مِنَالْمَلِيثِ الْمُنْالِا فِي



الملكة العَسَمَهية السِعودية جماعة أم الترى معاليج وقالعامية طعما والتراث المفيطة مركز أحيا والزاشالا شلاي مركز أحيا والزاشالا شلاي

للإمكام أبرجك عفرالنتاس المتوفي سكتتنة هر

تحقيق الشيخ عجد على الصمايوني الأمشاذ بجابعة أم العشرى المنالة الشالاعي المنالاعي المنالدي ال



الملكة العسرية اليعودية جمامعة أم العرى معاليمون لعلمية وإميادالتراث الاسعال مركز إحتيادالراث الاشلاق مصدة المصورة

للإمام ألج يحفوالنحاس المتوفى سكتهنة هر

تحقیق الشیخ محمد علی الصرک بونی الأشتاذ بجامعة أم التری

البحزء المخامس

الطبعية الأولحب 1214هـ/1919م حقوق الطبيع محفوظة مجتامعة ام العشرى الماران، كتب المرازية المراز

		<del></del>	
	•		

# تفسير شورة العرف العان مكية فآنياتها ٧٧ آئية

### بسَمَالِنَالِحَجَالِحَيْنَ

## سُورَة الِفِرُقافِ هي مكية ١٠٠

حدثنا أبو عُبيده قال : حدثنا يونس بن حبيب (٢) ، قال : سمعتُ أبا حدثنا أبو عُبيده قال : سمعتُ أبا عَمْرو بنَ العلاءِ يقول : سألتُ مجاهداً تلخيصَ الآي « المدنيِّ » من « المكيِّ » فقال مجاهد : سألتُ ابن عباس ، وذكر الحديث ، وقال فيه « نزلت سورة الفرقان بمكة ، فهي مكية .

١ حن ذلك قولُه جلَّ وعنَّ : ﴿ تَبَارَكَ الَّــذِي نَزَّلَ الْفُرْقَــانَ عَلَـــي
 ٢ عَبْدِه .. ﴾ [آبة ١].

وقرأ عبدُ الله بنُ الزُّبيرِ ﴿ عَلَى عِبَادِهِ ﴾ (٣) .

<sup>(</sup>١) قال في البحر ٤٨٠/٦ : هذه السورة مكية في قول الجمهور ، وقال ابن عباس : إلا ثلاث آيات نزلت بالمدينة وهي ﴿ والذين لا يدعون مع الله إلهًا آخر ﴾ إلى قوله ﴿ وكان الله غضوراً رحيماً ﴾ .

 <sup>(</sup>٢) في المخطوطة ( يونس بن منبت ) وصوابه ( يونس بن حبيب ) وهو النحوي القارىء كذا في تهذيب الكمال ١٦٣١/٣ وهو أحد تلامذة أبي عمرو بن العلاء .

﴿ تَبَارَكَ ﴾ تَفَاعَلَ من البَرَكة ، وهي حلولُ الخير ('.
ومنه: فلانٌ مُبَارَكٌ ، أي: الخيرُ يحِلُ بحلولهِ ، مشتَقُّ من البَرْك ، والبَرَكة ، وهما المصدرُ .

و ﴿ الْفُرْقَانُ ﴾ : القرآنُ ، لأنه فَرَقَ بينَ الحقِّ والباطلِ ، والمؤمن والكافر .

و « النَّذيرُ » : المُخوِّفُ عذابَ اللهِ تبارك وتعالى ، وكبلُّ عِخوِّفٍ : نذيرٌ ، ومنذِرٌ .

٢ ـــ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ وَحَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ فَقَدَّرَهُ تَقْدِيراً .. ﴾ [آية ٢].
 أي قدَّر لكل شيءٍ ما يُصْلِحُه ، ويقومُ به .

٣ \_\_ وقولُه جلَّ وعز : ﴿ وَلَا يَمْلِكُونَ مَوْتًا ، ولَا حَيَاةً ، وَلَا نُشُورَاً ﴾
 ٢ آية ٣ . .

يُقال : أَنْشَرَ اللهُ المَوْتِي ، فَنَشَروا(٢) .

<sup>(</sup>۱) قال الزجاج في معانيه ﴿ تبارك ﴾ تَفَاعل من البركة ، وهمي كثرة الخير وزيادتُه ، وقال الخليل : تمجّد وتعظّم ، ومنه قول الطرمَّاح : تباركت لامعط لشيرٌ منعته ولسيس لما أعطيت ياربٌ مانيع منعته واختار المصنف كما في إعراب القرآن ٤٥٧/٢ أن المعنى : دام وثبت إنعامه ، لانه من بَرَك الشيء ، إذا تُبتَ ، ومنه بَرَك الجمل .

<sup>(</sup>٢) ومنه قوله تعالى ﴿ ثُمُّ إِذَا شَاءَ أَنْشَرَهُ ﴾ أي أحياه، وعبارة القرطبي أوضح فقد قال في تفسيره ٣/١٣ : النشورُ : الإحياءُ بعد الموت ، أنشرَ الله الموتى فَنَشَرُوا، ومعنى الآية : أنهم لايميتونَ أحداً ولايحيونه .

عَالَى ﴿ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ هَذَا إِلاَّ إِفْكُ افْتَرَاهُ .. ﴾
 [ آیة ٤] .

قال مجاهد وقتادة : ﴿إِفْكَ ﴾ أي كذبّ (١) . ثم قال تعالى ﴿ وَأَعَانَهُ عَلَيْهِ قَوْمٌ آخَرُونَ ﴾ . رَوَى ابنُ أبي نجيح عن مجاهد قال : اليهودُ (١) .

هُ \_ ثَم قال جلَّ وعزَّ ﴿ فَقَدْ جَاءُوا ظلماً وَزُورًا ﴾ [آية ٤].

قال مجاهد: أي كذباً.

قال أبو جعفر : والتقدير فقد جاءوا بظلمٍ وزُورٍ .

٦ ﴿ وَقَالُوْا أَسَاطِيرُ الأَوَّلِينَ اكْتَنَبَهَا فَهَي تُمْلَى عَلَيْهِ
 بُكْرَةً وَأَصِيلاً ﴾ [آية ٥].

قال مجاهد: أي أحاديثُ الأولين (١٠).

قال قتادة : ﴿ وَأَصِيَلاً ﴾ أي عَشِيّاً  $^{(\circ)}$  .

وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ وَقَالُوا مَا لِهَذَا الرَّسُوْلِ يَأْكُلُ الطَّعَامَ وَيَـمْشِي
 في الأَسْوَاقِ .. ﴾ [آية ٧] .

<sup>(</sup>١ـــ٥) انظر الآثار في الطبري ١٨١/١٨ والقرطبي ٣/١٣ والبحر المحيط ٤٨١/٦ وعبـارة البحر عن مجاهد ﴿ وَأَعَانَهُ عَلَيه قَوْمٌ آخَرُونَ ﴾ : قومٌ من اليهود ألقوا اليه أخبار الأمم .

أَيْ أَيُّ شيءٍ له آكلاً وماشياً<sup>(١)</sup> ؟ .

ثَم طلبوا أَن يكون معه مَلَكَ شَرِيكاً فقالوا : ﴿ لَوْلَا أُنْزِلَ إِلَيْهِ مَلَكٌ ﴾ ؟ وقد قال عز وجلً ﴿ وَلَوْ جَعَلْنَاهُ مَلَكَا لَجَعَلْنَاهُ رَجُلاً وَلَكُ ﴾ ؟ وقد قال عز وجلً ﴿ وَلَوْ جَعَلْنَاهُ مَلَكَا لَجَعَلْنَاهُ رَجُلاً وَلَلْبَسْنَا عَلَيْهِمْ مَا يَلْبِسُوْنَ ﴾ (٢)

أي لو أنزلنا مَلَكاً ، لم يكونوا يفهمون عنه حتى يكون رجـلاً ، وإذا كان رجلاً ، لم يؤمنوا أيضاً إلاَّ بتأويل .

٨ ـــ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ تَبَارَكَ الَّذِي إِنْ شَاءَ جَعَـلَ لَكَ حَيْراً مِنْ
 لَذِلِكَ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الأَنْهَارُ .. ﴾ [آية ١٠].

رَوَى سُفيانُ عن حَبيب بن أبي ثابتٍ عن حَيْثَمةَ قال :

قيل للنبي عَيِّضَةِ : « إِن شَتَتَ أَن نُعطيكُ خزائــنَ الدُّنيــا ومفاتِحهَا ، ــ ولم يُعْط ذلك مَنْ قَبْلك ، ولا يُعْطاه أحدٌ بعدك \_\_ وليس ذلك بناقِصكَ في الآخرةِ شيئاً !!

<sup>(</sup>١) عبارة النحاس في إعراب القرآن ١٥٢/٣ قال : والمعنى : أيُّ شيء لهذا الرسول في حال مَشْيه وأكُله ؟ قال في البحر ٤٨٣/٦ : وهذا استفهام يصحبه استهزاء ، أي كان يجب أن يكون مستغنياً عن الأكلِ والقعيَّش ، فأنكروا عليه ما هو عادةً للرسل كما قال تعالى ﴿ وما أرسلنا قبلك من المرسلين إلا إنهم ليأكلون الطعام ويمشون في الأسواق ﴾ .

 <sup>(</sup>٢) الآية من سورة الأنعام رقم ٩ .

وإن شئتَ جمعنا ذلكَ لك في الآخرةِ ، فقال : يُجْمَعُ ليذلكَ في الآخرة »(١) .

فأنزل الله عز وجل ﴿ تَبَارَكَ الَّـذِي إِنْ شَاءَ جَعَلَ لَكَ خَيْـرًا مِنْ 
ذَلِكَ جَنَّــاتٍ تَجْــرِي مِنْ تَحْتِهَـــا الأَنْهَــــارُ ، وَيَجْعَـــــلْ لَكَ 
قُصُورًا ﴾ [ آية ١٠ ] .

٩ ـــ وقولُه جلَّ وعز : ﴿ إِذَا رَأْتُهُمْ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ سَمِعُوا لَهَا تَعَيُّظاً
 وَزَفَيْراً ﴾ [آية ١٢].

قيل في معنى هذا قولان:

أحدهما: سمعوا لِمَنْ فيها من المعذَّبين تَغَيُّظًا وزفيراً .

واستشهدَ صاحبُ هذا القولِ بقوله عزَّ وجل : ﴿ لَهُمْ فِيهَا زَفِيرٌ وَشَهِيقٌ ﴾(٢) .

والقولُ الآخرُ : أن المعنى سمعوا لها تغيُّظً عليهم ، كما قال العلى ﴿ تَكَادُ تَمَيَّزُ مِنَ العَيْظِ ﴾ (٣) .

<sup>(</sup>١) الأثر أخرجه الفريابي ، وابنُ أبي شيبة ، وابن مردويه ، كذا في الدر المنثور ٦٣/٥ وهمو في البحر ١٨٤/٦ والقرطبي ٧/١٣ وفي بعض الروايات أنَّ « رضوان » مالك الجنَّـة ، جاءه بأمــر الله وخيَّره ، فأشار إليه جبريل أن تواضع ، فقال له النبيُّ عَلَيْكَة : بل أكون عبداً صابراً شكوراً ، فأعطاه الله عز الدنيا والآخرة .

<sup>(</sup>٢) سورة هود آية رقم ١٠٦.

<sup>(</sup>٣) سورة الملك آية رقم ٧.

والقولُ الشاني أَوْلَى ، لأنه قال ﴿ سَمِعُوْا لَهَا ﴾ ولم يقال : سمعوا فيها ، ولا منها .

والتقديرُ : سمعوا لها صوتَ تغيُّظ(١) .

١٠ ــ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ دَعَوْا هُنَالِكَ ثُبُوْرَاً﴾ [ آية ١٣ ] .

قال مجاهد والضحَّاكُ: أي هلاكاً.

قال أبو جعفر: يُقال: ماثَبَركَ عن كذَا؟ أي ما صَرَفك عنه (٢)؟

فالمثبورُ : هو المصروفُ عن الخير .

والمعنى : يقولون : واثُبُورَاهُ .

ورَوَى علي بنُ زَيْد عن أَنسِ بنِ مالكِ عن النبي عَيْكُ أَنه قال : « أَوَّلُ من يُكْسَى حُلَّةً من جَهنَّم « إبليسُ » فيضَعُها على

<sup>(</sup>١) ويؤيد هذا القول ما رواه ابن جرير وابن أبي حاتم بسند صحيح عن ابن عباس قال : « إنَّ العسد لِيُجَرُّ إلى النار ، فتشْهَقُ إليه شَهْقةَ البغلةِ إلى الشَّعير ، ثم تزفر زفرةً لا يبقى أحد إلاَّ خاف ، وإنَّ الرجلَ من أهلِ النار ، ما بين شحمةِ أُذُيَّه وبين منكبيهِ مسيرةُ سبعين سنةً ، وإنَّ فيها لأوديةً من قيح ، تُكال ثم تُصَبُّ في فيه » وانظر الدر المنثور ١٤/٥ .

<sup>(</sup>٢) قال الفراء في معاني القرآن ٢٦٣/٢ : التبورُ مصدرٌ ، فلذلك قال ﴿ ثبوراً كثيراً ﴾ لأن المصادر لاتجمع ، والعرب تقـول : ما ثَبَرَك عن كذا ؟ أي ما صرفك عنـه ؟ وكـأنهم دعـوا بما فعلـوا ، كما يقول الرجل : وانّدَامتاه . اهـ .

[ جبينه ] (١) ويسحبُها ، يقول : وَاثْبُورَاهُ وتتبعُهُ ذريته يقولون : وَاثْبُوراهُ فَيُقال لهم : لا تَدْعُوا اليومَ ثُبوراً واحداً ، وادْعُوا ثُبُوراً كثيراً (٢) .

وليس في ذلك خيرٌ ، فإنما هو على عملكيم ، وعلى ما تفعلون (٣) .

١٢ \_ ثم قال جلَّ وعز : ﴿ كَانَ عَلَى رَبِّكَ وَعْدَاً مَسْئُولَاً ﴾ [ آية ١٦ ] . قال محمد بن كعب : أي يُسألُه (٤) ، وهوقول الملائكة صلَّى الله عليهم ﴿ رَبَّنَا وَأَدْخِلْهُمْ جَنَّاتِ عَدْنِ الَّتِي وَعَدْتَهُمْ ﴾ .

<sup>(</sup>١) هكذا في المخطوطة « جبينه » وفي الـدر المنشور ٦٤/٥ : «فيضعها على حاجبيه» وكذا في الطبري ، والقرطبي ، وابن كثير « على حاجبيه » .

<sup>(</sup>٢) الحديث أخرجه أحمد في المسند ١٥٢/٣ ورواه ابنُ أبي حانم ، وابن مردويه ، والبيهقي ، بسندٍ صحيح ، وانظر الدر المنثور ١٤/٥ والقرطبي ٨/١٣ .

<sup>(</sup>٣) عبارة المصنف فيها غموض ، وقد وضَّحها الإمام القرطبي ٩/١٣ فقال : إن قيل : كيف قال هو كقولك : هُ أَذَلِكَ خير ﴾ ولا خير في النَّار ؟ فالجواب أنه ليس من باب أفعل التفضيل وإنما هو كقولك : عنده خير ، وحكى سيبويه عن العرب : الشَّقَاءُ أحبُّ إليكَ أم السَّعادةُ ؟ وقد علم أنَّ السعادة أحبُّ إليك أم السَّعادة ؟

<sup>(</sup>٤) أي يُسأله المولى جلَّ وعلا قال في التسهيل : سأله المؤمنون أو الملائكة ، وقيـل معنـاه : واجب الوقوع لأنه حتَّمه . التسهيل ١٦٣/٣ وقال الفراء في معاني القرآن ٢٦٣/٢ : وعدهم الله الجنـة فسألوها إيَّاه في الدنيا إذ قالوا ﴿ رَبَّنَا وَآتنا مَا وَعَدْتَنَا عَلَى رُسِلكَ ﴾ أي على ألسنة رسلك .

قال مجاهد: المسيح ، وعزيراً ، والملائكة (١) .

١٤ ــ وقولُه جلَّ وعز : ﴿ حَتَّى نَسُوْا الذِّكْـرَ وَكَانُــوا قَوْمَـاً بُوراً ..﴾ [آية ١٨] .

**قال مجاهد** : أي هالكين<sup>(٢)</sup> .

قال أبو جعفر: يُقال لِمَا هَلَك ، أو فَسَدَ ، أو كَسَد: بائرٌ ، ومنه: بارتِ السُّوقُ ، وبارتْ الأيِّمُ ، و « بورٌ » يقع للواحد والجماعة ، على قول أكثر النحويين .

وقال بعضهُم : الواحدُ بائرٌ ، والجمع بورٌ ، كما يُقال : عَائِدٌ ، وَعُوْذٌ ، وَهَائِدٌ ، وَهَوْدٌ (٣) .

٥١ ـــ ثم قال جلَّ وعز : ﴿ فَقَدْ كَذَّبُوكُمْ بِمَا تَقُولُوْنَ .. ﴾ [ آية ١٩] . أي ١٩] . أي بقولكم : إنهم آلهةٌ .

<sup>(</sup>١) و (٢) ذكرهما الطبري ١٨٩/١٨ والقرطبي ١٠/١٣ والسيوطي في الدر المنثور ٢٥/٥.

 <sup>(</sup>٣) ومنه قوله تعالى ﴿ وقالوا كونوا هُوْدًا أو نصارى تهتدوا ﴾ أي يهوداً جمع يهودي .

وحكى الفراء أنه يُقرأ ﴿ فَقَدْ كَذَّبُوكُمْ بِمَا يَقُولُونَ ﴾(١) .

قال أبو جعفر : والمعنى على هذا : فقد كذَّبوكم بقولهم ﴿ مَا كَانَ يَنْبغِي لَنَا أَنْ نتَّخِذَ مِنْ دُوْنِكَ مِنْ أَوْلِياءَ ﴾ .

١٦ \_ ثم قال تعالى ﴿ فَمَا يَسْتَطِيعُونَ (١) صَرْفًا وَلَا نَصْرًا ﴾ [آية ١٩].

قال يونس: الصَّرَّفُ: الحيلة ، من قولهم: فلانٌ يتصرَّفُ في الأشياء، أي فما يستطيعون أن يصرفوا عن أنفسهم العذاب، ولا ينصروها.

١٧ \_ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ وَمَنْ يَظْلِمْ مِنْكُمْ نُذِقْهُ عَذَاباً كَبِيراً ﴾ [آية ١٩] .

قال الحسن: الشِّركُ (٣).

١٨ \_ وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿ وَجَعَلْنَا بَعْضَكُمْ لِبَعْضٍ فِتْنَـةً أَتَصْبِرُونَ وَكَانَ
 رَبُّكَ بَصِيرًا﴾ [آية ٢٠].

<sup>(</sup>١) انظر معاني الفراء ٢٦٤/٢ وهذه قراءة أبي حيوة ، وهي رواية عن ابن كثير ، وقُنْبل ﴿ يقولُـون ﴾ بالياء ، وقرأ الجمهور ﴿تقولُون﴾ بالتاء ، وانظر القرطبي ١٢/١٣ والألـوسي ٢٥٢/١٨ والبحر المحيط ٤٨٩/٦ .

 <sup>(</sup>٢) ﴿ فَمَا يَسْتَطِيعُوْنَ ﴾ بالياء قراءة أكثر السبعة ، وقرأ حفص بالخطاب ﴿ فَمَا تستَطِيعُون ﴾ وانظر المشر في القراءات العشر ٣٣٤/٢ والسبعة في القراءات لابن مجاهد ٤٦٣/٢ .

<sup>(</sup>٣) هذا قول ابن عباس أيضاً حيث قال : ومن يشرك منكم ثم مات عليه ، وانظر الطبري (٣) الماري ١٩٣/١٨ وقال الألوسي ٢٥٣/١٨ : وتفسير الظلم بالكفر هو المروي عن ابن عباس ، والحسن ، وابن جريج ، والمقام يقتضيه فإن الكلام في الكفر ووعيده من مفتتح السورة .

قَالَ قَتَادَةً : ﴿ فَتَنَةً ﴾ : أي بلاءً(١) .

قال أبو جعفر : الفتنةُ في اللُّغةِ : الاختبارُ .

والمعنى : جعلنا الشَّريفَ للوضيع ، والوضيعَ للشريف ، فتنةً .

يُرْوَى أن الشريف كان يريد أن يُسْلِم ، فيمنعه من ذلك ، أنَّ من هو دونه قد أسلم قَبْلَه ، فيقول : أُعَيَّرُ بسبقهِ إِيَّايَ .

وإنَّ بعض الزَّمْني والفقراء كان يقــول : لِمَ لَمْ أكــنْ غنيــاً وصحيحاً فأُسلمُ<sup>(٢)</sup> ؟

١٩ ـــ ثم خبَّر أَنَّ الذينَ لايُؤمنون بالآخرة ، يَقْترحـون من الآياتِ ما لم يُعْطـهُ أحدٌ فقاِل جلَّ وعزَّ :

﴿ وَقَالَ الَّذِيَنِ لَا يَرْجُوْنَ لِقَاءَنَا لَوْلَا أَنْزِلَ عَلَيْنَا الْمَلَائِكَةُ أَوْ نَرِيَ

<sup>(</sup>١) الأثر أخرجه السيوطي في الدر المنثور ٥٥/٥ ونسبه إلى ابن المنذر ، وابن أبي حاتم .

<sup>(</sup>٢) قال في التسهيل ١٦٥/٢ : ﴿ وَجَعَلْنَا بَعْضَكُمْ لِبَعْضِ فَتَنَةً ﴾ هذا الخطاب لجميع الناس ، لاختلاف أحوالهم ، فالغني فتنة للفقير ، والصحيح فتنة للمريض ، والرسول فتنة لغيره ممن يحسدُه ، ويكفرُ به ، ثم قال ﴿ أتصبِرون ﴾ ؟ تقديره : لننظر هل تصبرون ؟ اه\_ واختار الطبري العموم .

رَبَّنَا ، لَقَدِ اسْتَكْبَرُوْا فِي أَنْفُسِهِمْ وَعَتَوْا عُتُوَّاً كَبِيرَاً﴾[آية ٢١]. والعُتُوُّ : التَّجاوزُ فيما لا ينبغي(').

رَوَى عطيَّةُ عن أبي سعيدِ الخُدْرِيِّ ﴿ حِجْرَاً مَحْجُوراً ﴾ قال : حَرَاماً محرَّماً (٢) .

قال الضحاك : أي تقول لهم الملائكة : حراماً عليكم مُحَرَّماً ، أن تكون لكم البشرى اليوم ، يعني الكَفَّار (٣) .

قال أبو جعفر: والمعنى حراماً عليكم البشرى ، ومن هذا حَجْرُ القاضي إنما هو منعه ، ومن هذا حَجْر الإنسان(٤) .

<sup>(</sup>١) قال أبو حيان : ﴿عَنَوا﴾ تجاوزوا الحدَّ في الظلم ، ووصفه بكبير مبالغة في إفراطه أي لم يجسروا على هذا القول العظيم ، إلاّ لأنهم بلغوا غاية الاستكبار ، وأقصى العتو ، قال ابن عباس : ﴿ عَتَوْا ﴾ كفروا أشدَّ الكفر وأفحشوا . اهـ البحر ٤٩١/٦ .

<sup>(</sup>٢-٣) أنظر جامع البيان للطبري ٢/١٩ وزاد المسير لابن الجوزي ٨٢/٦ والدر المنشور للسيوطي ٦٦/٥ .

<sup>(</sup>٤) قال الفراء ٢٦٦/٢ : الحِجْرُ : الحَرَامُ ، كا تقول : حَجَر التاجرُ على غلامه ، وحَجر على أهله . اهـ . وقال سيبويه : هو من حَجَره إذا مَنعه ، لأن المستعيذ طالبٌ من الله أن يمنع الكروه عنه ، بحيث لا يلحقهُ أذى ، وقال في التسهيل : « لمَّا طلبوا رؤية الملائكة أخبر الله أنه لابشرى لهم يوم يرونهم ، وتقول الملائكة للمجرمين : حرام عليكم الجنة أو البشرى » اهـ التسهيل ٢٦٦/٣

٢١ ــ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ وَقَدِمْنَا إِلَــى مَا عَمِلُـوْا مِنْ عَمَــلِ .. ﴾ [ آية ٢٣ ] .

قال مجاهد: ﴿ وَقَدِمْنَا ﴾ أي عَمَدْنا (١).

قال أبو جعفر : وأصلُ هذا أنَّ القـادم إلى الموضع يعْمِـدُ له ، ويقصِدُ إليه .

٢٢ ـــ ثم قال جلَّ وعزَّ : ﴿ فَجَعَلْنَاهُ هَبَاءً مَنْثُورَاً﴾ [ آية ٢٣ ] .

رَوَى أَبُو إِسْحَقَ عَنِ الْحَارِثِ عَنْ عَلَى قَالَ : الْهَبَاءُ المَنْتُورُ : شُعاع الشَّمسِ [ الذي يدخلُ من الكُوَّةِ (٢) .

قال أبو جعفر : وهباءٌ جمعُ هباءة ، فيقال لما يكونُ من شُعاع الشمس ] (٢) .

وهو شبيـة بالغبـار: هَبَـاءٌ منشورٌ، ويُقـالُ لِمَـا يطيـرُ من تحت سَنَابِكِ الخيل: هباءٌ مُنبتٌ .

<sup>(</sup>١) الأثر رواه الطبري في تفسيره ٤/١٩ والحافظ ابن كثير ١١١/٦ والفراء ٢٦٦/٢ .

<sup>(</sup>٢) الأثر أخرجه السيوطي في الدر المنثور ٦٦/٥ وابن كثير ١١١/٦ .

<sup>(</sup>٣) قال الزمخشري في الكشاف ٩٤/٢ : والهباء : ما يخرج من الكُوَّة مع ضوء الشمس ، تبيه بالغبار ، وفي أمتالهم : أقلُّ من الهباء . اهه وما بين الحاصرتين سقط من المخطوطة ، وأثبتناه من هامشها .

وأصلُه : مِنْ أَهْبَأَ التُّرابَ إهباءً : إذا أَثَاره (١) ، كَمَا قيل : (قصلُه : مِنْ أَهْبَا ً »(٢)

٢٣ \_ وقولُه جلَّ وعز : ﴿ أَصْحَابُ الجَنَّةِ يَوْمَثِذٍ خَيْرٌ مُسْتَقَرَّاً وَأَحْسَنُ مِ ٢٣ مَقِيَلاً ﴾ [آية ٢٤].

قال أبو جعفر : القولُ في هذا كالقول في قوله تعالى ﴿ أَذَلِكَ خَيْرٌ أَمْ جَنَّةُ الْحُلْدِ ﴾ ؟ .

والفرَّاءُ يذهب إلى أنه ليس في هذا سؤالٌ البتَّةَ (٣) .

٢٤ ـــ ثم قال جلَّ وعزَّ : ﴿ وَأَحْسَنُ مَقِيلًا ﴾ [ آية ٢٤ ] .

قال قتادة : أي مأويٌ ومنزلاً .

قال أبو جعفر: المَقِيلُ في اللغة: هو المُقَامُ (٤) وقتَ القيلولة خاصّةً ، فقيل : إنَّ أهل الجنة ينصرفون إلى نسائهم ، مقدار وقت

<sup>(</sup>١) قال النحاس في إعراب القرآن ٤٦٣/٢ : وليس « هباء » من ذوات الهمزة وإنما هُمِزت لالتقاء الساكنين ، والتصغيرُ هبيٌّ ، والمعنى : لا يُنتفع به ، أي أبطلناه . اهـ .

 <sup>(</sup>٢) هذا عجز بيت للحارث بن حِلِّزة يصف ناقته ، وتمامُه كما ذكره القرطبي ٢٢/١٣ :
 فترى خَلْفَها منَ الرَّجْع والوَقْع مَنِيناً كأنَّهُ أَهْبَاءُ

أي ترى خلف الناقة من رَجْع قوائمها ، ووقع أُخفَافِها ، غبارًا دقيقاً ، كأنه ذرات ناعمةً متطايرة . ·

<sup>(</sup>٣) انظر معاني الفراء ٢٦٦/٢.

<sup>(</sup>٤) قولُه : هو المُقَامُ وقت القيلولة : يريد الاستراحة وقت الظهيرة ، قال الأزهـري القيلولة عند العرب : الاستراحة لصف النهار وإن لم يكن مع ذلك نوم .

نصف النَّهار ، فَيَقِيلُ أهلُ الجنَّةِ فِي الجَنَّةَ ، وأهلُ النَّارِ فِي النَّارِ ذلك الوقت (١) .

٢٥ ـــ ثم قال جَلَّ وعزَّ : ﴿ وَنُزِّلَ الْمَلَاثِكَةُ تَنْزِيَلاً ﴾ [آية ٢٥].

قال قتادة : تنزِلُ ملائكةُ كلِّ سَمَاءٍ ، سماءٍ ، فيقول الخلائق لهم : أفيكم ربُّنا جلَّ وعزَّ ؟ وذكر الحديث (٢) .

٢٦ \_ ثم قال جلَّ وعزَّ : ﴿ المُلْكُ يَوْمَئِذِ الْحَقُّ للرَّحْمَنِ ..﴾ [ آية ٢٦ ] . لأن مُلك الدنيا زائلٌ .

<sup>(</sup>۱) هذا القول حكاه الطبري والقرطبي عن ابن مسعود ، وابن عباس ، وذكره في الدرِّ في حديث صححَّه الحامَ عن ابن مسعود قال « لاينتصف النَّهارُ من يوم القيامة حتى يَقيلَ هؤلاء وهؤلاء » ثم قرأ الآية ، وانظر الطبرى ٥/١٩ والدر المنثور ٥٧/٥ .

<sup>(</sup>٢) لم أر هذا القول عن قتادة في كتب التفسير ، وإنما رُوي عن ابن عباس حيث قال : « تتشقق سماء الدنيا فينزل أهلُها ، وهم أكثر ممن في الأرض من الجنّ والإنس ، ثم تنشقُّ السماء الثانية فينزل أهلها ، وهم أكثر ممن في سماء الدنيا ، ثم كذلك حتى تنشقُّ السماءُ السابعة ، ثم ينزل الكروبيون وحَمَلةُ العرش » اه. . كذا في القرطبي ٢٤/١٣ .

وفي الدر المنثور للسيوطي ٥/٧٠ : روى ابن أبي حاتم والحاكم عن ابن عباس أنه قرأ ﴿ ويوم تَشَقَّقُ السَّماءُ بالغَمَامِ ﴾ فقال : ﴿ يجمعُ اللَّهُ الحَلقَ يوم القيامةِ في صعيدٍ واحدٍ ، الجنَّ ، والإنسَ ، والبهائم ، والسباع ، والطير ، وجميع الحلق ، فتتشقَّقُ السماء الدنيا فينزل أهلُها ، وهم أكثر ممن في الأرض من الجن والإنس وجميع الحلق ، فيحيطون بالجن والإنس فيقول أهل الأرض : أفيكم ربَّنا ؟ فيقولون : لا ، ثم تتشقق السماء الثانية .. وهكذا إلى السماء السابعة ، ثم ينزل ربنا في ظُلَيل من المعمام وحوله الكروبيون \_ أي رؤساء المكلائكة ... وحملةُ العرش ، لهم زَجَلٌ بالتسبيح .. الحديث وانظر تفسير ابن كثير ١١٤٤٦ .

٢٧ \_ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ وَيَوْمَ يَعَضُّ الظَّالِمُ عَلَى يَدَيْهِ .. ﴾ [ آية ٢٧ ] .

قال سعيد بن المسيّب: كان « عُقْبةُ بنُ أبي مُعَيْطٍ » خِدْناً (۱) لأُميَّةَ بنِ خَلَفٍ ، فبلغَ أُمُيَّةَ أن عُقْبةَ [عَزَمَ] (۱) على أن يُسْلمِ ، فأتاهُ فقال له : وجهي من وجهكَ حَرَامٌ ، إن لم تكفر بمحمد عَلَيْكُم !! ففعل الشقيُّ ، فأنزل الله جلَّ وعزَّ ﴿ وَيَوْمَ يَعَضُّ الظَّالِمُ عَلَى يَدَيْمِ فَعُولُ يَاكِيْتِي التَّحَذُتُ مَعَ الرَّسُولِ سَيِيلًا . يَاوَيْلَتَي لَيْتِي لَمْ أَتَّخِذُ فَلَانًا خَلِيلًا ﴾ (۱) .

وقال أبو رجاء: « فلانَّ » هو الشيطانُ ، واحتُجَّ لصاحب هذا القولِ بأنَّ بعدَه ﴿ وَكَانَ الشَّيْطَانُ لِلْأَنْسَانِ خَذُولاً ﴾ .

والقول الأول هو الذي عليهِ أهلُ التفسير(١) .

٢٨ \_\_ روى عثمان الجَزري(°) عن مِقْسَم عن ابن عباس أن هذا نزل في
 « عُقْبة » و « أميَّة » .

<sup>(</sup>١) ( الخِدنُ ) الحبيبُ ، والصاحبُ ، كذا في لسان العرب لابن منظور مادة حدن .

<sup>(</sup>٢) في المخطوطة : « إن عُقبة على أن يُسلم » وقد سقط منها كلمة « عَزَمَ » وقد أثبتناها من الروايات المذكورة .

<sup>(</sup>٣) ذكر هذه القصة المفسرون بروايات متعددة ، وانظر الطبري ٧/١٩ والقرطبي ٢٥/١٣ والدر المنثور ٦٩/٥ .

 <sup>(</sup>٤) هذا هو الراجع أن المراد بقوله ﴿ فلاناً ﴾ « أمية بن خلف » لا الشيطان ، كما في ابن كثير
 ١١٦/٦ وقد ذكر الطبري « أبيّ بن خلف » بدل « أمية بن خلف » وهو الصحيح كما في الدر ٦٩/٥ .

<sup>(</sup>٥) « عثمان الجَزَرِي » ويقال له : عثمان المشاهد ، روى عن مِقسم ، كذا في الجرح والتعديل للرازي ١٧٤/٦ وفي المخطوطة « الحَزْرِي » بالحاء ، وهو تصحيفٌ .

وفي رواية مِقْسم فأمَّا « عُقبة » فكان في الأسارى يوم بدر ، فأمر النبيُّ عَلَيْكُ بقتِلهِ ، فقال : أَقتلُ دونهم ؟ فقال : نعم : بكُفرِكَ وعُتُوك ، فقال : مَنْ للصَّبِيةِ؟ فقال : النَّارُ ، فقام عليُّ بنُ أبي طالبٍ فقَتله .

وأمَّا ﴿ أُمَيَّةُ بنُ خَلَف ﴾ فقتلَهُ النبيُّ عَلَيْكَ بيده ، وكان قال : ﴿ وَاللَّهِ لأَقْتُلنَّ محمداً ، فَبلَغَ ذلكَ النبيَّ عَلَيْكُ فقال : أنا أقتلُه إِنْ شاءَ اللَّهُ ﴾ (١) .

وقال ابنُ أبي نجيح عن مجاهد : قال « أُميَّــةُ » لعُقبــة : أَصَبأْتَ ؟ فقال عقبةُ : إنما صنعتُ طعاماً ، فأبى محمَّدُ أن يأكلَ منه ، حتَّى أشهْدَ لهُ بالرِّسالةِ(٣) .

والذي قاله « أبو رجاء » ليس بناقض لهذا ، لأن هذا كان

<sup>(</sup>١) ذكر هذه الرواية السيوطي في الدر المشور ٥/٩٥ وتتمتها : فأفزعه ذلك فوقعتْ في نفسه ، لأنهم لم يسمعوا رسول الله عطائة قال قولاً إلاً كان حقاً ، فلمّا كان يوم أحد خرج مع المشركين ، فجعل يستمس غفلة النبي عليه ليحمل عليه ، فيحول رجلٌ من المسلمين بين النبي وبينه ، فلما رأى ذلك رسولُ الله عليه قال لأصحابه : خلّوا عنه ، فأخذ الحَرْبة فرماه بها ، فوقعتْ في ترقوته ، فلم يخرج منه كبيرٍ دم ، واحتقن الدَّمُ في جوفه ، فخار كما يخور الشور ، فاحتمله أصحابه وهو يخور ، وقالوا : ماهذا ؟ والله ما بك إلا خدش ، فقال : والله لو لم يُصبني إلا بريقه لقتاني ، فما لبث إلا يوماً حتى مات إلى النبار ، وأنزل الله فيه ﴿ ويوم يعضُّ الظالم على يديه ... ﴾ الآية .

<sup>(</sup>٢) الأثر أخرحه ابن جرير ٨/١٩ والسيوطي في الدر ٦٩/٥ وعزاه إلى ابن أبي حاتم ، وابن المنذر .

٢٩ \_ وقولُه جلَّ وعنَّ : ﴿ وَقَالَ الرَّسُولُ يَارَبٌ إِنَّ قَوْمِي اتَّحَذُوا هَذَا القُرْآنَ مَهْجُوراً ﴾ [آية ٣٠].

قال مجاهد وإبراهيم : أي قالوا فيه غيرَ الحقِّ(١) .

قال إبراهيم : ألم تر إلى المريض كيف يَهْجُر ؟ أي يَهْذِي<sup>(٢)</sup> . وقيل : ﴿ مَهْجُورًا ﴾ أي متروكاً (٣) .

٣٠ \_ وقولُه جلَّ وعــزَّ : ﴿ وَكَــذَلِكَ جَعَلْنَــا لِكُــلِّ نَبِــيَّ عَدُوَّا مِنَ المُجْرِمِينَ .. ﴾ [آية ٣١].

قال أبو جعفر : يجوز أن يكون ﴿عَدُوًّا ﴾ بمعنى أعداء ، ويجوز أن يكونَ ﴿عَدُوا ﴾

<sup>(</sup>١\_٢) انظر الطبري ٩/١٩ وراد المسير ٨٨/٦ والدر المنثور ٧٠/٥.

<sup>(</sup>٣) قال في التسهيل ١٦٧/٣ : ﴿ مَهْجُوْرًا ﴾ من الهَجْر بمعنى البعد والترك ، وقيل : من الهُجْرِ بمعنى البعد والترك ، وقيل : من الهُجْر بضم الهاء أي قالوا فيه الهُجْر حين قالوا إنه شعر وسحرٌ ، والأول أظهر . اه. . وقد نبَّه المصنف إلى القولين ، ولكنَّ القول الأوَّل أصحُّ ، لأن المعنى : أنهم جعلوه خلف ظهورهم متروكاً ، فلم يؤمنوا به ، ولم يتأثروا بوعده ووعيده ، وهذا قول مجاهد والنَّخعي .

<sup>(</sup>٤) عبارة الألوسي ١٤/١٩ : والآية تسلية للرسول عَيَّظَتْهُ ، وحمَّلُ له على الاقتسداء بمن قبلسه من الأنبياء ، والعدوُّ يحتمل أن يكون واحداً وجمعاً أي كما جعلنا لك أعداء من المشركين يقولون ما يقولون من الأبلطيل ، جعلنا لكل نبي من الأبلياء أعداء .اهـ وروي عن ابس عباس أنه قال : عدوُ النبي عَيِّظَةُ « أبو جهلٍ » لَعَنَهُ اللهُ .

وفي بعض الرواياتِ عن ابن عباس أنه يُرادُ به « أبو جهلٍ » . ٣١ ـــ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ القُـــرْآنُ جُمْلَةً وَاحِدَةً كَذَلِكَ ..﴾ [آية ٣٢] .

قيل: هذا التَّمامُ.

والمعنى : أنزلناه متفرقاً ، لنثبّت به فؤادك ، كذلك التثبيت ، كا قال جلَّ وعزَّ ﴿ وَلَـوْلَا أَنْ ثَبَّتُنَاكَ لَقَـدُ كِدْتَ تَرْكَنُ إِلَيهِـمْ شَيْئًا قَلْهِ كِدْتَ تَرْكَنُ إِلَيهِـمْ شَيْئًا قَلْهِ اللهِمْ شَيْئًا .

لأنه إذا أنزله متفرقاً ، كان فيه جواب ما يسألون في وقته ، فكان في ذلك تثبيت ، فقيل : التمامُ قوله ﴿ كَذَلِك ﴾ .

[ وقيل : التَّمامُ عند قوله جملةً واحدة ] (٢) .

<sup>(</sup>١) سورة الإسراء آية ٧٤.

<sup>(</sup>٢) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوطة ، وهو ضروريٌّ لتوقف صحة المعنى عليه ، وقد أشار إليه الإمام النحاس نفسه ، في كتابه « إعراب القرآن » حيث قال : الكافُ في موضع نصب نعت لمصدر محذوف ، والمعنى : تنبيتاً كذلك التنبيت ، هذا على أن يكون التمام عند قوله جلَّ وعزَّ في جُمْلَةً وَاحِدَةً و وإن كان التَّمامُ عند ﴿ كَذَلِكَ ﴾ كان التقدير : ترتيلاً كذلك ، والأولى أن يكون التمام « جملة واحدة » لأنه إذا وُقِفَ على « كذلكَ » صار المعنى : كالتوراة والإنجيل والزبور ، ولم يتقدَّم لهما ذكر .

قال النحاس : وهذا لمَّا لَم يجد المشركون سبيلاً إلى تكذيب النبي عَيِّلِهُ ببرهانِ ولا حجة قالوا : ﴿ لُولا نُزَّل عليه القرآن جملة واحدة ﴾ فسألوا ما الصَّلاحُ في غيرهِ ، لأن القرآن كان ينزل مفرقاً جواباً عما يسألون \_ وكان ذلك من علامات النبوُّة \_ ولا يسألون عن شيء إلاً أجيبوا عنه ، فكان ذلك تثبيتاً لفؤاده وفؤادهم ، ولو نزل جُمْلةً لكان قد سبق الحوادث التي كان ينزل فيها القرآن ، ولو نزل جملةً لثقل ذلك عليهم ، فالصلاح في إنزاله متفرقاً لأنهم ينهون به مرة بعد مرة ، وفيه ناسخ ومنسوخ . اه إعراب القرآن ٢ /٤٦٦ .

والمعنى: وقال الذين كفروا لولا نُزِّل عليه القرآن جملة واحدة كالتوراة والإنجيل! ومعنى هذا: لِمَ أُنزِل متفرقاً ؟ فقال جلَّ وعز ﴿ كَذَلِكَ لِنُثَيِّتَ بِهِ فُؤَادَكَ ﴾ أي أنزلناه متفرقاً لنثبِّتَ به فؤادَكَ .

٣٢ \_ ثم قال جلَّ وعزَّ : ﴿ وَرَقَّلْنَاهُ تَرْتَيلًا﴾ [ آية ٣٣ ] .

رَوَى مُغيرةُ عن إبراهيمَ قال : أُنزِلَ متفرقاً (١) .

وقال الحسن : كلَّما سُئل النبيُّ عَلَيْكُ عن شيءِ نَزَل جوابُه ، حتى كَمُلَ نزولُه في نحو من عشرين سنة (٢) .

٣٣ \_ ثم قال جلَّ وعز : ﴿ وَلَا يَأْتُونَكَ بِمَثْلِ إِلاَّ جِئْنَاكَ بِالْحَقِّ وَأَحْسَنَ عَلَى الْحَقِّ وَأَحْسَنَ تَفْسِيراً ﴾ [ آية ٣٣ ] .

قال الضحاك : أي تفصيلاً<sup>(٣)</sup> .

قال أبو جعفر : في الكلام حذفٌ .

والمعنى : وأحسنَ تَفْسيراً من مَثَلِهم ، ومِثْلُ هذا يُحذفُ كثيراً .

٣٤ \_ ثم قال جلَّ وعـز : ﴿ الَّذِيـنَ يُحْشَرُونَ عَلَى وُجُوهِهِمْ إِلَى جَهَنَّـمَ اللهِ عَلَى وُجُوهِهِمْ إِلَى جَهَنَّـمَ أُوْلَئِكَ شَرُّ مَكَاناً ..﴾ [آية ٣٤] .

في الحديث الشريف ( يُحْشَرُ النَّــاسُ على ثَلَاثِ طَبَقــاتٍ :

<sup>(</sup>١-٣) انظر الآثار في الطبري ١١/١٩ والقرطبي ٢٩/١٣ والدر المنثور ٧٠/٥ فقد روى السيوطي بسنده عن ابن عباس في قوله تعالى ﴿ كذلك لنُتُبِّتَ به فؤادك ﴾ قال : كان الله يُنزل على رسوله الآية ، فإذا علمها رسولُ الله عَيْسَةُ نزلت آيةٌ أخرى ، ليعلمه الكتاب عن ظهر قلبه ، ويُتبِّت به فؤاده ﴿ ولا يأتونك بمتَلِ إلاَّ جئناك بالحقِّ وأحسن تفسيراً ﴾ يقاول : أحسن تفسيلاً . اه. .

رُكْباناً ، ومُشَاةً ، وعلَى وُجُوهِهِمْ .. قال أنسٌ : قيل يارسولَ اللّهِ : كيفَ يُحْشرون على وجُوهِهِمْ ؟ فقال : إنَّ الـــذي أَمْشَاهـــم على أرجُلِهمْ ، قادرٌ عَلَى أن يُمشيَهم على وجوههم )(١) .

٣٥ ـــ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ وَجَعَلْنَا مَعَهُ أَحَاهُ هَارُونَ وَزِيرًا ﴾ [آية ٣٥] . روى سعيد عن قتادة قال : أي عَوْناً وعَضُداً (٢) .

٣٦ \_ وقوله تعالى : ﴿ وَقَوْمَ نُوْحٍ لَمَّا كَذَّبُوْا السُّرُسُلَ أَغْرُقْنَاهُ ــمْ .. ﴾ [ آية ٣٧ ] .

قيل: هذا يوجب أن قوم نوح قد كذَّبوا غير نوح عَلَيْتُهُ ؟ فقيل: من كذَّب نبياً فقد كذَّب جميعَ الأُنبياءِ ، لأنَّ الأُنبياءَ كلهم يؤمنون باللَّهِ جلَّ وعزَّ ، وبجميع كُتُبه (٣).

وقيل: هذا كما يُقال: فلانٌ يركب الـدوابٌ ، وإن لم يركب إلاَّ واحدةً ، أي يركب هذا الجنس.

<sup>(</sup>۱) الحديث أخرجه الترمذي في تفسير سورة الإسراء ٢٨٥/٥ رقم ٣١٤٢ ورواه أحمد في المسند ٢٥٤/٢ وأخرجه البخاري المسلم ١٣٥/٨ في صفة القيامة ، ولفظ البخاري عن أنس أن رجلاً قال يا نبي الله : يُحشر الكافر على وجهه يوم القيامة ؟ فقال رسول الله عَلَيْتُهُ : « أَليَس الدي أمشاه على الرجلين في الدنيا قادراً على أن يُمشيه على وجهه يوم القيامة » ؟! قال قتادة حين بلغه : لَلَى وغرَّة ربنا .. وانظر تحفة الأحوذي ١١٠/٧ والقرطبي ٣٣٣/١.

<sup>(</sup>٢) انظر الأثر في الطبري ١٣/١٩ والدر المنثور ٧٠/٥ وابن كثير ١١٩/٦.

<sup>(</sup>٣) قال أبو السعود: وإنما قال ﴿ كَذَّبُوا الرُّسُلَ ﴾ مع أنهم كذَّبوا نوحاً وحده ، لأن تكذيب تكذيب تكذيب تكذيب للجميع ، لاتفاقهم على التوحيد والإسلام . اهـ إرشاد العقل السليم ٩/٤ .

#### 

قال قتادة : كانوا أصحاب فَلْج (١)باليمامة وآبار .

قال مجاهد: « أصحابُ الرسِّ » كانوا على بئرٍ لهم ، وكان اسمُها الرَّسُّ فنسبوا إليها(٢) .

قال أبو جعفر : الرسُّ عند أهلِ اللغة : كلُّ بئرٍ غير مطويَّةٍ ، ومنه قول الشاعر :

« تَنَابِلَةٍ يَحْفِرُونَ الرِّسَاسَا »(٣)

يعنى : آبار المعادن :

**ويُرْوى** أنهم قتلوا نبيَّهم ورسُّوه في بئر ، أي دسُّوه فيها<sup>(١)</sup> .

<sup>(</sup>١) في المخطوطة : أصحاب ثلج ، وهـو تصحيفٌ ، وصوابه « فَلْج » كما في الـدر المنشور ٧١/٥ والفَلْجُ . والبحر المحيط ٤٩٩/٦ فقد قال : قال قتادة : أهل قريةٍ من اليمامة ، يُقال لها : الرسُّ ، والفَلْجُ .

<sup>(</sup>٢) انظر الطبري ١٤/١٩ والدر المنثور ٥١١٧ وابن كثير ١٢٠/٦.

 <sup>(</sup>٣) هذا شطر بيت للنابغة الجَعْدي وهـو في ديوانه ص ٨٢ ومعنى « تنابلة » الرجـال الـقِصـار ،
 وتمامه :

سَبَمَـــَـَقْتَ إِلَى فَرَطٍ نَاهِــــِلِ تَنَابِلَــةٍ يَحْفِـــرُوْنَ الـــرَّسَاسَا يعني يحفرون آبار المعادن ، وانظر مجاز القرآن لأبي عبيدة ٧٥/٢ والطبري ١٤/١٩ والقرطبي ٣٣/١٣ ، وفي البخاري في كتاب التفسير ١٣٧/٦ : الرَّسُّ : المعدنُ ، جمعُه رساسٌ . اهـ .

<sup>(</sup>٤) الأثر أخرجه ابن كثير عن عكرمة ١٢٠/٦ وأخرجه السيوطي في الدر ٧١/٥ من رواية ابن أبي شيبة ، وابن المنذر ، عن ابن عباس أنه سأل كعباً عن أصحاب الرسِّ ، قال : هو صاحب البئر الذي قال لقومه ﴿ ياقوم اتَّبعوا المرسلين ﴾ فرسَّه قومُه هـ أي دفنوه ـ في بئر بالأحجار . اهـ .

إلا أن قتادة قال : إن أصحاب الأيكة ، وأصحاب الـرسِّ أُمَّتان ، أُرسلَ إليهم جميعاً « شعيب » عَيْضَةٍ فُعذِّبتا بعذابَيْن .

٣٨ ـــ ثم قال جلَّ وعز : ﴿ وَقُرُونَا بَيْنَ ذَلِكَ كَثِيراً﴾ [آية ٣٨].

قال قتادة : بَلَغَنَا أَنَّ القَرْنَ : سبعونَ سَنَة (١) .

ومعنى ﴿ تَبُّونًا ﴾ : أهلكنا ، ودمَّرنا .

٣٩ \_ وقوله جلَّ وعز: ﴿ وَلَقَدْ أَتُوْا عَلَى القَرْيَةِ الَّتِي أَمْطِرَتْ مَطَـر ٣٩ السَّوْء ..﴾ [ آية ١٠] .

قال قتادة : يعنى مدينة قوم لوط(٢) .

٤٠ ـــ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ بَلْ كَانُوا لَا يَرْجُونَ نُشُورَاً ﴾ [ آية ٤٠ ] .

قال قتادة : أي حساباً وبَعْثاً (٢) .

قيل : ﴿ يَوْجُونَ ﴾ ههنا بمعنى : يخافون .

وقال من ينكر الأضدادَ ﴿ يَرْجُرُونَ ﴾ على بابه ، أي لايرجون ثواب الآخرة ، فيتَّقوا المعاصي (<sup>4)</sup> .

<sup>(</sup>١) في المعجم الوسيط: القرنُ من الرمان: مائةٌ سنة. اهـ هذا هو المشهور وقيل: ثمانون، وقيل: سبعون.

 <sup>(</sup>٢) في الطبري ١٦/١٩ : وهي سدوم قرية قوم لوط ﴿ ومَطَرَ السَّوءِ ﴾ : الحجارةُ التي أمطرها اللهُ
 عليهم فهلكوا بها .

 <sup>(</sup>٣) الأثر في الطبري ١٧/١٩ وابن كثير ١٢١/٦ والبحر المحيط ٥٠٠/٦ قال : كانوا كفرةً لا
 يؤمنون بالبعث .

<sup>(</sup>٤) قال ابن الجوزي ٨٩١/٦ ﴿ لايرجون نشوراً ﴾ أي لايخافون بعثاً ، هذا قول المفسريين ، وقال=

٤١ ــ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ أَرَأَيْتَ مَنِ اتَّحَدَ إِلَهَهُ هَوَاهُ .. ﴾ [ آية ٣٤ ] .
 قال الحسن : لاَيَهْوى شيئاً إلاَّ اتَّبعه (١) .

وقال غيره: كان أحدهم يعبد الحَجَرَ، فإذا رأى حجراً أحسن منه، أخذه وترك الأول<sup>(٢)</sup>.

قال أبو جعفر: قولُ الحسنِ في هذا قولٌ جامعٌ ، أي يَتَبع هواه ويُؤْثِرهُ ، فقد صار له بمنزلةِ الإلهِ .

٤٢ ـــ ثم قال جل وعز : ﴿ أَفَأَنْتَ تَكُونُ عَلَيْهِ وَكِيَلاً ﴾ [ آية ١٣ ] .

**قیل** : حافظاً (۳) .

**وقيل** : كفيلاً .

٣٤ ـــ ثم قال تعالى : ﴿ أَمْ تَحْسَبُ أَنَّ أَكْثَرَهُمْ يَسْمَعُونَ أَوْ يَعْقِلُونَ ؟ إِنْ
 هُمْ إِلاَّ كَالْأَنْعَامِ بِلْ هُمْ أَضَلَّ سَبِيلاً ﴾ [آية ٤٤].

الزجاج في معانيه ٩٦/٤ : الذي عليه أهل اللغة أن الرجاء ليس بمعنى الخوف ، وهـ و عنـ دي
 الحقُّ ، وإنما المعنى : بل كانوا لا يرجون ثواب مَنْ عمل الخير فركبوا المعاصى . اهـ .

<sup>(</sup>١) الأثر في تفسير القرطبي ٣٦/١٣ وقد أخرجه ابن أبي شيبة ، وابـنُ أبي حاتم عن الحسن ، وانظر الله المنثور ٧١/٥ .

<sup>(</sup>٢) هذا قول ابن عباس كما في ابن كثير ١٢٢/٦ والدر المنثور ٧٣/٥ وروح المعاني ٢٤/١٩ .

<sup>(</sup>٣) هذا اختيار الطبري ، وابن كثير ، قال الطبري ١٨/١٩ المعنى : أفأنت تكون يا محمـد على هذا حفظاً عليه في أفعاله ، مع عظيم جهله ؟ .

لأن الأنعام تُسبِّح ، وتجتنبُ مضارُّها(١) .

# ٤٤ ــ وقولُه جلَّ وعز : ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى رَبِّكَ كَيْــفَ مَدَّ الظِــلَّ ...﴾ ١ آية ١٥٠٠ .

« تَرَى » ههنا في موضع « تَعْلَم »<sup>(٢)</sup> .

ويجوز أن يكون من رؤية العَيْنِ .

قال الحسنُ ، وأبو مالكٍ ، وإبراهيمُ التَّيْميُّ ، وقسادةُ ، والضحَّاكُ في قوله تعالى ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى رَبِّكَ كَيْفَ مَدَّ الظِلَّ .. ﴾ : هو ما بين طلوع الفجر ، إلى طلوع الشمس (٣) .

٥٤ ـــ ثم قال تعالى ﴿ وَلَوْ شَاءَ لَجَعَلَهُ سَاكِنَاً ..﴾ [آية ٥٤].

<sup>(</sup>١) عبارة التسهيل ١٧٠/٣ : لأن الأنعام ليس لها عقول ، وهؤلاء لهم عقولٌ ضيَّعوها ، ولأن الأنعام تطلب ما ينفعها ، وتجتنب ما يضرُّها ، وهو ولا يخافون أنفع الأشياء وهو الثوابُ ، ولا يخافون أضرَّ الأشياء ، وهو العقابُ اه. .

<sup>(</sup>٢) هذا قول الزجاج في معانيه ٧٠/٤ حيث قال : يجوز أن يكون من رؤية العين ، والمعنى : ألم تر كيف مدَّ ربُّك الظلَّ ، والأجودُ أن يكون بمعنى : ألم تعلم . اه . واختار الألوسي الشاني فقال : كيف مدَّ ربُّك الظلَّ ، والأجودُ أن يكون بمعنى : ألم تعلم . اه . واختار الألوسي الشاني فقال : ٢٥/١٩ : ﴿ أَلُمْ تَرَ ﴾ الهمزة للتقرير ، والرؤية بصرية لأنها التي تتعدَّى بـ « إلى » أي ألم تنظر إلى صنع ربك ؟ لأنه ليس المقصود رؤية ذات الله جلَّ وعلا ، وجُوِّز أن تكون علميَّة أي ألم ينتهِ علمُك إلى أنَّ ربك كيف مدَّ الظلّ ، والأوَّلُ أولى .

 <sup>(</sup>٣) الأثر أخرجه الطبري ١٨/١٩ والقرطبي ٣٦/١٣ وابـن كثير ١٢٣/٦ وفي البحـاري في كتـاب
التفسير ١٣٧/٦ ﴿ مدَّ الظِلُّ ﴾ : ما بين طلـوع الفجـر إلى طلـوع الشمس ﴿ سَاكِنَاً ﴾ :
دائماً ﴿ ثم جعلنا الشَّمسَ عليه دليلاً ﴾ عليه دليلاً : طلوع الشمس .

قال الحسن : أي لو شاء لتركه ظلًا كما هو<sup>(۱)</sup> . وقال الضحَّاكُ : أي لو شاء لجعل النهارَ كلَّه ظِلَّا<sup>(۲)</sup> . وقال قتادة : ﴿ سَاكِنَاً ﴾ أي دائماً <sup>(۳)</sup> .

﴿ ثُمٌّ جَعَلْنَا الشَّمْسَ عَلَيْهِ دَلِيلًا ﴾ أي تتلوه وتتبعه .

﴿ ثُمَّ قَبَضْنَاهُ إِلَيْنَا قَبْضاً يَسِياراً ﴾ رَوَى سفيانُ عن عبد العزيز بن رفيع ، عن مجاهد ﴿ يَسِيراً ﴾ أي خفيًا (٤) .

وقال الضحاك: سريعاً<sup>(٥)</sup>.

وقال أبو مالك وإبراهيم التيمي : ﴿ قَبْضاً يَسِيَراً ﴾ هو ما تقبضه الشمس من الظِّلِّ (٦) .

قال أبو جعفر: قولُ مجاهد أولى في العربيَّةِ ، وأشبهُ بالمعنى ، لما نذكره .

وَصَفَ اللهُ جلَّ وعزَّ لطفه وقدرته ، فقال : ﴿ أَلَـمْ تَرَ إِلَى وَمِنْكَ كَيْـفَ مَدَّ الظُّــلَّ ﴾ أي ما بين طلــوع الفجــر إلى طلــوع

<sup>(</sup>١-٣) هذه الأقوال كلها وردت عن السّلف ، كما في الطبري ١٨/١٩ وابن كثير ١٢٣/٦ والدر ٥/٢٥ وقال أبو حيان في البحر ٥٠٣/٦ قال الجمهور : الظلَّ هما من طلوع الفجر إلى طلوع الفجر إلى طلوع الفجر إلى طلوع الشمس ، مثل ظل الجنة ظلَّ ممدود ، لا شمس فيه ولا ظلمة ، وقيل : الظلَّ الليلُ وهو يغمر الدنيا كلها ، ومعنى ﴿ لَجَعَلَهُ سَاكِنَا ﴾ : لأدامه أبداً ، بمسع طلوع الشمس = بعد غيبوتها ، فلما طلعت الشمس دلَّتْ على زوال الظلِّ ، وبدا فيه النقصانُ ، فبطلوع الشمس نقص الشمس يبدو النقصانُ في الظلِّ ، وبغروبها تبدو الزيادة في الظلِّ ، وكلما علت الشمس نقص الظلِّ ، وكلما دنت للغروب زاد اه. .

الشمس ، كما قال أهلُ التفسير ، وبيَّنتُه لكَ في قوله جلَّ وعزَّ في وصف الجنة ﴿ وَظِلِّ مَمْدُوْدٍ ﴾ (١) .

٤٦ ـــ ثم قال سبحانه ﴿ وَلُو شَاءَ لَجَعَلَهُ سَاكِناً ﴾ [ آية ١٥ ] .

أي دائماً كما في الجنة ﴿ ثُمَّ جَعَلْنَا الشَّمْسَ عَلَيهِ دَلِيلا ﴾ أي تدلُّ عليه ، وعلى معناه ، لأن الشيء (٢) يدلُّ على ضِدِّه ، فيدلُّ النُّورُ على الظُّلمةِ ، والحرُّ على البرد .

وقيل : دالَّةٌ على اللهِ عزَّ وجلَّ .

﴿ ثُمَّ قَبَضْنَاهُ إِلَيْنَا قَبْضاً يَسِيراً ﴾ أي إذا غابت الشمس ، قُبِضَ الظِلَّ قَبْضاً خفياً كلما قُبِض جزءٌ منه ، جُعِلَ مكائه جزءٌ من الظَّلمةِ ، وليس يزولُ دفعةً واحدةً ، فهذا قولُ مجاهد(٣) .

وقولُ أبي مالك ، وإبراهيم التَّيْمِيُّ ، أنَّ المعنى : ثم قبضنا الظَّلُ بمجيء الشمس .

ويذهبان إلى أن معنى ﴿ يَسِيراً ﴾ سهلاً علينا .

<sup>(</sup>١) سورة الواقعة آية ٣٠.

<sup>(</sup>٢) في المخطوطة : « لأنَّ الشمس » يدل على صِدِّه ، وهو تصحيف وصوابه : لأنَّ الشَّيْءَ يدلُّ على ضدُّه .

<sup>(</sup>٣) قال الطبري ٢٠/١٩ : ويتوجَّهُ لما قاله ابن عباس ومجاهد : لأن سهولة قبض دلك قد تكون بسرعةٍ وخفاء ، وقبل : إنما قبل ﴿ ثُمَّ قَبَضْنَاهُ إِليْنَا قَبْضاً يَسِيراً ﴾ لأن الظلَّ بعد عروب الشمس ، لايذهب كلَّه دفعةً ، ولا يُقْبِل الظلامُ كلَّه جُملةً ، وإنما يُقبضُ ذلك الظلَّ قبضاً خفياً ، شيئاً بعد شيء ، ويعقب كلَّ جزءٍ بقبضه جزءٌ من الظلام . اه. .

وقولُ مجاهد أولى ، لأن « ثُمَّ » يدلُ على أنَّ الثاني بعد الأول وقولُه أيضاً أجمعُ للمعنى .

٤٧ -- وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ اللَّيْلَ لِبَاسَاً .. ﴾ [ آية ٤٧ ] .

أي سِتْرَاً ﴿ وَالنَّوْمَ سُبَائلاً ﴾ أي راحة ﴿ وَجَعَـلَ النَّهَـارَ لُشُوراً ﴾ أي يُنْتَشَرُ فيه(١).

٤٨ ــ وقولُـه جلَّ وعز : ﴿ وَهُـوَ اللَّيِ أَرْسَلَ الرَّيَـاحَ لَشْرَأَ (٢) يَيْـنَ يَدَيْ
 رَحْمَتِهِ ﴾ [آبة ٤٨].

أكثر القُـــرَّاء يقـــرءون ما كان في معنـــى الـــــرحمة ، على « الرياح » ، وما كان في معنى العذاب على « الرّيح » .

ويحتجُّ بعضُهم بحديثِ ضعيفٍ ، يُروى عن النبي عَلَيْكُ ، أنه كان إذا هبَّت الريخُ قال « اللَّهُ مَّ اجْعَلْها رِيَاحاً ، ولا تَجْعَلْها ريكاً »(٣) .

<sup>(</sup>١) عبارة الألبوسي ٢٩/١٩ : ينتشر فيه الساس لطلب المعاش كقوله تعالى ﴿ وَجَعَلْنَا النَّهَارَ

<sup>(</sup>٢) قراءة نافع بالنون ﴿ نُشْراً ﴾ وقرأ عاصم بالباء ﴿ بُشْراً ﴾ أي تبشّر بالمطر ، ويؤيده قوله تعالى ﴿ ومنْ آياتِهِ أَن يُرْسَلَ الرِّيَاحَ مَبْشَراتٍ ﴾ والقراءتان سبعيتان ، كما في النشر الإبــن الجزري ٢٦٩/٢ والسبعة في القراءات ٢٦٥/٢ .

٣) الحديث ذكره الخطابي في غريب الحديث ٦٧٩/١ وذكره الهيثمي في مجمع الزوائد ١٣٨/١٠==

قال أبو جعفر : وقيل : إنما وقع هذا هكذا ، لأن ما يأتي بالرحمة ثلاثُ رياح : وهي الصَّبا ، والشِّمالُ ، والجَنُوبُ .

والرابعةُ : « الدَّبُوْرُ » ولا تكاد تأتي بمطر .

فقيل لما أتى بالرحمة : ﴿ رَيَاحٌ ﴾.

هذا ولا أصلَ للحديث<sup>(١)</sup>.

ومعنى ﴿ نُشْرَاً ﴾ : إحياءً ، أي تأتي بالسحاب الـذي فيـه المطر ، الذي به حياةُ الخلق ، و﴿ نُشُرًا ﴾ جمعُ نَشُوْر (٢) .

ورُوى عن عاصم ﴿ بُشُواً ﴾ جمع بَشِيرة .

وروي عنه ﴿ بُشْرًا ﴾ بحذف الضمة لثقلها ، أو يكون جمع بُشْرة ، كما يقال : بُسْرة ، وبُسْرٌ .

<sup>=</sup> عن ابن عباس قال : كان رسول الله عَيْطَةً إذا هاجت ريحٌ استقبلها بوجهه وجثا على ركبتيه ، ومد يديه وقال « اللهم إن أسألك من خير هذه الريح ، وخير ما أرسلت به ، وأعوذ بك من شرّها وشرَّ ما أرسلت به ، اللهم اجعلها رحمة ، ولا تجعلها عذاباً ، اللهم احعلها رياحاً ولا تجعلها رياحاً وقد وقد وتُقه حصين بن نمير ، وبقية رجال الصحيح . اهـ وأخرجه الحافظ في المطالب العليَّة ٢٣٨/٣ وعزاه لأبي يعلى .

 <sup>(</sup>١) قوله « ولا أصل للحديث » هذا غير مسلم وقد ذكرنا تخريجه في الحاشية رقم ٣ م الصفحة
 السابقة وانظر الألوسي ٢٩/١٩ .

 <sup>(</sup>٢) كل هذه القراءات واردة ﴿ نُشُراً ﴾ و﴿ نَشُراً ﴾ و﴿ بُشْراً ﴾ وهـي من القـــراءات السبــع ،
 وانظر السبعة في القراءات ٤٦٥/٢ لابن مجاهد ٤٦٥/٢ .

وعن محمد اليماني ﴿ بُشْرَى ﴾(١) أي بشارة .

﴿ بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَتِهِ ﴾ أي المطر .

٤٩ ــ وقوله جلَّ وعز : ﴿ وَأَلْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً طَهُورًا . لِنُحيِيَ بِهِ بَلْـدَةً
 مَيْتَا وَنُسْقِيَهُ مِمَّا خَلَقْنَا أَنْعَاماً وَأَناسِيَّ كَثِيرًا ﴾ [آية ١٤] .

قال محمد بن يزيد : ﴿ أَنَاسِيَّ ﴾ جمعُ إنْسِيٍّ ، مثلُ ( كُرْسِيٌّ ) وَكَرَاسِيٌّ .

وقال غيره: ﴿ أَمَاسِيَّ ﴾ جمع إنسان ، والأصلُ « أناسين » مثل سَرَاحين ، ثم أبدل من النون ياء (٢٠) .

٥٠ ــ ثم قال سبحانه : ﴿ وَلَقَدْ صَرَّفْنَاهُ بَيْنَهُمْ لِيَذَّكَّرُوا .. ﴾ [ آية .. ] .

يعني المطر ، أي نسقي أرضاً ، ونترك أرضاً .

﴿ لِيَذَّكُّرُوا ﴾ أي ليفكِّروا في نعمِ الله جلَّ وعزَّ ، ويحمدوه (٢٠).

<sup>(</sup>١) هذه من القراءات الشاذة كما في المحتسب لابن جني ١٢٣/٢ قال : وهي قراءة ابن السّمَيفع فإنه قرأ ﴿ بشرى ﴾ أي مبشّرة .

<sup>(</sup>٢) قال في التسهيل ١٧٢/٣ : ﴿ أناسِيَّ ﴾ جمع إنسيًّ ، وقيل : جمعُ إنسان ، والأولُ أصحُّ . اهـ أقول : هذا مذهب الفراء ، والمبرّد ، والزجاج كما في الألوسي ٣١/١٩ والقرطبي ٣٦/١٥ ومذهب سيبويه أنه جمع إنسان ، والأصل أناسين مثل بستان وبساتين ، قلبت نوئه ياءً ، وأدغمت فيما قبلها ، وعليه المفسرون ، وانظر معاني الفراء ٢٦٩/٢ .

<sup>(</sup>٣) في المخطوطة « ويحمدونه » والصواب ما أثبتناه ، لأنه معطوف على قوله « ليفكّروا » .

﴿ فَأَبَى أَكْثَرُ النَّاسِ إِلاَّ كُفُورًا ﴾ وهو أن يقولوا: مُطرنا بنوءِ كذا، أي بسقوط كوكب كذا، كما يقول المنجِّمون. فجعلهم كُفَّارًا بذلك(١).

١٥ \_\_ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ وَجَاهِدْهُمْ بِهِ جِهَاداً كَبِيراً ﴾ [آية ٢٥] .
 أي بالقرآن .

٢٥ \_ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ وَهُوَ الَّذِي مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ ..﴾ [آية ٥٣].

أي خَلَطَهما وخلَّاهما ، فهما مختلطان في مرآة العين ، وبينهما حاجزٌ من قدرةِ اللهِ عزَّ وجلَّ .

وفي الحديث ( مَرِجَتْ أماناتُهمْ )<sup>(٢)</sup> أي اختلطت .

<sup>(</sup>۱) أشار المصنف إلى الحديث الذي رواه البخاري ٢٧٧/٢ ومسلم رقم ٧١ عن زيد بن خالد قال : صلى بنا رسول الله على الله على الصبح بالحديبية في إثر سماء \_ أي مطر \_ كانت من الليل ، فلما انصرف أقبل على الناس فقال : هل تدرون ماذا قال ربكم ؟ قالوا : الله ورسوله أعلم ، قال : أصبح من عبادي مؤمن بي وكافر ، فأما من قال : مُطرنا بفضل الله ورحمته ، فذلك مؤمن بي وكافر بالكواكب ، وأما من قال مُطِرنا بنوء كذا وكذا ، فذلك كافر بي ومؤمن بالكواكب ، رواه البخاري .

<sup>(</sup>٢) فَيَ النهاية ٢١٤/٤ « مَرِجتْ عهودُهم » أي اختلطت ، والحديث في باب الفتن خرَّجه النسائي ، وأبو داود ، وأخرجه البخاري تعليقاً ٢٦٨/١ في المساجد ، ولفظه : شبَّك النبي عَيْقَة أصابعه وقال : كيف أنت يا عبدالله بن عصرو إذا بقيتَ في حُثالةٍ قد مرجت عهودهم وأماناتهم .

ويُقال : مَرَجَ السُّلطانُ النَّاسَ أي خلَّاهم ، وأمرجتُ الدابَّةَ ، ومرجتُها : أي خلَّيتُها لترعي (١) .

٥٣ ــ ثم قال تعالى ﴿ هَذَا عَذْبٌ فُرَاتٌ ..﴾ [ آية ٥٣ ] .

أي شديد العذوبة .

﴿ وَهَذَا مِلْحٌ أُجَاجٌ ﴾ [ آية ٥٣ ] .

رَوَى معمرٌ عن قتادة قال : الأُجَاجُ : المُرُّ(٢) .

قال أبو جعفر: والمعروفُ عند أهل اللغـــة أن الأَجَاجَ: الشَّديدُ الملوحةِ ، ويُقال: ماءٌ مِلْحٌ ، ولا يُقال: مَالحٌ .

ورُويِ عن طلحة أنه قرأ ﴿ وَهَـذَا مَلِـحٌ أَجَـاجٌ ﴾<sup>(٣)</sup> بفتـح الميم ، وكسر اللّام .

٥٤ ــ ثم قال جلَّ وعزَّ : ﴿ وَجَعَلَ بَيْنَهُمَا بَرْزَحًا وَحِجْراً مَحْجُــوراً ﴾ وراً ﴾ [ آية ٥٣ ] .

<sup>(</sup>۱) قال الطبري ۲۳/۱۹ : أصلُ المَرْج : الخلطُ ، ثم يقال للتخلية مرح ، لأن الرجل إذا خلى الشيءَ حتى اختلط بغيره ، فكأنه قد مَرَجه ، ومنه حديث (كيف بك يا عبدالله إذا كنت في حُثالةٍ من الناس قد مرجتُ عهودِهم وأماناتهم ، وصاروا هكذا ، وشبَّك بين أصابعه ) اهد .

<sup>(</sup>٢) في الطبري ٢٤/١٩ ﴿ وَهَذَا مِلْحٌ أَجَاجٌ ﴾ يقول : وهذا ملحٌ مرٌ ، يعني بالعذب الفراتِ : مياه الأنهار والأمطار ، وبالملح الأجاج : مياه البحار ، وقد حجر أحدهما عن الآخر بأمره وقضائه ، وقال قتادة : الأجاج : المرُ . اهد .

<sup>(</sup>٣) ذكره الألوسي ٣٤/١٩ واين جني في المحتسب ١٢٤/٢ وصاحب البحر ٥٠٧/٦ .

﴿ بَوْزَخاً ﴾ أي حاجزاً ﴿ وَحِجْرَاً محْجُوْرَاً ﴾ أي مانعاً .

هُو اللَّذِي خَلَق مِنَ المَاءِ بَشَرَاً .. ﴿ وَهُو اللَّذِي خَلَق مِنَ المَاءِ بَشَرَاً .. ﴾ [آية ٤٥] .
 يعنى بالماء : النُّطفة ، والله عز وجل أعلم .

٥٦ \_ وقوله جلَّ وعزُّ ﴿ فَجَعَلَهُ نَسَبَأُ وَصِهْرًا .. ﴾ [آية ٥٠] . .

قيل: هو الماء الذي خُلِقَ منه أصولُ الحيوانِ .

وقيل: النَّسبُ: البنون، ينتسوب إليه، وخَلَق له بناتٍ من جهتهنَّ الأُصهارُ(١).

وقال أبو إسحاق: النَّسبُ الذي ليس بصهر، من قوله تعالى ﴿ حُرِّمَتْ عَلَيْكُمْ أُمَّهَاتُكُمْ ... ﴾ إلى قوله ﴿ وَأَنْ تَجْمَعُوا بَيْنَ الأَّخْتَيْنِ إِلَّا مَاقَدُ سَلَفَ ﴾ (٢) .

والصِّهرُ : من يحلُّ له التزوج<sup>(٣)</sup> .

ورَوَى عُمَيْرة مولى ابنِ عباس عن ابن عباس رضي الله عنه \_ وهو قولُ الضحاك \_ قال : « حُرِّم من النَّسَب سبعٌ ، ومن الصِّهْرِ سبعٌ »

<sup>(</sup>١) عبارة الألوسي ٣٦/١٩ : ﴿ فجعلهُ نَسَباً وصِهْراً ﴾ أي قَسَمه قسمين ذوي نسب ، أي ذكوراً يُنْسَب إليهم ، وذوات صِهْر أي إناثاً ، يُصاهر بهنَّ ، كقوله تعالى ﴿ فجعل منه الـزوجين الذكـر والأنثى ﴾ .

 <sup>(</sup>۲) سورة النساء آية رقم ۲۳.

<sup>(</sup>٣) انظر معاني القرآن للزجاج ٧٢/٤.

ثم قرأ ﴿ حُرِّمَتْ عَلَيْكُمْ أُمَّهَائكُمْ وَبَنَائكُمْ ﴾ إلى قولـــه ﴿ وَأَنْ تَجْمَعُوا يَيْنَ الْأَخْتَيْنِ إِلَّا مَا قَدْ سَلَفَ ﴾ .

وقيل: من الصِّهر خمسٌ ﴿ وَأُمَّهَاثُكُم الَّلاتِي أَرْضَعْنَكُمْ .. إلى وَحَلَائِلُ أَبْنَائِكُمْ ﴾ وهذا لفظ الضحاك (١).

وقد اختُلِفَ في الفرق بين « الخَتَن » و « الصَّهْرِ » . فقال الأَصْمعيُّ : الأَّحْتَانُ : كلُّ شيءٍ من قِبَـل المرأة . مثلُ أَبِي المرأةِ ، وأخيها ، وعَمِّها .

والأصهارُ يجمع هَذَا كلَّه ، يُقال : صاهرَ فلانٌ إلى بنـي فلان ، وأصهَرَ إليهم .

وقال ابن الأعرابي(): الأَخْتَانُ: أبو المرأةِ ، وأخوها ، وعمُّها والصِّهْرُ: زوجُ ابنةِ الرجل ، وأخوهُ ، وأبوهُ ، وعمُّه() .

<sup>(</sup>١) الأثر في الدر المنثور ٧٤/٥ والقرطبي ٦٠/١٣ : وقال الضحاك : الصّهرُ قرابةُ الرضاع ، قال ابن عطية : وذلك عندي وَهُمَّ أوجبه أن ابن عباسِ قال : حُرِّم من النسب سبع ، ومن الصّهرِ سبع ، ثم ذكر المحصنات ، فقد أشار بما ذكر إلى عِظَمهِ وهو الصّهر ، لا أنَّ الرضاع صهرٌ .

<sup>(</sup>٢) ابن الأعرابي : هو أبو عبدالله محمد بن زياد بن الأعرابي الهاشمي إمام في اللغة ، قال ثعلب : لزمت ابن الأعرابي تسع عشرة سنة ، وكان يحضر مجلسه زهاء مائة انسان ، وما رأيت بيده كتاباً قط ، انتهى إليه علم اللغة والحفظ ، توفى سنة ٢٣١ هـ وانظر ترجمته في سير النبلاء ٢٨٨/١٠ .

<sup>(</sup>٣) قال في تهذيب اللغة ٣٠٠/٧ : الحتن بفتح الخاء والتَّاء ، رُوي عن ابن الأعرابي والأصمعي قالا : الأحماء من قِبَل الرَّوج ، والأَحْتَانُ من قِبَل المرأة ، والصَّهْرُ يجمعهما . اه. .

وقال محمد بنُ الحسن (١) \_ في رواية أبي سليمانَ الجَوْزَجَانِيِّ (٢) \_ : أَخْتَانُ الرجلِ : أَزواجُ بناتهِ ، وأخواتِه ، وعمَّاتِه ، وخالاتِه ، وكلِّ ذي مَحْرِمٍ منه .

وأصهارهُ : كلُّ ذي رحمٍ مَحْرمٍ من زوجته .

قال أبو جعفر: الأولى في هذا ، أن يكون القول في الأصهار ما قال الأصمعيُّ ، وأن يكون من قِبَلهِمَا جميعاً ، لأنه يُقال: صَهَرْتُ الشَّيْءَ أي خلطته ، فكلُّ واحد منهما قد خلط صاحبه.

والأَّوْلَى فِي الأُّخْتَانَ مَا قاله محمدُ بن الحَسَنِ لجهتين :

أحدهما: الحديثُ المرفوعُ ، روى محمدُ بنُ إسحقَ ، عن يزيدَ بنِ عبدِالله بن قُسَيْط عن محمد بن أسامة بن زيد عن أبيه قال قال رسول الله عَيْسَةُ : « أمّا أنتَ ياعليُّ ، فَخَتَني وأبو وليدي ، وأنت منكً ، وأنا منكَ »(٣) فهذا يدلُّ على أنَّ زوْجَ البنتِ خَتَنْ .

<sup>(</sup>١) هو محمد بن الحسن بن فرقد الشيباني المتوفى سنة ١٨٩ هـ إمام في الفقه والأصول ، وهـ و الـذي نشر علم أبي حنبفة ، وهـ و من أنبـغ تلامذتـ ، قال عنـ الخطيب البغـدادي : هو إمـام أهـل الرأي ، وانظر ترجمته في الأعلام للزركلي ٢٠/٦ .

 <sup>(</sup>۲) هو موسى بن سليمان الجوزجاني أبو سليمان ، فقيه من فقهاء الأحناف ، أخذ الفقـه عن محمـد
 بن الحسن ، وانظر ترجمته في الجواهر المضيئة ١٨٦/٢ .

 <sup>(</sup>٣) الحديث أخرجه أحمد في المسند ٢٠٤/٥ ولفظه : « اجتمع جعفر ، وعلي ، وزيد بـن حـارثة ، =

والجهة الأخرى أنه يُقال : خَتَنَه إذا قَطَعه ، فالزَّوجُ قد انقطع عن أهله ، وقَطَعَ المرأة عن أهلها ، فهو أولى بهذا الاسم .

٥٧ ـــ وقولُه جلَّ وعزُّ : ﴿ وَكَانَ الْكَافِرُ عَلَى رَبِّهِ ظَهِيراً ﴾ [آية ٥٠] .

قال مجاهد : أي معيناً .

وقال الحسن: أي عوناً للشيطان على اللهِ عز وجال على المعاصي<sup>(١)</sup>.

٥٨ ــ ثم قال جلّ وعزّ : ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلاَّ مُبَشّرَاً وَنَذَيراً ﴾ [آية ٥٦] .

قال قتادة : أي مبشّراً بالجنة ، ونذيراً من النّار (٢) .

٩٥ ـــ ثم قال جلَّ وعزَّ : ﴿ قُلْ مَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ ، إِلاَّ مَنْ شَاءَ أَنْ
 يَتَّخِذَ إِلَى رَبِّه سبيلاً ﴾ [آية ٥٧].

**قال قتادة** : بطاعة الله عزُّ وجلُّ<sup>(٣)</sup> .

<sup>=</sup> واختلفوا أيهم أحبُّ إلى رسول الله عَيِّلِيَّهِ فجاءوا إلى الرسول ودخلوا عليه فقالوا: من أحبُ إليك ؟ قال: فاطمة ، قالوا: نسألك عن الرجال ، قال: أما أنت ياجعفر فأشبه خَلْقُك خَلْقُي ، وأنت مني وشجرتي ، وأما أنت يا عليَّ فختني وأبو ولدي ، وأما أنت يا زيد فمولاي ، ومني وإليَّ ، وأحب القوم إليَّ » .

<sup>(</sup>١) عبارة الطبري ٢٦/١٩ : وكان الكافر معيناً للشيطان على ربه ، مظاهراً له على معصيته .

<sup>(</sup>٢) الأثر عن الحسن أخرجه السيوطي في الدر المنشور ٧٤/٥ وابن كثير ١٢٧/٦ وقال في البحر المخيط ١٠٧/٦ عن الحيط ١٠٧/٦ : سلَّى نبيَّه بذلك ، أي لا تهتمَّ بهم ، ولا تذهب نفسك عليهم حسرات ، فإنما أنت رسولٌ تبشّر المؤمنين بالجنة ، وتنذر الكفرة بالنار ، ولست بمطالب بإيمانهم أجمعين . اه .

<sup>(</sup>٣) انظر الأثر في الطبري ٢٧/١٩ والدر المنثور ٧٤/٥.

### ٦٠ ــ وقولُه تعالى : ﴿ الرَّحْمَنُ فَاسْأَلْ بِهِ خَبِيرًا ﴾ [ آية ٥٩ ] .

قال أبو إسحق ('): أي اسألْ عنه ، وقد حكى هذا جماعة من أهـل اللغـة ، أنَّ « البـاء » بمعنـى « عَنْ.» كما قال جلَّ وعــنَّ ﴿ سَأَلَ سَأَلُ بِعَذَابٍ وَاقِعٍ ﴾ (') وقال الشاعر :

هَلَّا سَأَلْتِ الخَيْــلُ يا ابْنَـــةَ مَالِكٍ

إِنْ كنتِ جَاهِلــةً بما لم تَعْلَمـــي<sup>(٣)</sup>

قال علي بن سليمان (٤): أهلُ النظر يُنكرون أن تكون الباء بعنى « عن » لأنَّ في هذا فساد المعاني ، قال : ولكنْ هذا مشلُ قولِ العرب : لو لقيتَ فلاناً لَلَقِيكَ به الأسدُ ، أي لَلقِيكَ بلقائك إيَّاه الأسدُ .

والمعنى : فاسأل بسؤالك ، على ما تقدُّم .

<sup>(</sup>١) هو الإمام الزجاج وقد تقدمت ترجمته ٧٤/١ وانظر معاني القرآن للزجاج ٧٣/٤ فقد قال : والمعنى : فأسأل عنه خبيراً .

<sup>(</sup>٢) سورة المعارج آية ١ والمعنى : سأل سائل عن عذابٍ واقع ، والسائلُ هو « النضر بن الحارث » كا ذكره المفسرون .

<sup>(</sup>٣) البيت من معلَّقة عنترة ، التي مطلعها : « هل غادر الشعراءُ من متردَّم » وهو في ديوانه ص٢٠٧ تحقيق محمد سعيد مولوي ، وفي شرح المعلقات العشر للزَّوزني ص ٢٤٨ وفي جامع الأحكام للقرطبي ٣٣/١٣ .

<sup>(</sup>٤) هو المشهور بالأخفش الصغير المتوفى سنة ٣١٥ وقد تقدمت ترجمته .

٦١ \_ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ تَبَارَكَ الَّذِي جَعَلَ فِي السَّمَاءِ بُرُوجَاً .. ﴾ [ آية ٦١ ] .

قال قتادة : أي نجوماً .

ورَوَى إسماعيلُ بنُ أبي خاله . عن أبي صالح قال : البروجُ : النُّجومُ العِظَامُ .

ورَوَى إسماعيـلُ عن يحيى بنِ رافعٍ ، قال : البروجُ : قصورٌ في السَّماء (١) .

قال أبو جعفر : يُقال لكل ما ظهر وتبيَّن : بُرْجٌ ، ومنه قيل : تَرْجَتِ المرأةُ ، وقد بَرَجَ (٢) بَرْجَاً إذا ظهر .

٦٢ ــ ثم قال جلَّ وعزَّ : ﴿ وَجَعَلَ فِيهَا سِرَاجَاً وَقَمَراً مُنِيراً ﴾ [آية ٢١].
 ﴿ سِرَاجاً ﴾ يعنى الشمس.
 ويُقرأ ﴿ سُرُجاً ﴾ (\*).

<sup>(</sup>۱) في تهذيب اللغة ٢٠/١٥: قال الزجاج في قوله تعالى ﴿ جَعَلَ فِي السَّمَاءِ ثَبُوْجًاً ﴾ البروج: الكواكب العظام، وكلَّ ظاهرٍ مرتفع فقد بَرَجَ، وإنما قيل لها البروج لظهورها وبيانها وارتفاعها. الهـ. وقال المفسرون: البرومج: منازل الكواكب السيَّارة، سميت بالبروج لأنها تشبه الـقصور العالية، وهي للكواكب كالمنازل للسُكَّان.

 <sup>(</sup>٢) بَرَج بفتح الراء بَرْجاً وبُرُوْجَاً ، قال في المعجم الوسيط ٢٦/١ : بَرَجَ بُرُوْجَاً : ارتفع وظهر .
 اهـ .

<sup>(</sup>٣) هذه من القراءات السبع ، قرأ بها حمزةُ ، والكسائيُّ ، وخَلفٌ ﴿ سُرُجاً ﴾ بالجمع ، وقرأ الباقون بالإفراد ، وانظر النشر ٣٣٤/٢ والسبعة في القراءات ص ٤٦٦ .

وقيل: من قرأ هذه القراءة ، فالمعنى عنده : وجعل في البروج سُرُجَاً .

فإن قيل : فقد أعاد ذكر القمر ، وقد قال ﴿ سُرُجاً ﴾ والقمرُ داخلٌ فيها ؟

فالجواب : أنه أُعيد ذكر القمر لفضله عليها (١) ، كما قال جلَّ وعز : ﴿ فِيهِمَا فَاكِهَةً وَنَحُلَّ وَرُمَّانٌ ﴾ (٢) .

٦٣ ــ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ اللَّيْلَ والنَّهَارَ خِلْفَةً .. ﴾ [آية ٦٢] .

قال مجاهد : أي يَخْلُف هَذَا هذا ، ويَخُلُف هذا هذا(٣) .

وقال الحسن: من نسي شيئاً من التذكر والشكر بالنهار، كانت له في اللهار عُتْبى، ومسن نسيَه بالليل كانت له في النهار عُتْبَى (٤).

 <sup>(</sup>١) عبارة التسهيل ١٧٥/٣ : ﴿ سراجاً ﴾ يعني الشمس ، وقرئ على الجمع بضم السين والراء ،
 يعنى جميع الأنوار ، ثم خصَّ القمر بالذكر تشريفاً . اهـ .

<sup>(</sup>٢) سورة الرحمن آية رقم ٦٨ .

<sup>(</sup>٣) و(٤) انظر الآثار عن مجاهد والحسس في الطبري ٣١/١٩ وابن كثير ١٣٠/٦ والقرطبسي ٦٥/١٢ قال ابن كثير : يخلف كل واحد منهما الآخر ، يتعاقبان إذا ذهب هذا جاء هذا، وإذا جاء هذا ذهب ذاك .

وقيل : ﴿ خِلْفَــةً ﴾ أي مختلـــفين كما قال جلَّ وعــــز ﴿ وَالْحَتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ ﴾ (١) .

قال أبو جعفر : وأولى هذه الأقوال قولُ مجاهد .

والمعنى : كلَّ واحد منهما يخلُسفُ صاحبَه ، مشتقُ من الخِلْفِ ، ومنه قول زهير : الخِلْفِ ، ومنه قول زهير : بها العِيسنُ والآرَامُ يَمْشِيسنَ خِلْفَةً

وأَطْلاؤُهَا يَنْهَضْنَ منْ كُلِّ مُجْتَم (٢)

٦٤ \_ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الأَرْضِ مَعْوَلًا .. ﴾ [آية ٦٣].

وكلَّ واحدٍ عبدُه ، فنسبهم إليه الصطفائه إيَّاهم ، كما يُقال : بيتُ اللهِ ، وناقةُ اللهِ<sup>(٢)</sup> .

٦٥ \_ وقولُه جلَّ وعز ﴿ الَّذِينَ يَمْشُوْنَ عَلَى الأَرْضِ هَوْناً ﴾ [آية ٦٣].

 <sup>(</sup>١) سورة الجاثية آية (٥) وتمامها ﴿ واختـلاف الليــل والنهار ، ومــا أنــزل الله من السمــاء من رزق ،
 فأحيا به الأرض بعد موتها ، وتصريف الرياح آيات لقوم يعقلون ﴾ .

<sup>(</sup>٢) البيت لزهير بن أبي سلمى وهو في ديوانه ص ٥ والعِينُ : بالكسر جمع عيناء ، والمراد بها بقر الوحش ، سُمّيت بذلك لسعة أعينها ، والآرام جمع رِئْم وهو الظبي الأبيض الخالص البياض كما في المصباح ، والأطلاء جمع طلا وهو ولد البقرة ، والمجتم : الموضع الذي يقيم فيه ، ومراده أنه إذا ذهب فوج من بقر الوحش وولد الظباء ، جاء فوج آخر يخلفه .

 <sup>(</sup>٣) الإضافة هنا للتكريم والتشريف كما تُضاف الناقة والبيتُ إلى الله تكريماً وتشريفاً .

قال مجاهد: أي بالوقار والسكينة(١) .

وقال الحسن : علماء ، حلماء ، إن جُهِلَ عليهم لم يَجْهلوا(٤) .

٦٦ ـ ثم قال تعالى ﴿ وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا ﴾ [آية ٦٣].
 قال مجاهد: أي سَدَاداً (٣).

قال سيبويه: وزعم أبـو الخطـاب (٤) أنَّ مِثْلَـهُ قُولُكُ للرجـلِ: سلامـاً، تريـد تسلَّمـاً منك، كما قلتَ: براءةً منك، قال: وزعـم أن هذه الآية \_ فيما زعم \_ مكيَّةً.

ولم يُؤمر المسلمون يومئـذٍ أن يُسلِّمـوا على المشركين ، ولكنَّـه على قوله تَسَلُّماً ، ولا خيْرَ بيننا وبينكم ، ولا شرَّ .

٦٧ \_ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ وَالَّذِينَ يَبِيتُونَ لِرَبِّهُمِ سُجَّــَداً وَقِيَامَــاً .. ﴾ [ آية ٦٤ ] .

<sup>(</sup>١) (٢) ذكرهما الطبري في تفسيره ٣٣/١٩ وقال ابن جريىر : ﴿ هَوْناً ﴾ أي بالحلم والسكينـــة والوقار ، غير مستكبرين ولا متجبرين .

<sup>(</sup>٣) الأثر في الطبري ٣٤/١٩ والقرطبي ٦٩/١٣ فلقد جاء فيه وقال مجاهد: معنى ﴿ سلاماً ﴾ سَدَاداً ، أي يقول للجاهل كلاماً يدفعه فيه برفق ولين ، ثم قال : والأرجح أن المراد به السّلامة لا التسليم ، لأن المؤمنين لم يُؤمروا قط بالسّلام على الكفرة . اهـ . وقد ذكر القرطبي قصة لطيفة في هذا الشأن ، فارجع إليه والله يرعاك .

 <sup>(</sup>٤) أبو الخطاب هو عبدالحميد بن عبدالمجيد الأخفش الأكبر ، كان إماماً في العربية أخذ عنه سيبويه والكسائي وأبو عبيدة . وانظر ترجمته في بغية الوعاة للسيوطي ٧٤/٢ .

يُقال: باتَ: إذا أدركه الليملُ ، نَامَ أو لم ينهمُ ، كما قال الشاعر:

٦٨ \_ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامَاً ﴾ [ آية ٢٠ ] .

قال أبو عُبيدة : أي هلاكاً ، وأنشد : وَيَــوْمُ الحِفَــارِ

كَانَا عَذَاباً ، وكَانَا غَرَامَاً"

وقال الفراء: ﴿ كَانَ غَرَامَاً ﴾ أي مُلحًا ملازماً (٢) ، ومنه فلانٌ غريمي أي يلحُّ في الطلب

والغَرَامُ عند أكثرِ أهلِ اللغةِ : أشدُّ العذاب.

#### قال الأعشى:

<sup>(</sup>١) البيت لزهير بن أبي سلمي وهو في ديوانه ص ١٣٢ وانظر الجامع لأحكام القرآن ٧١/١٣ .

<sup>(</sup>٢) البيت للطّرِمَّاح في ديوانه ص ٨٤٥ وهو في النسان مادة غرم ، وفي مجاز القرآن لأبي عبيدة ص ٨٠٥ ورد البيت بلفظ «كانوا عَذَاباً وكَانُوا غراماً » وصوابه «كانا» كما في اللسان ، ومعجم البلدان ، وهو في ديوان بشر بن أبي خازم الأسدي ص ٩٠ ينسب إليه .

 <sup>(</sup>٣) عبارة الفراء في معاني القرآن ٢٧٢/٢ ﴿ إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا ﴾ يقول : مُلِحًا دائماً ، والعرب تقول : إِنَّ فلاناً لمغرمٌ بالنِّساءِ ، إذا كان مولَعاً بهنَّ ، وإني بك لَمُعْرمٌ إذا لم تصبر عن الرجل ، ونرى أن الغريم إنما سُمّي غريماً لأنه يطلب حقّه ويلحُّ حتى يقبضه .

## إِنْ يعـــــاقِبْ يكُـــــنْ غَرَامَـــــاً وإِنْ يُعْـطِ جَزِيلاً فإنَّــه لايُبَـــالي<sup>(١)</sup>

قال محمد بن كعب : طالبهم الله بثمنِ النَّعم ، فلمَّا لم يأتوا به ، غرَّمهم ثَمَنها ، وأدخلهم النار .

٦٩ ـــ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ وَالَّذِيَنِ إِذَا أَنْفَقُوا لَمْ يُسْرِفُوا وَلَـمْ يَقْتُـرُوا ..﴾ [ آية ٢٧ ] .

قال سفيان : ﴿ لَمْ يُسْرِفُوا ﴾ لم يُنفقوا في غير حقّ. ﴿ وَلَمْ يَقْتُرُوا ﴾ لم يُمسكوا عن حقٌّ (٢) .

وأحسنُ ما قيل: ما حدثنا أبو عليِّ « الحسنُ بن غُلَيبٍ » قال: حدثنا خلَّادُ بن سليمان قال: حدثنا خلَّادُ بن سليمان الحضرميُّ قال: حدثني عمروُ بنُ لبيدٍ ، عن أبي عبدالرحمن الحُبَلِيِّ في قوله جلَّ وعز ﴿ وَالَّذِينَ إِذَا أَنْفَقُوا لَمْ يُسْرِفُوا وَلَمْ يَقْتُسُووا وَكَانَ بَيْنَ فَوْلِكَ قَوَامًا ﴾ قال:

- من أنفقَ في غير طاعةِ الله عزَّ وجلَّ فهو الإسرافُ .
  - ومن أمسك عن طاعة الله عزُّ وجلَّ فهو الإقتارُ .

<sup>(</sup>۱) البيت لأعشى بن قيس وهو في ديوانه صفحة (۹) واستشهد به الطبري ۲۰/۱۹ والألوسي ۲۰/۱۹

 <sup>(</sup>٢) الأثر أخرجه ابن أبي حاتم عن ابن شهاب كما في الدر المنثور ٧٧/٥ قال : لاينفقه في باطل ، ولا
 يمنعه من حقً ، وذكره الحافظ ابن كثير ٣٣٨/٣ عن إياس بن معاوية قال : ماجاوزت به أسر

ومن أنفق في طاعة الله عزَّ وجلَّ فهو القَوَامُ(١).
 ﴿ وَكَانَ بَيْنَ ذَلِكَ قَوَامَاً ﴾ أي عَدْلا(٢).

قال أهمد بن يحيى (٣): يُقال: هذا قِوَامُ الأُمرِ ، ومِلَاكُه.

وقال بعضُ أهلِ اللُّغةِ : هذا غَلَطٌ ، وإنما يُقال : هذا قَوَامُ الأُمر (٤) ، واحتجَّ بقوله تعالى ﴿ وَكَانَ بَيْنَ ذَلِكَ قَوَاماً ﴾ .

قال أبو جعفر: والصوابُ ما قال أحمدُ بن يحيى ، والمعنيان غتلفان ، فالقَوَامُ بالفتح الاستقامةُ والعدلُ ، كما قال لبيد: وَاحْبُ المُجَامِلَ بالجزَيلِ ، وَصَرْمُهُ باق إذا ضلَـعَتْ وَزَاغَ قَوَامُهَـا (°)

<sup>=</sup> اللهِ تعالى فهو سرف ، وقال الحسن البصري : « ليس في النفقة في سبيل الله سرفٌ » . ١هـ .

<sup>(</sup>١) لَمْ أَر الأَثْرِ بَهَـذَا اللفـظ ، وإنما روى ابن جرير ٣٧/١٩ عن مجاهد أنه قال : لو أنفقت مثل الله تُبيس » ذهباً في طاعة الله ، ما كان سَرَفاً ، ولو أنفقت صاعاً في معصية الله كان سَرَفاً ، وقال ابن عباس : من أنفق مائة ألفٍ في حقّ فليس بسَرَف ، ومن أنفق درهماً في غير حقمه فهو سَرَف ، وانظر أيضاً ابن كثير ١٣٤/٦ والدر المنثور ٧٧/٥ .

<sup>(</sup>٢) القَوَام في اللغة : الوَسَطُ والعدلُ ، قال القرطبي : وهذا أدبُ الشرع ألاَّ يفرط الإنسانُ حتى يُضيع حقاً أو عيالاً ، وألاَّ يُضيَّق ويُقترُّ حتى يُجيع العيال ، ويُفرط في الشعِّ . اهـ ٧٣/١٣ .

 <sup>(</sup>٣) هو ثعلب إمام الكوفيين ، وقد تقدمت ترجمته ٢/١٥ .

<sup>(</sup>٤) انظر معاني القرآن للفراء ٢٧٣/٢ وقال ابن جرير الطبري ٣٩/١٩ : القَوَامُ بفتح القاف وهـو الشيءُ بين الشيءُ بين الشيئين ، تقول للمرأة المعتدلة الخَلْق : إنها لَحَسنةُ القَوَام في اعتدالها ، فأما إذا كسرتَ القاف فقلتَ : إنه قِوَام أهله ، فإنه يعني به أنَّ به يقوم أمرهم وشأنهم . اهـ .

 <sup>(</sup>٥) ديوان لبيد ص ٣٠٣ يقول: أغطِ وأجزل المجاملة لمن يجاملك، ولو كنت تعلم أنه لايودُك حقيقةً ،
 ولا تظهر قطيعته بل استبقها .

والقِوامُ بالكسر : ما يدوم عليه الأمر ويستقرُّ .

٧٠ ــ وقوله تعالى ﴿ وَالَّذِينَ لَا يَدْعُوْنَ مَعَ اللهِ إِلَهَا ۚ آخَرَ ..﴾ [ آية ٦٨ ] .

قلتُ : ثم أيِّ ؟ قال : أن تَقتل ولَدَكَ مــن أجــــــل أن يأكل معك ؟ وتزني بحليلة جارك ، ثم قرأ عبدُاللهِ ﴿ وَالَّذِينَ لاَيَدْعُونَ مَعَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ ال

٧١ — وقولُه جلَّ وعز : ﴿ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَاماً .. ﴾ [ آية ٦٨ ] .

ق**ال مجاهد**: هو وادٍ في جهنم<sup>(٦)</sup>.

وقال أبو عَمْروِ الشيبانـيُّ (١): يقـال : لقـيَ أَثَـامَ ذلك ، أي جزاء ذَلك .

<sup>(</sup>١) أبو وائل هو شقيق بن سلمة الأسدي كوفي ثقة مخضرم ، مات في خلافة عمر بن عبدالعزيـز ولـه مائة سنة ، انظر ترجمته في التقريب ٣٥/١ .

<sup>(</sup>٢) الحديث رواه أحمد في المسند ٣٨٠/١ والبخاري في التفسير ١٣٨/٦ بلفيظ « ثم أن تقتل ولمدك خشية أن يطعم معك ، ثم أن تزني بحليلة جارك » وأخرجه مسلم في الإيمان رقم ٨٦ وأبو داود في الطلاق رقم ٢٣١٠ .

<sup>(</sup>٣) انظر الأثر في الطبري ١٩/٥٤ والدر المنثور ٧٨/٥.

<sup>(</sup>٤) أبو عمرو الشيباني اسمه « سعيد بن إياس الكوفي » توفي سنة ٩٦ هـ حضر القادسية وهمو ابن أربعين سنة ، قال عنه ابن معين : ثقةٌ ، ووثَّقه العجلي أيضاً وابن حبان ، وانظر ترجمته في تهذيب التهذيب ٤٦٨/٣ .

وقال القَتبيُّ : الأثام : جزاء العقوبة ، وأنشد : « وَالعُقُوقُ لَهُ أَثَامُ »(١)

قال أبو جعفر : وأصحُّ ما قيـل في هذا ــ وهـو قول الخليـل وسيبويه ــ أن المعنـى : يَلْـقَ جزاءَ الأَثَامِ ، كما قال سبحانـه ﴿ وَاسْأَلِ القَرْيَة ﴾(٢) .

وبيَّن جزاء الأَثَام فقال ﴿ يُضَاعَفْ لَهُ العَلَابُ يَوْمَ القِيَامَةِ ﴾ كما بيَّن الشاعر في قوله :

متى تَأْتِنا تُلْمِــمْ بِنَــا في دِيَارِئِـــا

تَجِدْ حَطَباً جَزْلاً وَنَازاً تأجُّجا (٢)

قال الضحاك : لمَّا أنزلَ اللهُ جلَّ وعزَّ ﴿ وَالَّذِينَ لاَيَدْعُونَ مَعَ اللهِ إِلَهَا آخَوَ .. ﴾ إلى آخر الآية ، قال المشركون : قد زعم أنه

<sup>(</sup>۱) هذا عجرُ بيت لبلعاء بن قيس الكِناني ، واستشهد به أبو عبيدة في مجاز القرآن ٨١/٢ والمبرد في الكامل ص٤٤٦ والطبري في جامع البيان ٤٠/١٩ : جَزَى اللهُ بنَ عُرْوَةَ حِيــــنَ أَمْسَى عَقُوقَـــاً والعُقُــوقُ لَهُ أَتُــامُ وأنشده صاحب اللسان ونسبه إلى شافع الليثي قال القرطبي ٧٦/١٣ : يعني بالآثام : جزاءً وعقوبة .

<sup>(</sup>٢) سورة يوسف آية ٨٢.

<sup>(</sup>٣) البيت لعُبيد الله بن الحُر ، كما هو في خزانة الأدب ٩٠/٩ وذكر أنه للحطيئة بلفظ: متى تأتِهِ تعشُو إلى ضوءِ نارِهِ .... الخ ثم قال في صفحة (٩١) : وعُلم من هذا أن ما أنشده الشارحُ ، مركبٌ من بيتين سهواً ، فصدرُه للحطيئة ، وعُجُزه لابن الحرِّ . اهـ .

لاتوبةَ لنا ، فأنزل الله جلَّ وعزَّ ﴿ إِلَّا مَنْ تَابَ ، وَآمَنَ ، وَعَمِلَ عَمَلاً صَالِحاً ﴾ أي تاب من الشرك ، ودخل في الإسلام .

ونزل هذا بمكة ، وأنزل الله ﴿ قُلْ يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَى أَنْفُسِهِمْ لا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللهِ إِنَّ اللهِ يَعْفِرُ الذَّنُوبَ عَلَى أَنْفُسِهِمْ لا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللهِ إِنَّ اللهِ يَعْفِرُ الذَّنُوبَ جَمِيعًا ... ﴾ (١) الآية ثم أنزل بالمدينة بعد ثماني سنين ﴿ وَمَنْ يَقْتُلُ مُؤْمِنَا مُتَعَمِّدًا فَجَزَاؤُهُ جَهَنَّمُ ﴾ (٢) وهي مُبْهَمةٌ لا مَحْرَجَ منها .

٧٢ \_\_ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ فَأَوْلَئِكَ يُبَدِّلُ اللهُ سَيِّئَاتِهِمْ حَسنَــاتٍ .. ﴾
 ١ آية ٧٠ ] .

روى عاصمٌ عن أبي عثمان عن سلمان قال : « يقرأ المؤمنُ في أول كِتابه السَّيئاتِ ، ويَرَى الحسناتِ دونَ ذلك ، فينظر وجهة ، وينظر

<sup>(</sup>١) سورة الزمر آية رقم ٥٣ والأثر أخرجه ابـن جريـر في جامـع البيـان ٢/١٩ والسيوطـي في الـدر ٧٩/٥ .

<sup>(</sup>٢) سورة النساء آية رقم ٩٣ وقد نبُّه المصنف رحمه الله بقوله « وهي مبهمة لا مخرج منها » إلى أذَّ قاتل المؤمن عمداً في حطر ، وأنه لا توبة له ، وهو مذهب ابن عباس رضي الله عنه ، لأن الآية نزلت بعد آية الزمر ، وآية الفرقان ، فتكون ناسخة لهما ، وفي البخاري في كتاب التفسير ١٣٩/٦ عن سعيد بن جبير قال : أمرني عبدالرحمن بن أبزى أن أسأل ابن عباس عن هاتين الآيتين ﴿ ومن يقتل مؤمناً متعمداً ﴾ فسألته فقال : لم ينسخها شيء . . الحديث .

وهذا القول مخالفٌ لمذهب الجمهور القائلين بقبـول توبـة القاتـل ، وعـدم خلـوده في النـار ، وانظر الأدلة مفصلة في كتابنا روائع البيان في تفسير آيات الأحكام من القرآن ٢٧٦/١ .

أعلاه ، فإذا هو حسناتٌ كلَّه ، فيقول ﴿ هَاؤُمُ اقْرَءُوا كِتَابِيَـهُ ﴾ فأولئكَ الَّذِينَ يُبدِّلُ اللهُ سيِّئَاتِهِمْ حَسَناتٍ (١) .

قال مجاهد والضحاك : أي يبدلهم من الشركِ الإيمانَ (٢) .

وقال الحسنُ: قومٌ يقولون: التبديلُ في لآخرة يومَ القيامة، وليس كذلك، إنما التَّبديلُ في الدنيا، يُبدِّلهُمُ اللهُ إيماناً من الشرك، وإخلاصاً من الشكِّ، وإحصاناً من الفجور (٣).

قال أبو إسحق : ليس يُجْعلُ مكانَ السيئةِ حَسَنةً ، ولكنْ يُجعل مكان السيئةِ التَّوبةُ ، والحسنةُ مع التوبةِ (٤) .

<sup>(</sup>١\_ ٣) انظر الآثار في جامع البيان للـطبري ٤٦/١٩ وابـن كثير ١٣٧/٦ والـدر المنثـور ١٧٩/٥.

<sup>(</sup>٤) اختلف المفسرون في تبديل السيئات إلى حسنات على رأيين : الأول أن المراد أن تلك السيئات التي ارتكبوها تنقلب بنفس التوبة النصوح إلى حسنات ، فضلاً من الله وكرماً ، واستدلوا بحديث مسلم ﴿ إِنِي لأعرف آخر أهل النار خروجاً من النار ، وآخر أهل الجنة دخولاً الجنة ، يُؤتى برجلٍ فيقول الله : نحوا كبار ذنوبه ، وسلوه عن صغارها .. وفيه فيقال له : فإن لك مكان كل سيئةٍ حسنة .. ٤ الحديث وهذا ما رجحه ابن كثير والقرطبي .

والرأي الثاني أن السيئة لاتنقلب إلى حسنة ، وإنما يوفقه الله إلى فعل الخير والإحسان ، فينقله من الشرك إلى الإيمان ، ومن عمل القبيح إلى طاعة الرحمن ، فيغيّر حاله ، ويُصلح له أمره ، وهذا ما رجحه ابن جرير الطبري حيث قال ٤٧/١٩ : وأولى التأويلين بالصواب في ذلك ، تأويل من تأوله بأن الله يبدّل أعمالهم في الشرك إلى حسنات في الإسلام ، بنقلهم عما يسخطه الله من الأعمال إلى ما يرضى ، وأما القرطي فقد رجح الأول وقال : ولا يبعد في كرم الله تعالى إذا صحت توبة العبد أن يضع مكان كل سيئةٍ حسنة ، وقد قال عَلَيْتُهُ « وأنسع السيئة الحسنة تمحها » ثم ذكر حديث مسلم بطوله ، وكذلك الحافظ ابن كثير جنح إلى ترجيح هذا الرأي فقال : إن تلك =

٧٣ — وقولُه جلَّ وعزَّ ﴿ وَمَنْ ثَابَ وَعَمِلَ صَالِحًاً فِإِنَّهُ يَتُوبُ إِلَى اللهِ مَتَابَاً ﴾ [آية ٧٧].

أي توبةً مُؤكدةً ، أي إذا عمل صالحاً بعد التوبة ، قيل : تَابَ مَتَاباً ، أي متاباً مُرْضِياً مَقْبُولاً .

٧٤ ـــ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ وَالَّذِينَ لَا يَشْهَدُونَ الزُّورَ ..﴾ [آية ٧٧].

قال محمد بن الحنفية: يعنى الغِناء(١).

وقال الضحاك : يعنى الشرك(٢) .

وأصلُ الزور في اللغةِ : الكذبُ ، والشركُ أشدُّ الكذب .

٧٥ ـــ وقوله ﴿ وَإِذَا مَرُّوا بِاللَّهُوِ مَرُّوا كِرَامَاً ﴾ [ آية ٧٧ ] .

قال الضحاك : باللُّغو أي بالشُّر كِ٣٠) .

ورُوي عنه أيضاً: إذا ذكروا النُّكَاحَ كَنَوْا عنه (١).

وقال الحسن : اللَّغْوُ : المعاصى كلُّها (°) .

السيئات تنقلب إلى حسنات بالتوبة النصوح ، وماذاك إلاَّ أنه كلَّما تذكَّر ما مضى ندم ، واسترجع واستغفر ، فينقلب الذنب طاعة بهذا الاعتبار ، وصحت به الآثار المروبة عن السلف رحمهم الله تعالى . اهـ وهذا ما رجحناه في كتابنا صفوة التفاسير ٢٧٠/٢ .

وأصلُ اللَّعُو في اللَّغةِ : ما ينبغي أن يُلْغَى أي يُطرح (١٠) . أي تركوه ، وأكرموا أنفسهم عنه .

٧٦ \_ وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿ وَالَّذِينَ إِذَا ذُكِّرُوا بِآيَاتِ رَبِّهْمِ لَمْ يَخِرُّوا عَلَيْهَا ٢٠ صُمَّاً وَعُمْيَاناً ﴾ [آية ٧٣].

أي لم يتغافلوا عنها ويتركوها ، حتى يكونوا بمنزلة من لايسمع ولا يُبصر (٢) .

٧٧ \_ ثم قال جل وعز : ﴿ وَالَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا هَبْ لَنَا مِنْ أَزْوَاجِنَا وَدُرِّيَاتِنَا قُرَّةً أَعْيُنِ﴾ [آية ٧٤].

قال الضحاك: أي مطيعين لك(").

تُم قال ﴿ وَاجْعَلْنَا لِلْمُتَّقِينَ إِمَامًا ﴾ [آية ٧٤].

قال الضحاك: أي اجعلنا أئمةً يُقتدى بنا في الخير(٤). .

وقال الحسن : أي اجعلنا نقتدي بالمتقين ، الذين قبلنا ، ويَقْتدي بنا مَنْ بعدنا (°) .

<sup>(</sup>۱) قال الطبري : واللغوُ : كل كلام أو فعل باطل لا حقيقة له ولا أصل ، وكلَّ ما يُستقبح كسبِّ الإنسان ، وذكر النكاح باسمه في بعض الأماكن ، وسماع الغِناء مما هو مستقبح في أهـل الديـن ، فكلُّ ذلك يدخل في معنى اللغو : اهـ الطبري ٥٠/١٩ .

<sup>(</sup>٢) هذا من باب التمثيل أى إنهم إذا سمعوا آيات القرآن لم يكونـوا كالصمَّ العمـي الذيـن لايعقلـون بل تدبروها بتفكر وإمعان ، وخشية وإيمان ، خلافاً للكفـار الذيـن قال الله عنهم ﴿ إِن شر الـدواب عند الله الصم البكم الذين لايعقلون ﴾ .

<sup>(</sup>٣ـــ٥) انظر هذه الآثار في الطبري ٩١/٦٥ والدر المنثور ٨١/٥ وتفسير ابن كثير ١٤٢/٦.

٨٧ ـــ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ قُلْ مَا يَعْبَأُ بِكُــمْ رَبِّــي لَوْلَا دُعَاؤكُــمْ ...﴾
 [ آية ٧٧ ] .

روى ابن أبي نجيح (١) عن مجاهد قال : أيْ ما يفعلُ بكم ربي ، لولا دعاؤه إيَّاكم ، لِتَعبدوهُ وتُطيعوهُ ؟!

وهذا أحسنُ ما قيل في الآية ، كا قال جلَّ وعزَّ ﴿ مَا يَفْعَلُ اللَّهُ بِعَذَابِكُمْ إِنْ شَكَرْتُمْ وَآمَنتُمْ .. ﴾ .

عَبِيَ راً بَاتَ يَعْبِ أَهُ عَرُوسُ (٣)

أي يجعلُ بعضهَ على بعض .

أَيْ أَيُّ وزنِ لكم عند ربكم ، لولا أنه أراد أن يدعم إلى طاعته (٤) !؟

<sup>(</sup>١) في المخطوطة : ابن نجيح ، وصوابُه ابن أبي نجيح ، وقد تكرر ورود اسمه في هذا الكتاب .

<sup>(</sup>٢) سورة النساء آية رقم ١٤٧.

 <sup>(</sup>٣) البيت لأبي زبيد الطائي يصف أسداً وهو في جامع البيان للطبري ١٩/٥٥ وفي الـلسان مادة عبـاً فقد رواه هكذا :

<sup>(</sup>٤) قال القرطبي ٨٤/١٣ : هذه آية مشكلة تعلَّقت بها الملحدة ، يُقال : ما عبأتُ بفلان أي ما باليتُ به ، فكأنه قال لقريش منهم : ما يبالي الله بكم لولا عبادتكم إيَّاه ، وذلك الـذي يُعبأ بالبشر من أجله . وقال الطبري : المعنى أيُّ شيء يصنع بكم ربي ، لولا عبادة من يعبده =

وقال القُتبيُّ : المعنى ما يَعْبأُ بعذابكم ربي ، لولا دعـاؤكم غيره ، أي لولا شِرْككمُ .

٧٩ \_ ثم قال سبحانه ﴿ فَقَدْ كَذَّبْتُمْ فَسَوْفَ يَكُونُ لِزَاماً ﴾ [ آية ٧٧ ] .

رَوَى مَسْرُوقٌ عن عبدِاللهِ(١) قال : يعني يوم بدر . وكذلك قال مجاهدٌ ، والضحَّاكُ .

قال أبو إسحاق : أي فسوف يكون التكذيبُ لازماً يلزمكم ، ولا تُعطون التوبة (٢) .

وقال القتبيُّ : أي فسوف يكون العذابُ لزاماً . وقال أبو عبيدة : ﴿ لِزَامَاً ﴾ أي فَيْصَلاً (٢) .

<sup>=</sup> منكم ، وطاعة من يطيعه منكم . اهـ ١٩/٥٥

أقول : إن الآية تشير إلى تكريم الله للإنسانية ، فلولا أن الله خلقهم لأمر عظيم ، وهـ و طاعتـ وعبادته ، لكانوا كالبهائم في الاعتبار ، ولكنه تعالى كرَّم النوع الإنساني بالعقـل والمعرفـة ﴿ ولقـد كرمنا بني آدم ﴾ ولهذا جاء التكليف للبشر دون سائر المخلوقات

<sup>(</sup>۱) هو عبدالله بن مسعودٍ رضي الله عنه ، ومراده أن اللَّزامَ هو ما نزل بهم يوم بدرٍ من العذاب ، روى الطبري عن مسروق ٩ / ١ ٥ قال : خمسٌ قد مضين « الدخان ، واللزام ، والبــطشة ، والقمر ، والروم » . اهـ .

<sup>(</sup>٢) انظر معاني القرآن للزجاج ٧٨/٤ فقد جاء فيه : فسوف يكون تكذيبكم لزاماً يلزمكم ، فلا تعطون التوبة ، وتلزمكم العقوبة .

<sup>(</sup>٣) انظر َ مجاز القرآن ٨٢/٢ وقال القرطبي ٨٦/١٣ نقلاً عن أبي عبيدة : ﴿ لِزَاماً ﴾ أي جزاءً وهـو الفَيْصلُ ، أي فسوف يكون فيصلاً بينكم وبين المؤمنين ، وأنشد لصخر الهُذَلي : فإمَّـــا يَنْجُــوَا مَن حَتْــيفِ يَوْمٍ فَقَــدُ لَقِيَــا حُتُوفَهُمَــا لِزَامَــا

وقال مسلم بن عمَّار: سمعتُ ابنَ عبَّاسٍ يقرؤها ﴿ فقد كذَّب الكافرون فسوفَ يكونُ لِزَاماً ﴾(١).

وقال أبو زيد (١) : سمعتُ قَعْنَباً يقرأ ﴿ فَسَوْفَ يكونُ لَزَامَاً ﴾ بفتح اللَّام .

قال أبو جعفر : وهمذا مصدر « لَزِم » والأوَّل مصدرُ « لُومَ » .

حدثنا بكر بنُ سَهْل ، قال حدثنا أبو صالح ، قال حدثنا معاوية بن صالح ، عن علي بن أبي طلحة ، عن ابنِ عباس ﴿ قُلْ مَا يَعْبأُ بِكُمْ رَبِّي لَوْلَا دُعَاؤُكُمْ ﴾ يقول : لولا إيمانكُم .

وأخبر الله جلَّ وعزَّ الكفار ، أنه لا حاجة له بهم إذا لم يخلقهم مؤمنين ، ولو كان له بهم حاجة لحبَّبَ إليهم الإيمان ، كما حبَّب إلى المؤمنين ﴿ فسوف يكونُ لِزاماً ﴾ قال يقول : موتاً (٣) .

### « انتهت سورة الفرقان »

<sup>(</sup>۱) هذه القراءة من الشواذ وليست من القراءات العشر ، ذكرها الطبري في تفسيره ٥٦/١٩ عن ابن عباس وابن الزبير ، وذكرها ابن جني في كتابه المحتسب ١٢٦/٢ في شواذ القراءات ، قال النحاس في إعراب القرآن ٤٧٨/٢ : وهذه القراءة مخالفة للمصحف ، وينبغي أن تحمل على التفسير . انتهى .

 <sup>(</sup>٢) أبو زيد هو أحد أئمة الأدب واللغة وهو سعيد بن أوس بن ثابت الأنصاري المتوفى سنة ٢١٥ هـ وانظر ترجمته في الأعلام ١٤٤/٣ .

<sup>🗥</sup> انظر الأثر في الطبري ١٩/٥٥ وابن كثير ١٤٣/٦ والدر المنثور ٨٢/٥.

# تفسير سورة الشعب الع مُكية وآيانها ٢٢٧ آت

## بنياتالغالخالخين

# سُورة التعرار وهي مِيكيّة (١)

١ \_ من ذلك قولُه جلُّ وعزُّ ﴿ طَسَمَمَ ﴾ [ آية ١ ] .

رَوَى مَعْمَرٌ عن قتادة قال : « طَسَمَمَ » اسم<sup>(۲)</sup> . ٢ \_\_ وقولُه جلَّ وعز ﴿ تِلْكَ آياتُ الكِتَابِ المُبِينِ ﴾ [آية ٢] .

لأن القرآن مذكورٌ في التوراة والإنجيل<sup>(٣)</sup> .

فالمعنى : هذه « تلك آيات الكتاب » .

وقيل ﴿ تِلْكَ ﴾ بمعنى هذه .

٣ \_ وقولُه جلَّ وعزَّ ﴿ لَعَلَّكَ بَاخِعٌ نَفْسَكَ﴾ [آية ٣].

<sup>(</sup>١) قال القرطبي في تفسيره ٨٧/١٣ : هي مكية في قول الجمهور ، وقال مقاتل : منها مدنيً ، وهي الآية التي يذكر فيها الشعراء ﴿ والشُّعراءُ يَّتبعُهُمُ العَاوون ﴾ وقوله سبحانه ﴿ أُولَمْ يَكُنْ لَهُمْ آلَهُ أَنْ يَعْلَمُهُ عُلَمَاءُ بني إسرائيلَ ﴾ وقال ابن عباس وقتادة : مكية إلاَّ أربع آيات منها نزلت بالمدينة .

 <sup>(</sup>٢) عبارة القرطبي أوضح فقد نقل في تفسيره ٨٨/١٣ عن قتادة أنـــه قال : هي اسم من أسماء القرآن أقسم الله به .

 <sup>(</sup>٣) يريد المصنف أن المراد بقوله « تلك » وهي للبعيد ، الإشارة إلى ذكر القرآن في التوراة والإنجيل ،
 فمن أجل ذلك حَسُن المجيءُ بلفظ البعيد عن القريب ، قال ابن كثير : والمعنى هذه آيات القرآن المبين ، أي البين الواضح ، الذي يفصل بين الحق والباطل ، والغيّ والرشاد .

قال مجاهد وقتادة : أي قاتِلُ(١) .

وقال الضحاك : أي قاتلٌ نفسك عليهم حرصاً (٢) .

قال أبو عبيدة : ﴿ بَاخِعٌ ﴾ أي مُهْلِكُ ٣٠ ِ

قال أبو جعفر : وأصلُ هذا من بَخَعَه أي أَذَلُّه .

والمعنى : لعلَّك قاتلٌ نفسك لتركهم الإيمان .

٤ ـــ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ إِنْ نَشَأْ نُنَزِّلْ عَلَيْهِــمْ مِنَ السَّمَــاءِ آيَـــةً ﴾
 ١ آية ٤ ] .

أي لو شئنا لاضطررناهم إلى الطاعمة بأن نُهملِك كلَّ من عصي (١) .

م قال جلَّ وعزَّ ﴿ فَظَلَّتْ أَعْنَاقُهُمْ لَهَا خَاضِعِينَ ﴾ [آية ٤] .
 في هذا أقوالُ :

قال مجاهد : ﴿ أَعِناقِهِم ﴾ : كبراؤهم (°) .

<sup>(</sup>١) عبارة أبي عبيدة كما في مجاز القرآن ٨٣/٢ : ﴿ لَعَلَكُ بَاخِعَ نَفْسُكُ ﴾ أيمهلكُ وقاتل ، قال ذو الرُمَّة :

أَلاَ أَيُّهَ لَـذَا البَاخِے عُ الوجْہِدُ نَفْسَهُ لِشَيْءٍ نَحَتْهِ عَنْ يَدَيْهِ لِهِ المَقِّ الْدِرُ (٢ ــ ٣) انظر الآثار في الطبري ٥٨/١٩ وابن كثير ١٤٤/٦ والدر المنثور ٨٢/٥.

 <sup>(</sup>٤) عبارة ابن كثير كما في تفسيره ١٤٤/٦ : المعنى : لو شئنا لأنزلنا آية تضطرهم إلى الإيمان قهراً ،
 ولكنًا لانفعل ذلك ، لأنا لانريد من أحدٍ إلاَّ الإيمان الاختياري .

<sup>(</sup>٥) الأعناق على قول مجاهد: هم الكبراء من الناس ، وهو على هذا القول مجازٌ لا حقيقة ، قال -

وقال أبو زيد والأخفش : ﴿ أَعْنَاقُهُمْ ﴾ جَمَاعَاتُهم ، يُقَـال : جَاءِني عُنُقٌ من النَّاس : أي جماعة .

وقال عيسى بن عمر (١) : ﴿ خَاضِعِينَ ﴾ و « خاضعةً » ههنا واحد (٢) .

والكسائيُّ يذهبُ إلى أن المعنى : خاضعيها(٣) .

قال أبو جعفر : قولُ مجاهد ﴿ أَعْنَاقُهُ مَ كَبَرَاؤُهم ، ومعروف ] في اللغة ، يُقال : جاءني عُنُق من النّاس أي رؤساؤهم ، وكذلك يُقال : جاءني عُنُقٌ من الناس أي جماعة ، ولهذا يُقال : على فلانٍ عَنْقُ رقبةٍ ، ولا يُقال : عَنْقُ عُنْقٍ لما يقع فيه من الاشتراك .

وقول عيسى بن عمر أحسنُ هذه الأقوال ، وهو اختيار أبي العباس (٤) .

الألوسي في تفسيره روح المعاني ٦٠/١٩ : وقيل : المراد بها الرؤساء والمقدَّمون مجازاً ، كما يقال
 فم : روسٌ وصدور . اهـ وانظر الأثر عن مجاهد في الدر المنثور ٨٣/٥ .

<sup>(</sup>١) عينيى بن عمر الثقفي ، إمام في النحو والعربية مشهور ، أخذ عن أبي عمرو بن العلاء ، وصنف في النحو الإكمال ، والجامع . انظر ترجمته في بغية الوعاة للسيوطي ٢٣٧/٢ .

 <sup>(</sup>۲) مراده أن الضمير ﴿ خاضعين ﴾ عائـــد إلى أصحـــاب الرقـــاب فإذا ذلَّت رقـــابهم ذلَّــوا ،
 فالإخبارُ عن الرقاب إخبارٌ عن أصحابها ، فيكون ﴿ خاضعين ﴾ و « خاضعة » بمعنى واحــد ،
 إلا أن الأول عاد إلى أهلها ، والثاني عاد إلى نفس الرقاب ، وانظر مجاز أبي عبيدة ٨٣/٢ .

<sup>(</sup>٣) انظر معاني الفراء ٢٧٧/٢.

<sup>(</sup>٤) أبو العباس : كنيةُ المبرِّد ، فهو الـذي اختـار أن الضمير يجوز أن يعـود على الرقـاب او على أصحابها .

والمعنى على قوله: فظلُّوا لها خاضعين ، فأخبر عن المضاف إليه ، وجاء بالمضاف مُقْحماً توكيداً ، كما قال الشاعر: وأَتْ مَرَّ السِّنيــنَ أَخَــذْنَ مِنّــي كَمَا أَخَــذْ السِّرارُ منَ الهــلَالِ(١)

وَكَمَا قَالَ الشَّاعِرِ : وَتَشْرَقُ بِالْقَـوْلِ الَّـذِي قَدْ أَذَعْتَـهُ

كَمَّا شَرِقَتْ صَدْرُ القَنَاةِ مِنَ السَّدَّمِ<sup>(٢)</sup>

قال أبو العباس: ومثله: سقطتْ بعضُ أصابعه.

قال: ومشله:

يا تَيْمُ تَيْمَ عَدِيٍّ لا أَبَا لَكُمُ لا أَبَا لَكُمْ فِي سَوْءَةٍ عُمَرُ لا يُلْقِيَنَّكُمُ فِي سَوْءَةٍ عُمَرُ

فجاء بـ « تَيْمَ » الأول مُقْحَماً توكيداً .

<sup>(</sup>١) البيت لجرير كما في مجاز القرآن ٨٣/٢ والقرطبي ٩٠/١٣ والشاهد فيه قوله « أَخَذْن مني » فأعاد الضمير على السنين ، ولو أعاده على « مَرّ » لقال أخذ منى .

<sup>(</sup>٢) البيت للأعشى كما في لسان العرب مادة « شرق » وكما في ديوانه صفحة ١٢١ والشاهد فيه أنه اتَّث الفعل ، وهو « شرقت » مع أن فاعله وهو « صدر » مذكّر ، فحقه أن يقول : كما شرق صدر القناة ، ولكنه لما أضيف إلى القناة وهي مؤنثة جاز تأنيتُه .

<sup>(</sup>٣) البيت لجرير وهو في ديوانه ص ٢٨٥ وفي خزانة الأدب للبغدادي ٢٩٨/٢ يهجويه « عمر بن لَجَإً التيمي » والشاهد فيه أن « تيم » الأولى مقحمة ، فيجوز حذفها وأن يقول : يا تيم عدي ، كما أن « الأعناق » مقحمة فيجوز أن يُقال : فظلُوا لها خاضعين ، في غير القرآن .

وأما قولُ الكسائي فخطأً عند البصريِّين والفرَّاء . ومثلُ هذا الحذف لا يقع في شي من الكلام .

٦ ـــ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ أُولَـمْ يَرَوْا إِلَـى الأَرْضِ كَمْ أَنْبَتْنَا فِيهَا مِنْ كُلِّ
 زُوجِ كَرِيمٍ ﴾ [آية ٧].

قال مجاهد: من نباتِ الأرض ، ممَّا يأكل النَّاسُ والأنعامُ (۱) . ورُوي عن الشعبي أنه قال : النَّاسُ من نباتِ الأرض ، فمن صار منهم إلى الجنة فهو كريم ، ومن صار إلى النار فهو لئيم (۲) .

والمعنى على قول مجاهد : من كل جنس نافع حسن .

٧ \_ ثم قال جلَّ وعزَّ ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً ﴾ [ آية ٨ ] .

أي لدلالة على الله جلَّ وعزَّ ، وأنه ليس كمثله شيءً . ثم قال ﴿ وَمَا كَانَ أَكْثَرُهُمْ مُؤْمِنيِنَ ﴾ أي قد علم الله أنهم لا يؤمنون ، كما قال سبحانه ﴿ لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ ، ولَا أَنْتُمُ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ ﴾ "كا قال سبحانه ﴿ لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ ، ولَا أَنْتُمُ مُا عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ ﴾ "كا قال سبحانه ﴿ لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ مَا أَعْبُدُ ﴾ "كا قال سبحانه ﴿ لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ مَا أَعْبُدُ ﴾ "كا قال سبحانه أَوْ لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُ اللهِ اللهِ عَلَيْهُ اللهِ عَلَيْهُ اللهِ عَلَيْهُ اللهِ عَلَيْهُ اللهِ عَلَيْهُ اللهِ اللهُ عَلَيْهُ اللهِ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهِ عَلَيْهُ اللهِ عَلَيْهُ اللهِ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ الل

<sup>(</sup>١) الأتر أخرجه ابن جرير ٦٣/١٩ والسيوطي في الدر ٨٣/٥.

<sup>(</sup>٢) الأثر ذكره القرطبي ٩١/١٣ وابن كثير ١٤٥/٦ والألبوسي ٦٢/١٩ فعلى هذا القبول يدخيل في النبات الإنسانُ لقوله تعالى ﴿ واللَّهُ أنبتكم من الأرضِ نباتاً ﴾ والجمهور أن المراد به المزروع والثار ، كما قال الشاعر :

تَأُمَّـــُلْ فِي نَبَـــاتِ الأَرْضِ وَانْظُـــر إلى آثــــار مَا صَنَـــعَ المَلِـــيكُ (٣) سورة الكافرون آية ٢ ــ ٣ .

٨ \_\_ وقولُـــه جلَّ وعـــزَّ : ﴿ وَإِذْ نَادَى رَبُّكَ مُوسَى أَنْ ائْتِ القَــــؤَمَ
 الظَّالِمينَ ﴾ [آية ١١].

أي واتلُ عليهم هذا ..

وبعدَهُ ﴿ وَاثُلُ عَلَيْهِمْ نَبَأً إِبْرَاهِيمَ ﴾ (!)

قرأ الأعرجُ ، وطلحــةُ ، وعــيسى ﴿ ويَضِيـــقَ صَدْرِي . وَلَا يَنْطَلِقَ لِسَانِي ﴾(٢) .

والقراءةُ الأولى أحسنُ ، لأنَّ انطلاقَ اللَّسانِ ليس ممَّا يدخـلُ في الخوف ، لأنه قد كان<sup>٣</sup> .

١٠ \_ ثم قال تعالى ﴿ فَأَرْسِلْ إِلَى هَارُونَ ﴾ [ آية ١٣ ] .

في الكلام حذفٌ.

والمعنى : فأرسلْ إلى هارون ليعينني ويسؤازرني ، كما تقسول : فأرسلْ إليَّ إني لَأُعينُك .

(١) الشعراء آية ٦٩.

رس قال الفراء ٢٧٨/٢ : والوجهُ الرفعُ ، لأنه أخبر أن صدره يضيق ، والعلَّهُ التي كانت بلسانه فتلك مما لايخاف لأنها قد كانت .

<sup>(</sup>٢) قراءة الجمهور بالرفع ﴿ ويضيقُ .. ولا ينطلقُ ﴾ قال الفراء ويُقرأ بالنصب وهي قراءة لأعرج وطلحة وعيسى ، والوجهُ الرفع . انتهى معاني القرآن للفراء ٢٧٨/٢ وانظر النتر في القراءات العشر ٣٣٥/٢ .

١١ ــ ثم قال جلَّ وعزَّ ﴿ وَلَهُـمْ عَلَـيَّ ذَنْبٌ فَأَحَـافُ أَنْ يَقْتُلُـون ﴾
 ١١ ـ ثم قال جلَّ وعزَّ ﴿ وَلَهُـمْ عَلَـيَّ ذَنْبٌ فَأَحَـافُ أَنْ يَقْتُلُـون ﴾

قال مجاهد وقتادة : يعني قتلَ النَّـفس ﴿ فَأَحَـافُ أَنْ يَقْتُلُـونِ ﴾ أي بقتلى رجلاً منهم(١) .

١٢ ــ ثُم قال جلَّ وعز ﴿ قَالَ كَلاَّ فَاذْهَبَا بِآيَاتِنَا إِنَّا مَعَكُمْ مُسَتَمِعُونَ ﴾ ١٢ ــ ثُم قال جلَّ وعز ﴿ قَالَ كَلاَّ فَاذْهَبَا بِآيَاتِنَا إِنَّا مَعَكُمْ مُسَتَمِعُونَ ﴾

﴿ كَلَّا ﴾ ردعٌ وزجر أي انزجر عن هذا الخوف ، وثق بالله . ثم قال جلَّ وعز ﴿ فَاذْهَبَا بِآيَاتِنا إِنَّا مَعَكُمْ مُسْتَمِعُونَ ﴾ [آية ١٥] .

يحتمل أن يكون ﴿ مَعَكُمْ ﴾ لموسى وهارون عليهما السلام ، لأن الاثنين جمعٌ ، كما قال تعالى ﴿ فَإِنْ كَانَ لَهُ إِخْوَقٌ ﴾ (٢) . ويحتمل أن يكون لموسى وهارون ، والآيات . ويحتمل أن يكون لموسى وهارون ومن أرسل إليهم .

<sup>(</sup>١) أي قتل القبطي الذي حدث من موسى خطأ ﴿ فَوَكَ زَهُ مُوْسَى فَقَضَى عَلَيْكِ ﴾ سورة القصص آية ١٥.

<sup>(</sup>٢) سورة النساء آية ١١ وهذا من باب إطلاق الجمع وإرادة المثنَّى ، أي فإن كان للميت اثنان من الإخوة فأكثر ، قال ابن جُزَّي في التسهيل ١٨١/٣ : والخطاب في قوله تعالى ﴿ إِنَّا معكُم ﴾ لموسى وهارون ، وفرعون وقومه ، وقيل : لموسى وهارون خاصة ، على معاملة الاثنين معاملة الجماعة ، وذلك على قول من يرى أن أقلَّ الجمع اثنان ، انتهى .

قال أبو جعفر: الأوُل أولاها ، ليكون المعنى: إنَّا معكم ناصرين ومقوِّين (١) .

١٣ \_ ثم قال جلَّ وعزَّ ﴿ فَأْتِيَا فِرْعَوْنَ فَقُولَا إِنَّا رَسُولُ رَبِّ العَالَمِينَ ﴾ ١٣ \_ ثم قال جلَّ وعزَّ ﴿ فَأْتِيَا فِرْعَوْنَ فَقُولَا إِنَّا رَسُولُ رَبِّ العَالَمِينَ ﴾ ١٣ \_ . ٢٦ ] .

قال أبو عُبَيْدة : ﴿ رَسُولُ ﴾ بمعنى رَسَالَة ، وأَنشد : لَقَدْ كَذَبِ الوَاشُوْنَ مَا فُهْتُ عِنْدَهُمْ بَسِرٌ وَلَا أَرْسَاتُهِ مِنْ مَا مِسُوْلِ (٢)

والتقديرُ على قوله : إنَّا ذَوَا رسالةٍ .

والأخفشُ يذهب إلى أنه واحدٌ يدلُّ على اثنينِ وجَمْعِ<sup>(٣)</sup>. ١٤ ــ ثم قال جلَّ وعزَّ ﴿ أَنْ أَرْسِلْ مَعَنَا بَنِي إِسْرائِيلَ ﴾ [ آية ١٧ ] . المعنى : أرسَلَنا لأن تُرسِلَ معنا بنى إسرائيل .

<sup>(</sup>١) إنما رجَّح المصنِّف هذا ، لأن معيَّة الله بالنصرة والحفظ والتأييد ، لا تكون للكافر ، ويؤيده قوله تعالى في سورة طه ﴿ إنني معكما أسمع وأرى ﴾ فقد ورد بلفظ التثنية وقد قال سيبويه : إن الخطاب لهما ، ولشرفهما وعظمتهما عند الله تعالى عوملا في الخطاب معاملة الجمع ، وانظر روح المعاني للألوسي ١٦/١٦ وتفسير البحر المحيط ٨/٧ .

<sup>(</sup>٢) البيت لكُتُيِّر عَرَّة كما في ديوانـه ٢٤٣/٢ وفي الـلسان مادة رسل والـطبري ٢٥/١٩ والقرطبـــي ٩٣/١٣ وشواهد المغنى ص ١٩٨ وهو فيها بلفظ « ما بُحْتُ » بدل « ما فُهْتُ » .

<sup>(</sup>٣) انظر معاني الأخفش ٢/٥٤ وقال في التسهيل ١٨٢/٣ : إن قيل لمَ أفرده فقال « إنَّا رسولُ » وهما اثنان ؟ فالجوابُ من ثلاثة أوجه : الأول أن التقدير : كلَّ واحد منا رسول . الشاني أنهما جُعلا كشخص واحد لاتفاقهما في الشريعة ولأنهما أخوان فكأنهما واحد . الشالث : أن رسول هنا مصدر وصُف به ، فلذلك أطلق على الواحد والاثنين والجماعة .

١٥ - ثم قال جلَّ وعز ﴿ قَالَ أَلَمْ نُرَبِّكَ فِينَا وَلِيداً .. ﴾ [آية ١٨].
 أي مولوداً ، فامتنَّ عليه بتربيته إيَّاه صغيراً إلى أن كَبِر .

١٦ ــ ثم قال تعالى ﴿ وَلَبِثْتَ فِينَا مِنْ عُمُرِكَ سِنِينَ ﴾ [آية ١٨].
 ومن عُمْرِك ، وعَمْرِكَ (١).

۱۷ ـــ وقوله عزَّ وجلَّ : ﴿ وَفَعَلْتَ فَعْلَتَكَ الَّتِي فَعَلْتَ .. ﴾ [آية ١٩]. قال جاهد : يعنى قتلَ النَّفْس(٢) .

وقرأ الشعبي : ﴿ وَفَعَلْتَ فِعْلَتَكَ ﴾ بكسر الفاء ، والفتح للأول (٢) ، لأنَّهَا للمَّرة الواحدة .

والكسرُ بمعنى الهيئة والحال أي فِعْلَتك التي تُعرفُ كما قال: كأنَّ مِشْيتَهـا مِنْ دَارِ جَارَتِهـا مُنَّ السَّحَابَةِ لا رَيْتٌ ولا عَجَارُ<sup>(1)</sup>

ويُقال : كان ذلك أيام الرَّدة ، والرِّدَة (°) .

<sup>(</sup>١) في إعراب القرآن للنحاس ٤٨٤/٢ : « مِنْ عُمُركَ » قال : وتُحذف الضمة لثقلها فيقـال : منْ عُمُرك » ولا يستعمـل في الـقسـم عنـده عُمْرك ، وحكى سيبويه فتح العين وإسكان الميم ومنه « لَعَمْرُكَ » ولا يستعمـل في الـقسـم عنـده إلا الفتح لخفته . اهـ .

<sup>(</sup>٢) الأثر في الطبري ٦٦/١٩ وابن كثير ١٤٧/٦ والدر المنثور ٨٣/٥.

<sup>(</sup>٣) هذه القراءة من الشوادّ كما في المحتسب لابن جنّي ١٢٧/٢ قال الفراء : ولم يقرأ بها غيره .

<sup>(</sup>٤) البيت للأعشى « ميمون بن قيس » كما في ديوانه ص ٩١ وكتاب الأفعال للسرقسطي ٣٠٠٠/ .

 <sup>(</sup>٥) يريد أنه يجوز في كلمة « الفَعْلة » و « الفِعلة » الفتحُ والكسر ، كما تقول : أيام المردّة ، وأيامُ الرّدة .

قال أبو جعفر: قال « عليُّ بن سليمان »(١) \_ واختارَ ذلك \_ لأنَّ الارتدادَ لم يكن إلاَّ مرَّةً واحدةً ، والفتحُ أجودُ .

١٨ \_ ثم قال جلَّ وعزَّ : ﴿ وَأَنْتَ مِنَ الْكَافِرِين ﴾ [آية ١٩] .

في معناه أقوالُ :

أ \_ منها أن المعنى : من الكافرين لنعمتي ، كما قال : « والكُفْرُ مَخْبَثَةٌ لِنَفْسِ المُنْعِمِ »(٢)

ب \_ والضحاك يذهب إلى أن المعنى : وأنت من الكافرين لقتلك القبطى .

قال : فنفى عن نفسه الكفر ، وأُخبَرَ أنه فعل ذلك على الجهل (٢) .

جـ \_ وقال الفراء: المعنى: وأنت من الكافرين السَّاعة (٤). د \_ قال السدي: أي وأنت من الكافرين ، لأنك كنتَ تتَبعُنا على الدِّينِ الذي تعيبُه السَّاعة ، فقد كنتَ من الكافرين على قولك (٥).

<sup>(</sup>١) هو المشهور بالأخفش الصغير المتوفي سنة ٣١٥ وقد تقدمت ترجمته .

٣) الأثر في جامع البيان للطبري ٦٧/١٩ وابن كثير ١٤٧/٦ وزاد المسير ١١٩/٦.

<sup>(</sup>٤) عبارة الفراء كما في معاني القرآن ٢٧٩/٢ : وأنت الآن من الكافريـن لنعمتـي أي لتربيتـي إيــاك . اهــ فقول المصنف « الساعة » هو حكايةٌ لقوله بالمعنى ، وعبارة الفراء « الآنَ » .

<sup>(</sup>٥) الأثر أخرجه ابن جرير الطبري ٦٦/١٩ والقرطبي ٩٥/١٣ وصاحب البحر ١٠/٧ .

قال أبو جعفر : ومن أحسن ما قيل في معناه ما قالـه ابـنُ زيـدٍ قال : ﴿ مِنَ الكَافِرِينَ ﴾ لنعمتِنا ، أي لنعمةِ تربيتي لك(١) .

١٩ ــ ثم قال عزَّ وجلَّ ﴿ قَالَ فَعَلْتُهَا إِذَاً وَأَنَا مِنَ الضَّالِينَ ﴾ [آية ٢٠].
 أي من الجاهلين .

وقال أبو عُبَيْدة (٢٠) : ﴿ مِنَ الضَّالِّينَ ﴾ أي من النَّاسِينَ ، كَا قال سبحانه ﴿ أَنْ تَصِلَّ إِحْدَاهُمَا ﴾ (٢٠) .

٢٠ ـــ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ فَوَهَبَ لِي رَبِّي خُكْمَاً ..﴾ [آية ٢١]. قال السُّدي : يعني النبوة .

٢١ ــ وقوله جلَّ وعز ﴿ وَتِلْكَ نِعْمَةٌ تَمُنُّهَا عَلَيَّ أَنْ عَبَّدْتَ بَنِي إِسْرَائِيـلَ ﴾
 ٢١ ــ وقوله جلَّ وعز ﴿ وَتِلْكَ نِعْمَةٌ تَمُنُّهَا عَلَيَّ أَنْ عَبَّدْتَ بَنِي إِسْرَائِيـلَ ﴾

<sup>(</sup>١) هذا القول مرويٌّ عن ابن عباس وهو أرجح الأقوال كما في الطبري ٦٦/١٩ حيث قال : وعن ابس عساس ﴿ وأنتَ من الكافريـنَ ﴾ يقـول : كافـراً للمعمـة ، إذ لم يكـن فرعـون يعلـم ما الكفـر ، ورححه ابن جرير في جامع البيان ٢٧/١٩ .

<sup>(</sup>٢) أبو عُبَيْدة هو « مَعْمَرُ بنُ الْمُئنَّى التَّيْميُّ » صاحب كتاب « مجاز القرآن » ولم أر هذا النقل عنه ، وانظر مجاز أبي عبيدة ٨٤/٢ وقد عزاه أيضاً الألسوسي له في تفسيره « روح المعاني » ١٩/١٩ وهمو غير موجود في مجاز القرآن، وأحسنُ الأقوال أن المراد من قول موسى ﴿ وأنَا مِنَ الضَّالَين ﴾ أي من المخطئين ، لأنني لم أتعمد قتله ، وإنما أردت تأديبه ، ولا يراد به الضلال عن الهدى ، لأنه رسولٌ من أولي العزم ، والرَّسُلُ معصومون عن الذنوب والمعاصي فكيف بالكفر والإشراك ؟

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة آية ٢٨٢ وتمامها ﴿ أَن تَضِلُّ إحداهما فتذكِّر إحداهما الأخرى ﴾ الآية .

### في هذه الآية أقوال:

أ \_ قيل : ألف الاستفهام محذوفة ، والمعنى : أُو تِلكَ نعمة ؟

كما قال :

تُرُوْحُ مِنَ الحَـعِيِّ أَمْ تَبْتَكِـرْ

وماذا يَضُرُّك لو تَنْتَظِلَوْ (١)

وهذا لا يجوز ، لأن الاستفهام إذا حذفت منه الألفُ زال المعنى ، إِلاَّ أَنْ يكون في الكلام « أَمْ . أَوِ ما أشبهها(٢) .

وقيل: المعنى: وتلك نعمةٌ تمنُّها عليَّ أن عبَّدتني وأنا من بني إسرائيل؟

لأنه يُروى أنه كان ربَّاه على أن يستعبده .

وقيل : وتلك نعمةٌ تمنُّها عليَّ أن عبَّدتَ بني إسرائيل وتركتني ؟

<sup>(</sup>١) البيت لامرئ القيس كما في ديوانه ص٧٧ وفيه احتلاف يسير حيث ورد بلفظ ( وماذا عليك بأن تنتظر ) وانظر القرطبي ٩٦/١٣ .

<sup>(</sup>۱) ذهب الأخفش ٦٤٥/٢ والفراء ٢٧٩/٢ إلى أن الصيغة صيغة استفهام وخرَّجه ابن هشام في المغني على حذف همزة الاستفهام ، أراد أو تلك نعمة ؟ والمعنى : كيف تمنَّ عليَّ بإحسانك إليَّ ، وقد استعبدتَ قومي ؟ فما تعدُّه نِعمة ما هو إلاَّ نقمة ، قال القرطبي ٩٦/١٣ : ومما يدلُّ على حذف ألف الاستفهام مع عدم وجود « أم « قول الشاعر :

وقولُهِ السَّحاك : إن الكلام خرج مخرج التبكيت ، والتبكيتُ يكون باستفهام وبغير استفهام ، وقال الضحاك : إن الكلام خرج مخرج التبكيت ، والتبكيتُ يكون باستفهام وبغير استفهام ، والمعنى : لو لم تقتل بني إسرائيل لربَّاني أبوايَ ، فأيُّ نعمةٍ لك عليَّ ؟ فأنت تمنُّ عَليَّ بما لا يجب أن تمنَّ به . اه . وانظر معاني القرآن للزجاج ٨٧/٤ .

وهذا أحسنُ الأقوال ، لأن اللفظ يدل عليه ، أي إنما صارت هذه نعمة لأنك اتخذت بني إسرائيل عبيداً ، ولو لم تتَّخذهُمْ عبيداً لم تكن نعمة ، ف « أَنْ » بدلٌ من نعمة .

ويجوز أن يكون المعنى : لأَنْ عبَّدت بني إسرائيل .

٢٢ ـــ وقولُه جلَّ وعزَّ ﴿ قَالَ فِرْعَوْنُ وَمَا رَبُّ الْعَالَمِينَ ﴾ [ آية ٢٣ ] .

فأجابه موسى عَلَيْكُ بأن أخبره بصفات الله جلَّ وعزَّ ، التي يعجِزُ عنها المخلوقُونَ ﴿ قَالَ رَبُّ السَّمَوَاتِ وَالأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا إِنْ كُنتُمْ مُوْقِنِينَ ﴾ [آية ٢٤].

فلم يردَّ فرعونُ هذه الحجة ، بأكثرَ من أن قال : ﴿ قَالَ لِمَنْ حَوْلَهُ أَلَا تَسْتَمِعُونَ ﴾ ؟ أي ألا تستمعون إلى قوله(١) ؟

فأجابه موسى لأنه المراد ، وزاده في البيان.

﴿ قَالَ رَبُكُمْ وَرَبُ آبَائِكُمُ الأُوَّلِينَ ﴾ فلم يحتجَّ فرعون عليه بأكثر من أن نَسَبَهُ إلى الجُنونِ ﴿ قَالَ إِنَّ رَسُولَكُمُ الَّذِي أُرْسِلَ إِلَيْكُ مَ مَن أَن نَسَبَهُ إلى الجُنونِ ﴿ قَالَ إِنَّ رَسُولَكُمُ الَّذِي أُرْسِلَ إِلَيْكُ مَ مَ اللهُ عَنُونٌ ﴾ [ آية ٢٧ ] .

أي لمغلوبٌ على عقله ، لأنه يقول قولاً لا يعرفه (٢) ، لأنه كان

<sup>(</sup>١) هذا من جهله وسفهه وحماقته ، ولو كان له حجة لذكرها أمام الملأ .

<sup>(</sup>٢) سأل فرعون اللعين موسى عن حقيقة الله عز وجل ﴿ قال فرعونُ وَمَا رَبُّ الْعَالَمِينَ ﴾ ؟ و «ما» يُسأل بها عن الماهيَّة والحقيقة ، فعدل موسى عن جوابه عن حقيقة اللَّهِ ، إلى ذكر آتاره وصفاته ، وهذا يسمى بـ « الأسلوب الحكيم » فكان جوابه له ﴿ قَالَ رَبُ السَّمواتِ والأَرْضِ وما بَيْنَهما إن كُنْتُم مُوْقِنِينَ ﴾ أي هو خالق الأكوان ، من سماء وأرض ، وبحارٍ وقفار ، وأشجارٍ =

عند قوم فرعون ، أنَّ الذي يعرفونه رباً لهم ، في ذلك الوقت هو : « فرعون » وأن الذي يعرفونهم أرباباً لآبائهم الأوَّلين ، ملوكٌ أُخَرُ ، كانوا قبل فرعون !!

فزاده موسى في البيان فقال ﴿ رَبُّ الْمَشْرِقِ وَالْمَعُرِبِ وَمَا بَيْنَهُمَا إِنْ كُنْتُمْ تَعْقِلُوْنَ ﴾ [آية ٢٨].

فتهدَّده فرعون ﴿ قَالَ لَئِنِ اتَّحَذْتَ إِلَهَا عَيْرِي لَأَجْعَلَنَكَ مِنَ المَسْجُوْنِينَ ﴾ [ آبة ٢٩ ] .

فاحتجَّ موسى عليه ، وعليهم بما يشاهدونـــه ﴿ قَالَ أَوَ لَوْ جَنْتُكَ بِشَيءٍ مُبِينٍ ﴾ ؟ [آية ٣٠].

أي ببرهان قاطع واضحٍ يدلُّ على صدقي<sup>(١)</sup> .

٢٣ \_ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ فَأَلْقَى عَصَاهُ فَإِذَا هِي ثُعْبَانٌ مُبِينٌ ﴾ [ آية ٣٣ ] .

<sup>=</sup> وتمار ، وغير ذلك من المخلوقات البديعة ، فلم يعجبه الجواب ، فقال لأشراف قومه على سبيل التهكم والاستهزاء : ﴿ قَالَ لِمَنْ حَوْلَه أَلَا تَسْتَمِعُوْنَ ﴾ ؟ أي لاتسمعون جوابه ، وتعجبون من أمره ؟ أسأله عن حقيقة الله ، فيجيبني عن صفاته ، فردَّ عليه موسى وزاده في الحجّة والبيان ﴿ قَالَ رَبُّكُمْ وربُّ آبَائِكُمُ الأُولينَ ﴾ أي هو خالقكم وخالق من قبلكم من الأمم ، والحلق والإبجاد مظهر الربوية والعظمة ، فعند ذلك غضب فرعونُ ونسبه إلى الجنون ﴿ قَالَ إِنَّ رَسُولَكُم اللهِ يَكُمُ لَمَ مُنود موسى في إقامة الحجة ولم يحفل بسخريته واتهامه له بالجنون ﴿ قَالَ رَبُ المَشْرِقِ والمَعْرِبِ وَمَا بَيْسَهُما إِنْ كُنتُم تَعْقِلُونَ ﴾ وهذا من أبلغ الحجج التي تقصم ظهر الباطل ، لأن طلوع الشمس وغروبها آية باهرة لا يمكن لأحدٍ أن يدعها ، كا قال إبراهيم الخليل للمرود ﴿ فإن الله يأتي بالشمس من المشرق فائت بها من المغرب ﴾ فلما أبلس فرعون توعده بالبطش والتنكيل .

<sup>(</sup>١) لم يذكر المصنف معنى الآية ونقلناه من تفسير ابن كثير .

يقال : الثُّعبانُ : الكبيرُ من الحيَّات ، وقد قال في موضع آخر ﴿ تَهْتَزُّ كَأَنَّهَا جَانٌ ﴾(١) .

والجَانُّ : الصغيرُ من الحيَّاتِ(٢) .

ففي هذا دليلٌ على أن الآية كانت عظيمة ، لأنه وصف عِظَمها ، وأنَّها تهتزُّ اهتِزَازَ الصغيرِ لخفتَّها ، ولا يمنعها عِظَمُها من ذلك ، فهذا أعظمُ في الآية .

٢٤ \_ ثم قال جلَّ وعــز : ﴿ وَنــزَعَ يَدَهُ فَإِذَا هِيَ بَيْضَاءُ للنَّاظِرِيـــنَ ﴾ [ آية ٣٣ ] .

أي ونـزع يده من جيبـه ، فإذا هي بيضاءُ للناظريـن ، بيـــاضاً نورياً من غير بَرَصٍ .

فردَّ فرعونُ الآية العظيمة ، بنسَبِهِ إيَّاه إلى السِّحْرِ ﴿ قَالَ لِلْمَلاَّ حَوَلَهُ إِنَّ هَذَا لَسَاحِرٌ عَلِيمٌ ﴾ [آية ٣٤].

ثم تواضع لهم فقال ﴿ يُرِيدُ أَنْ يُخْرِجَكُمْ مِنْ أَرْضِكُمْ بِسِحْرِهِ فَمَاذَا تَأْمُرُونَ ؟ قَالُوا أَرْجِهُ وَأَحَاهُ وَابْعَتْ فِي الْمَدَائِنِ حَاشِرِينَ ﴾ [ آية ٣٧ ] .

١١) سورة النمل آية رقم ١٠.

 <sup>(</sup>٢) قال القرطبي في حامع الأحكام ١٦٠/١٣ : الجانُّ : هي الحيَّةُ الخفيفة ، الصغيرةُ الجسم . اهـ وقال في التسهيل ٢٠٢٣ : الجانُ : الحيَّةُ الصغيرةُ وعلى هذا يشكل قولُه تعالى ﴿ فَإِذَا هِيَ ثُعْبَانٌ مُبِينٌ ﴾ والجواب أنها « ثعبانٌ » في جُرْمِها « جَانٌ » في سرعة حركتها . اه. .

روى مجاهد عن ابن عباس قال: يعني الشُّرَطَ (١). ويُرْوَى أن السَّحرة كانوا اثنيْ عشر ألفاً.

وأن موسى بُعِثَ والسِّحرُ كثيرٌ ، وأُعْطِيَ الآياتِ العظامَ .

كَمَّا بُعث النبيُّ عَلِيْكُ والبلاغةُ أكثرُ ما كانت ، فأُعطي القرآن ، ودُعُوا إلى أن يأتوا بسورةٍ من مثله ، فعجزوا عن ذلك .

قال قتادة : ﴿ إِنَّهُ لَكَبِيرُكُمْ ﴾ يعني موسى صلى الله عليه وسلم(٢) .

٥٠ \_ وقولُه جلَّ وعزَّ ﴿ لَأُقَطِّعَنَّ أَيْدِيَكُمْ وَأَرْجُلَكُ مِنْ خِلَافٍ .. ﴾ ٢٥ \_ وقولُه جلَّ وعزَّ ﴿ لَأُقَطِّعَنَّ أَيْدِيَكُمْ وَأَرْجُلَكُ مِنْ خِلَافٍ .. ﴾

يُروى أنه أوَّل من قَطَعَ ، وصَلَبَ .

﴿ قَالُوا لَا ضَيْرَ ﴾ فيما يلحقنا من عذاب الدنيا،مع أملنا للمغفرة .

<sup>(</sup>١) في القاموس المحيط: الشُّرطُ: طائفةً من أعوان المولاة ، الواحد شُرْطي ، وشُرَطي ، كتركي ، وجُهني ، سمُّوا بذلك لأنهم أعلموا أنفسهم يعلامات يُعرفون بها . اهم والمراد أبعث الشرطة والجند ليأتوك بالسحرة ، ويجمعوهم لك من كل مكان من أطراف البلاد ، وانظر جامع البيان للطبري ٧١/١٩ .

<sup>(</sup>٢) الأثر في الطبري ٢٣/١٩ يريد فرعون اللَّعينُ ، أن يلبِّس على الناس الأمر ، بعد أن آمن السحرة وسحدوا لله رب العالمين ، فاتهمهم بالتآمر مع موسى ، وزعم أنه أكبرهم سحراً ، وأعظمهم مكراً .

يُقال : ضَرَرٌ ، وضُرٌ ، وضَيْرٌ ، وضَوْرَ ، بمعنى واحد ، وأنشد أبو عُبيدة :

فَإِنَّكَ لَا يَضُوْرِكَ بَعْ ــــــــَدَ حَوْلِ أَنْكَ لَا يَضُوْرِكَ بَعْ ــــَارُ (١) أَظَبْــــيِّ كَانَ أَمُّكَ أَمْ حِمَـــارُ (١)

﴿ أَنْ كُنَّا أُوَّلَ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ أي لأن كنًّا .

قال الفراء: أي أوَّل مؤمني أهل زماننا(٢).

قال أبو إسحاق : هذا كلام من لم يعرف الرواية ، لأنه يُروى أنه معه ستائة ألف وسبعون ألفاً .

**وإنما المعنى** : أوَّلُ منْ آمن عند ظهور هذه الآية<sup>٣</sup>٪ .

٢٦ \_ ثم قال جلَّ وعزَّ : ﴿ وَأَوْحَيْنَا إِلَى مُوْسَى أَنْ أَسْرِ بِعِبَــادِي .. ﴾ [ آية ٥٠ ] .

<sup>(</sup>۱) البيت للعامري كما في مجاز القرآن لأبي عبيدة ٨٥/٢ يريد الشاعر أن يقول: إنه لا يضرك أن تكون أمك ظبياً أم حماراً بعد مرور حولٍ على ولادتك. ومعنى الآية ﴿ لَا ضَيْرَ ۖ ﴾ أي لايضرُنا ذلك لأننا ننقلب إلى الله .

٢٦) انظر معاني القرآن للفراء ٢٨٠/٢.

<sup>(</sup>٣) انظر معاني القرآني للزجاج ٩١/٤ فقد ردَّ فيه على الفراء فقال: ولا أحسبه عرف الرواية في التفسير ... الخ والقول الذي ذكره الفراء ، نقلهُ الطبري في تفسيره ٧٤/١٩ عن ابن زيد وما ذكره النحاس عن أبي إسحق هو الأظهر والأوجه ، لأنه لا يصح أن يكون السحرة أول المؤمنين بموسى ، لأن بني إسرائيل كانوا مؤمنين قبلهم ، وقد ذكر القرطبي ١٠٠/١٣ تلك الرواية التي ذكرها أبو إسحاق الزجاج .

یُقال : سَرَی ، وأَسْری : إذا سار باللَّيل<sup>(۱)</sup> . ق**ال مجاهد :** خرج موسی عَلِیْتِیْم لیلاً<sup>(۲)</sup> .

قال عَمْرو بنُ مَيْمُونٍ : « قالوا لفرعون إنَّ موسى قد خرج ببني إسرائيلَ ، فقال : لاتكلَّموهم حتى يصيحَ الدِّيكُ ، فلم يَصِحْ ديكُ تلكَ اللَّيلةِ ، فلما أصبح أحضر شاةً فذُبحتْ ، وقال : لايتمُّ سلخُها حتى يحضر تُحمس مائةِ ألفِ فارسٍ من القبطِ فحضروا »(٣).

ورَوَى يونس بن أبي إسحق عن أبي بُرْدة أن رسول الله عَلَيْتُهِ نزل بأعرابي فأكرمه ، فقال له رسول الله عَلَيْتُهِ : تعهّدُنا فأتِنا ، فأتى رسولَ الله عَلَيْتُهِ فقال له : ما حاجتك ؟ فقال : ناقة أرتحلُها ، وأعنز يحتلبُها أهلي ، فقال رسولُ الله عَلَيْتُهِ : أَعَجَزَ هذا أن يكون مثلَ عجوزِ بني إسرائيل ؟ قالوا : وما عَجُوزُ بني إسرائيل ؟ قال : إنَّ موسى عَلِيْتُهُ لمَّا أراد الخروج ببني إسرائيل ، ضلَّ عن الطريق ، فقال : ما هذا ؟ فقال له علماء بني إسرائيل : إنَّ يوسف لما حضره الموتُ ، أخذ علينا موثقاً الأ نخرج إلاَّ بعظامه ، فقال : أين قبرُه ؟ فقالوا : ما يعرفه إلاَّ عجوز بني إسرائيل ، فقال : أين قبرُه ؟ فقالوا : ما يعرفه إلاَّ عجوز بني إسرائيل ، فقال : أين قبرُه ؟ فقالوا : ما يعرفه إلاَّ عجوز بني إسرائيل ، فسألوها فقالت : حتَّى تعطيني حكمي ؟ قال : وما

<sup>(</sup>١) انظر الصحاح للجوهري مادة سرى .

<sup>(</sup>٢) الأثر في الطبري ٧٤/١٩ والدر المنثور ٨٤/٥.

<sup>(</sup>٣) ذكر هذه الرواية السيوطي في الـدر المنثـور ٥٥/٥ وقـال : أخرجـه ابـن أبي حاتم عن عمـرو بن ميمون ، وفيها أنهم اجتمعـوا إليـه ، فاتبَّع بنـي إسرائيـل ، قلمـا انتهى موسى إلى البحـر ، قال له وصيُّه : يا نبيَّ اللهِ أين أُمرتَ ؟ قال : ههنا في البحر . اهـ .

حكمك ؟ قالت : أن أكون مَعَكَ في الجنة ، فكره ذلك ، فأوحى الله جل وعزَّ إليه أَنْ أعطِها ففعل ، فأتتْ بهم إلى بُحَيْرة ، فقالت : أَنْضِبوا هذا الماء ، فأنْضَبُوه ، واستخرجوا عظام يوسف عَيَّ لله ، فتبيَّنت لهم الطريقُ كضوء النهار (١) .

٢٧ ـــ ثم قال جلَّ وعزَّ : ﴿ إِنَّكُمْ مُتَّبَعُونَ ﴾ [ آية ٥٠ ] .

رَوَى عكرمة عن ابن عباس قال : اتَّبعه فرعونُ في ألفِ ألفِ الفِ حصانِ ، سوى الإناثِ ، وكان موسى صلى الله عليه في ستائة ألفِ من بني إسرائيل ، فقال فرعون : ﴿ إِنَّ هَوُلَاءِ لَشِرْدُمةٌ قَلِيلُونَ ﴾ (٢) .

ورَوَى سُفْيَانُ عن أبي إسحاقَ ، عن أبي عُبيدة عن عبدالله ﴿ إِنَّ هَوُلَاءِ لَشِرْ ذِمَةٌ قَلِيلُونَ ﴾ قال: ستائة ألفٍ وسبعون ألفاً (") .

المنده من الروايات الإسرائيلية التي لا ينبغي التعويل عليها ، وقد ذكر الإمام السيوطي في الدر المنتور ٨٥/٥ بعضها عن أبي حاتم والحاكم ، من قوله « إنَّ موسى لما أراد الخروج » ونقس عن الحاكم تصحيحه لها ، وفي تصحيحه نظر ، وذكر الحديث بتمامه الحافظ ابس كثير في تفسيره ٢/٦ وقال : هذا حديث غريب جداً ، والأقربُ أنه موقوف . اهـ والحاصل فإنَّ سياف القصة يدل على عدم الصحة ، لما فيها من الغرائب ، إد كيف يجهل موسى موضع قبر يوسف وتعرفه عجوز ؟ وتشرط عليه العجوز أن يضمن لها دخول الجنة معه حتى تخبره عن مكان القبر ؟ .

<sup>(</sup>٢) ذكر هذه الروايات الطبري في تفسيره ٧٥/١٩ والقرطبي ١٠٠/١٣ ثم قال : والده أعدم بصحة ذلك ، وإنما اللازم من الآية الذي يُقطع به ، أن موسى عليه السلام خرج بجمع عظيم ، من بني إسرائيل ، وأن فرعون تَبِعه بأضعافِ ذلك ، والشُردمة : الجمعُ القليل المحتَقرُ ، والجمعُ شرادَم . اهم .

<sup>(</sup>٣) قال الألوسي في روح المعاني ٨٢/١٩ : وكان بنو إسرائيل على ما رُوي عن ابن عباس ستمائة ألـف وسبعين ألفاً ، وأنا أقول : كانـوا أقــل من عســاكــر فرعــون ، ولا أجــزم بعـــددٍ في كـلا الجمــعين ، =

ورَوَى سُفْيَـانُ عن أبي إسحـــاقَ ، عن الأسود<sup>(۱)</sup> ﴿ وَإِنَّــــا لَخَمِيعٌ حَاذِرُونَ ﴾ قال : مُؤْدُون<sup>(۲)</sup> .

قال أبو جعفر : المُؤْدُون : الذين معهم أداةٌ وهي السلاح ، والسِّلاحُ أداةُ الحرب<sup>(٣)</sup> .

وأبو عُبَيْده يذهب إلى أن « حَاذِرينَ » و « حَذِرينَ » و « حَذِرينَ » و « حَذِرينَ » و « حَذُريِنَ » ــ بضم الذال ــ بمعنى واحد<sup>(٤)</sup> .

قال أبو جعفر : وحقيق أن الحاذِرَ هو المستعدُّ ، والحَذِرُ : المتعدُّ ، والحَذِرُ : المتعدُّ كأنَّ ذلكَ فيه خِلْقَةً (٥) ، ولهذا قال أكثرُ النحويين : لا يتعدَّى « حَذِرٌ » .

والأُخبارُ في ذلك لاتكاد تصح ، وفيها مبالغات خارجة عن العادة . اهـ .

<sup>(</sup>١) هو الأسود بن يزيد بن قيس النخعي ، وهو من كبار التابعين توفي سنة ٧٥ هـ ذكره ابن حبـان في الثقات ، وانظر ترجمته في التهذيب ٣٤٣/١ .

<sup>(</sup>٢) ذكره الطبري ٧٧/١٩ عن الأسود ، ونقله أيضاً عن ابن جريج : مؤدون : معَدُّون في السلاح والكراع .

<sup>(</sup>٣) في الصحاح ٢٢٦٥/٦ : آذاه على كذا : إذا قوَّاه عليه وأعانه ، وآدى الرجلُ أيضاً أي قَوِيَ ، من الأداة فهو مؤدٍ بالهمز ، أي شاكٍ في السلاح ، وأما مود بلا همز ، فهو من أودى أي هنك .

<sup>(</sup>٤) انظر مجاز القرآن لأبي عبيدة ٨٦/٢ فقـد قال : يقـال حَذِرٌ ، وحَذُرٌ ، وحاذِرٌ ، وقوم حَذِرون ، وحاذرون . اهـ .

<sup>(</sup>٥) هذا مذهب الفراء والكسائي فقد قالا : الحَذِرُ : من كان الحَذَر من خِلْقَته ، فهو متيقّظً منتبه .

ورَوَى حُميد الأعرجُ ، عن أبي عمَّار ، أنه قرأ ﴿ وَإِنَّا لَجَمِيعٌ حَادِرُونَ ﴾ (١) الدَّالُ غير معجمة ، يُقال : جملُ حَادِرٌ إذا كان غليظاً ممتلياً ، ومنه قول الشاعر : وَعَيْسَنَ لَهَا اللهِ عَدْرَةٌ بَدْرَةٌ وَعَيْسَنَ لَهَا اللهِ عَنْ أَخَسِر (٢) شَقَّتْ مَآقِهِمَا مِنْ أَخَسِر (٢)

٢٨ ـــ ثم قال جلَّ وعزَّ : ﴿ فَأَنْحَرَجْنَاهُـمْ مِنْ جَنَّاتٍ وَعُيــونٍ . وَكُنْــوزِ
 وَمَقَامٍ كَرِيمٍ ﴾ [آية ٥٨،٥٠] .

حدّثنا محمد بن سلمة الأسواني ، قال حدثنا محمد بن سنجر ، قال حدثنا عبدالله بن صالح ، قال حدثني ابن لَهيعة ، عن واهبِ بن عبدالله المعافري ، عن عبدالله بن عمرو أنه « نيل مصر » سيل الأنهار ، سخّر الله له كلّ نهر بين المشرق والمغرب وذلله له ، فإذا أراد الله أن يُجري نيل مصر ، أمر كل نهر أن يُمدّه ، فمدّته الأنهار بمائها ، وفجر الله له من الأرض عيوناً ، فإذا انتهى جريه إلى ما أراد الله ، أوحسى الله له من الأرض عيوناً ، فإذا انتهى جريه إلى عنصره (٣) .

<sup>(</sup>١) هذه من القراءات الشاذة كما في المحتسب لابن حنى ١٢٨/٢.

<sup>(</sup>٢) البيت لامرىء القيس في وصف فرسه كما في ديوانه ص٨٢ وانظر تفسير القرطبي ١٠٢/١٣ .

<sup>(</sup>٣) الأثر أخرجه القرطبي في تفسيره ١٠٣/١٣ عن عبدالله بن عمرو بن العاص ، وفي هذا الخبر أله لما افتتحت مصر أتى أهلُها إلى « عمرو بن العاص » فقالوا : أيها الأمير إن لنيلنا هذا سُنَّة ، لايجري إلاَّ بها ، فقال لهم : وماذاك ؟ فأخبروه أنه لايجري ماؤه إلا بإلقاء فتاة فيه ، فقال لهم : هذا لايكون في الإسلام ، وكتب إلى عمر فأرسل له بطاقة .. الخ القصة المشهورة .

وقىال : في قول اللهِ جلَّ وعــزَّ ﴿ فَأَخْرَجْنَاهُمْ مَنْ جَنَّاتٍ وَعَيونَ . وَكُنُوزٍ وَمَقَامٍ كَرِيمٍ ﴾ .

قال: كانت الجنات بحافتي هذا النيل من أوله إلى آخره ، في الشقين جميعاً ، من «أُسْوَان» إلى «رشيد» وكان له سبعة خُلُجِ(١) «خليجُ الاسكندرية» و «خليجُ دمياط» و «خليجُ سَرْدُوس» و «خليجُ مَنْفِ» و «خليجُ الفيُّوم» و «خليجُ المنهى» متصلةٌ لاينقطع منها شيء عن شيء ، وزروعُ ما بين الجبلين كلّه ، من أول مصر إلى آخرها ، ما يبلغهُ الماء ، فكانت جميع أرضِ مصرَ كلّها تُرْوَى من ستَّ عشرة ذراعاً ، بما قدروا ودبروا ، من قناطرها وجسورها وخُلُجها .

قال : ﴿ وَالْمَقَامُ الْكَرِيمُ ﴾ المنابرُ ، كان بها ألفُ منبر (١٠) .

قال أبو جعفر: المَقَام في اللغة: الموضعُ، من قولك قامَ يقوم، وكذلك المقامات واحدها مَقَامة كما قال الشاعر:

<sup>(</sup>۱) الخُلُج : جمع خليج وهو كما في المعجم الوسيط : شَرْمٌ من البحر ، والنَّهيرُ \_ تصغير نَهْر \_ \_ يُقتطع من النهر الكبير ، إلى جهة يُتفع بها . اه وقد ذكر المصنف أن للنيل سبعة خُلُج ، ولكنه لم يذكر هنا غير ستة منها ، والـذي سقـط هو خليج سخـا كما في القرطبي وفي معحـم البلدان للمراد ذكر أيضاً أنَّ خدجان مصر سبعة .

<sup>(</sup>٢) الأثر أخرجه القرطبي عن ابن عباس ومجاهد ١٠٥/١ أن المقام الكريم المنابر ، وكانت ألف منبر لألف جبار ، يعظّمون عليها فرعود ومُنْكه ، والأرجح ما رُوي عن سعيد بن جبير أنها المساكل الحِسان ، والمنازل العالية ، قال ابن كثير ١٥٢/٦ تركوا المنازل العالية ، والبساتين والأنهار ، والأرزاق والملك والحاه الوافر في الدنيا . اه. .

## وَفِيهِمْ مَقَامَاتٌ حِسَانٌ وُجُوهُهَا وَأَنْدِيَةٌ يَنْتَابُهَا القَوْلُ والفِعْلَلُ (1)

والمَقَامُ أيضاً: المصدر، والمُقَامُ بالضمّ: الموضعُ من أقام أيضاً والمَقامُ الضمّ: المعتُ أن يُقيم، والمصدرُ أيضاً من أقامَ يُقيم، إلاَّ أن ابنَ لَهِيعةَ قال: سمعتُ أن (المَقَامَ الكريم »: الفيُّوم.

#### ٢٩ ــ وقولُه جلَّ وعزَّ ﴿ فَأَتْبَعُوْهُم مُشْرِقِينَ ﴾ [آية ٦٠].

أكثر أهل التفسير على أن المعنى : وقتَ الشروق(٢) .

**وأبو عُبيدةَ يذهب** إلى أن المعنى : ناحيةَ الشرق<sup>(٣)</sup> .

والأُوَّلُ أُولَى ، يُقال : أشرقنا : أي دخلنا في الشُّروقِ ، كما يُقال : أصبحنا أي دخلنا في الصباح ، وإنّما يُقال في ذلك : شرَّقنا وغرَّبنا .

٣٠ \_ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ فَلَمَّا تَرَاءَى الْجَمْعَانِ ﴾ [آية ٢١] . أي رأى بعضهُم بعضاً .

<sup>(</sup>١) البيت لزهير بن أبي سُلمي وهو في ديوانه ص١١٣ وفي القرطبي ١٠٥/١٣.

<sup>(</sup>٢) هذا هو الصحيح ، وهو المروي عن السدي وقتادة ، فقد نقل القرطسي ١٠٥/١٣ عن السدي أنه قال : تبعهم فرعونُ حين أشرقت الشمسُ بالشعاع ، وقال قتادة : حين أشرقت الأرضُ بالضياء ، ولو كان المراد حهة الشرق لقال : مُشرَّقين .

<sup>(</sup>٣) انظر مجاز القرآن لأبي عبيدة ٨٦/٢ قال : محاز المشرق : مجار الصبح ، وليس فيه ما دكره المصنّف أنه ناحية الشرق .

﴿ قَالَ أَصْحَابُ مُوسَى إِنَّا لَمُدْرَكُونَ ﴾ [آية ٦٠]. وقرىءَ ﴿ لَمُدَّرَكُونَ ﴾ والعنى واحدٌ.

أي سيدركنا هذا الجمع الكثير ، ولا طاقة لنا به .

٣١ ــ وقوله جلَّ وعزَّ ﴿ قال كلَّا إِنَّ مَعِيَ رَبِّي سَيَهْدِينِ ﴾ [ آية ٦٢ ] .

﴿ كُلًّا ﴾ أي ارتدعوا وانزجروا عن هذا القول:

﴿ إِنَّ مَعِيَ رَبِّي سَيَهْدِين ﴾ (٢) .

٣٢ ــ وقوله جلَّ وعزَّ ﴿ فَانْفَلَقَ فَكَانَ كُلُّ فِرْقٍ كَالطَّـوْدِ العَظِيــمِ ﴾ [آية ٦٣].

قال الضحاك : ﴿ كَالطَّودِ العَظِيمِ ﴾ أي كالجبلِ ، كا قال الأسودُ بن يَعْفُر :

نَزَلُوا بِأَنْقِرَةٍ يَسيِلُ عَلَيْهِمُ مَاءُ الفُرَاتِ يَجِيءُ مِنْ أَطْواد (٣)

جمع طودٍ أي جبل .

<sup>(</sup>١) هذه قراءة الأعرج وعُبيد بن عمير ، بتشديد الدال من « ادَّرك » كما في المحتسب ١٢٩/٢ والقرطبي ١٠٦/١٣ وهي من شواذ القراءات .

 <sup>(</sup>٢) المراد إن الله معي بالحفظ والنصرة والتأييد ، وسَيْهديني إلى طريق النجاة .

<sup>(</sup>٣) البيت للأسود بن يعفر ، وهو في ديوانه ملحق ديوان الأعشى ص ٢٩٦ وفي القرطبـي ٢٠٧/١٣ ومجاز القرآن ٢٠٧/٢ ومعجم البلدان ٢٧٢/١ .

٣٣ \_ وقولُه جلَّ وعزَّ ﴿ وَأَزْلَفْنَا ثُمَّ الآخرِينَ ﴾ [آية ٢٤].

قال الحسنُ : ﴿ أَزْلَفْنَا ﴾ : أهلكنا .

وقال أبو عبيدة : ﴿ أَزْلَفْنَا ﴾ : جمعنا ، ومنه ليلةُ المزدلفة .

وقال قتادة : ﴿ أَزْلَفْنَا ﴾ : قرَّبناهم من البحر فأغرقناهم .

قال أبو جعفر : وهذه الأقوال متقاربة ، لأنه إنما جمعهم للهلاك ، وقول قتادة أصحُها ، ومنه ﴿ وأُزْلِفَتِ الْجِنَّةُ للمتَّقِينَ ﴾ (١) أي قُرِّبت ومنه :

« مرَّ اللَّيالِي زُلَفاً فَزُلَفاً »(<sup>٢)</sup>

ورُوي عن أُبي بن كعب أنه قرأ « وأزلقنا (7) بالقاف.

٣٤ \_ وقولُه جلَّ وعزَّ ﴿ وَاثْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ إِبْرَاهِيمَ ﴾ [آية ٦٩].

أي خبر إبراهيم .

<sup>(</sup>١) سورة الشعراء آية رقم ٩٠.

 <sup>(</sup>٢) هذا صدر بيت للعجاج ، وقد ذكره الطبري ١٩/١٩ بلفظ : « طي اللّيالي » بدل « مر الليالي » وكذا ذكره أبو عبيدة في مجاز القرآن ٨٧/٢ ، وتمامه :

<sup>(</sup>٣) هذه من القراءات السددة كما في المحتسب ١٢٩/٢ وقد ذكر القرطبي ١٠٧/١٣ أنها قراءة أبي عبدالله بن الحارث ، وابن عباس أيضاً على معنى أهلكناهم ، من قولهم أزلقت الناقة : إذا أَلْقَتْ ولدها من بطها .

# ٣٥ \_ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ قالوا نَعْبُدُ أَصْنَامَاً فَنَظَلُّ لَهَا عَاكِفِينَ ﴾ [ آية ٧١ ] .

أي مقيمين على عبادتها .

﴿ قَالَ هَلْ يَسْمَعُونَكُمْ إِذْ تَدْعُونَ ﴾ ؟

قال أبو عُبيدة : أي هل يسمعون لكم(١) .

قال أبو حاتم: أي هل يسمعون أصواتكم ؟

وقرأ قتادة ﴿ هل يُسْمِعُونَكُمْ ﴾ بضم الياء(٢) ، أي هل يُسْمِعونكم أصواتَهم وكَلَامَهم ؟

٣٦ ــ وقولُه جلَّ وعزَّ ﴿ فَإِنَّهُمْ عَدُوٌّ لِي إِلاَّ رَبَّ الْعَالَمِينَ ﴾ [آية ٧٧]. عبور أن يكون استثناءً ليس من الأول<sup>(٣)</sup>.

ويجوز أن يكون المعنى : كلَّ ما تعبدونه عدوٌ لي يوم القيامة إلاَّ اللهُ جلَّ وعزَّ .

<sup>(</sup>١) عبارته في مجاز القرآن ٨٧/٢ أي يسمعون دعاءكم ، كما في قولـه تعـالى ﴿ وَإِذَا كَالُوهُـمْ ﴾ أي كالوا لهم .

<sup>(</sup>٢) ذكر هذه القراءة ابن جبي في المحتسب ٢/١٢٩ والقرطبي ١٠٩/١٣ وهي من شواذ القراءات.

<sup>(</sup>٣) أشار به إلى أن الاستثناء منقطع ، و « إلا » بمعنى « لكن « أي لكن رب العالمين فإنه حبيب لى ، ليس بعدو ، وأجاز بعضهم أن يكون الاستثناء متصلاً ، فإنهم كانوا يعبدون الله ، ويعبدون معه الأصنام ، فأعلمهم أنه تبرأ مما يعبدون إلا الله ، وهو قول الزجاج ، وانظر البحر المحيط ٢٤/٧ والقرطبي ٢٤/٧ .

ومن أصحِّ ما قيل فيه أنَّ المعنى : فإنهم عَدُوُّ لي لو عبدتُهم يوم القيامة (١) .

٣٧ \_ وقوله جلَّ وعزَّ ﴿ الَّذِي خَلَقَنِي فَهُوَ يَهْدِينِ ﴾ [ آية ٧٨ ] .

وقرأ ابنُ أبي إسحق ﴿ فَهُوَ يَهْدِينِي ﴾ بإثبات الياء فيها كلِّها(٢) .

وقرأ ﴿ وَالَّذِي أَطْمَعُ أَنْ يَغْفِرَ لِي خَطَايَايَ يَوْمَ الدِّينِ ﴾ . وقال : ليست خطيئةً واحدة .

قال أبو جعفر : والتوحيدُ جيِّدٌ ، على أن تكون خطيئة بمعنى خَطَايا ، كَا قُرَى ۚ ﴿ وَأَسْبَغَ عَلَيْكُمْ نِعْمَةً ظَاهِرَةً وَبَاطِنَةً ﴾ (٣) .

قال مجاهد : في قولــه ﴿ وَالَّــذِي أَطْمَــعُ أَنْ يَعْفِـــرَ لِي خَطِيئَتِي ﴾ .

قال : هو قولُه ﴿ بَلْ فَعَلَهُ كَبِيرهُم هَذَا ﴾ (١) وقولُه ﴿ إِنِّي سَقِيمٌ ﴾ (٥) .

<sup>(</sup>١) هذا الذي اختاره النحاس هو رأي الفراء، وانظر معاني الفرَّاء ٢٨١/٢ والقرطبي ١١٠/١٣ .

<sup>(</sup>٢) ذكرها صاحب البحر ٢٥/٧ وقال: هي رواية عن نافع بإثبات الياء في « يهديني ، ويسقيني ، ويشفيني » .

 <sup>(</sup>٣) سورة لقمان آية رقم ٢٠ قرأ حمزة ﴿ نعمةً ﴾ بالإفراد وهذه من القراءات السبع وانظر السبعة
 لابن مجاهد ص ٥١٣ والمشر ٣٤٧/٢ .

 <sup>(</sup>٤) سورة الأنبياء آية رقم ٦٣.

 <sup>(</sup>٥) سورة الصافات آية ٨٩.

وقولُه حين أراد فرعونٌ من الفراعنة أن يأخذ « سَارَة » قال : هي أختي (١) .

٣٨ \_ قال مجاهد في قوله جلَّ وعزَّ ﴿ وَاجْعَلْ لِي لِسَانَ صِدْقٍ فِي السَّانَ صِدْقٍ فِي الآخِرِينَ ﴾ [آية ٨٤].

قال: الثُّنَاء الحسننُ .

ورُوي عن ابن عباس قال: اجتاعُ الأمم عليه (٢).

٣٩ ــ وقولُه جلَّ وعزَّ ﴿ إِلاَّ مَنْ أَتَى اللَّهَ بِقَلْبٍ سَلِيمٍ ﴾ [ آية ٨٩] .

قال قتادة : أي سليمٍ من الشِّرك .

وقال عروة : لم يلعن شيئاً قطُّ (٣) .

<sup>(</sup>۱) الأثر أخرجه الطبري في تفسيره ١٨٥/٩ وصاحب البحر ٢٥/٧ وكثيرٌ من المفسرين ، وقال ابن جُزَيِّ في التسهيّل ١٨٨/٣ قوله تعالى ﴿ أَن يَعْفِرَ لِي خطيئتي ﴾ قيل : أراد كذباتِه الثلاثة الواردة في الحديث ، وهي قوله في « سارة » زوجته : هي أختي ، وقوله ﴿ إِني سقيم ﴾ وقوله ﴿ بَلْ فَعَلَهُ كَبِيرُهُمْ هَذَا ﴾ الح ولم يرتض الفخر الرازي في التفسير الكيبر ١٤٦/٢٤ هذه الأقوال وقال : إن نسبة الكذب إلى إبراهيم غير جائزة ، والأنبياء منزهون عن الخطايا ، والجواب الصحيح أن يُحمل ذلك على ترك الأولى ، وقد يسمَّى ذلك خطأ ، فإن من مَلك جوهرة وأمكنه أن يبيعها بألف ألف دينار ، فإن باعها بدينار قيل إنه أخطأ ، وترك الأولى على الأنبياء جائز ، انتهى من التفسير الكبير وهو كلام نفيس .

<sup>(</sup>٢) نقل الحافظ ابن كثير عن عكرمة قوله : كل أمةٍ تحبُّهُ وتتولاه ، وهذا معنى اجتماع الأمم عليه .

 <sup>(</sup>٣) قال القرطبي ١١٥/١٣ : وروي عن عروة أنه قال : يا بني لا تكونوا لعًانين . فإن إبراهيم لم يلعن شيئاً قط ، واستشهد بالآية .

# . ٤ \_ ثم قال تعالى : ﴿ وَأُزْلِفَتِ الْجَنَّةُ لُلِمُتَّقِينَ ﴾ [ آية ٩٠] .

أي قُرِّبت ، بمعنى : قَرُّب دخولُهم إيَّاها .

## ٤١ ـــ وقولُه جلَّ وعزَّ ﴿ فَكُبْكِبُوا فِيهَا هُمْ وَالْغَاوُونَ ﴾ [ آية ٩٤ ] .

« كُبْكِبُوا » أي قُلبوا على رءوسِهم .

وقيل: طُرح بعضُهم على بعض، هذا قولُ أبي عبيدة (١). والأصلُ : كُبِّبُــوا، فأُبـــدل من البـــاء كافٌ، استثقـــالاً يعيف.

وقيل: معنى ﴿ فَكُبْكِبُوا ﴾ فَجُمِّعُوا ، مشتقٌ من كَوْكَبِ الشَّيء أي معظمِه ، والجماعةُ من الخيل: كَوْكَبٌ ، وكبكبة (٢) .

قال قتادة : ﴿ وَالْعَاوُونَ ﴾ الشياطينُ .

وقال السُّدِيُّ : ﴿ فَكُبْكِبُـوا ﴾ : أي مشركــو العــرب ، و ﴿ العَــاؤُونَ ﴾ : الآلهة ، و ﴿ جُنُــؤُدُ إِبْلِــيسَ ﴾ من كان من ذريّته (٢٠) .

<sup>(</sup>١) انظر مجاز القرآن لأبي عبيدة ٨٧/٢.

<sup>(</sup>٢) أحسن ما قيل في معنى ﴿ كُبْكِبُوا ﴾ ما ذكره الإمام الفحر في التفسير الكبير حيث قال : 107/٢٤ : قال : الآلهةُ ، وعَبَدتُهم الذين بُرِّزت لهم الجحيم ، ثم قال : والكبكبةُ تكريبرُ الكبِّ ، جَعَلَ التكريرُ في اللفظ دليلاً على التكرير في المعنى ، كأنه إذا أُلقي في جهنم ، ينكبُّ مرَّة بعد مرَّة ، حتى يستقرَّ في قعرها .

 <sup>(</sup>٣) عبارة الطبري ٩ / ٨٨/١ ﴿ وجُنودُ إبليسَ ﴾ : كلُّ من كان من أتباعه ، سواء كان من ذريته ،
 أو من ذريَّة آدم ، وهذا المعنى أشمل .

- ٤٢ \_ قال أبو جعفر : ومعنى ﴿ إِذْ نُسَوِّيكُمْ بَرَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ نعبُدكم كا نعبُدُه .
- ٤٣ \_ وقولُه جلَّ وعزَّ ﴿ فَمَا لَنَا مِنْ شَافِعِينَ . وَلَاصَدِيقٍ حَمِيـــــمٍ ﴾ [آية ١٠١] .

﴿ حَمِيمٍ ﴾ أي خاص (١) ، ومنه حامَّةُ الرَّجُلِ ، وأصلُ هذا من الحميم ، وهو الماءُ الحارُّ ، ومنه الحَّمامُ ، والحُمَّى .

فحامَّةُ الرجل : الذين يُحْرِقُهم ما أحرقَهُ ، كما يُقال : هم حُزَانتُهم أي يُحْزِنُهُمْ ما يُحْزِنه .

٤٤ ــ وقرأ يعقوب وغيره ﴿ قَالُوا أَنُوْمِنُ لَكَ وَأَثْبَاعُكَ الأَرْذَلُونَ ﴾
 آية ١١١] .

وهي قراءةً حسنة (٢) ، وهذه الواوُ أكثرُ ما يتبعُها الأسماءُ ، والأفعالُ بعدُ ، و أَتْبَاعُ ﴾ جمع تَبَعٍ ، وتَبَعٌ يكون للواحد ، والجميع ، قال الشاعر :

<sup>(</sup>١) قال صاحب الكشاف ١١٢/٢ : والحميم من الاحتمام وهو الاهتمام ، وهو الدي يهمُّ له ما يهمُّك ، أو من الحَامَّةِ بمعسى الخاصَّةِ ، وهو الصديقُ الخاصُّ . أه. . وانظر أيضاً الصحاح للجوهري ١٩٠٥/٥ .

<sup>(</sup>٢) قراءة الجمهور ﴿ أَنَوْمُنُ لَكَ وَاتَّبَعَثَ الأَرْذَلُوْنَ ﴾ ؟ بصيعــة الماضي ، وأمــا قراءة الجمــع ﴿ وَأَتْبَاعُكَ الأَرْذَلُوْنَ ﴾ فهي من القراءات العشر كما في النشر ٣٣٥/٢ وقد ذكر الألوسي ١٠٧/١٩ وصاحب البحر ٣١/٧ أنها قراءة الأعمش ، وأبي حيوة ، وطلحة ، ويعقوب ، وعدَّها ابن جني في المحتسب ١٣١/٢ من القراءات الشاذة ، والصحيح أنها من القراءات العشر .

لَهُ تَبَعُ قَدْ يَعْلَم النَّاس أَنَّه عَلَى مَنْ تَدَانى صَيِّفٌ وَرَبِيع (١) عَلَى مَنْ تَدَانى صَيِّفٌ وَرَبِيع (١) وقيل: إنما أرادوا أنَّ أتباعَك الحجَّامونَ والحاكةُ .

وقيل: إنما أرادوا أنَّ أتباعَك الحجَّامونَ والحاكة . والصينَّاعاتُ ليست بضارَّةٍ في الدين (٢) .

ورَوَى عيسى بنُ مَيْمُونَ عن ابنِ أبي نجيــح ، عن مجاهـــدٍ وسعيد عن قتادة ﴿ وَاتَّبَعَكَ الأَرْدَلُونَ ﴾ قال : الحَاكَةُ (٣) .

٥٤ \_ وقولُه تعالى ﴿ فَأَنْجَيْنَاهُ وَمَنْ مَعَهُ فِي الْفُلْكِ الْمَشْحُـونِ ﴾ [ آية ١١٩] .

المشحونُ : المملوءُ (٤) .

٤٦ \_ وقوله جلَّ وعزَّ ﴿ أَتَبْنُونَ بِكُلِّ رِبِيعِ آيَةً تَعْبَثُونَ ﴾ [ آية ١٢٨ ] .

<sup>(</sup>١) استشهد به القرطبي في تفسيره ١٢٠/١٣ دون عزوٍ ، ولم نعثر على قائله .

<sup>(</sup>٢) هكذا قال الزجاج في معانيه ٩٥/٤ : نسبوهم إلى الحياكة والحِجامة ، والصناعاتُ لاتضرُّ في باب الديانات .

<sup>(</sup>٣) الأثر أخرجه القرطبي ١٢٠/١٣ وابن الجوزي ١٣٤/٦ وفي المصباح: حَاكَ الرجلُ النَّوْبُ حَوْكاً ، والحِياكة : الصناعة ، فهو حائك ، والجمع حَاكَة ، وحَوَكة ، اه فالحاكة الذين ينسجون النياب ، ومرادهم أنهم من أصحاب الحِرَف الدنيئة ، وقال الإمام الفخر ١٦٦/٢٤ : يقال أَرْذَال وأَرَاذِل ، والرَّذَالة : الخِسَّة ، وإنما استرذلوهم الأقضاع نسبهم ، وقلَّة نصيبهم من الدنيا ، وقيل : كانوا من أهل الصناعات الخسيسة كالحياكة والحِجَامة . اه. .

<sup>(</sup>٤) قال صاحب الكشاف ١١٣/٢ : والمشحون : المملوء ، يقال : شحنها عليهم خيلاً ورجالاً. اهـ.

قال قتادة والضحاك : الرِّيعُ : الطَّريقُ(١) .

وروى ابن أبي نحيح عن مجاهد ﴿ بِكُلِّ رِبِعٍ ﴾ بكلٌ فجُّ (٤) . قال أبو جعفر : والفَجُّ : الطريقُ في الجبل .

وقال جماعةٌ من أهل اللغة : الرِّيعُ : ما ارتفع من الأرض ، جمعُ رِيعَةٍ (٢٠) ، وكم رَيْعُ أرضك ؟ أي كم ارتفاعها ؟

ومعروفٌ في اللغة أن يُقال لما ارتفع من الأرضِ : « رَيْعَ » وللطريقِ « رِيعٌ » واللهُ أعلمُ بما أراد .

ورَوَى عبدُ اللهِ بنُ كثيرٍ عن مجاهد ﴿ أَتُبْنُـوْنَ بكلِّ ربيعٍ آيـةً تَعْبُثُونَ ﴾ [آية ١٢٨].

قال: بُرُوْجُ الحَمَامَاتِ(٤).

٤٧ ـــ ثم قال جلَّ وعزَّ : ﴿ وَتَتَّخِذُونَ مَصَانِــعَ لَعَلَّكُــمْ تَحُلُــدُونَ ﴾ [ آية ١٢٩ ] .

<sup>(</sup>١) (٢) انظر الآثار في الطبري ٩٤/١٩ وابن الجوزي ١٣٥/٦ والدر المنثور ٩١/٥.

<sup>(</sup>٣) قال الطبري ٩٣/١٩ : الرِّيعُ : كلُّ مكان مشرفٍ من الأرض مرتفع ، ومنه قول ذي الرُّمة : طِرَاقُ الحُوافِي مشرقٌ فوق رِيعَ وَيعَ اللَّهِ مَن لَلَى ليل في رَيشِهِ يترق وَق وَيعَ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى الللِّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللْمُعَلَى اللَّهُ عَلَى الل

<sup>(</sup>٤) الأثر في الطبري ٩٥/١٩ وعبارةُ القرطبي ٣١/٦٣ : وعن مجاهد : الرِّيعُ : بنيانُ الحمام =

روى ابنُ أبي نَجِيح عن مجاهد ﴿ مَصَانِعَ ﴾ قال : قصوراً ، وحصوناً (١) .

وقال سفيان : هي مَصَانِعُ الماءِ(٢) .

قال أبو إسحاق: واحدها مَصْنَعٌ ، ومَصْنَعَةٌ (٢) .

قال أبو جعفر: والذي قاله مجاهد من أنَّ المَصانع: القُصورُ والحصونُ معروفٌ في اللغة.

قال أبو عُبَيْدة : يُقال لكل بناء : مصنع ، ومصْنَعَة (١٠) . ورَوَى عبداللَّهِ بن كثير عن مجاهد ﴿ وَتُتَّخِذُونَ مَصَانِعَ ﴾ قال : بالآجُرِّ والطِّين .

وفي بعض القراءات ﴿ كَأَنْكَمْ تَخْلُـدُونَ ﴾ والمعنيان

<sup>....</sup> وبروجُه ، بَنَوْه للعبثِ واللَّهو ، ودليلُه ﴿ تَعْبَثُونَ ﴾ أي تلعبون . اهـ وفي الـدر المنشور ٩١/٥ عن مجاهد ﴿ وتتخذون مصانع ﴾ قال : بروج الحمام اهـ .

<sup>(</sup>١)و(٢) انظر الآثار في الطبري ٩٥/١٩ وابن الجوزي ١٣٦/٦ والدر المنثور ٩١/٥.

<sup>(</sup>٣) انظر معاني الزجاج ٩٤/٤ .

<sup>(</sup>٤) انظر مجاز القرآن لأبي عبيدة ٨٨/٢ والقرطبي ١٢٤/١٣ ، وما ذكره النحاس أن المراد بالمصانع : القصورُ والحصونُ ، هو ما ذكره الجوهري في الصحاح ١٢٤٦/٣ ورجحه المفسرون ، وقد رُوي هذا عن ابن عباس فقد نقل القرطبي عنه في تفسيره ١٢٣/١٣ ﴿ وَتَتَّخذُونَ مَصَانِع ﴾ أي منازل قاله الكلبي ، وقيل : حصوناً مشيدة قاله ابن عباس ، ومجاهد ، ومنه قول الشاعر :

تركْنَا دِيَارَهُ منهم قِفَاراً وهَدَّمْنَا المَصَانِعَ والبُروْجَا

متقاربــان ، لأن معنــى ﴿ لَعَلَّكُمْ تَحُلُدُونَ ﴾ أنكَّـم على رَجــــاءٍ من الخُلودِ(١) .

٤٨ ــ وقولُه جلَّ وعزَّ ﴿ وَإِذَا بَطَشْتُمْ بَطَشْتُمْ جَبَّارِينَ ﴾ [آية ١٣٠].
 قال مجاهد: بالسَّيْفِ والسَّوْطِ (٢).

٤٩ ــ وقولُه جلَّ وعز : ﴿ إِنْ هَذَا إِلاَّ خُلُقُ الأَوَّلِينَ ﴾ [ آية ١٣٧ ] .
 قال قتادة : ﴿ خُلُقُ الأَوَّلِينَ ﴾ بالضمِّ : يعيشون كما عاشوا ،
 أي نحيا ونموتُ كما حَيُوْا وَمَاتُوا (٣) .

قال عبدُ اللَّهِ بن مسعود : ﴿ خَلْقُ الأُوَّلِينَ ﴾ أي الختلاقهم(١) .

<sup>(</sup>۱) قراءة ﴿ كَأَنْكُم تَخُلُدُونَ ﴾ وُجدت في مصحف « أبيَّ بن كعب » وتُحمل على التفسير لا على القراءة ، أي كأنكم مخلَّدُون في الدنيا لا تموتون ، وهي من القراءات الشاذة كما في حاشية الجمل على الجلالين ٢٨٧/٣ .

<sup>(</sup>٢) قال القرطبي في تفسيره ١٢٤/١٣ : البطش : السَّطْوة والأَحدُ بالعنف ، وقد بَطَش به يَسْطِش بَطْشاً ، وقال ابن عباس ومجاهد : البَطْشُ : العَسْفُ قتلاً بالسيف ، وضرباً بالسَّوط . اه . وقال الإمام الفخر : وصفهم تعالى بثلاثة أمور : اتخاذ الأبنية العالية وهو يدلَّ على السَّرف وحبِّ العلوِّ ، واتخاذ المصانع — القصور المشيَّدة والحصون — وهو يدل على حب البقاء والخلود ، والجبَّارِيَّة وهي تدلُّ على حب التفرد بالعلوِّ ، وكلُّ ذلك يدلُّ على أن حبَّ الدنيا قد استولى عليهم ، بحيث استغرقوا فيه ، حتى خرجوا عن حدِّ العبودية ، وحاموا حول ادِّعاء الربوبية ، وحبُّ الدنيا رأس كل خطيئة .

<sup>(</sup>٣) (٤) انظر تفسير الطبري ٩٧/١٩ وقال الفراء في معاني القرآن ٢٨١/٢ : « خُلُقُ الأُوَّلِين » وقرأ الكسائي « خَلْقُ الأُوَّلِين » فمن قرأ « خَلْقُ الأُوَّلِين » يقول : هذه عادةُ الأُولِين ، ومن قرأ « خَلْقُ ـــ

قال أبو جعفر : خَلَقَ الشُّيْءَ واختلَقَه بمعنىً .

. ه \_ وقولُه جلَّ وعزَّ ﴿ وَزُرُوعٍ وَنَحْلٍ طَلْعُها هَضِيمٌ ﴾ [ آية ١٤٨ ] .

قال الضحاك : أي يركبُ بعضهُ بعضاً (٥)

قال أبو جعفر : وقيل ﴿ هَضِيمٌ ﴾ أي هاضمٌ مَرِيءٌ .

لطيفٌ أوَّلُ ما طَلَعَ .

وقال مجاهد : حين يَطْلَع يقبض عليه فيهضِمُه (٦) .

قال أبو جعفر: أصلُ الهَضْم: انضمامُ الشيء، ومنه: « هَضِيمُ الكَشْح رَيَّا المُخَلْخَلِ »(٧)

ومنه: فلانٌ أهضمُ الكَشْجِ أي ضَامِرُهُ ، فيُقال للطَّلَاع: هضيمٌ ، قبل أن يتفتَّح .

ورَوَى إسحاق عن بُريد ﴿ ونَحْلٍ طَلْعُها هَضِيمٌ ﴾ .

<sup>=</sup> الأوَّلين » يعني اختلاقهم وكذبهُم والعربُ تقول : حدَّثْنا بأحاديث الخَلْق ، وهي الخرافاتُ المفتعلةُ وأشباهُها ، فلذلك اخترتُ الخُلُق .

<sup>(</sup>١) و(٢) انظر الآثار في الطبري ١٠٠/١٩ وزاد المسير ١٣٨/٦ والدر المنثور ٩٢/٥.

<sup>(</sup>٣) هذا عجز بيت المرئ القيس من معلقته المشهورة ، والبيت كما في ديوانه ١٢٩ : هَصَرْتُ بِفَ وَدِيْ رَأْسِهَ المُخَلْخَلِ عَلَيَ هَضِيمَ الحَشْح رَبَّا المُخَلْخَلِ يقول : حذبتها من شعرها وحنيتُ جانبي رأسها ، فإذا هي ضامرةُ الوسط ، ملأى الساق وهو مكان الخلخال .

قال : منه ما قد أرطب ، ومنه مُذَنَّبُ (١) .

٥١ ــ ثم قال جلَّ وعزَّ : ﴿ وَتَنْحِتُ ونَ مِنَ الْجِبَ الِ لِيُوتِ الْهَارِهِينَ ﴾ [آية ١٤٩] .

قال أبو صالح: أي حَاذِقين بنحتِها .

وقال منصور بن المعتمِر : ﴿ فَارِهِينَ ﴾ أي حاذِقين (٢) .

وقال الحسن : ﴿ فَرِهِينَ ﴾ أي آمنين ٣٠ .

وقال عبدالله بن شدَّاد : ﴿ فَارِهِينَ ﴾ بألف أي متجبرين .

وقال قتادة : ﴿ فَرِهين ﴾ أي مُعْجَبين('') .

وقال مجاهد : ﴿ فَرِهينَ ﴾ أي أُشِرِينَ بَطِرِين<sup>(٥)</sup> .

<sup>(</sup>۱) أحسن ما قبل في تفسير الهضيم ما رُوي عن ابن عباس أنه الرطبُ اليانعُ النضيعُ ، وقد ذكر الإمام القرطبي في تفسيره اثني عشر قولاً ، ومنها قول ابن عباس ، قال المفسرون : كانت أرض ثود كثيرة البساتين ، والماء والنخيل ، فذكرهم نبيهم صالح بنعم الله الجليلة من إنبات البساتين والجنات ، وتفجير عيون الماء الجاريات ، وإخراج الزروع والثمرات ، ليشكروا ربهم على نعمه الجليلة .

<sup>(</sup>٢) و (٣) في الآية قراءتان سبعيتان « فارهين » بالألف وهي قراءة عاصم وحمزة والكسائي ، و « فَرِهين » بغير ألف ، وهي قراءة ابن كثير وأبي عمرو ونافع ، وانظر السبعة في القراءات ص٤٧٦ . (٤٥٥) هذه الآثار كلها عن علماء السلف ذكرها السطبري في تفسيره ١٠٠/١ والقرطبي (٤٥٥) هذه الآثار كلها عن علماء السلف ذكرها السطبري في تفسيره ١٣٨/٣ وأجمعُها وأظهرها ما ٢٩/١٣ وابن الجوزي في زاد المسير ١٣٨/٦ وأجمعُها وأظهرها ما روي عن ابن عباس ومجاهد أن المراد بفارهين : أُشِرِينَ بَطِرين ، فقد كانوا يتخذون البيوت المنحوتة في الحبال أَشَرًا وبَطَرًا وعبثاً ، من غير حاجة إلى سكناها ، كا ذكره الحافظ ابن كثير في تفسيره ١٦٥/٧ .

قال أبو جعفر: وهذا أعْرَفُها في اللَّغةِ ، وهو قولُ أبي عَسْرِو ، وأبي عُبيدةَ ، فكأنَّ الهاءَ مُبْدلةٌ من حاءٍ ، لأنهما من حروفِ الحلْقِ . وأبو عبيدةَ يذهبُ إلى أنَّ ﴿ فَارِهِينَ ﴾ و﴿ فَرِهِينَ ﴾ بمعنى واحد(٦) .

٥٢ \_\_ وقولُه عزَّ وجلَّ : ﴿ قَالُوْا إِلَّمَا أَنْتَ مِنَ المُسَحَّرِينَ ﴾ [آية ١٥٣]. أي ٥٢ أي ١٥٣] .

وأبو عُبيدة يذهب إلى أن المعنى : إنما أنتَ بشرٌ لك سَحْرٌ ، والسَّحْرُ : الرِّئةُ .

وقيل: ﴿ مِنَ المُسَحَّرِينَ ﴾ أي من المعَلَّلين بالطَّعامِ والشَّرَابِ ، كما قال الشاعر:

أَرَانِا مُوْضِعِينَ لَحَتْنِمِ غَيْبٍ

وَنُسْحَــرُ بالطَّعَــامِ وَبِــالشَّرَابِ<sup>(٣)</sup>

٥٣ \_ وقولُه جلَّ وعــزَّ : ﴿ لَهَــا شِرْبٌ وَلَكُــمْ شِرْبُ يَوْمٍ مَعْلُــومٍ ﴾ [ آية ١٥٥ ] .

<sup>(</sup>١) انظر مجاز القرآن لأبي عبيدة ٨٩/٢.

<sup>(</sup>٢) الأثر أخرجه ابن جرير ١٠٢/١٩ والسيوطي في الدر المنثور ٥٢/٥ وعزاه إلى ابن أبي حاتم .

<sup>(</sup>٣) البيت لامرئ القيس وهو في ديوانه ص٤٦ : بلفظ « لأمرِ غَيْبٍ » ومعنى « مُوضِعِين » أي سائرين مسرعين « لأمر غيْبٍ » أي الموت ، يريد أننا مسرعون نحو الموت اللذي غُيِّب عنا وقتُه ، ونحن نتلهًى ، ونُخْدَعُ عنه بالطَّعامِ والشراب .

والشُّرْبُ: الحظُّ من الماء(١).

٥٤ \_ وقولُــه جلَّ وعــزَّ : ﴿ وَتَــذَرُونَ مَا خَلَــقَ لَكُـــمْ رَبُّكُــمْ مِنْ أَرُّواجِكُمْ .. ﴾ [آية ١٦٦].

قال إبراهيمُ بنُ المهاجر ، قال لي مجاهد : كيف يَقْرأ عبدُالله بن مسعود ﴿ وَتَذَرُونَ مَا حَلَقَ لَكُمْ رَبُّكُمْ مِنْ أَزُواجِكُمْ ﴾ ؟ قلتُ : ﴿ وَتَذَرُونَ مَا أَصْلَحَ لَكُمْ رَبُّكُمْ مَنْ أَزُواجِكُم ﴾ ثأ قال : الفرجُ ، كَا قال تعالى ﴿ فَأَتُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ أَمَرَكُمُ اللَّهُ ﴾ (٢) .

ورَوَى ابنُ أبي نجيح عن مجاهد ﴿ وتَذَرُونَ مَا خَلَقَ لَكُمْ وَتُذَرُونَ مَا خَلَقَ لَكُمْ وَتُذَرُونَ مَا خَلَقَ لَكُمْ وَيُتُكُمْ مُن أَزْوَاجِكُمْ ﴾ .

قال : القُبُلُ : الفَرْجُ ، إلى أدبار النِّساء والرجال ( عُ ) .

هه \_ ثم قال جلَّ وعزَّ : ﴿ بِلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ عَادُونَ ﴾ [ آية ١٦٦ ] .

<sup>(</sup>١) هذا قول الفراء كما في تفسيره معاني القرآن ٢٨٢/٢ قال القرطبي ١٣١/١٣ : الشَّرْبُ : الحظُّ من الماء ، أي لكم شِربُ يومٍ ، ولها شِرْبُ يومٍ ، فكانت إذا كان يومُ شِربها ، شربتْ ماءَهم كلَّه أول النهار ، وتسقيهم اللَّبن آخـر النهار ، وإذا كان يوم شُرِبهم ، كان لأنفسهم، ومواشيهم وأرضهم . اه. .

 <sup>(</sup>٢) هذه القراءة تُحمل على أنها تفسير لا على أنها قراءة ، فلا توجد قراءة سبعية أو شاذة بلفظ « ما أصلح » بدل « ما خلق » فتنبه والله يرعاك .

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة آية ٢٢٢ .

<sup>(</sup>٤) الأثر أخرجه ابن جرير وعبارة الطبري ١٠٥/١٩ : « تركتم أَقْبَالَ النَّساء \_ يعني فروجهـن \_ إلى أَدبارِ الرجال ، وأدبارِ النساء » قاله مجاهد . اهـ وهي أوضحُ من عبارة المصنف .

يُقال : عَدَا إذا تجاوزَ في الظلم .

٥٦ ـــ وقولُه جلَّ وعزُّ ﴿ قَالَ إِنِّي لِعَمَلِكُمْ مِنَ الْقَالِينَ ﴾ [ آية ١٦٨ ] .

أي المبغضين الكارهين ، وقد قَالَاه يَقْليه (١) ، قِلى ، وقَالَاءً ، كَا قَال :

عَلَيْكِ السَّلامُ لا مُلِلْتِ قَرِيبَةً وَمِيالِ عَنْدِي إِنْ نَأَيْتِ قَلَاءُ (٢)

٥٧ ـــ وقولُه جلَّ وعزَّ ﴿ إِلاَّ عَجُوزًاً فِي الْعَابِرِينَ ﴾ [آية ١٧١]. قال أبو عبيدة والفرّاءُ: أي الباقين " .

واحسلبْ لضيفكَ البّانهَا فإنَّ شرَّ اللَّبَ نِ الوَالِ عَلَيْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الوَّالِ عَلَيْ المّ

<sup>(</sup>١) قَلَاهُ أي أبغضه ومنه قوله تعالى ﴿ مَا وَدُّعُكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى ﴾ .

 <sup>(</sup>٢) البيتُ للحارث بن حِلْزة ، وقد استشهد به القرطبي في تفسيره الجامع لأحكام القرآن ١٣٣/١٣
 والشاهد فيه قوله « قَلَاءُ » يريد مالكِ بغضٌ في نفسي ان ابتعدت عني .

<sup>(</sup>٣) انظر معاني القرآن للفراء ٢٨٢/٢ ومجاز القرآن لأبي عبيدة ٨٩/٢ والمراد كما قال الألوسي في روح المعاني ١١٧/١٩: إلاَّ عجوزاً مقدَّرة في الباقين في العذاب . اهـ .

<sup>(</sup>٤) البيت للحارث بن حِلَّرة كما في معاني القرآن للفراء ٢٨٢/٢ وجامع الأحكام للقرطبي ١٣٣/١٣ واستشهد به في اللسان ، والصحاح ١٢٧٦/٣ قال الجوهري : الشوَّلُ : جمعُ شائلة ، وهي الناقةُ التي خفَّ لبنها ، وارتفع ضرعها ، وأتى عليها من نتاجها سبعة أشهر ، وكسع النَّاقةَ : ترك في ضرعها بقيةً من اللب ، وبعده قوله :

وكما قال :

أي وما بقي .

والأغبارُ : بقيَّاتُ الألبان (٢) ، والشَّوْلُ : الإِبلُ التي قد شَالتُ بأذنابها .

٨٥ \_ وقوله جلَّ وعـزَّ ﴿ كَذَّبَ أَصْحَابُ الأَيْكَـةِ المُرْسَلِيـنَ ﴾ وقوله جلَّ وعـزَّ ﴿ كَذَّبَ أَصْحَابُ الأَيْكَـةِ المُرْسَلِيـنَ ﴾

الأَيْكَةُ عند أهلِ اللغةِ : الشَّجرُ الملتَفُّ ، والجمعُ أَيْكُ ، ويُروى أنهم كانوا أصحاب شجرٍ ملتفًّ .

وقد قيل : إِنَّ الأَيكَةَ اسمُ موضعٍ ، ولا يصعُّ ذلك ولا يُعرف<sup>(٣)</sup> .

<sup>(</sup>۱) البيثُ للعحَّاج وهو في ديوانه ص١٥ ومجاز القرآن ٨٩/٢ وجامع الأحكام للقرطبي ١٣٣/١٣ والطبري ١٩٨/١١ . .

<sup>(</sup>٢) قال في اللسان مادة « كَسَعَ » : الأغبارُ : بقيَّةُ اللَّبن في الضَّرِع ، يقول : لاتُغَزَّرْ إبلَك تطلبُ بذلك قوَّة نسلها ، واحلبها لأضيافك ، فلعلَّ عدوًا يُغِيرُ عليها فيكون نتاجها له دونك . اهـ من اللسان .

<sup>(</sup>٣) هذا قول أبي عُبيدة كما في القرطبي ١٣٤/١٣ وأصحاب اللغة والتنفسير على خلافه ، فقد قال الطبري : الأيكة : الشجر الملتف ، وقال القرطبي : الأيك : الشجّر الملتف الكثير ، الواحدة أبكة .

٥٩ ــ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ إِذْ قَالَ لَهُمْ شُعَيْبٌ أَلَا تَتَّقُونَ ﴾ [ آية ١٧٧ ] .

قُرى على أحمد بن شعيب عن عبدالحميد بن محمد قال: حدثنا مخلد قال حدثنا إسرائيل عن سِمَاكِ عن عكرمة عن ابن عباس قال: كُلُّ الأنبياءِ من بني إسرائيل إلاَّ عَشَرة « نوحٌ ، وصالحٌ ، وهودٌ ، وشعيبٌ ، وإبراهيمُ ، ولسوطٌ ، وإسماعيل ، وإسحاق ، ويعقوبُ ، ومحمدٌ » صلى الله عليهم (١) .

وزعم الشَّرقيُّ بنُ قطامي أن شعيباً هو ابـن عَيْفـا بن نُوَيْب بن مَدْين بن إبراهيم .

وزعم ابن سمعان أن شعيباً بن جَزِيّ بن يَشْجُر بن لاوي بن يعقوبَ بن إسحق بن إبراهيم صلى الله عليهم(٢) .

٦٠ \_ وقولُه جلَّ وعزَّ ﴿ وَزِنُوا بِالْقِسْطَاسِ المُسْتَقِيمِ ﴾ [آية ١٨٢].

قال عبدالله بن عباس ومجاهد : ﴿القِسْطَاسُ ﴾ : العَدْلُ (٣) .

<sup>(</sup>١) يؤيد هذا الأثر قوله تعالى ﴿ اذكروا نعمةَ اللَّهِ عليكم إذ جعل فيكم أنبياء وجعلكم ملوكاً ﴾ الآية فمعظم الأنبياء من بني إسرائيل ، وهم من نسل يعقوب بن إسحق بن إبراهيم .

<sup>(</sup>٢) انظر البداية والنهاية لابن كثير ١٧٣/١ وتاريخ الرسل والملوك للطبري ٣٢٥/١ ففيه اختالاف في سبه ، وانظر تفسير القرطبي ٢٤٨/٧ فقد ذكر الروايتين ، والاختلاف في نسبه عليه السلام .

 <sup>(</sup>٣) المشهور عند أهل اللغة والتفسير أن « القِسْطَاسَ » هو الميزانُ العادلُ ، قال الزمخشري ١١٥/٢ :
 القِسْطاسُ : هو الميزانُ ، فإن كان من القسط \_ وهو العدلُ حُعنت السيسُ مكررة \_ فوزنُه فِعْلَال .اهـ .

٦١ \_ ثم قال جلَّ وعزَّ ﴿ وَلَا تَبْحَسُوْا النَّاسَ أَشْيَاءَهُمْ ﴾ [آية ١٨٣].
أي ولا تَظْلموا ، ومنه قولُ العرب « تحسبُها حَمْقَاءَ وهي بَاخِسُ »(١).
بَاخِسُ »(١).

٦٢ \_ وقولُه جلَّ وعزَّ ﴿ وَاتَّقُوا الَّذِي خَلَقَكُمْ وَالْجِبِلَـةَ الأَوَّلِيـنَ ﴾ [ آية ١٨٤] .

روى ابن أبي نحيح عن مجاهد ﴿ الجِبِلَّةُ ﴾ : الحَلِيقةُ . قال أبو جعفر : يُقال : جُبِلَ فلانٌ على كَذَا أي خُلِقَ . وقولُه ﴿ جِبِلَةٌ ﴾ و﴿ جُبُلَةٌ ﴾ و﴿ جُبُلَةٌ ﴾ (٢) .

٦٣ \_ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ فَأَسْقِطْ عَلَيْنَا كِسْفَاً مِنَ السَّمَاءِ .. ﴾ [ آية ١٨٧ ] .

رَوَى عليُّ بن الحَكَمِ عن الضَّحَّاكِ ﴿ فَأَسْقِطْ علينا كَوَى عليَّ الضَّحَّاكِ ﴿ فَأَسْقِطْ علينا كَالَّا مُ

<sup>(</sup>١) هذا من أمثال العرب ، كما قال أبو عبيدة في مجاز القرآن ٩٠/٢ يقال في المثل : « تحسبُها حمقاءً وهي باخِسة » اهـ . والبخسُ في اللغة : النقصُ ، ومنه قوله تعالى ﴿ وشرَوْه بشمنِ بَخْسٍ ﴾ .

<sup>(</sup>٢) هذا كلَّه مذكورٌ في اللغة ، وقد وردت بها القراءات ، قال الهروي : الجِيلَّةُ ، والجبلُ ، والجُبلُ لغاتُ ، وهو الجمعُ ذو العدد الكثير من الناس ، ومنه قوله تعالى ﴿ وَلَقَدَ أَضَلَّ مَنكُم جِيلًا كثيراً ﴾ اهـ ومنه قول الشاعر :

والمَـــوْتُ أَعْظَــمُ حَادِثٍ فيمـا يَمــارُ على الجِبِلَّــة (٣) الأثر ذكره الطبري عن الضحاك ١٠٩/١٩ وذكر عن ابن عباس : ﴿كِسَفَا ﴾ أي قِطَعاً ، وهو =

قال أبو جعفر : ويُقرأُ ﴿ كِسَفاً ﴾ وهـو جمعُ كِسْفـةٍ ، وهـي القطعةُ .

٦٤ ــ ثم قال جلَّ وعزَّ : ﴿ فَكَذَّبُوهُ فَأَحْذَهُمْ عَذَابُ يَوْمِ الظُلَّــةِ .. ﴾
 آية ١٨٩ ] .

قال عبدالله بن عباس: أصابهم حرَّ شديدٌ ، فدخلوا البيوت ، فأخذ بأنفاسهم ، فخرجوا إلى البرِّية لا يسترهم شيءٌ ، فأرسل الله إليهم سحابةً ، فهربوا إليها ليستظلُّوا بها ، ونادَى بعضهم بعضاً ، فلمَّا اجتمعوا تحتها ، أهلكهم اللَّهُ جلَّ وعزَّ (!)

وقال مجاهد : فلمَّا اجتمعوا تحتها ، صِيحَ بهم فهلكوا .

٦٥ \_ وقوله جلَّ وعزَّ ﴿ نَزَلَ بِهِ الرُّوْحُ الأَمِينُ ﴾ [ آية ١٩٣ ] .

يعني جبريل صلَّى الله عليه .

﴿ عَلَى قَلْبِكَ ﴾ أي يتلوه ، فيَعِيهِ قَلْبُكَ .

الأصحُ ، لأن الكِسْفة في اللغة القطعة ، وجمعها كِسَف كما يقول أهل اللغة ، وانظر مجاز القرآن
 لأبي عبيدة ٩١/٢ والصحاح للجوهري ٢١/١٤ .

<sup>(</sup>١) إنما ذكر المصنف رأي ابن عباس ورأي مجاهد ، لأنه ورد في القرآن أنَّ قوم شعيب أهلكوا بحرّ السحابة وهي الظُلَّة ، كما قال سبحانه ﴿ فأخذهم عَذَابُ يومِ الظُلَّة ﴾ وفي سورة هود أهلكوا بصيحة جبيل ﴿ وأخذت الذين ظلموا الصيَّحةُ فأصبحُوا في ديارهم جاثمين ﴾ والتحقيق أنهم أهلكوا بالعذابين : الصيَّحة ، والظلَّة ، كما قال الحافظ ابن كثير ، والله أعلم .

٦٦ <u>ــ وقولُه جلَّ وعزَّ</u> ﴿ وَإِنَّهُ لَفِي زُبُرِ الأَوَّلِينَ ﴾ [آية ١٩٦]. أي إنَّ إنزاله وذِكْرَه<sup>(١)</sup> .

٦٧ \_ ثم قال جلَّ وعزَّ ﴿ أَوَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ آيَةً أَنْ يَعْلَمَهُ عُلَمَاءُ بَنِي عِلَمَ اللهِ عَلَمَهُ عُلَمَاءُ بَنِي ٢٧ \_ إسْرائِيلَ ﴾ [آية ١٩٧].

وفي قراءة عبدالله (۱) ﴿ أُوليسَ لَكُم آيةً أَنْ يَعْلَمَهُ عُلَمَاءُ بني إِسْرائيلَ ﴾ ؟

قال مجاهد : هو عبدالله بن سلام(٣) .

وقال غيرهُ: هو عبداللَّهِ، وغيرهُ ممَّنْ أسلَمَ.

٦٨ ـــ ثم قال جلَّ وعزَّ : ﴿ وَلَــوْ نَزَّلْنَــاهُ عَلَــى بَعْضِ الأَعْجَمِيــنَ ﴾ [ آية ١٩٨ ] .

<sup>(</sup>۱) عبارة القرطبي ۱۳۸/۱۳ : ﴿ وَإِنَّ ذَكَرَ نَزُولُهُ لَقِي كُتُبِ الْأُولِينِ يَعْنِي الْأَنبِياءَ ، وقيل : إن دَكَرَ عَبَالِي ﴿ اللَّذِي يَجَدُونَهُ مَكْتُوبًا عَنْدُهُمْ فِي التَّـوْرَاةِ وَالزُّبُرِ : الكُتُب ، الواحد زَبُوْر ، كُرُسُل ورسول ﴾ . اهـ من تقسير القرطبي . والإنْحيلِ ﴾ والزُّبُر : الكُتُب ، الواحد زَبُوْر ، كُرُسُل ورسول ﴾ . اهـ من تقسير القرطبي .

<sup>(</sup>٢) يُراد به ابن مسعود ، ولم نعتر على هذه القراءة ، لا في كتب التفسير ولا القراءات .

<sup>(</sup>٣) هذا على قول مجاهد من « العام الذي يراد مه الخاصُّ » فقد كان عبدالله بن سلام رئيس أحبار اليهود ، وأسلم رضي اله عنه لما هاجر النبي عَلَيْتُهُ إلى المدينة المنورة ، والتقى به وسمع كلامه ، وقصةُ إسلامه مشهورة في كتب التفسير والسيرة ، والصحيح أن الآية عامة فيمن أسلم منهم .

الأعجمُ : الذي لا يُفصح وإن كان عربياً . والعجميُّ : الذي أصله من العجم وإن كان فصيحاً (١) . وقد ذكرنا قوله ﴿ كَذَلِكَ سَلَكْنَاهُ فِي قُلُوبِ المُجْرِمِينَ ﴾ في سورة الحج (٢) .

٦٩ \_\_ وقولُه جلَّ وعزَّ ﴿ إِنَّهُمْ عَنِ السَّمْعِ لَمَعْزُولُونَ ﴾ [ آية ٢١٢ ] . أي عن استهاع الوحي لممنوعون بالرَّجْمِ .

ورَوَى عُرْوةُ عن عائشَةَ قالت : « قلتُ يارسول الله : إن الكُهَّان كانوا يُحدِّثوننا بالشَّيء ، فنجدُهُ كا يقولون ؟ فقال : تلك الكلمةُ يَخْطَفها أحدهُمْ ، فيكذب معها [ مائة كذبة ] (٣) » وذكر الحديث .

. ٧ \_ ثم قال جلَّ وعزَّ ﴿ وَأَنْذِرْ عَشِيَرتَكَ الْأَقْرَبِينَ ﴾ [آية ٢١٤].

<sup>(</sup>١) ذكره الزجاج في معانيه ١٠٢/٤ وابن الجوزي في زاد المسير ١٤٥/٦ وانظر الصحاح للجوهـري ١٩٨١/٥

 <sup>(</sup>٢) الآية ليست في سورة الحج ، وصوابه أن يقول في سورة الحجر ، وهي قوله سبحانه ﴿ كذلك نسلكهُ في قلوب المجرمين ﴾ .

<sup>(</sup>٣) الحديث أخرجه البخاري في تفسير سورة سبأ ١٥٣/٦ وفي كتاب الطب ١٧٦/٣ باب الكهانة ، ومسلم رقم ٢٢٢٩ والترمذي رقم ٣٢٢٦ في التفسير ، ولفظ رواية البخاري عن عائشة قالت : سأل أناس النبي عَيِّلَةً عن الكُهّان ، فقال : إنهم ليسوا بشيء فقالوا يارسول الله : إنهم يحدِّثوننا أحياناً بالشيء يكون حقاً !! قال : تلك الكلمة من الحقِّ يخطفها الجنبي ، فيقذفها في أذن وليه ، فيخلطون فيها أكثر من مائة كذبة » .

قال عبد الله بن عباس : لمّا نزلت صعِد رسول الله عليه الصّفا فصاح ياصبَاحاه ، فاجتمعوا إليه من بين رجل يجيء ، وبين رجل يعث برسول ، فقال : أرأيتم لو أخبرتكم أن رجلاً جاء من هذا الفجّ ليُغير عليكم أصدَّقتموني ؟ [ قالوا نعم ، ما جرَّبنا عليك إلاَّ صدقاً ، قال : ](۱) فإني نذيرٌ لكم بينَ يَدَيْ عذابٍ شديد .

فقال أبو لهب : ألهذا دعوتَنا ؟ تبَّاً لك ، فأنـزل الله جل وعـز : ﴿ تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ ﴾ (٢) .

ورَوَى هِشَامُ بنُ عُرُوةَ عن أبيهِ عن عائشةَ قالت : لمَّا نزلت على رسول الله عَلَيْكُ هذه الآية قال : «يا صفِيَّةُ عمَّةَ رسول الله ، يافاطمةُ ابنة محمد ، يابني عبدالمطلب : إني لا أملك لكم من اللهِ شيئاً ، سلُوني من مالى ما شئتم »(٣).

<sup>(</sup>١) سقطت هذه العبارة من كلام المصنف ، وأثبتناها من صحيح البخاري ١٤٠/٦ ، وهي ضرورية ليتَّسق الكلام .

<sup>(</sup>٣) الحديث أخرجه البخاري في كتاب التفسير ١٤٠/٦ وأخرجه الطبري ١٢١/١٩ والحافظ ابن كثير ١٢١/٦ بلفظ « أرأيتم لو أحبرتكم أن خيلاً بسفح هذا الجبل تريد أن تغير عليكم ... الخ الحديث .

٧١ \_ وقولُــه جلَّ وعــزَّ ﴿ الَّــذِي يَرَاكَ حِــنَ تَقُــومُ . وَتَقَلَّـبَكَ فِي
 السَّاجِدِينَ ﴾ [آية ٢١٨ \_ ٢١٩].

قال مجاهد وقتادة : ﴿فِي السَّاجِدينِ ﴾ فِي المصلِّينِ .

قال مجاهد : وكان يرى من خَلْفَه كما يرى من أَمَامه (١) .

قال عكرمة : أي قائماً ، وراكعاً ، وساجداً (٢) .

ورُوي عن ابن عباس أنه قال : تقلُبُّه في الظُّهورِ حتى أخرجه (٣) .

٧٢ \_ وقولُه جلَّ وعز : ﴿ تَنَزَّلُ عَلَى كُلِّ أَفَّاكٍ أَثِيمٍ ﴾ [ آية ٢٢٢ ] .

قال مجاهد : ﴿ عَلَى كُلِّ أَفَّاكٍ ﴾ على كلِّ كذابٍ (١) .

٧٣ \_ وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿ وَالشُّعَرَاءُ يَتَّبِعُهُمُ الْعَاوُونَ ﴾ [آية ٢٢٤]. قال ابن عباس : الرُّواة (°).

أنقذوا أنفسكم من النار ، يامعشر بني هاشم أنقذوا أنفسكم من النار ، يافاطمة بنت محمد
 أنقذي نفسك من النار .. » الخ .

<sup>(</sup>١) قال القرطبي ١٤٤/١٣ وقول مجاهد ثابت في الصحيح ، ولكنه في تأويل الآية بعيد .

<sup>(</sup>٢\_٤) انظر هذه الآثار في الطبري ١٢٤/١٩ وزاد المسير ١٤٨/٦ والدر المنتور ٩٨/٥ .

 <sup>(</sup>٥) ذكره في الدر المنثور منسوباً إلى ابن عباس ٩٩/٥ ودكره الطبري في تفسيره ١٢٧/١ وقال :
 هم رواةُ الشّعر ، وقال الألوسي في تفسيره روح المعاني ١٤٦/١٩ : وعن ابن عباس أن الغاوين
 هم الرواة الذين يحفظون شعر الشعراء ، ويروونه عهم مبتهجين .

وقال الضحاك: هما اثنان تَهَاجَيا على عهد رسول الله على الله على عهد رسول الله على المناه على المناه على المناه على المناه على المناه على المناه المن

وقال عكرمة : هم الذينَ يتَّبعون الشاعر(٢) .

ورَوَى ابن أبي نجيح عن مجاهد ﴿ يَتَّبِعُهُمُ الْعَاوُوْنَ ﴾ قال : الشياطينُ (٢) .

ورَوَى تُحصيفٌ عن مجاهد قال : هم الَّذين يتبَّعونَهم ، ويروُوْن شعرهم (٤) .

٧٤ \_ ثم قال جلَّ وعــزَّ ﴿ أَلَــمْ ثَرَ أَنَّهُــمْ فِي كُلِّ وَادٍ يَهِيمُـــوْنَ ﴾ [آية ٢٢٥] .

قال مجاهد: أي في كل فن يفتَتُوْنَ (٥) .

قال أبو جعفر: والتقديرُ في اللّغة : في كل وادٍ من القول يَهيمون . قال أبو عبيدة : الهائمُ الخالفُ للقصدِ في كل شيء(٦) .

<sup>(</sup>١) عبارة السيوطي في الدر المنثور ٩٩/٥ : تهاجَى شاعران في الجاهلية ، وكان مع كل واحد منهما فتام \_ أي جماعة \_ من الناس ، فأنزل الله هذه الآية ﴿ والشُّعْراءُ يتَّبعهُمُ الغُاوُوْنَ ﴾ . (٢-٥) انظر جميع هذه الآثار في جامع البيان للطبري ١٢٧/١٩ وراد المسير لابن الجوزي ١٥٠/٦ والدر المنوثر للسيوطي ٩٩/٥ .

<sup>(</sup>٦) انظر مجاز أبي عبيدة ٩١/٢ ولفظه : الهامم : هو المخالف للقصد، الجائر عن كل حق وحير .

٥٧ \_ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ إِلاَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ ﴾ [ آية ٢٢٧] .

قال عبدالله بن عباس: يعني عَبَدَالله بن رَوَاحَةً، وحَسَّاناً (١).

وفي غير هذا الحديث لمَّا نزلت هذه الآية قال عبدُ الله : قد علم اللهُ جلَّ وعزَّ أنَّا نقولُ الشعر ، وأنزل هذا ؟ فأنزل الله عزَّ وجلَّ ﴿ إِلاَّ الذين آمَنُوا وعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ ، وَذَكَرُوا اللَّهَ كَثِيراً والْتَصَرُوْا مِنْ بَعْد مَا ظُلِمُوْا ﴾ أي ناضلوا عن النبي عَيِّيَةٌ وعن المؤمنين من هَجَاهُم (٢) .

<sup>(</sup>۱) قال في البحر ٤٩/٧ : ٥ استثنى الله من الشعراء من اتصف بالإيمان ، والعمل الصالح ، والإكثار من ذكر الله ، وكان ذلك أغلت عليهم من الشعر ، فإذا نظموا شعراً ، كان في توحيد الله والثناء عليه ، والموعظة ، والزهد ، والآداب الحسنة ، والشعر بابّ من الكلام حسة حسن . وقبيحه قبيح ، وقيل المراد بالمستنيين : حسان ، وعبدالله بن رواحة ، وكعب بن مالك ، وكعب ابن زهير ، ومن كان ينافع عن رسول الله عَلَيْكُ وقال عليه السلام لكعب : اهجهم فوالذي نفسي بيده لهو أشد عليهم من النّبل ، وقال لحسان : اهجهم وروحُ القُدي باحتصار .

<sup>(</sup>٢) روه السيوطي في الدر المنثور ٩/٥ ولفظه: لما نزلت هذه الآية ﴿والتَّعْرَاءُ يَتَّعَهُمُ الْغَاوُونَ ﴾ حاء عبدالله بن رواحة ، وكعب بن مالك ، وحسان بن ثابت وهم يبكون فقالوا يا رسول الله :
لقد أنزل اللهُ هذه الآية وهو يعلم أنا شعراء ، أهلَكْنا ؟ فأنزل الله ﴿ إِلاَّ الذين آمنوا وعملوا الصالحات وذكروا الله كثيراً .. ﴾ الآية فدعاهم رسول الله عَلَيْتُ فتلاها عليهم . اهد الدر المنثور ، وانظر الطبري ١٢٩/١٩ وتفسير ابن كثير ١٨٦/٦ وروى ابن مردويه والإمام أحمد عن =

٧٦ \_ ثم قال جلَّ وعز ﴿ وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ ﴾ ٢ \_ ثم قال جلَّ وعز ﴿ وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ ﴾

رُوي في الحديث أنه يراد به من بينِ يديْ اللهِ جلَّ وعنَّ ، إلى النار (١) .

« انتهت سورة الشعراء »

游 菜 森

<sup>=</sup> كعب بن مالك أنه قال للنبي عَلِيْكَ : إن الله قد أنرل في الشعراء ما أنزل فكيف ترى فيه ؟ فقال عَلِيْنَ : إن المؤمن يجاهد بسيفه ولسانه ، والذي نفسي بيده لكأنَّ ما ترمونهم به نضح النبل .

 <sup>(</sup>١) عبارة القرطبي كما في تفسيره ١٥٣/١٣ ﴿ أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ ﴾ معناه أيَّ مصير يصيرون إليه ، وأيَّ مرجع يرجعون ، لأن مصيرهم إلى النار ، وهو أقبح مصير ، ومرجعهم إلى العقاب . وهو شرُّ مرجع » .

# تفسير سُورة المرتبين محكية وآكياتها ٩٣ آكيدة

	·		

## بشمالتكاليج الحماء

## يئورة النمل وهي ميكيته(١)

من ذلك قولُه جلَّ وعزَّ ﴿ طَسَ تِلْكَ آيَاتُ القُرْآنِ وَكِتَابٍ مُبِينٍ ﴾
 آية ١] .

﴿ تِلْكَ ﴾ أي هذه (٢) ﴿ آياتُ القُرآنِ ﴾ الذي كنتم تُوعدون به . ﴿ وكتَابٍ مُبَينٍ ﴾ أي وآياتُ كتابٍ مبين .

٢ \_ وقولُه جلَّ وعرَّ ﴿ إِنَّ اللَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ زَيَّنَا لَهُمْ مُ
 أَعْمَالَهُمْ ﴾ [آية ٤].

قال أبو إسحق<sup>(٣)</sup> : أي جعلنا جزاءهم على الكفر هذا .

وقيل: أي زينًا لهم الطاعة والإيمان (١٠) ، لأنهما من أعمال الخَلْق .

 <sup>(</sup>١) قال القرطبي في جامع الأحكام ١٥٤/١٣ : سورة النمل مكية كلُّها في قول الجميع ، وهـي ثلاث وتسعون آية .

 <sup>(</sup>٢) إنما جاء بأداة البعد ( تلك ) للإشارة إلى بعد المنزلة في الفضل والشرف ، فتنبَّ مه إلى أسرار القرآن .

<sup>(</sup>٣) هو الزجَّاج الإمام النحوي المشهور ، وقد تقدمت ترجمته ٧٤/١ .

٣ \_ ثم قال جلَّ وعزَّ ﴿ فَهُمْ يَعْمَهُونَ ﴾ [آية ؛].

روى ابن أبي نجيح عن مجاهد قال: فهم يتردَّدون في الضلالة(١).

٤ ـــ ثم قال جلَّ وعنَّ ﴿ وَإِنَّكَ لَتُلَقَّى القُرْآنَ مِنْ لَدُنْ حَكِيمٍ عَلِيمٍ ﴾
 ١ آية ٦ ] .

أي يُلْقَىٰ عليكَ ، فَتَتَلقَّاه .

وقولُــه جلَّ وعـــزَّ ﴿ إِذْ قَالَ مُوْسَى لِأَهْلِــهِ إِنِّـــي آنسْتُ نَارَاً ﴾
 ابة ۲۰۰۰

قال أبو عُبيدة: أي أبصرتُ (١) .

قال أبو جعفر : ومنه قيل : إنسٌ لأنهم مرئيُّون .

٦ شم قال جلَّ وعز : ﴿ سَآتِيكُمْ مِنْهَا بِحَبَرٍ أَوْ آتِيكُمْ بِشَهَا إِحْبَرٍ أَوْ آتِيكُمْ بِشَهَا إِنْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُمُ اللهُ اللهِ اللهُ ال

<sup>=</sup> سبحانه ﴿ إِنَا جعلنا مَا على الأَرْضِ زَيْنَةً لِهَا لَنِبلُوهِم أَيْهِم أَحْسَنَ عَمَلاً ﴾ وهذا هو مذهب أهل السنة خلافاً للمعترلة فقد قال الإمام الطبري في تفسير الآية ﴿ زَيِّنَا لَمْم أَعْمَالُهُمْ ﴾ أي حبَّبنا لهم قبيح أعمالهم ، وسهَّلنا ذلك عليهم ، وقال ابن كثير : حسنًا لهم ما هم فيه ، ومددنا لهم في غيَّهم فهم يتيهون في ضلالهم ، وقال الألوسي : زينا لهم أعمالهم القبيحة بما ركبنا فيهم من الشهوات حتى رأوها حسنة . اه الخ .

<sup>(</sup>١) الأثر أخرجه ابن جرير في تفسيره ١٣٢/١٩ دون عزو ، وأخرجه السيوطي في الــدر ١٠٢/٥ عن قتادة ، وعزاه إلى ابن أبي حاتم .

<sup>(</sup>٢) انظر مجاز القرآل لأبي عبيدة ٩٢/٢ وعبارته ﴿ آنستُ ناراً ﴾ أي أبصرتُ وأحسستُ بها .

قال أبو عبيدة : الشِّهابُ : النَّارُ(١) .

قال أبو إسحق: يُقال لكل ذي نُوْرٍ: شهابٌ .

قال أحمد بن يحيى (٢): أصلُ الشهابِ: عُوْدٌ في أحدِ طرفيهِ جمرةٌ ، والآخرُ لا نار فيه ، والجَدْوَةُ كذلك ، إلاَّ أنها أغلظُ من الشهاب ، وسُمّيت جَذْوَةً لأنها أصلُ الشَّجرة كما هي .

قال أبو جعفر : يُقال : قَبَسْتُ النَّارَ ، أَقْبِسُهِ ، قَبْساً ، قَبْساً ، والاسمُ القَبَسُ (٣) .

٧ \_ ثم قال جلَّ وعزَّ : ﴿ لَعَلَّكُمْ تَصْطَلُونَ ﴾ [ آية ٧ ] .

رَوَى عكرمةُ عن ابنِ عبَّاسِ قال : كانوا شَاتِينَ<sup>(١)</sup> ، وكانوا قد أخطأوا الطَّريقَ .

٨ ـــ ثم قال جلَّ وعزَّ ﴿ فَلَمَّا جَاءَهَا نُودِى أَنْ بُورِكَ مَنْ فِي النَّارِ وَمَنْ
 حَوْلَهَا ﴾ 1 آية ٨ ] .

<sup>(</sup>١) قال أبو عبيدة في مجاز القرآن ٩٢/٢ : ﴿ بشهابِ قبس ﴾ أي بشعلة نار .

<sup>(</sup>٢) هو الإمام اللغوي النحوي المشهور بـ « ثعلب » وقد تقدمت ترجمته ٢/١٠ .

<sup>(</sup>٣) قال النحاس في إعراب القرآن ٥٠٨/٢ : والشهابُ كلَّ ذي نور ، بحو الكوكب والعُوْدِ الموقد ، والقَبَسُ : اسمٌ لما يُقتبس من جمرٍ وما أشبهه ، وهو أوضحُ ممَّا هنا .

<sup>(</sup>٤) « شَاتِينَ » أي كانوا في أيام الشتاء ، في ليلة مظلمة ، باردةٍ مثلجة وقد أضلَّ موسى عليه السلام الطريق ، وأخذ زوجته الطَّلْقُ . اهـ من حاشية الجمل ٢٩٩/٣ .

أي فلمَّا جاءها موسى ، نُودِيَ أن بُورِك مَنْ في النار ومَسنْ حولها .

رَوَى عطاء بن السائب عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال : « النَّارُ نورُ اللَّهِ جلَّ وعزَّ ، نادَى موسى عَلِيْتُ وهو في النور ﴿ وَمَنْ حَوْلَهَا ﴾ الملائكةُ »(١).

وروى موسى بنُ عُبيدة عن محمد بن كعب: النَّارُ نورُ الله جلَّ وعزَّ ، ﴿ وَمَنْ حَوْلِهَا ﴾ موسى ، والملائكة صلى الله عليه وسلم (۱) .

وقيل : ﴿ مَنْ فِي النَّارِ ﴾ الملائكة الموكَّلُـون بها ﴿ وَمِن حَوْلَهَا ﴾ الملائكة أيضاً .

والمعنى : يقولون « سبحان اللَّهِ ربِّ العالمين » .

<sup>(</sup>١) الأثر أخرجه جرير الطبري ١٣٤/١٩ والقرطبي ١٥٨/١٣ وابن كثير ١٦٠/٦ .

الأظهر في الآية أن الضمير يعود على موسى والملائكة ، أي بوركت يا موسى وبورك من حولك من الملائكة ، وهو ما رجَّحه القرطبي وكثير من المفسريين ، فقد قال القرطبي : والتبريث عائدٌ إلى موسى والملائكة أي بُورك فيك يا موسى وفي الملائكة الذين هم حول النار ، وهذا تحية من الله تعالى لموسى وتكرمة له ، كا حيًا إبراهيم على ألسنة الملائكة حين دخلوا عليه ، قال : ﴿ رحمةُ الله وبركاته عليكم أهل البيت ﴾ اهد القرطبي ١٥٨/١٣ وقال الحافظ ابسن كثير في تفسيره وبركاته عليكم أمل وأى موسى النَّار وأى منظراً هائلاً عظيماً ، حيث انتهى إليها والنَّارُ تضطرم في شجرة خضراء ، لاتزداد النار إلا توقداً ، ولا تزدادُ الشجرة إلا خضرة ونصرة ، ثم رفع رأسه فإذا بورها متصل بعنان السماء ، فوقف موسى متعجباً مما رأى ، فنودي أن بورك من في النار أي قدًس ، وعن ابن عباس أنه نورُ ربِّ العالمين . اه .

ورَوَى ابـنُ أبي نحيــح عن مجاهــدٍ ﴿ وَلَــمْ يُعَــقُبْ ﴾ : ولم يرجــع .

وقولُه جلَّ وعــزَّ ﴿ إِنِّــي لَا يَحَــافُ لَدَيَّ المُرْسَلُــونَ . إِلاَّ مَنْ
 ظَلَمَ .. ﴾ [آية ١٠] .

في معناه أقوال:

أ ــ منها أن في الكلام حذفاً ، والمعنى : إنِّي لا يخافُ لديَّ المرسلون ، إنَّما يخاف غيرُهم ممَّنْ ظَلَم ﴿ إِلاَّ مَنْ ظَلَم ﴾ ثم تابَ فإنَّه لا يخافُ .

ب \_ وقيل: المعنى لا يخاف لديَّ المرسلون، لكنْ من ظَلَم من المرسلين وغيرهم، ثم تاب فليس يخاف.

ج \_ وقيل : ﴿ إِلاَّ ﴾ بمعنى الـ واو ، وذا ليس بجيِّــدٍ في العربية . .

١٠ \_ وقوله جلَّ وعزَّ ﴿ وَأَدْخِلْ يَدَكَ فِي جَيْبِكَ تَحْـرُجْ يَيْضَاءَ .. ﴾ [ آية ١٢ ] .

المعنى : وأُخْرِجُها تَخْرُجْ بيضاءَ<sup>(١)</sup> .

وروى مقسم عن ابن عباس ﴿ مِنْ غَيْـرِ سُوْءٍ ﴾ من غير

<sup>(</sup>١) على هدا التقدير يكون في الكلام حذف أي أدخل يدك في جيبك ثم أحرجها تَخرْج بيضاء.

### ١١ ــ ثم قال جلَّ وعزَّ : ﴿ فِي تِسْعِ آيَاتٍ ﴾ [ آية ١٢ ] .

المعنى : من تسع آيــاتٍ ، و ﴿ فِي ﴾ بمعنــى ﴿ مِنْ ﴾ لقــربها منها ، منها أن عشراً من الإبـل ، فيها فحـلان أي منها ، وقال الأصمعيُّ في قول امرى القيس :

وهلْ يَنْعَمَنْ مَنْ كَانَ آخِرُ عَهْدِهِ

ثلاثينَ شَهْراً في ثَلَاثَـةِ أَحْرَوالِ

« في » بمعنى « مِنْ » ويجوز أن تكون بمعنى « مع » .

والمعنى : وألقِ عصاك ، وأدخلْ يدك في جيبك ، آيتان من تسع آياتٍ .

والتَّسعُ الآياتِ فيما رُوي : « كونُ العَصَاحيَّة ، وكونُ يده بيضاءَ من غيرِ سوءٍ ، والجدبُ الَّسذي أصابهم في بَوَادِيهمْ ، ونسقصُ الثَّمرات ، والطوفانُ ، والجرادُ ، والقُمَّلُ ، والضَّفادعُ ، والدَّمُ »(٢) .

١٢ ـــ ثم قال جلَّ وعزَّ ﴿ إِلَى فِرْعَوْنَ وَقَوْمِهِ .. ﴾ [آية ١٢].

أي فهما آيتان من ضمن الآيات التسع ، التي أيّده الله بها ، وعلى الرأي الثاني أن « في » بمعنى
 « مع » تكون الآيات إحدى عشرة ، والأول أظهر وأشهر .

<sup>(</sup>٢) ذُكَرَتْ هذه الآياتُ مفصَّلةً في سورة الأعراف في قوله تعالى ﴿ ولقد أُخذَنَا آل فرعونَ بالسنينَ ونقصٍ من الثمراتِ لعلَّهم يذكَّرون ﴾ فهاتان آيتان ثم قال بعد ذلك ﴿ فأرسلنا عليهم الطوفانَ ، والحُرادَ ، والقُمَّلُ ، والضَّفَادعَ ، والدَّمَ ، آياتٍ مفصَّلاتٍ ، فاستكبروا وكانوا قوماً مجرمين ﴾ فهذه خمسٌ ، ثم « العصا ، واليد » فهذه هي الآيات التسع ، وهو رأي الأكثرين من المفسرين .

تخرج بيضاء إلى فرعون وقومه .

وقيل المعنى : إلى فرعونَ وقومه مبعوثٌ ومرسلٌ ، وهذا قول الفرَّاء (١) .

١٣ \_ وقولُه جلَّ وعزَّ ﴿ فَلَمَّا جَاءَتْهُمْ آيَاتُنَا مُبْصِرَةً .. ﴾ [ آية ١٣ ] .

أي واضحة .

و ﴿ مُبْصَرَةً ﴾ أي مبيَّنة (٢) .

١٤ \_ وقولُه جلَّ وَعنَّ : ﴿ وَجَحَدُوْا بِهَا وَاسْتَيْقَنَتْهَا أَنْفُسُهُ مَ ظُلْمَاً وَعُلُوَّا .. ﴾ [آية ١٤].

أي تكبُّراً أن يؤمنوا بموسى عَيْضَة ، وقد جاءهم بالبراهين والآيات (٣) .

ه ١ \_ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ وَوَرِثَ سُلَيْمَانُ ذَاوُدَ .. ﴾ [ آية ١٦ ] .

سبيلُ الولدِ أن يرثَ أباهُ ، فالفائدةُ في هذا أنه من وراثــة العلم ، والقيام بأمر الناس ، ومن هذا « العلماءُ ورثةُ الأنبياء »(٤) .

<sup>(</sup>١) انظر معاني القرآن للفراء ٢٨٨/٢ والقرطبي ١٦٣/١٣ فعلى رأي الفراء هناك إضمار لدلالة الكلام عليه ، أي إنك مبعوثٌ أو مرسلٌ إلى فرعون وقومه .

 <sup>(</sup>٢) المراد أن تلك الآيات كانت واضحة جليَّة بينَّة ، كأنها لفرط وضوحها ، وإنارتها تُبصر نفسها .

<sup>(</sup>٣) قال الطبري ١٤٠/١٩ : كذبوا بالآيات التسع ، وأيقنتها قلوبهم ، وعلموا أبها من عند الله ، فعاندوا بعد تبينهم الحق اعتداءً وتكبراً . اه .

<sup>(</sup>٤) هذا جزء من حديث طويل أخرجه أبو داود في العلم رقم ٣٦٤١ والترمذي وابن ماجه ، وتتمته « وإنَّ الأنبياء لم يورِّتُوا دِينَاراً ولا دِرهماً ، وإنَّما ورَّتُوا العِلْمَ .. » الخ وانظر كامل الحديث في جامع الأصول ٥/٨ .

ويُروى أنه كان لداود عليه السلام تسعةَ عشرَ ولـداً ، فورثـه سليمان في النبوَّة والمُلْك دونهم ﴿ وَقَالَ يَاأَيُّهَا النَّاسُ عُلَّمْنَا مَنْطِقَ الطَّيْرِ ﴾(١) .

١٦ ـــ ثم قال جلَّ وعزَّ ﴿ وَأُوْتِينَا مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ﴾ [آية ١٦].

أي من كل شيءٍ يؤتاهُ الأنبياءُ والنَّاسُ.

وهذا على التكثير ، كما يُقال : ما بَقَيْتُ أحداً حتى كلَّمتُه في أمرك .

١٧ ـــ وقولُه جلَّ وعز : ﴿ فَهُمْ يُوْزَعُونَ ﴾ [ آية ١٧ ] .

رَوَى مَعْمرٌ عن قتادةَ قال : يُردُّ أُوَّلُهم على آخرهم (٢) .

قال أبو جعفر: أصلُ وَزَعْتُه: كَفَفْتُه، ومنه لابـدَّ للنـاس من وَزَعَةٍ (٣)، ومنه « لَمَا يَزَعُ السلطانُ أكثرُ ممَّا يَزَعُ القرآنُ »(٥).

<sup>(</sup>۱) قال الحافظ ابن كثير ١٩٢/٦ ﴿ وَوَرِثَ سليمانُ داودَ ﴾ أي في المُلْك والنُبوَّة ، وليس المراد وراثة المال ، فإن الأنبياء لا تُورثُ أموالهم ، كما أخبر عَيِّكَ بقوله « نحن معاشر الأنبياء لانورث ، ما تركناه صدقة » وقال القرطبي ١٦٤/١٣ في روايته عن الكلبي : كان لداود عَيِّكَ تسعة عشر ولداً ، فورث سليمان من بيهم نبوَّته وملكه ، ولو كان وراثة مال لكان جميع أولاده فيه سواء ، فخص الله سليمان بما كان لداود من الحكمة والنبوة .

<sup>(</sup>٢) الأثر أخرجه الطبري ١٤٢/١٩ وابن كثير ١٩٤/٦ والدر المنثور ١٠٤/٥.

<sup>(</sup>٣) وزَعَةٌ أي حكَّامٌ وأمراء ، يكقُون الناس عن الشرَّ ، جمع وازع ، وهــذا من كلام الحسن البصري كما في القرطبي ١٦٨/١٣ .

<sup>(</sup>٤) هذا مما اشتهر من كلام عثمان رضي الله عنه « إن الله ليزع بالسلطان ما لايزع بالقرآن » وانظر القرطبي ١٦٨/١٣ .

روى عطاء الخراساني عن ابن عباس ﴿ فَهُمْ يُوْزَعُــوْنَ ﴾ قال : على كل صنفٍ منهم وَزَعَةٌ ، يردُّ أُولاها على أُخراها لئلا يتقدَّموا في المَسِيرِ ، كما يصنعُ الملوك(١) .

فهذا قولٌ بيِّنٌ ، ومنه : وَزَع فلانٌ فلاناً عن الظُّلمِ : إذا كفُّه عنه ، كما قال النابغة :

عَلَى حِينِ عَاتَبْتُ المَشِيبَ عَلَى الصِّبَا وقلتُ : أَلَمَّا يَصْحُ ؟ وَالشَّيْبُ وَازِ عُ<sup>(٢)</sup>

١٨ \_ ثم قال جلَّ وعزَّ : ﴿ حَتَّــى إِذَا أَتَــوْا عَلَــى وَادِ النَّمْــل .. ﴾ [آية ١٨] .

يُروى أنه وادٍ كان بالشام (٣) ، نملُهُ على قَدْرِ الذُّبَابِ .

وقرأ سليمانُ التَّيْميُّ : ﴿ يَا أَيُّهَا النَّمْلُ ادْخُلُوا مَسَاكِنَكُنَّ لاَيُحْطِمنكُنَّ سُلِيْمانُ بجنودِهِ ﴾ (١٠) .

<sup>(</sup>١) انظر الأثر في تفسير الطبري ١٤٠/١٩ وابن كثير ١٩٤/٦ والدر المنثور ١٠٤/٥ .

<sup>(</sup>٢) البيت للنابغة الذبياني كما في ديوانه ص٣٦ وهو في جامع البيان للطبري ١٤٢/١٩ وتفسير القرطبي ١٦٨/١٣ وقد ذكره المصنف بصيغة المضارع الغائب « أَلَمًا يَصْحُ » وفي الديوان « ألمًا أَصْحُ » بصيغة المتكلم . وهو الصواب ، لأنه يعاتب نفسه في حال المشيب فيقول : ألمًا أَفِق ممًا أنا فيه من الصبابة والشوق ، والشيبُ كافٌ عن الجهل ؟

 <sup>(</sup>٣) في المخطوطة « بالشمل » وهو تصحيفٌ ، وصوابه بالشام ، كما في القرطبي ١٦٩/١٣ وغيره .

<sup>(</sup>٤) هذه ليست من القراءات السبع وقد ذكرها القرطبي في تفسيره ١٧٠/١٣ وهي قراءة شاذة .

١٩ ــ وقولُه جلَّ وعزَّ ﴿ فَتَبَسَّمَ ضَاحِكاً مِنْ قَوْلِهَا .. ﴾ [آية ١٩].
 ويُقْـرأً ﴿ فتبسَّمَ ضَحِكاً مِنْ قَوْلِها ﴾ (١) ويُقــال : كذلك ضَحِكاً مِنْ قَوْلِها ﴾ (١) ويُقــال : كذلك ضَحِكُ الأنبياء (٢).

٢٠ \_ وقوله جلَّ وعزَّ ﴿ وَقَالَ رَبِّ أَوْزِعْنَي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَــتَكَ .. ﴾ [ آية ١٩] .

قال أهل التفسير : ﴿ أَوْزِعْنِي ﴾ أي ألهمْني ، وهو مأخوذٌ من الأول ، أي كُفَّنِي عن الأشياء ، إلاَّ عن شكرِ نعمتِكَ ، أي كفَّني عمَّا يباعدُ منك .

٢١ ــ وقوله جلَّ وعز : ﴿ وَتَفَقَّدَ الطَّيْرَ فَقَالَ مَالِيَ لَا أَرَىٰ الهُدْهُـدَ .. ﴾ [ آية ٢٠ ] .

قال أبو مجلز قال ابن عباس لعبدالله بن سلام: أريدُ أن أسالك عن ثلاثِ مسائلَ ، قال: أتسألني وأنتَ تقرأُ القرآن؟ قال: نعم ثلاث مرات.

قال : لمَ تفقَّدَ سليمانُ الهدهدَ دون سائر الطَّيْر ؟

<sup>(</sup>١) انظر البحر المحيط ٦٢/٧ وتفسير القرطبي ١٧٥/١٣ وهـي من القراءات الشاذة كما في المحتسب لابن جني ١٣٩/٢ .

<sup>(</sup>٢) أي إن الأنبياء يتبسَّمون ولا يضحكون بمل الفم ، كما قال القرطبي :التَّبَسُّمُ ضحكُ الأنبياء عليهم السلام في غالب الأحيان ، ومن صفة النبي عَلِيَّةُ أَنَّ ضحكَ التَّبِبَسُّمُ .

قال : احتاجٌ إلى الماءِ ولم يعرف عمقه ــ أو قال مسافته ــ وكان الهُدْهُدُ يعرف ذلك دون الطَّيْرِ ، فتفقَّده (١) .

وفي غير هذا عن ابن عباس أنَّ « نافع بن الأَزرق في قال له : كيف هذا والصبيُّ يَصِيدُه ؟ فقال له ابن عباس : إذا وقع القضاءُ عَميَ البصر (٣) .

وقال عطاء: حدثنا مجاهدٌ عن ابن عباس قال: « كان سليمانُ يجلسُ ، وتُجعل السُّرُرُ بين يديه ، ويأمرُ الإنس فيجلسون عليها ، ثم يأمرُ الجنَّ فيجلسون من ورائهم ، ثم يأمرُ الجنَّ فيجلسون من ورائهم ، ثم يُظِلُّهم الطَّيْرُ ، وتُقِلُّهم الريحُ مسيرةَ شهر ،

<sup>(</sup>۱) لم يذكر المصنف بقية الأسئلة الثلاثة التي سأله عنها ، وقـد روى هذا الأثـر الـطبري في تفسيره ١٤٣/١٩ والقرطبي ١٧٨/١٣ والسيوطي في الدر بنحو ١٠٤/٥ .

 <sup>(</sup>٢) هذا الرجل من الخوارج كأن يكثر على ابن عباس الأسئلة لكي يحرجه بها ، وكان ابن عباس يجيبه على شبهاته كلها برحابة صدر .

<sup>(</sup>٣) قال الحافظ ابن كثير في روايته عن مجاهد ١٧٩/٦ : كان الهدهد مهندساً يدل سليمان على الماء في تخوم الأرض ، ويرى الماء كما يرى الإنسان الشيء الظاهر على وجه الأرض ، فإذا دلَّهم عليه أمر سليمان الجانَّ فحفروا له ذلك المكان ، حتى يستنبط الماء من قراره ، فنزل سليمان بفلاةٍ من الأرض ، فتفقَّد البطير ليرى الهدهد فلم يره ، فقال : ﴿ ما لي لا أرى الهدهد ﴾ ؟ حدَّث عبدالله بن عباس يوماً بنحو هذا ، وفي القوم رجلٌ من الخوارح ، يقال له : « نافيع بن الأزرق » — وكان كثير الاعتراض على ابن عباس — فقال له : قفْ يا ابن عباس ، غُلبت اليوم ، قال : ولِم ؟ قال : إنك تخبر عن الهدهد أنه يرى الماء في تخوم الأرض ، وإن الصبيَّ ليضع اله الحبَّة في الفخ ويحثو على الفخ التراب ، فيجيء الهدهد ليأخذها فيقع في الفخ فيصيده الصبيُّ ! فقال له ابن عباس : ويحك ، إذا نزل القَدَرُ ، عميَ البصرُ ، وذهب الحذر . اه .

ورواحُها شهرٌ ، فتفقَّد الهدهـدَ من الطير فقـال ﴿ لَأَعَذَّبَنَّـهُ عَذَابَـاً شَدِيداً ﴾ [آية ٢١].

وكان تعذيبُه إيَّاه ، نتفَه وإلقاءَه إيَّاه في الأرض ، لايمتنعُ من نملةٍ ولاهَامَّة .

قال عبدُاللهِ بن شكّاد : « كان تعذيبُه إِيَّاه أن ينتف ويُلقيه في الشمس (1) .

ثم قال جل وعز ﴿ أَوْ لَيَأْتِيَنِّي بِسُلْطَادٍ مُبِينٍ ﴾ [آية ٢١]. أي بحجَّةٍ بيِّنةٍ .

٢٢ ـــ وقولُه جلَّ وعز : ﴿ فَمَكَثَ غَيْرَ بَعِيدٍ ﴾ [ آية ٢٢ ] .

أي غير وقتٍ بعيد . `

والتقديرُ: فمكثَ سليمانُ غيرَ طويلِ (٢) ، من حين سأَل عن الهدهد، حتى جاء الهُدْهدُ ، ﴿ فَقَالَ ﴾ أي فقال الهُدْهدُ حين سأَله سليمانُ عن تخلُّفِه ﴿ أَحَطْتُ بِمَا لَمْ تُحِطْ بِهِ ﴾ .

في الكلام حذف ، والمعنى : ثم جاء فسأله سليمان عن غيبته ، ﴿ فَقَالَ أَحَطَتُ بِمَا لَمْ تُحِطْ بِهِ ﴾ .

 <sup>(</sup>١) الأثر أخرجه ابن جرير الطبري ١٤٥/١٩ وهـو قول ابن عباس أيضاً ، وأخرجـه ابس الجوزي
 ١٦٤/٦ وابو حيان في البحر المحيط ٢٥/٧ .

<sup>(</sup>٢) أي مكث سليمان زماناً يسيراً ، ولم يطل انتظاره حتى قدم عليه الهدهد .

ومعنى أحطتُ بالشيع : علمتُه من جميع جهاته .

٢٣ ـــ وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿ وَجِئْتُكَ مِنْ سَبَأٍ بِنَبِأً يَقِينٍ ﴾ [آية ٢٢].

قيل: « سَبَأُ » اسمُ رجلٍ (١) .

وقيل : هي مدينةٌ قربَ اليمن .

٢٤ ـــ وقوله جلَّ وعزَّ ﴿ إِنِّي وَجَدْتُ امْرَأَةً تَمْلِكُهُمْ .. ﴾ [ آية ٢٣ ] .

قال قتادة : هي امرأةٌ يقال لها « بَلْقِيس » ابنة شراحِيلَ ، وكان أحد أبويها من الجنِّ ، ومؤخَّرُ قدمها كحافر الحمار(٢) .

٥٥ \_ ثَم قال جلَّ وعزَّ ﴿ وَأُوْتِيَتْ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَلَها عَرْشٌ عَظِيهِمْ ﴾ [ آية ٢٣] .

أي من كلِّ شيءٍ يُؤتاهُ مثلُها، ﴿ وَلَهَا عَرْشُ عَظِيمٌ ﴾ أي سريرٌ كبيرٌ ، عظيمُ الخطر<sup>(٣)</sup> .

<sup>(</sup>١) أنكر الزجاج أن تكون « سبأ » اسم رجل ، وقال : هي اسم مدينة تُعرف بمأرب اليمن ، بينها وبين صنعاء مسيرةُ ثلاثة أيام . اهـ معاني الزجاج ١١٥/٤ .

<sup>(</sup>٢) هذا من الأخيار الإسرائيلية التي لأيعوَّل عليها ، وقد أنكر جمعٌ من فحول العلماء منهم الإمام الماوردي هذا الأثر ، وهو الحقُّ ، لأنه لا يمكن التزاوج بين جنسين متباينيْن ، فكونُ أحدِ أبويها من الجنِّ بعيدٌ ، أو مستحيل ، وقد قال أبو حيان في البحر المحيط ٢٧/٧ ما نصَّه : قيل : وكانت أمها جنيَّة تسمى ريحانة بنت السكن ، تزوجها أبوها فولدت له بلقيس .. وقد طوَّلوا في قصصها بما لم يثبت في القرآن ولا في الحديث الصحيح ، وأن ما ذكر من الحكايات أشبه شيء بالخرافات . اه .

<sup>(</sup>٣) قال الطبري: العظيم في قدره وعظم خطره ، لا عظمه في الكبر والسعة ، فقد قال ابن عباس: سرير حسن الصنعة من ذهب ، قوائمه من جوهر ولؤلؤ اهد. حامع البيان ١٤٨/١٩ .

٢٦ ــ وقولُه جلَّ وعزَّ ﴿ أَلاَّ يَسْجُدُوا لِلَّهِ .. ﴾ [ آية ٢٥ ] .

هي « أن » دخلت عليها « لا » .

والمعنى : لئلا يسجدوا لِلَّهِ .

ويجوز أن يكون «أن » بدلاً من «أعمالهم » .

وقرأ ابن عباس ، وعبدالرحمن السُّلَمي ، والحسنُ ، وأبو عفر ، وحُميد الأعرج ﴿ أَلَا يَا اسْجُدُوا لِلَّهِ ﴾(١) .

والمعنى على هذه القراءة : أَلَا يا هؤلاء اسْجُـدُوا للَّهِ ، كما قال الشــاء. :

يَا لَعْنَــُهُ اللَّــهِ والأَقْوَامِ كلِّهِــم والصَّالِحينَ على سَمْعَانَ من جَارِ<sup>(٢)</sup>

فالمعنى : ياهؤلاء لعنةُ الله .

مضافاً ، ولكنْ تقديره : ياهـؤلاء لعنهُ اللـهِ والأقـوام على سمعـان ، وحكـى عن العـرب : ألا يا ارحموا ، يريدون ألا يا قوم ارحموا . اهـ .

<sup>(</sup>١) هي من القراءات السبع كما في السبعة في القراءات لابن مجاهد ٤٨٠/٢ وفي النشر في القراءات العشر للجزري ٣٣٧/٢ قال: وقرئ « أَلاَيا » بتخفيف اللام وابتدأ « أسجدوا » بهمزة مضمومة على الأمر ، بمعنى : ألا ياهؤلاء أو يا أيها الناس اسجدوا . اه.

<sup>(</sup>۲) البيت لسالم بن دارة من قصيدة له مطلعها:

أنا ابنُ دارة معروفَ أيها نسبي وهيد وهي النّباس من عَارِ
وهو في شواهد سيبويه ص ٩٤ للنفاخ وهو ما أنشده سيبويه كما ذكره القرطبي في تفسيره
١٨٦/١٣ قال سيبويه: « يا » لغير اللعنة ، لأنه لو كان نداءً للّعنِة لَنْصَبَها ، لأنه يصيرُ منادى

وعلى هذه القراءة هي سجدة ، وعلى القسراءة الأولى ليست بسجدة ، لأن المعنى : وزيَّن لهم الشيطانُ أن لايسجدوا للَّهِ .

والكلامُ على القراءة الأولى مُتَّسِقٌ (١) ، وعلى القراءة الثانية قد اعترض في الكلام شيءً ليس (٢) منه .

رَوَى ابنُ نجيع عن مجاهد قال : ﴿ العَبْءُ ﴾ : ما غاب (٣) .

ورَوَى معمرٌ عن قتادة قال : ﴿ الحنبِءُ ﴾ : السَّرُ ( اللهُ وقي الأرض : النباتُ . وقيل : الخبءُ في السموات : المطرُ ، وفي الأرض : النباتُ . والأول أوْلَى أي ما غاب في السمواتِ والأرض ، ويدلُّ عليه قوله ﴿ ويَعْلَمُ مَا يُحْفُونَ وَمَا يُعْلِنُونَ ﴾ ( ) .

<sup>(</sup>١) في المخطوطة « متأيب » وهو خطأ ، وصوابهُ كما أثبتناه « متَّسقٌ » كما في القرطبي ١٨٦/١٣ .

<sup>(</sup>٢) يريد لفظ يا هؤلاء أو يا أيها القوم ، فيكون هذا المحذوف المقدَّر معترضاً في الآية .

<sup>(</sup>٣) و (٤) انظر الطبري ١٥٠/١٩ والبحر المحيط ٢٩/٧ والدر المنثور ١٠٦/٥.

<sup>(</sup>٥) قراءة الكسائي وحفص عن عاصم بالتاء ﴿ ما تُخفون وما تُعلنون ﴾ وقرأ الباقون بالياء ، وكلتاهما من القراءات السبع كما في النشر ٣٣٧/٢ والسبعة لابن مجاهد ٤٨١/٢ . وقال في البحسر ١٩/٧ : والخبء مصدر أُطلق على المخبوء وهو المطر والنبات وغيرهما مما خبأه تعالى من غيوبه .

وفي قراءة عبدالله(١) ﴿ يُحْــرِجُ الـــحَبَءَ مِنَ السَّمَـــوَاتِ وَالأَرْضِ ﴾ .

٢٨ \_\_ وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿ إِذْهَبْ بِكِتابِي هَذَا فَأَلْقِهْ إِلَيْهِمْ ثُمَّ تَوَلَّ عَنْهُمْ
 فَانْظُر مَاذَا يَرْجِعُوْنَ ﴾ [ آية ٢٨ ] .

قيل المعنى: فألقِه إليهم، فانظرْ ماذا يرجعون ثم تولَّ عنهم (١). وقيل : إنما أدَّبَهُ بأدب الملوك، أي فألقِه إليهم، ولا تقفْ منتظراً، ولكنْ تولَّ ثم ارجِعْ.

٢٩ \_ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ قَالَتْ يَاأَيُّهَا الْمَلَأُ ..﴾ [آية ٢٩].

في الكلام حذف ، والمعنى : فذهب فألقاه إليهم ، فسمعَهَا تقول : ﴿ يَا أَيُّهَا المَلاُّ إِنِي أَلْقِيَ إِليَّ كَتَابٌ كَرِيمٌ ﴾ .

قيل: قالت ﴿ كريم ﴾ لكرم صاحبِهِ وشرفِهِ .

وقيل: لأنه كان مختوماً .

<sup>(</sup>١) هو ابن مسعود قال الفراء: وصلحت « في » مكان « من » لأنك تقـول: لأستخرجن العلم الذي فيكم منكم ، ثم تحذف أيهما شئت فيكون المعنى قائماً على حاله. اهـ معاني القرآن للفراء ٢٩١/٢ وقراءة ابن مسعود من القراءات السبع المتواترة.

<sup>(</sup>٢) هذا قول ابن زيد فقد قال معناه: اذهب بكتابي هذا فألقه إليهم فانظر ماذا يرجعون، ثم تولّى عنهم منصرفاً إليَّ، قال الطبري ١٥١/١٩: وهو من المؤحر الذي معناه التقديم. اهـ والراجح أن المراد بقوله ﴿ فتولَّ عنهم ﴾ أي تنحَّ جانباً حتى تسمع حديثهم وجوابهم، ثم ترجع إليَّ . وهذا ما اختاره الجمهور.

وقيل: قالت ﴿ كريم ﴾ من أجل ما فيه (١) ، وكان فيه « بسم الله الرحمن الرحيم ، من عبدالله سليمان إلى بلقيس : ﴿ أَلاَ تَعْلُوا علي وانْتُونِي مُسْلِمين ﴾ وكانت كتبُ الأنبياء مختصرة ، واحتذى النَّاسُ عليه : من عبد الله .

قال عاصم عن الشعبي قال: كتَبَ النبي عَلَيْكُ أربعة كتب ، كان يكتب « باسم الله مَجْرِيهَا وَمُرْسَاهَا ﴾ (٢) كتب بسم الله ، فلما نزلت ﴿ قل ادْعُوا اللَّه مَ وُمُرْسَاهَا ﴾ (٢) كتب بسم الله ، فلما نزلت ﴿ قل ادْعُوا اللَّه مَن الْهُ عَنْ الله الرحمن » فلما نزلت ﴿ إِنَّهُ مَن الدَّعُوا الرَّحْمَنَ ﴾ (٢) كتب « بسم الله الرحمن » فلما نزلت ﴿ إِنَّهُ مِن اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ (٤) كتب « بسم الله الرحمن الرحم » (٥) .

قال عاصم: قلتُ للشعبيِّ : أنا رأيتُ كتابَ النبيِّ عَلَيْكُم فيه ﴿ بِسِمِ اللَّهِ الرَّحْمنِ الرَّحِيمِ ﴾ فقال : ذاك الكتابُ الثالث .

<sup>(</sup>١) هذه الأقوال كلَّها مروية عن السلف ، وأحسن ما قيل في ذلك أنها إنما وصفت الكتاب بأنه « كريم » تكريماً لصاحبه وتعظيماً لشأنه ، لما تضمَّن من نصاعة البيان ، ولين القول ، والتلطف في الدعاء ، وحسل الاستعطاف والاستلطاف ، شهم همو مخطوطٌ بيد نبي الله سليمان عليه السلام ، فلهذا قالت « إني ألقي إليَّ كتابٌ كريم » وهذا اختيار الطبري حيث قال : وصفت الكتاب بالكريم لأنه كان من مَلِكِ ، فوصفته بالكرم تكريماً لصاحبه ، وهو قول ابن زيد . اها الطبري ١٥٣/١٩ .

<sup>(</sup>٢) سورة هود آية رقم ٤١.

<sup>(</sup>٣) سورة الإسراء آية رقم ١١٠ .

<sup>(</sup>٤) سورة النمل آية رقم ٣٠.

<sup>(</sup>٥) الأثر أخرجه السيوطي في الـدر المنتـور ١٠٧/٥ وعـزاه إلى أبي عبيـد في الفضائـل عن الحارث العكلي .

٣٠ ــ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ أَلَّا تَعْلُوْا عَلَيَّ وَائْتُونِي مُسْلِمِينَ ﴾ [ آية ٣١ ] . أي ٣٠ أي أن لا تتكبروا .

ويجوز أن يكون المعنى : بأن لا تعلوا علي ، أي كتب بترك العلوِّ (١) .

ويجوز على مذهب الخليـل وسيبويـه أن تكون « أن » بمعنــى « أي » مفسِّرة كما قال ﴿ وَانْطَلَقَ الْمَلَأُ مِنْهُمْ أَنِ امْشُوا ﴾ (٢) . ويجوز أن يكون المعنى : إنّي أُلْقِيَ إليَّ أَنْ لا تَعْلُوا عليَّ .

٣١ \_ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ قَالَتْ إِنَّ المُلُوكَ إِذَا دَحَلُوا قَرْيَـةً أَفْسَدُوْهَا ﴾ ٢١ \_ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ قَالَتْ إِنَّ المُلُوكَ إِذَا دَحَلُوا قَرْيَـةً أَفْسَدُوْهَا ﴾

أي إذا دخلوها عَنْوةً<sup>(٣)</sup> .

ويُقال لكل مدينةٍ يَجْتمعُ النَّاسُ فيها : قريـةٌ ، من قَرَيْتُ الشَّيَء أي جمعْتُه .

٣٢ ــ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ وَجَعَلُوا أَعِزَّةَ أَهْلِهَا أَذِلَّةً وَكَذَلِكَ يَفْعَلُونَ ﴾ [ آبة ٣٤] .

<sup>(</sup>١) قال الطبري ١٥٣/١٩ : عنى بقوله ﴿ أَنْ لَا تَعْلُموا عليَّ ﴾ أي لاتتكبروا ولا تتعاظموا عمَّا دعوتكم إليه ، وفي « أَنْ » وجهان من العربية : إن جُعلت بدلاً من الكتاب كانت رفعاً ، وإن جُعل معنى الكلام : إني أُلقي إليَّ كتابٌ كريم أن لاتعلوا عليَّ كانت نصباً . اهـ .

<sup>(</sup>٢) سورة ص آية رقم ٦.

<sup>(</sup>٣) عَنْوة : يفتح العين قال في تهذيب اللغة ٢١١/٣ : أخذتُه عَنْوةً أي قَسْراً وقهراً .

يجوز أن يكون ﴿ وَكَذَلِكَ يَفْعَلُونَ ﴾ من قولِ الله جلَّ وعزَّ . ويجوز أن يكون من قولها(١) .

٣٣ ــ وقولـه جلَّ وعزَّ ﴿ وَإِنِيِّ مُرْسِلَةٌ إِلَيْهِمْ بِهَدِيَّةٍ فَنَاظِرَةٌ بِمَ يَرْجِـعُ المُرْسَلُونَ ﴾ [ آية ٣٠ ] .

رَوَى ابنُ أبي نجيح عن مجاهد قال : وجَّهَتْ بغلمانٍ عيهم لبسُ الجِواري ، وبجوارٍ عليهنَّ لبسُ الغِلْمان (٢).

ورَوَى يَعْلَى بن مسلمٍ عن سعيدِ بن جُبَيْر قال: أرسلت بِمائتَيْ وصيفٍ ووصيفة ، وقالت: إن كان نبياً ، فسيعلمُ الذُكور من الإناث ، فأمرهم فتوضؤوا ، فمن توضأ منهم فبدأ بمرفقه قبل كفّه قال: هو من الإناث ، ومن بدأ بكفّه قبل مرفقه قال: هو من الذكور (٣).

قال أبو جعفر: وقيل وجَّهَتْ إليه بلبنةٍ من ذهبٍ في خرقةِ حريرٍ ، فأمر سليمان عَلَيْكُ بلبنٍ من ذهب ، فألقي تحت الدواب حتى وطأته (١٠).

<sup>(</sup>١) رحَّم الإمام الطبري أنَّ قوله تعالى ﴿ وَكَذَلِكَ يَفْعَدُونَ ﴾ هو من كلام الله عزَّ وجل لا من كلامها ، وعزاه إلى ابن عباس ، والحمهور على أنه من كلامها والمعنى : وهذه عادةُ الملوك وطريقتهُم في كل بلدٍ يدخلونها بطريق القهر والقسر ، يذلّون أهلها ، ويهينون سادتها وأشرافها ، ويخرّبون الديار ، وانظر البحر ٧٣/٧ .

<sup>(</sup>٢-٤) دكرت هده الآثار في الـطبري ١٥٥/١٩ وفي القرطبي ١٩٦/١٣ وفي الـدر المنشور ١٠٦/٥ ودكرت أشياء كثيرة عيرهـا ، وفيها غرائب ، قال الحافـظ ابـن كتير ٢٠٠/٦ : ذكـر غيـرُ واحـدٍ من المفسرين من السَّلفِ وغيرهم ، أنها بعثت إليه مهديَّةٍ عظيمـة من ذهبٍ ، وجواهـرَ ، ولآليء ، —

وهذا أشبهُ لقوله ﴿ أَثُمِدُونَنِي بِمَالٍ ﴾ ؟ ويجوز أن يكون وجَّهتْ بهما جميعاً .

ومعنى قوله تعالى ﴿ لَا قِبَلَ لَهُمْ بِهَا ﴾ أي لايطيقونها ولايثبتون ما .

٣٤ \_ وقولُه عزَّ وجل ﴿ قَالَ يَا أَيُّهَا الْمَلَأُ أَيُّكُمْ يَأْتَيِنِي بِعَرْشِهَا قَبْلَ أَنْ يَأْتُوْنِي مُسْلِمِينَ ﴾ [ آية ٣٨ ] .

قيل : إنما قال سليمان هذا ، لأنهم إذا أسلموا لم يحل له أن يأخذ لهم شيئاً .

وقيل: إنما أراد أن يُظهِر بذلكَ آيةً معجزة.

٣٥ \_ وقولُه جلَّ وعزَّ ﴿قالعِفْرِيتٌ مِنَ الْجِنِّ أَنَا آتِيكَ بِهِ قَبْلَ أَنْ تَقُومَ مِنْ مَقَامِكَ .. ﴾ [آية ٣٩].

وقرأ أبو رجاء : ﴿ قَالَ عِفْرِيَةٌ ﴾(١) بتحريك الياء .

قال قتادة : هو الداهية .

وغير ذلك ، وقال مجاهد وابن جبير وغيرهما : أرسلت جواريَّ في زيِّ الغلمان ، وغلمان في زي
 الجواري ، وأشياء أخر ، الله أعلم أكان ذلك أم لا ، وأكثره مأخوذ من الإسرائيليات ، وقال
 بعضهم : أرسلت إليه بلبنةٍ من ذهب ، والصحيح أنها أرسلت مآنيةٍ من ذهب . اه. .

<sup>(</sup>١) هده من القراءات الشاذة كما في المحتسب لابن جني ١٤١/٢ وهي قراءة أبي رجماء ، وعيسى الثقفي ، قال ابن جني : عِفْرِيَةٌ هو العفريتُ ، يُقال : رجلٌ عِفْرِيَةٌ نِفْرِيَةٌ إِتباعاً ، إذا كان خبيشاً داهياً ، ويُقال : تَعَفْرتَ الرجلُ : إذا صار عِفريتاً أي خبيثاً . اهم .

قال أبو جعفر : يُقال للشديد إذا كان معه خُبْثُ ودهاءٌ : عِفْرِيةٌ ، وعِفْرِيةٌ ، وعِفْرِيةٌ ، وعِفْرِيةٌ ، وعَفْريةٌ ، وعَفْريةٌ ، وعَبْريةٌ ،

**قال وهب** : إن العفريتَ اسمه « كوذن »<sup>(١)</sup> .

وقولُه ﴿ أَمُا آتِيكَ بِهِ قَبْلَ أَنْ تَقُومَ مِنْ مَقَامِكَ ﴾ أي من مجلسك الذي تقضي فيه بين النَّاس<sup>(٢)</sup> .

قال أبو جعفر : يُقال : مَقَامٌ ، ومَقَامَة (٢) ، للموضع الذي يُقام فيه ,

٣٦ \_ وقولُه جلَّ وعزَّ ﴿ قَالَ الَّـذِي عِنْـدَهُ عِلْمٌ مِنَ الكِتَـابِ .. ﴾ [ آية ٤٠] .

#### في معنى هذا أقوال:

رَوَى ابنُ أبي نجيح عن مجاهد قال : كان يعرِفُ اسمَ اللَّهِ جلَّ وعزَّ ، الَّذِي إذا دُعي به أجاب ، وهو « يا ذَا الجَلالَ والإكرامِ » (٤) .

<sup>(</sup>۱) في الطبري ١٦١/١٩ عن وهب بن سليمان : إن العفريت الذي ذكره الله اسمه «كوزن » اهـ أي بالزاي .

 <sup>(</sup>٢) قال في البحر ٧٦/٧ ﴿ مِنْ مَقَامِكَ ﴾ أي من مجلس الحكم ، وكان يجلس من الصبح إلى
 الظهر في كل يوم . اهـ .

 <sup>(</sup>٣) قال الأزهري في تهذيب اللغة ٣٥٧/٩ : أقمتُ بالمكان مُقاماً وإقامةً ، والمُقَام والمُقَامةُ : الموضع الذي تقيم به . اهـ أقول ومنه قوله تعالى في سورة فاطر : ﴿ الذي أَحَلَنا دار المُقَامة من فضله ﴾ أي أسكننا الجنة وجعلها مقراً لنا وسكناً لا نتحوَّل عنها أبداً .

<sup>(</sup>٤) انظر الأثر في جامع البيان ١٦٢/١٩ وتفسير ابن كثير ٢٠٢/٦ والدر المنثور ١٠٩/٥.

**وقـــال غيره** : اسمه « آصف بن برخيــا »<sup>(۱)</sup> وهــــــو من بنــــــي إسرائيل ، فهذا قولٌ .

وقيل: إنَّ الذي عنده علم من الكتاب هو «سليمانُ »(٢) نفسه ، لمَّا قال له الجنيُّ ﴿ أَنَا آتِيكَ بِهِ قَبْلَ أَنْ تَقُومَ من مَقَامِكَ ﴾ وادَّعى شيئاً \_ يبعد أن يكون مثله \_ قال له سليمان: أنا آتيك به في وقتٍ أقرب من هذا بقدرة اللَّه جلَّ وعز ، على أن نُهلكه ، وتُعيده موضعنا هذا ، من قبل أن تَطْرِفَ .

وقال إبراهيم النخعي : هو جبريل صلَّى الله عليه وسلم(٣) .

١) هذا هو المشهور وهو رأي جمهور المفسرين ، وهو مرويٌ عن ابنِ عباس ، ومجاهد ، وقتادة ، والضحاك ، قال في البحر ٧٦/٧ : ﴿ قال اللّذِي عندَهُ عِلْمٌ مِنَ الكتاب ﴾ قبل : هو من الملائكة ، وهو « جبرين » قاله النخعي ، وقبل : مَلَكُ أيَّد اللهُ به سليمان ، وقبل : هو رجل من الإنس واسمه « آصف بن برخيا » كاتب سليمان وكان صِدِّيقاً عالماً قاله الجمهور ، ومن أغرب الأقوال أنه « سليمان » عليه السلام ، كأنه يقول لنفسه : أنا آتيك به قبل أن يرتد إليك طرفك ، أو يكون خاطب بذلك العفريت ، حكى هذا الزمحشري وغيره . اه. .

<sup>(</sup>٢)و (٣) قال في التسهيل ٢٠٨/٣ : هو « آصف بن برخيا » وكان « رجلاً صالحاً من بني إسرائيل ، كان يعلم اسم الله الأعظم ، وقيـل : هو الخضر ، وقيـل : هو جبريـل ، والأول أشهـر ، وقيـل : سليمانُ وهذا بعيدٌ .

أقول: القول بأنه سليمان عليه السلام بعيدٌ ، ولا يتفق مع السياق ، لأن سليمان هو السائل فكيف يقول ﴿ أَنَا آتِيكَ به قبل أَن يرتد إليك طرفك ﴾ ؟ ولو كان هو القائل فعلاً لقال: أنا آتي به الخ وقد رجع الحافظ ابن كثير ٢٠٢/٦ أنه ﴿ صف بن برخيا ﴾ وذكر أنه كان صِدِّيقاً يعلم الاسم الأعظم ، الذي إذا دُعي الله به أجاب ، ثم قال: ومن هنا يظهر أن النبي سليمان عليه السلام أراد بإحضار هذا السرير ، إظهار عظمة ما وهبه الله من المُلك ، وما سخر له من الجنود ، الذي لم يعطه أحد قبله ، وليتخذ ذلك حجة على نبوته . اهـ باحـتصار.

٣٧ \_ وفي قوله جلَّ وعزَّ ﴿ قَبْلَ أَنْ يَرْثَدُّ إِلَيْكَ طَرْفُكَ﴾ [آية ١٠]. فيه قولان أيضاً :

١ ـــ رَوَى إسماعيل بنُ أبي خالد عن سعيد بن جبير قال : فرفع طَرْفَهُ ثمَّ ردَّه ، فإذا بالعرش(١) .

٢ \_ وقال مجاهد : من قبل مدِّ<sup>(٢)</sup> الطَّرف .

ثم قال مجاهد: كما بيننا وبين الحِيرة ، وهـو يومئذٍ بالكوفة في كندة .

واستدلَّ من قال أن قائل هذا « سليمانُ » بقولـه ﴿ قَالَ هَذَا مِنْ فَصْلِ رَبِّي ﴾ (٢) إلى آخر الآية .

(١) انظر الدر المنثور للسيوطي ١٠٩/٥ وابن كثير ٢٠٢/٦ والمحرر الوجيز ٢٠٩/١١ .

<sup>(</sup>٢) في المخطوطة « مدى الطَّرِف » وعبارة الطبري : وعن مجاهد إذا مدَّ البصر حتَّى يُرَدَّ الطرفَ خاسئاً ، وهي أوضح ، وفي رواية عنه : مدَّ بصره .

<sup>(</sup>٣) ليس في هذا ما يدل على أن سليمان هو القائل ﴿ أنا آتيث به قبلَ أن يرتد إليكَ طَرْفكَ ﴾ لأن سليمان طلب من يُحضر له العرش ، فتكفَّل له العفريت المارد بإحضاره في مقدار جلوسه للقضاء ، فطلب سليمان ما هو أسرع ، فعند ذلك أحضره له الذي عنده علم الكتاب بلمح البصر ، فقال سليمان ﴿ هذا من فضل ربي ليبلوني أأشكر أم أكفر ﴾ قال ابن عباس : يريد أشكر الله على هذه النعمة ، أم أكفر إذ رأيت مى هو دوني في الدنيا أعلمَ مني ؟! اهم من تفسير الطبري .

قال عبدالله بن شكّاد: فظهر العرشُ من نَفَدِي تحتَ الأرض (١).

٣٨ \_ وقولُه جلَّ وعزَّ ﴿ قَالَ نَكُّرُوا لَهَا عَرْشَهَا نَنْظُرِ أَتَهْتَدِيْ .. ﴾ [آية ٤١]

أي غيرُّوه .

قيل: جُعل أعلاه أسفَله ، وأسفله أعلاه .

وقال قتادة : ﴿ نكّروا لها عَرْشَها ﴾ غيّروه بزيادة أو نقصان (٢) .

﴿ نَنْظُر أَتَهَدَي ﴾ قال مجاهد: أي أَتعرفه (٣) ؟ ٣٩ \_ وقوله جلَّ وعزَّ: ﴿ قَيلَ أَهَكَ لَذَا عَرْشُكِ ؟ قَالَتْ كَأَنَّهُ هُوَ ﴾ [آية ٢٤].

قال قتادة : شبَّهته به ، لأنها خلَّفتْهُ خَلْفها وخرجتْ (٤) .

<sup>(</sup>١ۦ٣) انظر الآثار في الطبري ١٦٦/١٩ وزاد المسير ١٧٧/٦ والدر المنثور ١٠٩/٥ .

<sup>(</sup>٤) لم يقل لها نبيُّ اللهِ سليمان عليه السلام: أَهَذَا عرشك ؟ لئلا يكون ذلك تلقيناً لها ، فيفوت المقصود من الأمر بتنكير العرش ، وإنما قال لها ﴿ أهكذا عرشك ﴾ ؟ أي أمشلَ هذا العرش الذي تَريَّنه عُرْشُكِ ؟ وقد كانت وافرة العقل والذكاء ، فلم تقل : هُوَ هوَ ، وإنما قالت ﴿ كَأَنّهُ هُوَ ﴾ وإنما شبهته به لأنها خلَّفته في اليمن ، وخرجت مع حاشيتها تريد سليمان ، قال الحافظ ابن كثير : عُرض عليها عرشها وقد غُير ونُكر ، وزيد فيه ونقص ، فكان فيها ثباتٌ وعقلٌ ، ولبُّ وحزم ، فلم تجزم على أنه هو لبعد المسافة ، ولا أنه غيره لما رأت من آثاره وصفاته ، فقالت ﴿ كَأَنه هو ﴾ أي يشبهه ويقاربه ، وهذا غاية في الذكاء والحزم . اه. .

٤٠ ـــ ثم قال جلّ وعزّ : ﴿ وَأُوتِينَا الْعِلْمَ مِنْ قَبْلِهَا وَكُنَّا مُسْلِمِينَ ﴾
 ١ آية ٢٤٦ .

قال مجاهد : يقولُه سليمانُ عليه السلام(١) .

٤١ ــ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ وَصَدَّهـا مَا كَانَتْ تَعْبُــُدُ مِنْ دُونِ اللَّــهِ ﴾
 ١٤ ــ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ وَصَدَّهـا مَا كَانَتْ تَعْبُــُدُ مِنْ دُونِ اللَّــهِ ﴾

قال مجاهد : أي كَفْرُها<sup>(٢)</sup> .

قال أبو جعفر : والمعنى على هذا : وصدَّها اعتيادها ما كانت على هذا وصدَّها اعتيادها ما كانت عليه من الكفر ، وبيَّن ذلك بقولِه ﴿ إِنَّها كَانَتْ مِنْ قَوْمٍ كَافِرِينَ ﴾ .

وقال يَعْلَى بنُ مسلم: قرأتُ على سعيد بن جبير ﴿ إِنَّها كَانْتُ مِن قُومٍ كَافْرِينَ ﴾ فقال: أنَّها بالفتح (٣)، وقال: إنَّما وصفَها، وليس يستأنفُ.

وفي معناه قولٌ آخر: وهو أن يكون المعنى: وصدَّها عمَّا كانت تعبدُ من دونِ اللَّهِ ، ثم حُذِف « عَنْ » كَا تُحدَف حروف الحفض ، مع ما يَتَعدى إلى مفعولينِ أحدهما بحرف .

<sup>(</sup>١--٢) انظر الطبري ١٦٧/١٩ وتفسير راد المسير ١٧٨/٦.

<sup>(</sup>٣) قرَّ الله الله الله الله على الله على الله الله الله الله وقراً ابن جبير وابن أبي عبلة بفتحها على التعليل أي لأنها . اهـ البحر المحيط ٧٩/٧ .

٤٢ ـــ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ قِيلَ لَهَا ادْخُلِي الصَّرْحَ ..﴾ [ آية ٤٤ ] .

قال مجاهد : هو بُرْكةُ ماءِ أَلْبسها سليمانُ زُجَاجاً (١) .

وقال قتادة : كان من قوارير خَلْفَهُ ماءٌ(١) .

﴿ فَلَمَّا رَأَتُهُ حَسِبَتْهُ لُجَّةً ﴾ (٣) أي ماءً .

وقيل: الصَّرْخُ: القَصْرُ عن أبي عُبيدة كا قال: تَحْسِبُ أَعلاَمَهُنَّ الصُّرُوحَا<sup>(٤)</sup>

وقيل : الصَّرَحُ : الصَّحْنُ (٥) ، كما نُقِل : هذه صَرْحَةُ الـدَّارِ ، وقاعتُها بمعنىً .

وحكى أبو عُبيد في الغريب المصنَّف : أن الصَّرح كلُّ بناءٍ عالٍ مرتفع (٢) ، وأَنَّ الممرَّدَ : الطويلُ .

<sup>(</sup>٣) اللَّجة : الماء الوافر الكثير قال في المصباح : لُجَّةُ الماء بالضم : معظمهُ . اه. .

<sup>(</sup>٤) البيت لأبي ذُوَيب ، وهو في ديوانه ص٣٥٩ وفي بجاز القرآن لأبي عُبيدة ٩٥/٢ وتمامُه على طُرُق كنُحْ ور الظّبَ و الطّبَ و الطّبَ العلامَهُ وين الصّروُحَ السّف وين رواية أبي عُبيدة ، وبين رواية الديوان اختلافٌ في بعض الألفاظ ، وفي البخاري في كتاب التفسير ٨٠٤/٨ : الصرح : كل ملاطٍ اتخذ من القواريس ، والصّرح : السقصر وحماعت صروح . اه .

<sup>(</sup>٥) قال القرطبي ٢٠٩/١٣ : وكان الصَّرّح صحناً من زجاج ، تحته ماءٌ وفيه الحيتان ، عملـه ليـرُيها مُلكها .

<sup>(</sup>٦) يؤيد هذا قوله تعالى عن فرعون ﴿ ياهَامَانُ ابنِ لِي صَرْحاً ﴾ أي بناءً عالياً مرتفعاً ،

قال أبو جعفر: أصلُ هذا أنه يُقال لكل ما عُمل عملاً واحداً: صَرْحٌ ، من قولهم: لبَنٌ صَريحٌ ، إذا لم يَشُبُّهُ مَاءٌ ، ومن قولهم: صَرَّحَ بالأَمْرِ ، ومنه عربيٌّ صريح .

وقال الفراء: الصَّرْحُ المُمَرَّدُ: هو الأملسُ، أُخِـذَ من قولِ العرب: شَجَرةٌ مَرْداءُ إذا سَقَط ورقُها عنها(١).

قال الفواء: وتمرَّد الرجل : إذا أبطأ خروجُ لحيته بعد إدراكه .

وقال غيره : ومنه رَمْلةٌ مرداء إذا كانت لاتُنبِتُ ، ورجلٌ أَمْرَدُ .

وقيل: المُمَرَّدُ: المطوَّلُ: ومنه قيل لبعض الحصون: مَارِدٌ (٢).

٤٣ ـــ وقولُه جلَّ وعز : ﴿ فِإِذَا هُمْ فَرِيقَانِ يَخْتَصِمُونَ﴾ [ آية ه؛ ] .

قال مجاهد: أي مؤمنٌ وكافر (٣) ، قال: والخصومة قولهم ﴿ قَالُوا أَتَعْلَمُونَ أَنَّ صَا لِحِاً مُرْسَلٌ مِنْ رَبَهِ ﴾ فهذه الخصومةُ(٤) .

<sup>(</sup>١) انظر معاني القرآن للفراء ٢٩٤/٢ وزاد المسير ١٧٩/٦.

<sup>(</sup>٢) انظر تفسير القرطبي ٢٠٩/١٣ وروح المعاني ٢٠٨/١٩ وزاد المسير ١٧٩/٦.

<sup>(</sup>٣) عبارةُ ابنِ جريرٍ عن مجاهد ﴿ فَإِذَا هُمْ فَريقَانِ يَخْتَصِمُوْنَ ﴾ : يختلفون ، مؤمنٌ وكافر ، وذلك قول بعضهم : صالح مرسلٌ ، وقولهم : صالحٌ ليس بمرسل . اهـ الطبري ١٧٠/١٩ .

<sup>(</sup>٤) اختصامهم تفرقهم واختلافهم في أمر صالح ، وذلك ما حكاه الله عز وجل في موطن آخر في قال الملأ الَّذين استكبروا من قومه ، للذينَ استضعفُوا لمن آمَنَ منهم : أتعلمونَ أنَّ صالحاً مرسلٌ من ربه ؟ قالوا إنَّا بما أُرسل به مؤمنون . قال الذين استكبروا إنَّا بالذي آمنتم به كافرون ﴾ سورة الأعراف آية ٧٥ .

**وقيل** : تقول كلُّ فرقةٍ : نحنُ على الحقِّ .

٤٤ \_\_ وقولُه جلَّ وعــزَّ ﴿ قَالَ يَاقَــوْمِ لِمَ تَسْتَعْجِلُــونَ بِالسَّيِّئَــةِ قَبْــلَ
 الْحَسَنَةِ .. ﴾ [آية ٤٦].

قال مجاهد: أي بالعذاب قبل الرحمة(١).

قال أبو جعفر: وفي الكلاِم حَذْفٌ، والمعنى \_ والله أعلمُ \_ فاستعجلت الفرقة الكافرة بالعذاب، فقال لهم صالح: لِمَ تستعجلون بالسيِّئةِ قبل الحسنة ؟ .. ﴿ لَوْلَا تَسْتَغْفِرُونَ اللَّهَ ﴾ أي هلَّا تستغفرون الله (٢)!! .

٥٤ \_ وقوله جلَّ وعزَّ ﴿ قَالُوْا اطَّيَّرُهَا بِكَ وبِمَنْ مَعَكَ .. ﴾ [ آية ٤٧ ] . قال عجاهد : ﴿ اطَّيَّرُهَا ﴾ : أي تَشَاءَمْنَا(") .

٤٦ \_ وقولُه جل وعزَّ ﴿ قَالَ طَائِرُكُمْ عِنْـدَ اللَّهِ بَلْ أَنْتُـمْ قَوْمٌ تُفْتَنُـونَ ﴾ [ آية ٤٧ ] .

قال الضحاك : أي الأمرُ الذي أصابكم عند الله(٤) . أي الأمرُ للهِ ، أصابكم به بما قدَّمتْ أيديكم .

<sup>(</sup>١) الأثر أخرجه ابن جرير ١٧١/١٩ وابن الجوزي ١٨٠/٦ والدر المنثور ١١٢/٥.

<sup>(</sup>٢) « لَوْلا » هنا ليست حرف امتناع لوجود ، وإنما هي للتحضيض بمعنى « هَلَا » كما نبَّـــه المصنف .

<sup>(</sup>٣\_٤) انظر الآثار في جامع البيان ١٧١/١٩ وزاد المسير ١٨١/٦ والدر المنثور ١١٢٥.

وقيل: ما تطيَّرتم به عقوبتُه عند الله تلحقكم (١) .

وقيل : ﴿ طَائِرُكُمْ ﴾ ما. يطيــرُ لكــم.

﴿ بَلْ أَنْتُم قَوْمٌ ثُفْتَنُونَ ﴾ أي تُختبرون (٢) .

٧٤ \_\_ وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿ وَكَانَ فِي الْمَدِينَةِ تِسْعَةُ رَهْ َ لِهُ يُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ وَلَا يُصْلِحُونَ ﴾ [آية ٨٤].

قال جعفر بن سُلَيْمانَ : تلا مالكُ بنُ دينار هذه الآية ، فقال : كم في كلِّ حيٍّ وقبيلةٍ ممَّنْ يُفسِد ؟

وقال عطاء بن أبي رَباج : بلغني أنهم كانوا يَقْرِضُون الدَّراهمَ (٢٠) .

٤٨ \_ وقولُه جلَّ وعزَّ ﴿ قَالُوا تَقَاسَمُوا بِاللَّهِ لَنُبَيَّتُنَّهُ وَأَهْلَهُ ﴾ [آية ٤٩].

<sup>(</sup>١) قال ابن عباس ﴿ طَائِرَكُمْ عَنْدَ اللهِ ﴾ أي الشؤم الذي أتاكم من عند الله بكفركم ، وعبارة الإمام الفخر ٢٠٣/٢٤ : أي السببُ الذي منه يجيىءُ خيركم وشرَّكم عند الله ، وهو قضاؤه وقلَرُه ، إن شاءَ رَزَقكم ، وإن شاء حرمكم . اه وهذا أوضح الأقوال ، وأصل الطائر : ما يطير بجناحين كالحمام ، سُمِّي ما يصيبهم من خير وشر ، وسعادة وشقاء طائراً ، لأنه لاشيء أسرع على الإنسان من القضاء المحتوم .

<sup>(</sup>٢) أي تُمتحنون بأنواع التكاليف ، والأظهر أن المراد بقوله « تفتنون » أي يفتنكم الشيطان ويغويكم بوسوسته وإضلاله ، فلذلك غلبكم الشيطان حتى قلتم ما قلتموه .

<sup>(</sup>٣) الأثر أخرجه السيوطي في الدر ١١٣/٥ ومعنى يقرضون الدراهم أي يأخذون منها بعض الشيء ، والآية أعمُّ من ذلك فقد قال الضحاك : كان هؤلاء التسعة عظماء القوم ، وهم الذين عقروا الناقة وتآمروا على قتل صالح عليه السلام .

قال قتادة : تحالفوا على أن يَفتِكُوا بصالحٍ ليلاً ، فمروًا يتعانقون (١) أي يسرعون \_ فأرسل الله عليهم صخرةً فأهلكتهم (١) .

قال مجاهد : تقاسَمُوا على أن يأتوا صالحاً ليلاً ، فأهلِكوا ، وهَلَك قومهُم أجمعون (٣) .

٤٩ ــ وقولُه جلَّ وعزَّ ﴿ وَلُوطَاً إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ أَتَأْتُونَ الفَاحِشَةَ وأَنتُــمْ ثَبْصِرُوْنَ ﴾ [ آية ٤٥] .

أي واذكر لوطاً ، أو وأرسلنا لوطاً .

ثم قال ﴿ أَتَأْتُونَ الْفَاحِشَةَ وَأَنتُمْ تُبْصِرُونَ ﴾ أي وأنتم تُبصرون أي تعلمون أنها فاحشة ، فذلك أعظمُ لذنبكم(٤).

وقیل : یَرَی بعضکُمْ ذلك من بعض ، ولا یکتُمه منه .

<sup>(</sup>١) في الصنحاح مادة عنق : والعَنَقُ : ضربٌ من سير الدابة والإبل قال الراجز : يانــاقُ سيري عَنقــاً فسيحاً .

<sup>(</sup>٢-٣) انظر الآثار في زاد المسير ١٨٢/٦ والدر المنثور ١١٢/٥ والبحر المحيط ١٥٥/٨ قال ابن عباس: التسعة الذين كانوا يفسدون في الأرض هم الذي عقروا الباقة وقالوا حين عَقَرُوها: نُبيّتُ صالحاً وقومَهُ فنقتلهم - أي نقصدهم ليلاً فنقتلهم بغتة - ثم نقول لأولياء صالح: ماشهدا من هذا شيئاً، وما لنا به علم، فدمَّرهم الله أجمعين. اها ابن كثير ٢٠٩/٦ وعبارة المطبري عن ابس إسحاق ١٧٣/١ : قال التسعة الذين عقروا الناقة: هلمَّ فلنقتل صالحاً فإن كان صادقاً فيما وعدنا من العذاب بعد الثلاث عجَّلناه قبنا، وإن كان كاذباً المحقناه بناقته، فأتوه ليلاً ليبيِّتوه في أهله، فدفعتهم الملائكة بالحجارة، فلما أبطأوا على أصحابهم، أتوا منزل صالح فوجدوهم مشدوخين بالحجارة، اها.

<sup>(</sup>٤) المراد بالبصر : العلم بقبح هذا الصنيع ، وقيل : كانوا يتناكحون أمام أنظار المشاهدين كما تمعل الكلاب والحمير ، فالرؤية إداً بصرية أي يرى بعضكم بعضاً دون خمجل ولا حياء .

قال مجاهد: في قوله تعالى ﴿ إِنَّهُمْ أُنَّاسٌ يَتَطَهَّرُونَ ﴾ أي عن أدبار الرجالِ والنِّساءِ ، على الاستهزاء بهم (١) .

وقال قتادة : عابُوهم واللَّهِ بغيرِ عَيْبٍ ، فإنَّهم يتطهَّرون من أعمال السُّوء(٢) .

٥٠ \_ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ قُل الْحَمْدُ لِلَّهِ وَسَلَامٌ عَلَى عِبَادِهِ الَّذِينَ اصْطَفَى ..﴾ [آية ٥٩].

رَوَى الحَكَم بنُ ظُهَيْرِ عن السُّدِي وَوَكيعٍ ، وأبوعَ اصِم عن سُفيانَ ﴿ وَسَلَامٌ عَلَى عِبَادِه الَّذِينَ اصْطَفى ﴾ قالا : أصحابُ محمد عَلِيهِ الله لنبيه (٣) عَلِيهِ .

٥١ ـــ ثم قال جلَّ وعز ﴿ آللَّهُ خَيْرٌ أَمْ مَا يُشْرِكُونَ ﴾ [آية ٥٩] .

ولیس فیما یشرکون خیرٌ ، فالمعنی أثوابُ اللَّهِ خیرٌ أم ثوابُ ما يُشركون ؟

<sup>(</sup>١) أي يقولون ذلك على سبيل السخرية والاستهزاء ، كما قال سبحانه ﴿ ويسخــرون من الذيــن آمنوا ﴾ .

 <sup>(</sup>٢) الأثر أخرجه ابن جرير ١/٢٠ وابن كثير ٤٤٢/٣ والدر المثور ١٠٠/٣ وعزاه إلى أبي الشيخ ،
 وعبد بن حميد .

<sup>(</sup>٣) هذا مرويٌ عن ابن عباس أيضاً فقد قال رضي الله عنه : هم أصحاب محمد عَيِّلَهُ اختارهم الله لنبيه ، فجعلهم أصحابه ووزراءه ، اه الطبري ٢/٢٠ واللفظ أشمل وأعمَّ فإنه يعمُّ الملائكة ، والأنبياء ، والصحابة والصالحين ، وقيل : هو خاصٌّ بالرسل لقوله سبحانه ﴿ وسلام على المرسلين ﴾ .

وجواب آخر أجود من هذا ، يكون المعنى : آلخير في هذا ، أمْ في هذا الذي يشركون به في العبادة ؟ كما قال : أَتَهْجُ وُلَسْتَ لَهُ بِكُ فَيَءَ

فَشَرُّكُمَا لِخَيْرِكُمَا الفِكَاءُ(١)

وحكى سيبوبه: السعادةُ أحبُّ إليكَ أم الشقاءُ (٢) ؟ وهو يعلم أن السعادةَ أحبُّ إليه .

والمعنى: أم ما تُشركونَ باللهِ خيرٌ ، أم الَّــذي يهديكــم في ظلمات البَّرِ والبحر ، إذا ضَللتم الطريق ؟

٥٢ ــ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ بَلْ هُمْ قُومٌ يَعْدِلُوْنَ ﴾ [آية ٦٠] .

أي يعدلون عن القَصْدِ والحقِّ .

**ويجوز أن يكون المعنى** : يعدلون بالله جلَّ وعزَّ<sup>(٣)</sup> .

 <sup>(</sup>١) البيت لحسَّان بن ثابتٍ رضي الله عنه ، يهجو به أبا سفيان قبل إسلامه وينـاضل به عن رسول الله

<sup>(</sup>٢) أفعل التفضيل هنا على غير بابه ، لأن الشقاء ليس فيه خير أصلاً ، وقيل : هو على بابه من التفضيل ، خاطبهم الله عز وجل على اعتقادهم ، فقد كانوا يعتقدون في عبادة الأصنام الخير ، فخاطبهم بما يعتقدون ، والصحيح من الأقوال أن هذا الاستفهام ﴿ آلله خير أمَّا يُشركون ﴾ فيه تبكيت وتوبيخ لهم ، وتهكّم وازراء بعقولهم ، فمن المعلوم أنه لايسوَّى بين اللَّهِ وبين الأوثان ، فكأنه يقول لهم : هل الإله الخالقُ المبدعُ الحكيمُ خيرٌ ، أم الأصنام التي عبدتموها ، وهي لاتسمع ولا تبصر ولا تجيب ؟ .

<sup>(</sup>٣) أي يجعلون له عديلاً ومثيلاً ، فيسوُّون بين الخالق الرازق ، وبين الوثن الأصمُّ ، ويؤيـد هذا المعنـى =

٥٣ \_ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ فَأَنْبَتْنَا بِهِ حَدَائِقَ ذَاتَ بَهْجَةٍ ..﴾ [ آية ٦٠ ] . روى معمرٌ عن قتادة قال : النَّخُلُ الحِسَانُ .

قال أبو جعفر : وهو من قولهم : حُدِقَ بهِ أي أحيط<sup>(۱)</sup> به كما قال :

.....وَقَدْ حَدَقَتْ

بِيَ المَنِيُّةُ وَاسْتَبْطَأْتُ أَنْصَارِي (٢)

٤٥ \_ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ بَلِ ادَّارَكَ عِلْمُهُمْ فِي الْآخِرَةِ ﴾ [آية ٦٦]. ويُقال : بل ادَّرَك أي كَمُلَ ، لأنهم عاينوا الحقائق.

ورَوَى شُعْبَةُ عن أبي جَمْرةَ عن ابن عباس أنه قرأ ﴿ بَلَى

المُنْعِمُ وَلَ يَنُوْ حَرْبٍ وقد حَدَقتْ بَي المَنِيَّةُ وَاسْتَبْطَ أَتُ أَنْصَارِي

<sup>=</sup> قوله تعالى في سورة الأنعام: ﴿ ثُمَّ الذين كَفَروا بِرَبِّهـم يَعْدِلُونَ ﴾ أي يشركون معه غيره من الأوثان والأصنام.

<sup>(</sup>١) قال الطبري ٣/٢٠ ﴿ حَدَائقَ ذَاتَ بَهْجِةٍ ﴾ الحديقة : البستانُ عليه حائط ، والهجة : المنظر الحسن . اهـ وسميت بهجة لأنها تبهج وتسرُّ الناظر ، وتخصيصها بالنخل الحسان كا قال قتادة قاصرٌ عن الغرض ، فإن الغاية من ذكر البساتين والحدائق ، ما حوت عليه من أنواع الفواكه والثار ، والخضرة والنضرة ، والمنظر الحسن البهيج ، ولهذا قال مجاهد : هو كلُّ شيء يأكله الناس والأنعام ، من الفواكه والثار ، والعشب الأخضر ، وفي تهذيب اللغة ٣٤/٤ : والحديقة : أرضٌ ذات شجر مثمر ، وكل شيء أحاط بشيء فقد أحدق به . اهـ .

<sup>(</sup>٢) هذا من شعر الأخطل كما في ديوانه ص٨٣ من قصيدة يمدح فيها يزيد بن معاوية ، وفي لسان العرب ٣٢٠/١١ وهو بتمامه:

أَدَّارَكَ ﴾ (١) ؟ بفتح الهمزة على الاستفهام ، وبتشديد الدَّالِ ﴿ عِلْمُهُمْ مُ الْآخِرَة ﴾ وقال : أي لم يُدرك (٢) .

ورَوَى عليُّ بنُ أبي طلْحَةَ عن ابن عباس: أي غابَ (٣).

والمعروفُ من قراءته ﴿ بَلَى ادَّارَكَ ﴾ أي تتابع ، يقـولون : تكونُ ولا تكون ، وإلى كذا تكون .

قال أبو جعفو: في « آدَّارَكَ » هذه ألفُ التوقيف: أي أَآدَّراك علمهُم في الدنيا حقيقة الآخرة ؟ أي لم يُدرك ، وربما جاء مِثْلُ هذا بغير ألف استفهام .

وقرأ ابن مُحَيْصِن : « بلْ أَآدَركَ علمهُم » وأنكر هذا أبو عَمْرو ، قال : لأن « بَلْ » لايقع بعدها إلاَّ إيجابٌ .(٤)

قال أبو جعفر : وهـو جائزٌ ، على أن يكـون المعنـى : بل لم يُدرك علمُهم ، وبل يُقال لهم هذا(٥) .

<sup>(</sup>١) هذه من القراءات الشاذة كما في المحتسب لابن جنبي ١٤٢/٢ وانظير جامع الأحكمام للقرطبي ٢٢٦/١٣ .

<sup>(</sup>٢-٣) انظر جامع البيان لسطبري ٦/٢٠ وزاد المسير ١٨٨/٦ والبحسر المحيسط ٩٣/٧ والدر المنثور ١١٤/٥ .

<sup>(</sup>٤) في قولـه تعـالى ﴿ بل ادَّارِك ﴾ ثمانيـة أوجـهِ من القـراءات كما في المحتسب ١٤٣/٢ بعضهــا من القراءات السبع ، مثل قراءة عاصم ونافع والكسائي ﴿ بل ادَّارِكَ ﴾ وقراءة ابن كثير وعطاء ﴿ بلْ الْدراك ﴾ من الإدراك ، والبقيَّةُ من الشوَّاذ .

<sup>(°)</sup> قال الإممام النحاس في كتابه إعراب القرآن ٥٣١/٢ : وفي معنى قوله تعالى « بل ادَّارك »=

٥٥ \_ وقولُه جلَّ وعزَّ ﴿ قُلْ عَسَى أَنْ يكُونَ رَدِفَ لَكُمْ بَعْضُ الَّـــَذِي تَسْتَعْجِلُونَ ﴾ [آية ٢٢].

قال مجاهد: أي أعجلكم(١).

ورَوَى على بن أبي طلحة عن ابن عباس في قوله ﴿ رَدِفَ لَكُمْ ﴾ أي اقترب لكم (٢) .

قال أبو جعفر : وهمو من رَدِفه إذا اتَّبَعَهَ ، وجماء في أَشَره ، وتكونُ اللَّام أَدْخلتْ لأن المعنى : اقترب لكم ، ودَنَا لكم ، أو تكونُ متعلقة بمصدر .

٥٦ \_ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ وَإِذَا وَقَعَ الْقَوْلُ عَلَيْهِمْ .. ﴾ [آية ٨٦] . وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ وَإِذَا وَقَعَ الْقَوْلُ عَلَيْهِمْ .. ﴾ [آية ٨٦] .

قال الفراء: أي وقع السَّخطُ عليهم (٣)

٥٧ \_\_ وقولُه جلَّ وعزَّ ﴿ أَخْرَجْنَا لَهُمْ دَابَّةً مِنَ الأَرْضِ ثَكَلِّمُهُ ــمْ .. ﴾ [ آية ٨٢ ] .

وقرأ ابن عباس : ﴿ تَكْلَمُهُمْ ﴾.

<sup>=</sup> قولان : أحدهما أن المعنى : بل تكامل عمهم في الآخرة ، لأنهم رأوا كلَّما وعُدوا به معاينةً . فتكامل علمهم به ، والقول الآخر : أن المعنى بل تنابع علمهم اليوم في الآخرة فقالوا : تكونُ أو لا تكون . اهـ .

وقرأ أبو زرعة بن عمرو بنِ جرير ﴿ تَكْلِمُهُمْ ﴾ وقرأ أُبيُّ « تُنَبِّهُمْ ، (١) .

قال إبراهيم : تخرج الدَّابةُ من مكة<sup>(٢)</sup> .

ورَوى أبو الطفيل عن حُذيفة بن اليمان قال: « تخرجُ الدابَّةُ ثلاث خَرَجات: خرجةً بالبوادي ثم تنكمي ، وخرجةً بالقرى يتقاتل فيها الأمراء ، حتى تكثر الدِّماءُ ، وخرجةً من أفضل المساجد وأشرفها وأعظمها — حتى ظننا أنه يسمي المسجد الحرام (٣) ولم يُسمُه — فيتهارب النَّاسُ ، وتبقى جُميعةٌ من المسلمين ، فتخرح فتجلو وجوههم ، ثم لاينجو منها هاربٌ ، ولا يلحقها طالب ، وإنها لتاتي الرجل وهو يصلي فتقول له: أتمتنع بالصَّلاة ؟ فتخطُه ، وتَخْطِم (٤) وجهَ المُكافر ، وتَجْلو وجهَ المؤمن .

<sup>(</sup>١) قراءة ﴿ تَكْلِمهم ﴾ بكسر اللام بمعنى تجرحهم بأكبها إياهم ، وبالضم « تَكْلُمهم » وقراءة أبيّ بن كعب « تنبَّئهم » كلُها من شواذ القراءات كما في المحتسب ١٤٤/٢ ، وقسراءة الجمهور ﴿ ثُكَلِّمُهُمْ ﴾ من الكلام ، أي تخاطبهم مخاطبةً بكلامٍ فصيح صريح ، تقول : يا مؤمن ، ويا كافرُ .

<sup>(</sup>٢) خروجُ الدابة وتكليمُها النَّاسَ من أشراط الساعة ، كما ورد في صحيح مسلم عن أبي هريرة قال قال رسول الله عَلَيْكُ : « ثلاث إدا خرجن لاينفع نفساً إيمانها لم تكن آمنت أو كسبت في إيمانها خيراً : طلوع الشمس من معربها ، والدجال ، ودابة الأرض » أه. .

<sup>(</sup>٣) روى هذا الأثر الطبري في تفسيره ١٤/٢٠ قريباً منه ، وخروجها قيــل من المسجــد الحرام ، وقيــل من الصفا ، وذكر أنها هي الجسَّاسة التي وردت في الحديث .

<sup>(</sup>٤) تخْطِم : قال في اللسان ٥ /٧٨ : الخَطْـمُ : الأَثْرُ على الأنـف كما يُخْطـمُ البعيـرُ بالكـيّ ، من خطمتُ البعيرَ إذا كويتَه خطّاً من الأنف إلى الخدّ ، وتلك السّمةُ الخطامُ . اهـ .

٥٨ = وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ وَوَقَعَ الْقَوْلُ عَلَيْهِ مْ بِمَا ظَلَمُ وْا فَهُ مَ مَا ظَلَمُ وْا فَهُ مَ اللهِ عَلَيْهِ مَ بِمَا ظَلَمُ وْا فَهُ مَ اللهِ عَلَيْهِ مَا عَلَيْهِ عَلَيْهِ مَا عَلَيْهِ مَا عَلَيْهِ مَا عَلَيْهِ مَا عَلَيْهِ عَ

رَوَى عطيَّةُ عن ابنِ عُمَرَ قال : ` ذلك إذا لم يأمروا بالمعروف ، ولم يَنْهوا عن المنكر(١) .

٩٥ \_\_ وقولُه جلَّ وعز : ﴿ وَيَوْمَ يُنْفَخَ فِي الصُّوْرِ فَفَـزِعَ مَنْ فِي السَّمَـوَاتِ
 وَمَنْ فِي الأَرْضِ إِلاَّ مَنْ شَاءَ اللَّهُ ﴾ [آية ٧٨].

حدثنا أحمد بن محمد البَرَاثي ، قال : حدثنا علي بن الجعمد ، عن مقاتل بن حيان ،

في قوله تعالى ﴿ إِلاَّ مَنْ شَاءَ اللَّهُ ﴾ قال : جبرائيلُ ، وميكائيلُ ، ومَلَكُ المَوْتِ (<sup>1)</sup> .

وحدثنا هنا الحسين بن عمر الكوفي ، قال : حدثنا هنا أن بن السَّرِي قال : حدثنا وكيعٌ عن شُعْبة عن عُمارة بنِ أبي حَفْصة ، عن حُجْر الهَجَري عن سعيد بن جبير في قوله ﴿ إِلاَّ مَنْ شَاءَ اللَّهُ ﴾ قال : هم الشُهداءُ،هم ثنيَّةُ اللَّهِ (٣) جلَّ وعز ، متقلِّدوا السُّيوفِ حول العرش .

 <sup>(</sup>١) ذكر هذا الأثر عن ابن عمر البطيري في تفسيره ١٤/٢٠ عند قوله تعالى : ﴿ وَإِذَا وَقَعَ القَـولُ
 عليهم أخرجنا لهم دابةً من الأرضِ ﴿ وَذَكَرُهُ السيوطي أَيضاً في الدر المنثور ١١٥/٥ .

<sup>(</sup>٢) رُوي في التسهيل في علوم التنزيل ٢١٩/٣ أن ملك الموت عليه السلام اسمه عزرائيل.

<sup>(</sup>٣) أي هـم الذين استثناهم الله عز وجل بقوله ﴿ إِلاَّ مَنْ شَاءَ اللَّهُ ﴾ وقد قيـل : هم الشهـداء ، =

٦٠ ـــ ثم قال جل وعز : ﴿ وَكُلِّ أَتُوهُ ذَاخِرِينَ ﴾ [ آية ٨٧ ] .

قال قتادة : أي صاغرين .

٦١ - ثم قال جل وعزَّ ﴿ وَتَرَى الجِبَالَ تَحْسَبُها جَامِدَةً وهِيَ تَمُرُّ مَرَّ السَّحَابِ ﴾ [ آية ٨٨ ] .

لأنها قد بُسَّتْ وجُمِعتْ(١) .

٦٢ ــ وقولـه جل وعـز : ﴿ مَنْ جَاءَ بالْحَسنَــةِ فَلَــهُ حَيْــرٌ مِنْهَــا ...﴾
 آية ٨٩٠.

قال عبدالله بن مسعود : لا إله إلا اللَّهُ .

وروى علي بنُ أبي طلحة عن ابن عباس ﴿ مَنْ جَاءَ بِالحَسنَةِ ﴾ قال : لا إله إلاَّ اللَّهُ ﴿ فَلَهُ حَيْرٌ مِنْهَا ﴾ وصل إليه

لأنهم أحياء عند ربهم يُرزقون ، وهذا قول أبي هريرة وسعيد بن جبير ، واختاره الحافظ ابن كثير والطبري ، حتى قال الطبري . ٢٠/٢ : إنهم أحياء ، وإن كانوا في عداد الموتى عند أهل الدنيا ، وبدلك جاء الأثر عن رسول الله عيلية . اهم وقيل : هم الملائكة جبيل ، وميكائيل ، وإسرافيل ، وعزائيل ورُوي ذلك عن مقاتل والسدّي ، وقال الضحاك : هم الولدان ، والحور العينُ ، وخزنَة الجنّة ، وحملة العرش ﴿ ويحمل عرش ربث قوقهم يومئة ثمانية ﴾ وانظر روح المعانى . ٣٣/٢٠ .

<sup>(</sup>۱) عبارة الألوسي في روح المعالى ٣٤/٢٠ : وترى الجبال رأي العين ثابتةً في أماكنها لاتتحرك ، والحال أنها تمرُّ في الجو مرَّ السحاب ، التي تسيِّرها الرياح ، سيراً حثيثاً ، وذلك أن الأجرام المجتمعة المتكاثرة العدد ، إذا تحركت نحو جهة لاتكاد تبينُ حركتها . اه. .

الخير(١) ، ﴿ وَمَنْ جَاءَ بِالسَّيْئَةِ ﴾ وهي الشَّركُ ﴿ فَكُبَّتْ وُجُوهُهُم في النَّارِ ﴾ .

وقال الحسنُ ومجاهلة وقيسُ بنُ سعيدٍ ﴿ مَنْ جَاءَ بِالسِّيئة ﴾ بـ « لا إله إلاَّ اللَّهُ » ﴿ ومَنْ جَاءَ بِالسيِّئة ﴾ : الشِّرك .

قال أبو جعفر: ولانعلم أحداً من أهل التفسير قال غير هذا (٢).

٦٣ \_ وقوله جلَّ وعزَّ ﴿ وَقُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ سَيُرِيكُمْ آيَاتِهِ فَتَعْرِفُوْنَهَا .. ﴾ [آية ٣٣] .

أي في أنفسكم وغيرها .

« تحت بعونه تعالى سورة النمل »

\* 0 0

 <sup>(</sup>١) يريد أن لفظ « خير » ليس أفعل تفضيل كما قال بعض المفسرين ، وإنما هي مصدر أي فله خير واصل منها .

<sup>(</sup>٢) قال في النسهيل ٢١٩/٣ : قيل : إن الحسنة لا إله إلا الله ، وللفظ أعمُّ يشمل كل عمل صالح ، ومعنى خير منها أن له بالحسنة الواحدة عشراً . اهـ .

## تفسير سمورة القصيص منطقة وآياتها ٨٨ آية

## بنِمُ النَّالِ الْحَالِ الْحَالِيَ الْحَالِيَ الْمَالِ الْحَالِيَّةِ الْحَالِيَّةِ الْحَالِيَّةِ (١) سُورة الفَصِصِ مِكْمِية (١)

١ \_ من ذلك قوله جلَّ وعزَّ ﴿ طَسمَ ﴾ [آية ١].

قال قتادة : ﴿ طَسمَ ﴾ اسمٌ من أسماء القرآن(٢) .

٢ \_ ثم قال جلَّ وعزَّ : ﴿ تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْمُبِينِ ﴾ [ آية ٢ ] .

أي المبينُ بركتُهُ وخَيْرُه ، والمُبَيِّن الحَقَّ من الباطل ، والحلالَ من الحَرَامِ ، وقَصَصَ الأنبياء صلواتُ الله عليهم ، ونبَّوَةَ محمد عَلِيْكُمْ .

بحرام ، وقصص الانبياء صلوات اللهِ عليهم ، ونبوه محمد علِم **ويُقال** : أَبَانَ الشَّيءُ ، وَبَانَ ، وأَبانَ : اتَّضَحَ<sup>(٣)</sup> .

٣ ـــ ثم قال جلَّ وعـــزَّ : ﴿ نَتْلُــو عَلَــيْكَ مِنْ نَبَـــاً مُوسَى وَفِرْعَـــؤنَ
 بالْحَقِّ .. ﴾ [ آية ٣ ] .

النَّبأُ: الخبرُ (٤).

 <sup>(</sup>١) هذه السورة مكية كلها ، وقال ابن عباس : مكية إلا آية واحدة ﴿ إِن الـذي فرض عبيث القرآن .. ﴾ نزلت بالجحفة وقت الهجرة ، وانظر البحر المحيط ١٠٤/٧ .

<sup>(</sup>٢) قد تقدم الكلام على الحروف المقطَّعة في أوائل السور ، والمختار ما ذهب إليه المحققون ، أنها للتنبيه على إعجاز القرآن، والإشارة إلى أن هذا الكتاب المعجز ، في فصاحته وأسلوبه وبيانه ، مركَّبُ من أمثال هذه الحروف الهجائية ، وانظر صفوة التفاسير ١٩/١ .

<sup>(</sup>٣) جاء في تهذيب اللغة ٥ / ٤ ٩ ٥ : يُقال : بان الشيءُ وأبان بمعنى واحد ، يعني اتَّضَح اهـ وفي القرطبي : بَانَ الشيءُ وأبان : اتَّضح ، وفي المخطوطة : « أقصح » وهـ و تصحيف وصوابه ما اثبتناه : اتضح كما في الصحاح وتهذيب اللغة .

 <sup>(</sup>٤) النبأ في اللغة : الخبر ، ومنه قوله تعالى ﴿ قل هو نبا عظيم أنتم عنه مُعْرِضُون ﴾ ونظر لسان العرب ، والصحاح مادة نبأ .

٤ ـــ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ إِنَّ فِرْعَوْنَ عَلَا فِي الأَرْضِ .. ﴾ [آية ؛ ] .
 قال السُّدِّئُ : أَى تَجَبَّر (١) .

ه \_ ثم قال جلَّ وعزَّ : ﴿ وَجَعَلَ أَهْلَهَا شِيَعًا ۚ ..﴾ [آية ؛ ] .

قال مجاهد: أي فرَّقهم (٢).

قال السُدِّي: أي فَرَّقهم في الأعمال القذرة (٣).

وقال قتادة : ﴿ شِيَعًا ﴾ أي ذَبَجَ بعضَهـم ، واستحيا بعضَهم ، وقَتَل بعضَهم (٤) .

والشِّيعُ عند أهل اللَّغةِ : جمعُ شِيعَةٍ ، والشِّيعَةُ : الفِرْقةُ التي بعضُها مساعدٌ لبعض ومُوَّازِرٌ .

٦ \_ وقوله جلَّ وعزَّ ﴿ وَنُرِيدُ أَنْ نَمُنَّ عَلَى الَّذِينَ اسْتُضْعِفُ وا في الأَرْض .. ﴾ [آية ٥].

يعنى بني إسرائيل(٥) صلَّى الله عليه ﴿ وَنَجْعَلَهُمْ أَئِمَّةً ﴾ أي

 <sup>(</sup>١) علا في الأرض : أي تجبر وطغى ، وجاوز الحد في الظلم والطغيان ، والأثر أخرجه ابن جرير
 ٢٨/٢٠ والسيوطى في الدر ١٢٠/٥ .

 <sup>(</sup>٢ \_ ٤) انظر هذه الآثار في الدر ٥/ ١٢٠ وجامع البيان ٢٧/٢٠ قال ابن جرير : يعسى بالشّيع : الفِرَق أي جعل أهلها \_ بني إسرائيل \_ فِرَقاً متفرقين ، وقال السُدّي : يعني بأهلها بسي إسرائيل حين جعلهم في الأعمال القذرة . اهـ .

<sup>(</sup>٥) « إسرائيل » هو اسم لنبي الله يعقوب بن إسحق بن إبراهيم عليمه السلام ، ولمالك قال المصنف : صلَّى الله عليه .

وُلَاةً ﴿ وَلِجْعَلَهُمُ الْوَارِثِينَ ﴾ أي الوارثين فرعونَ ومَلاَّهُ .

وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ وَنُـرِيَ فِرْعَوْنَ وَهَامَانَ وَجُنُودَهُمَا مِنْهُ مَا
 كَانُوْا يَحْذَرُونَ ﴾ [آية ٦].

قال قتادة: كان حَازٍ لفرعون \_ والحَازِي المنجِّمُ (١) \_ قال له : إِنَّه يُولِد في هذه السَّنة مولودٌ ، يذهب بملكِكَ ، فأمر فرعونُ بقتلِ الولدانِ في تلك السَّنة ، قال : فذلك قولُ اللَّهِ جلَّ وعزَّ ﴿ وَنُويَ فِرْعُونَ وَهَامَانَ وَجُنُودَهُما منهمْ ما كَانُوا يَحْذَرُونَ ﴾ (٢) .

٨ \_ وقوله جل وعزَّ : ﴿ وَأَوْحَيْنَا إِلَى أُمِّ مُوسَى أَنْ أَرْضِعِيهِ فَإِذَا خِفْتِ
 عَلَيْهِ فَأَلْقِيهِ فِي اليَمِّ .. ﴾ [ آية ٧ ] .

رَوَى مَعْمـــرٌ عن قَتـــــادة قال : قَذَفَ في نفسهـــــا<sup>(٣)</sup> . وقيل : هي رؤيا رأتها .

<sup>(</sup>١) قال في القاموس المحيط ٣١٦/٤ : حَزَا حَزُواً : زَجَر وتكهَّنَ . اهـ .

 <sup>(</sup>۲) الأثر أخرجه السيوطي في الـدر المنتـور ١٢٠/٥ والـطبري ٢٩/٢٠ وقـال النيسابـوري في غرائب
القرآن ٢٦/٢٠ : والذي كانوا يحذرون منه هو ذهابُ ملكهم ، وهلاكهُم على يد مولود من بني
إسرائيل ، يُروى أنه ذُبح في طلب موسى تسعون ألف وليد . اهـ .

<sup>(</sup>٣) أي بطريق الإلهام ، وليس وحياً بطريق المَلَك ، لأن الوحي الإلهي خاصٌ بالرجال كما قال سبحانه هوما أرسلنا من قبلك إلاَّ رجالاً في وليس في النساء نبوَّة ، ولهذا قال الحافظ ابن كثير في تفسيره ٢٣٢/٦ : لمَّا ضاقت به ذرعاً وخافت عليه ، أَلهمت في سِرِّها ، وأُلقي في خُلدها ، ونُفِث في روعها أن تُلقيه في اليمّ اه . وهذا هو القول الصحيح .

وقال غيرهُ: بل كان ضماناً من الله عز وجل(١).

قال أبو جعفر : والوحيُ في اللغة : إعلامٌ في خَفَاءِ ، فلذلك جاز أن يُقال للإلهام وحيّ ، كما قال تعالى ﴿ وَأَوْحَسَى رَبُّكَ إلى النّحلِ ﴾ (٢) وقال ﴿ وإذْ أَوْحَيْتُ إلى الحَوَارِيِّينَ ﴾ (٣) .

والقول الثالث: يدلُّ على صحته قولُه تعالى ﴿ إِنَّا رَادُّوهُ إِلَىٰ رَادُّوهُ إِلَىٰ اللَّهِ حَقَّ ﴾. وقولُه جل وعز ﴿ وَلِتَعْلَمَ أَنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقَّ ﴾. واليتُّ : البحاُ .

٩ ـــ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ فَالْتَقَطَـ هُ آلُ فِرْعَــوْنَ لِيَكُــون (١٠) لَهُــمْ عَدُواً
 وحَزَناً .. ﴾ [آية ٨].

لمَّا كان التقاطهم إيَّاه يَتُولُ إلى هذا ، قيل : التقطوه له ، كما يُقال لمن كسب مالَه فأوبقه : إنما كسبه ليُهلِكَه ، وهذا مذهبُ الخليل

ولِلمَنَايَا أَنْ اللَّهُ مِنْ مُرْضِعَاتٍ وَدُورُنَا لِخَرَابِ الدَّهُ رِ نَبْ نِيما

<sup>(</sup>١) خلاصة القول أنه قد اختلف في هذا الوحي ، هل كان بالإلهام ؟ أو بالمنام ؟ أو بواسطة كلام المَلَكُ أخبرها به دون أن تُنبأ ؟ الراجح من الأقوال هو أن الوحي كان بالإلهام ، وهذا ما احتياره الحافظ ابن كثير وحمع من المحققين .

<sup>(</sup>٢) سورة النحل آية ٦٨ .

<sup>(</sup>٣) سورة المائدة آية ١١١ .

<sup>(</sup>٤) اللام في قوله تعالى ﴿ ليكون لهم عَدُوًا ﴾ هي لام العاقبة ولام الصيرورة، وليستلام التعبيل لأنهم إنما أخذوه ليكون لهم قرة عين ، ولم يأخدوه ليكون لهم عدواً ، ولكن كان عاقبة ذلك أن صار لهم عدواً كا قال الشاعر :

وسيبويهِ ، ومن يُرْضَى قولُه من النحوييّــن ، وهــو كثيــرٌ في كلام العرب<sup>(۱)</sup> .

١٠ \_ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ وَقَالَتِ امْرَأَةُ فِرْعَوْنَ قُرَّةُ عَيْنٍ لِي وَلَكَ .. ﴾ [ آية ٩ ] .

هذا تمامُ الكلام ، والدليلُ على ذلكَ أنَّه في قراءة عبـــداللهِ بن مسعودٍ ﴿ وَقَالَتِ امْرَأَةُ فِرْعَوْنَ لاتَقْتُلُوه قُرَّةُ عَيْنِ لِي وَلَكَ ﴾ (٢) .

ومعنى ﴿ قُرَّةُ عَيْنٍ ﴾ قَرَّتْ عينُه ، من القُرِّ وهو البردُ ، أي لم تَسْخُن بالبكاء .

وقيل: قرَّتْ من قرَّ في المكان أي لم تبك (٢) .

١١ - وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿ وَأَصْبَحَ فُؤَادُ أُمِّ مُوْسَى فَارِغَاً ..﴾ [آية ١٠].
 قال أبو جعفر : فيه أربعة أقوال :

<sup>(</sup>۱) من ذلك قولهم : رَبَّيْتُه ليعصَيني ، وعلَّمتُه ليهجوني ، ومنه قول الشاعر : فلِلْمــوتِ تَعْــذُوْ الوالـــداتُ سِخَالَهـــا كا لِخَــرَابِ الدَّهْــرِ ثُبُنَـــى المَسَاكِـــنُ فلمَّا كان الشيء يئول إليه ، صحَّ هذا الإطلاق ، وسميت لام العاقبة .

<sup>(</sup>٢) هذه القراءة ذكرها القرطبي في جامع الأحكام ٢٥٣/١٣ وهـي محمولـة على التنفسير لا على أنها قراءة ، فهي ليست من القراءات السبع المعوَّل عليها ، وإن كان المعنى صحيحاً .

 <sup>(</sup>٣) في التهذيب ٢٧٨/٨ : أقرَّ الله عينك أي صادفت ما يُرضيك فتقرِّ عينك من النظر إلى غيره .
 أقول : أصبحت هذه الكلمة تستعمل بمعنى البهجة والفرحة ، والمسرَّة بما تراه العين ، أي صادفت سروراً ، وسكَّن الله عينك ، بالنَّظر إلى ما تحب .

أ \_ منها ما حدثنا أحمد بن محمد البَرَاثيُّ قال : حدَّثنا عمروُ بن بنُ الهَيْثَم ، عن يونس بن أبي إسحق ، عن أبيه ، عن عمرو بن ميمونٍ ، عن عبدالله بن مسعود في قوله تعالى ﴿ وَأَصْبِحَ فُوَادُ أُمِّ مُوسَى فَارِغَاً ﴾ قال : فَرغَ من كل شيء في الدنيا ، إلاَّ من ذكر موسى صلى الله عليه وسلم (١) .

قال أبو جعفر : وكذا قال ابنُ عباسٍ ، وأبو عُبيدة ، وأبو عمرانَ الجونيُّ ، والحسنُ ، ومجاهدٌ ، وعكرمةُ ، وقتادةُ ، والضَّحَّاكُ .

ب \_ وقال الكسائي : ﴿ فَارِعْاً ﴾ أي ناسياً ذاهلاً ، كا يُقال لمن لم تُقْضَ حاجتُه : فَرَغ ، وللميِّت : قد فَرَغ .

وأنكر الكسائي أن يكون المعنى : فارغاً من كل شيء ، إلاً من ذكر موسى ، وليس المعنى عليه .

<sup>(</sup>۱) هذا قول ابن عباس ومجاهد والضحاك وجمهور المفسرين ، وذكر القرطبي عن ابن القاسم عن مالك أن المراد ذهاب العقل ، والمعنى أنها حين سمعت بوقوعه في يد فرعون ، طار عقلها من فرط الجزع والدهش ، ولعله الأظهر ، والأثر أخرجه الطبري ٣٦/٢٠ والسيوطي في الدر ١٢١/٥ وعزاه إلى ابن أبي حاتم .

<sup>(</sup>٢) هو الأخفش الأوسط المتوفى سنة ٢١٥ هـ واسمه ٥ سعيد بن مَسْعَدة ٥ المجاشعيُّ البلخيُّ ، عالم باللغة والأدب ، أخذ العربية عن سيبويه وصنَّف كتباً منها « تفسير معاني القرآن » وهو الذي زاد في العروض بحر « الحَبب » فأصبحت ستة عشر بحراً ، وقد قرأ عليه الكسائي كتاب سيبويه ، وانظر ترجمته في الأعلام ٣/٥٥١ ووفيات الأعيان ٢٠٨/١ .

فَارِغاً ﴾ من الوحي ﴿ إِنْ كَادِتْ لَتُبْدِي بِهِ ﴾ أي بالوحي .

د \_ وقال أبو عبيدة : ﴿ وَأَصْبَعِ فَوَاذُ أُمِّ مُوْسَى فَارِغاً ﴾ أي من الحزن ، لمَّا علمتْ أنَّه لم يغرق<sup>(١)</sup> .

قال أبو جعفر: أصحُّ هذه الأقوالِ الأوَّل ، والذين قالوه أعلمُ بكتاب اللَّهِ جلَّ وعزَّ ، وإذا كان فارغاً من كل شيء إلا من ذكر موسى ، فهو فارغٌ من الوحي ، وقولُهم: قد فرغ الميِّتُ من هذا: أي فرغ مما يجب عليه أن يعمله .

وقول : أبي عُبيدة : فارغاً من الغمِّ ، غلطٌ قبيحٌ (") ، لأن بعده ﴿ إِنْ كَادَتْ لَتُبْدِي بِهِ لَوْلَا أَنْ رَبَطْنَا عَلَى قَلْبِها ﴾ .

<sup>(</sup>١) في المخطوطة « والذي قالوه » وصوابه ما أثبتناه « والذين قالوه » ويـدل عليـه الخبـرُ ، وهـو قولـه : أعلمُ بكتاب الله عز وجل .

<sup>(</sup>٢) انظر مجاز القرآن لأبي عبيدة ٩٨/٢ .

<sup>(</sup>٣) وجه تغليطه أنه لو كان فارغاً من الغمّ والحزن كما قال أبو عبيدة لما احتاجت إلى أن يربط الله على قلبها ، ويرزقها الصبر ، ويكون آخر الآية غير متناسق مع أولها ، كما استبعده في البحر المحيط ، وما ذكره المصنّف أن أصعَّ الأقوال القولُ الأولُ ، فيه نظر ، والأظهر والله أعلم وما لل : أنه كنابة عن ذهاب العقل ، وهو الذي اختاره أبو حيان في البحر المحيط ١٠٦/٧ حيث قال : والمعنى : صار فارغاً من العقل ، وذلك حين بلغها أنه وقع في يد فرعون ، فدهمها أمر عظيم ، مثله لا يثبت معه العقل ، لاسيما عقل امرأة خافت على ولدها ، حتى طرحته في اليمّ ، رجاء نجاته من الذبح \_ هذا مع الوحي إليها أن الله يردُّه إليها ويجعله رسولاً \_ ومع ذلك طاش عقلها ، وغلب عليها ما يغلب على البشر ، عند مفاجأة الخطب العظيم ، ثم استكانت بعد ذلك لموعود الله . اه .

وروى سعيد بن جُبير عن ابن عباس قال : كادتْ تقولُ واإبناه (١) .

قال أبو جعفر: ومعنى ﴿ رَبَطْنا ﴾: شَدَدْنَا ، وقوَّينا . قال قتادة : ﴿ لُولا أَنْ رَبَطْنَا عَلَى قَلْبِها ﴾ أي ربطنا على قلبها بالإيمان(٢) .

١٢ ــ وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿ وَقَالَتْ لِأُخْتِهِ قُصِّيهِ ..﴾ [آية ١١] .

قال مجاهد : أي اتَّبعي أَثْرَه (٢) .

وقال ابنُ عبَّاسِ : أي قُصِّي (١) أَثَرَهُ واطْلُبيه .

١٣ ـــ ثم قالَ جلَّ وعزَّ ﴿ فَبَصُرَتْ بِهِ عَنْ جُنُبٍ ..﴾ [آية ١١].

قال مجاهد: أي عن بُعدٍ ، ومنه الأجنبيُّ ، قال الشاعر: قلا تَحْرِمَنِّــي نَائِـــلَاً عَنْ جَنَابـــةٍ

فإنِّي امْرُؤٌ وَسْطَ القِبَابِ غرِيبٌ (٥)

والمعنى : تبصَّرتْهُ منْ بعيدٍ لئلاُّ يَفْطَنوا بها .

<sup>(</sup>١- ٣) هذه الآثار أخرجها الطبري في تفسيره ٣٧/٢٠ والقرطبي ٢٥٥/١٣ وذكر أبو حيان في البحر المحيط ١٠٧/٧ بسنده إلى ابن عباس قال : كادت تصيحُ عند إلقائه في البحر : واإبناه .

 <sup>(</sup>٤) القصُّ في اللغة : تتبُّعُ الأثرِ ، وطلبُ الأثرِ أي اتَّبعي أثرَه حتى تعلمي خبرَه ، ومنه قولُه تعالى
 ﴿ فَارِئَدًا عَلَى آثَارِهما قَصَصَاً ﴾ .

<sup>(</sup>٥) البيت لعَلْقمةَ بن عَبْدَة ، وانظر مجاز القرآن لأبي عبيدة ٩٨/٢ والقرطبي ٢٥٧/١٣ .

وقِال أبو عمرو<sup>(۱)</sup> : وقال بعضُ المفسرين : ﴿ فَبَصُرُتُ<sup>(۱)</sup> بِهِ عَنْ جُنُبٍ ﴾ أي عن شوقٍ ، قال : وهي لغــةٌ لجذام ، يقولــون : جَنَبْتُ إلى لقائِكَ أي اشتقتُ .

ثم قال: ﴿ وَهُمْ لا يَشْعُرُونَ ﴾ أي لايشعرون أنها أختُه. ١٤ ــ ثم قال جلَّ وعنَّ : ﴿ وَحَرَّمْنَا عَلَيْـــهِ المَـــرَاضِعَ مِنْ قَبْــــلُ .. ﴾ [آية ١٢].

أي من قبل ردِّه إلى أُمِّهِ (٦) .

قال قتادة : لم يكن يقبل ثَدْياً ، فقـالت أختُه ﴿ هَلْ أَدُلّكُمْ عَلَى أَهُلُكُمْ عَلَى أَدُلّكُمْ عَلَى أَهْلِ بَيْتٍ يَكُفُلُونَهُ لَكُمْ وَهُمْ لَهُ نَاصِحُونَ ﴾ ؟

قال السدّي : فاسترابوا بها لمَّا قالت لهم ﴿ وهُ سَمْ لَهُ الْمُونَ ﴾ فقالت : إنما أردتُ و هم للمَلِكِ ناصحون(٤) ، فدلَّتهم

 <sup>(</sup>۱) أبو عمرو: هو ابن العلاء المازني من كبار علماء اللغة والقراءات ، وقد تقدمت ترجمته ٣٦٢/١
 (٢) في المخطوطة: فبعدت به عن جُنُبٍ ، وهـو خطأ ، وصوابـهُ ما أثبتنــاه لأنـــه نصُّ الآية . قال

 <sup>(</sup>٢) في المخطوطة: فبعدت به عن جُنْبٍ ، وهمو خطا ، وصوابة ما اثبتناه لانه نص الايه . قال البخاري في كتاب النفسير ١٤١/٦: ﴿ عن جُنْبٍ ﴾ عن بُعْدٍ ، وعمن جنابة واحدٌ ، وعمن اجتناب أيضاً اهم .

<sup>(</sup>٣) التحريم هنا بمعنى المنع أي منعناه أن يُرْضَعَ تُلْدي امرأةٍ من المُرْضعاتِ غير أمه .

<sup>(</sup>٤) عبارة الطبري في تفسيره عن السدي ٢٠/٢٠ فقال : لمَّا قالت أختُه ﴿ هل أَذُلكُمْ على أَهلِ عبي يَتِ يكفلونه لكم وهم له ناصحون ﴾ أخذوها وقالوا : إنك عرفت هذا الغلام ، فدلّينا على أهله ، فقالت : ماأعرفه ، ولكني إنما قلتُ : وهم للملك ناصحون ، وقال السدي : أرادوا له المرضعات ، فلم يأخذ من أحد من النساء ، وجعل النساء يطلبن ذلك لينزلن عند فرعون في الرضاع ، فأبي أن يأخذ ثدي واحدة منهن ، فلما جاءت أمه أخذ ثديها . اه .

على أمُّهِ ، فدفعوه إليها لترضعه لهم في حسبانهم .

فذلك قولُه جلَّ وعزَّ ﴿ فَرَدَدْنَاهُ إِلَى أُمِّهَ كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهُا وَلَا تَحْزَنَ وَلِتَعْلَمَ أَنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقَّ ﴾ لقوله جلَّ وعزَّ ﴿ إِنَّا رَادُّوهُ إِلَيْكِ ﴾ .

ه ١ \_ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ وَلَمَّا بَلَغَ أَشُـدَّهُ وَاسْتَوَى ..﴾ [ آية ١٤ ] .

قال مجاهد: عن ابن عباس وقتادة ﴿ لَمَّا بَلَغَ أَشُدُه ﴾ أي ثلاثاً وثلاثين سنة ﴿ واسْتَوى ﴾ بلغ أربعين سنة (١) .

قال أبو جعفر : سيبويـه يذهب إلى أن واحــد « الأشُدِّ » شِدَّةً .

وقال الكسائي وبعض البصريين : الواحدُ شَدٌ . وقال أبو عُبيدة : لا واحد لها(٢) .

<sup>(</sup>١) الأثر أخرجه السيوطي في الدر المنثور ١٢٢/٥ والطبري في جامع البيان ٢٢/٠ والألوسي في روح المعاني ١/٢٠ ونقل أيضاً من رواية الكلبي عن ابن عباس قال : الأشُدُّ : مابين الثماني عشرة إلى الثلاثين ، والاستواء ما بين الثلاثين إلى الأربعين ، فإذا زادَ على الأربعين أَخَسنَد في النُّقصانِ . اهـ ومعنى الآية : ولما بلغ كال الرُشد ، ونهاية القوة ، وكال العقل ، وهـو سنُ الأربعين ، أعطيناه الفهم ، والتفقه في الدين .

<sup>(</sup>٢) انظر مجاز القرآن لأبي عبيدة ٩٩/٢ وفي لسان العرب ٢٢١/٤ : ﴿حتى يبلغ أَشدَّه﴾ أي قوته وهو ما بين ثمان عشرة إلى ثلاثين ، وهو واحدٌ جاء على بناء الجمع ، مثـل آنُكٍ ، ويقـال : هو جمع لا واحد له من لفظه ، وكان سيبويه يقول : واحدَّة شِدّة .

١٦ \_ وقولُه جلَّ وعز : ﴿ آتَيْنَاهُ خُكْمَاً وَعِلْمَاً ..﴾ [آية ١٤].

رَوَى ابنُ أبي نجيح عن مجاهد في قوله جل وعز [﴿ آتيناهُ حُكْماً ﴾ قال : فقهاً وعقلاً.

﴿ وَعِلْمَا ﴾ يعني النبوَّة ](١) .

١٧ ــ وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿ وَدَحَلَ الْمَدِينَةَ عَلَى حِينِ غَفْلَةٍ مِنْ أَهْلِها ﴾
 ١١ .

قال سعيد بن جبير وقتادة : وقتَ الظُّهيرةِ والنَّاسُ نيام (٢) .

١٨ ــ وقولُه جلَّ وعز : ﴿ فَوَجَدَ فِيهَا رَجُلَيْنِ يَقْتَتِلَانِ هَذَا مِنْ شِيعَتِهِ وهَـذَا
 مِنْ عَدُوِّهِ ..﴾ [آية ١٥].

قال أبو مالك : أحدهُما من بني إسرائيل ، والآخر قِبْطَيِّ (٢) .

قال أبو جعفر : فإن قيل : كيف قيل ﴿ هَٰذَا ﴾ لغائبٍ ؟

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين أثبتناه من هامش المخطوطة ، وفيها تصحيف : « قبل النبوة » وصوابه : يعني النبوة كما في ابن كثير ٣٩٤/٣ .

<sup>(</sup>٢) الأثر أخرجه ابن جرير ٤٤/٢، والسيوطي في الـدر ١٢٢/٥ ونسبه إلى ابـن المنـذر ، وابـن أبي حاتم ، وذكره الحافظ ابن كثير في تفسيره ٣٩٤/٣ .

<sup>(</sup>٣) الأثر أخرجه ابن جرير قال الطبري ٤٤/٢٠ : ﴿ هذا من شيعته ﴾ أي هذا من أهل دين موسى من بني إسرائيل ﴿ وهـذا من عدوه ﴾ أي من القبط من قوم فرعون ، ودخــــل موسى المدينة \_\_ بعدما بلغ أشدَّهُ \_\_ عند القائلة نصف النهار . اهـ .

فالجواب: أنَّ المعنى : يقول الناظرُ إذا نَظَر إليهما : هذا من شيعتِهِ ، وهَذا من عَدُوِّه(١) .

١٩ ــ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ فَاسْتَعَاثَهُ الَّذِي مِنْ شِيعَتِهِ عَلَى الَّـذِي مِن عَدُوِّهِ
 فَوَكَزَهُ مُوْسَى فَقَضَى عَلَيْهِ ﴾ [آية ١٥].

﴿ فَاسْتَعَاثُهُ الَّذِي مَن شِيعَتِهِ ﴾ يعني الإسرائيلي ﴿ عَلَى الَّـذِي مِنْ عَدُوِّه ﴾ يعني القبطي .

﴿ فَوَكَزَهُ مُوسَى ﴾ يعني القبطيُّ .

قال مجاهد: ضَرَبَهُ بجُمْع كَفُّه (١).

وكذلك هو في اللغة ، يُقالَ : وَكَزَه : إذا ضربه بِجُمْع كفّه في صَدْرهِ .

وفي قراءة عبدالله(٣) ﴿ فَنَكَـزَهُ مُوسَى ﴾ والمعنــــى واحــــد، وكذلك لَكَمَهُ ،ولكَزَهُ ، ولَهَزَهُ (٤) .

 <sup>(</sup>١) الإشارة ﴿ هَذَا من شيعَتِهِ وهَذَا من عَدُوِّه ﴾ واقعة على طريق الحكاية في ذلك الحين ، كأنَّ الرائي
 لهما يقوله ، لا في اللفظ المحكي لرسول الله عَيْقَائَهُ ، وانظر حاشية الجمل ٣٤٠/٣ .

<sup>(</sup>٢) الضربُ بجُمْع الكفِّ: هو أن يضربه باليد مجموعةً أصابعُها ، كصفة الملاكم .

<sup>(</sup>٣) هو عبدالله بن مسعود ، قرأ ﴿ فَنَكَرَهُ مُوْسَى ﴾ وقرأ ﴿ فَلَكَزَه ﴾ والقراءتان من القراءات الشاذة .

<sup>(</sup>٤) في حاشية الجمل ٣٤٠/٣ : وكَرَه ضربه بجُمع كفّه ، والفرقُ بين « الوَكْنِ » و « اللَّكْنِ » : أن الأُول بجُمْع الكفّ ، والثاني بأطراف الأصابع ، والنَّكْزُ : كاللَّكز ، وفي المصباح : وَكَرَه وَكْرَا فَرَبه وَدَفَعه ، ويُقال ضربه بجُمْع كفّه على ذَقْنِه ، وقال الكسائي : وكَرَه : لَكَمَه وانظر أيضاً الصحاح للجوهري مادة وكز .

ورَوَى معمرٌ عن قَتَادةَ قال : وَكَزَه بالعَصَا ﴿ فَقَضَى عَلَيْهِ ﴾ أي قتله ﴿ قَالَ هَذَا أَن قتلَه كَان خَطَأً ، وأنه لم يُؤمر بقتلٍ ، ولا قتال(١) .

٢٠ ــ وقولُه جلَّ وعز ﴿ قَالَ رَبِّ بِمَا أَنْعَمْتَ عَلَيَّ فَلَنْ أَكُون ظَهِيــرَاً لِلْمُجْرِمِينَ ﴾ [آبة ١٧].

أي معيناً للمجرمين .

قال ابنُ عباس: لم يَسْتثنِ فابتُلي (٢).

أي فابتُلى بأن الإسرائيلي كان سبب الإخبار عنه بما صنَع . وقال الكسائي : ﴿ فَلَنْ أَكُونَ ظَهِيراً للمُجْرِمِينَ ﴾ .

فيه معنى الدعاء .

وفي قراءة عبدالله ﴿ فَلَا تَجْعَلْنِي ظَهِيرًا لِلْمُجْرِمِينَ ﴾ (٢)

<sup>(</sup>۱) لم يُرد موسى عليه السلام قتل القبطي ، وإنما أراد دفع شرَّه عن الإسرائيلي ، وكان القتل خطأ ، لأنَّ اللَّكمة باليد في الغالب لاتَقْتل ، ولكن وافقت هذه الوكزة الأجل المحتوم ، فكانت القاضية ، وإنما استغفر من قتله \_ مع أن المقتول كافر محاربٌ مبائح الدم \_ لأنه تخوَّف أن يكون من وراء هذا شرُّ مستطيرٌ ، عليه وعلى أتباعه ، ثم هو لم يؤمر بقتله، فلهذاندم واستغفر ، وقد حصل ما توقعه من تآمرهم على قتله ، كما يدل عليه قوله سبحانه ﴿ وحاء رجل من أقصى المديسة يسعى قال ياموسى إن الملاً يأتمرون بك ليقتلوك ﴾ الآية .

<sup>(</sup>٢) الأثر أخرجه الـطبري في تفسيره ٤٧/٢٠ عن قتـاده ، وذكـره القرطبـي ٢٦٣/١٣ وعـزاه لابـن عباس قال : لم يستثن فابتلي من ثاني يوم ، أي لم يقل : إن شاء الله .

<sup>(</sup>٣) هذه من القراءات الشاذة لأنها مخالفة في الرسم للمصحف الإمام .

٢١ \_ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ فَأَصْبَحَ فِي الْمَدِينَةِ خَاتِفَاً يَتَـرَقَّبُ .. ﴾

قال قتادة : أي يترقّبُ الطَّلبَ ﴿ فَإِذَا الَّـذِي اسْتَــنْصَرَهُ بالأَمْس يَسْتَصْرِحُهُ ﴾ أي يستغيثُ به من رجلِ آخر ﴿ قَالَ مُوْسَى إِنَّكَ لَعَوِيٌّ مُبِينٌ ﴾ من أجل أنه كان سبب القتل(١) .

٢٢ \_ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ فَلَمَّا أَنْ أَرَادَ أَنْ يَيْـطِشَ بِالَّــذِي هُوَ عَدُوُّ . ٢٢ ـ لَهُمَا ..﴾ [آية ١٩] .

## في معناه قولان:

أ \_ فمذهب سعيد بن جُبيرٍ وأبي مالك أنَّ المعنى : فلَّما أراد موسى أن يبطش بالقبطي ، توهَّم الإسرائيلي أنَّ موسى عَيِّلِيَّهِ [ يريده ٢<sup>(٢)</sup> على أن يبطش به ، لأنه أغْلَظَ له في القول ، فقال الإسرائيلي : ﴿ يَامُوسَى أَتُرِيدُ أَنْ تَقْتُلَنِي ﴾ فسمع القبطي الكلام ، فذهب فأفْشى على موسى (٢) .

 <sup>(</sup>١) يقول موسى للإسرائيلي ﴿ إنك لغويٌّ مبين ﴾ لأنك تسبَّبتُ لقتـل رجـلٍ بالأمس ، وتقاتـل اليـوم
 آخر !؟ وانظر جامع البيان ٤٨/٢٠ وزاد المسير ٢١٠/٦ .

<sup>(</sup>٢) سقطت هذه اللفظة « يريده » من المخطوطة ، وهي ضرورية ليستقيم المعنى .

 <sup>(</sup>٣) هذا هو الرأي الراجح في تفسير الآية ، وهو المتناسق مع سياق الآية ، وذلك أن الإسرائيلي لمَّا رأى موسى مقبلاً ، أخذ يصيح به مستغيثاً لينصره من عَدوِّه ، فقال له موسى ﴿ إِنَّكَ لَغُويٌّ مبينٌ ﴾ أي غاو ضالٌ بيِّن الغواية ، كثير الشرَّ ، لأنك تَسَبَّبْتَ لي في قتل شخص ، وتريد أن =

ب ـــ وقيل المعنى : فلمَّا أن أراد الإِسرائيليُّ ، أن يبطش موسى بالذي هو عدوُّ لهما .

ويُروى عن ابنِ نَجِيح : فلَّما أن أراد الإسرائيليُّ أن يبطش بالقبطي ، نهاه موسى عليه السلام ، فَفَرِق الإسرائيلي منه ، فقال : ﴿ أَتُرِيدُ أَنْ تَقْتُلَنِي ﴾ الآية ، فسَعَى به القبطي(١) .

٢٣ \_ وقولُه جل وعزَّ : ﴿ وَجَاءَ رَجُلُ مِنْ أَقْصَى الْمَدِينَةِ يَسْعَى ..﴾ [ آية ٢٠] .

رَوَى معمرٌ عن قتادَة قال : هو مؤمنُ آل فرعونَ (٢) ﴿ قَالَ يَا مُوسَى إِنَّ المَلاَّ يَأْتَمِرُونَ بِكَ لِيَقْتُلُوكَ ﴾ .

قَالَ أَبُو عُبَيْدَةً : ﴿ يَأْتُمِرُونَ ﴾ أي يتشاورون ، وأنشد :

<sup>=</sup> توقعني اليوم في ورطةٍ أخرى ، قال ذلك له على سبيل العتاب والتأسيب ، ثم عزم على البطش بذلك القبطي ، فاعتقد الإسرائيلي لخَوَره وجبنه ، أن موسى يريده ، لأنه أغلَظ له الكلام ، فقال في الموسى أتريد أن تقتلني كما قتلت نفساً بالأمس ﴾ ؟ فسمعها القبطيي ، فذهب وأخبر فرعون ، فاشتد غضبه على موسى ، وعزم على قتله الخ وهذا رأي ابن عباس واختاره جمع من المفسرين .

<sup>(</sup>١) ذكره الطبري في تفسيره ٤٩/٢٠ وهو قول مرجوح والراجح ما ذكرناه .

 <sup>(</sup>۲) هذا قول الضحاك كما في الدر المنثور ١٢٣/٥ : فقـد قال : هو مؤمـنُ آل فرعـون ، وهـو الـذي ذكر في قوله تعالى ﴿ وقال رجلٌ مُؤْمنٌ مِنْ آلِ فِرْعَـون يكتُـمُ إِيمَانَـهُ ﴾ وقيـل اسمه : سمعـان ، أو شمعود .

## أَحَارُ بنَ عَمْــرِوِ كَأَنِّــي خَمِـــرٌ وَيَعْـدُو عَلَى المَـــرْءِ ما يَأْتَمِــــرْ<sup>(١)</sup>

قال أبو جعفر : وهذا القولُ غَلَطٌ ، ولـو كان كما قال : لكــان « يتآمرونَ فِيكَ » أي يتشاورون فيك ، أي يستأمر بعضُهم بعضاً (٢) .

ومعنى ﴿ يَأْتُمِرُونَ ﴾ يَهُمُّونَ ، من قوله جلَّ وعزَّ ﴿ وَاثْتَمِرُوا بِينَكُمْ بِمَعْرُوفٍ ﴾(٣) وكذلك معنى :

« وَيَعْدُو عَلَى المَرْءِ مَا يَأْتُمِرُ »

كَمَا يَقَالَ : من وسَّع خُفْرةً وَقَعَ فيها(١) .

٢٤ \_ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ وَلَمَّا تَوَجَّه تلقاء مَدْيَنَ .. ﴾ [آية ٢٢] · قال أبو عُبيدة : أي نحوَ مدينَ (°) .

<sup>(</sup>١) البيت ذكره في تهذيب اللغة ٢٩٤/١٥ ونَسَبه للنَّمر بن تَوْلَب ، وذكره أبو عُبيدة في مجاز القرآن ٢٠٠/٢ ونسبه إلى ربيعة النمري ، وقوله : أحارُ مرتَّحم « حارث » وذكره في خزانـــة الأدب ٣٧٤/١ قال في الصحاح : والخُمارُ : بقية السكر ، وخامرة الـــداء : خالطــة ، والائتار الامتثال ، أي ما تأمر به نفسه فيرى أنه رشد ، وربما كان هلاكه فيه .

<sup>(</sup>٢) قال الأزهري في التهذيب : يقال ائتمر القوم وتآمروا ، إذا أمر بعضهم بعضاً ، كما يُقال : اقتتل القوم وتقاتلوا ، واختصموا وتخاصموا ، ومعنى ﴿ يأتمرون بكَ ﴾ أي يؤامر بعضهم بعضاً فيك أي في قتلك ، وهذا أحسنُ من قول القُتَيْبِي : إنه بمعنى يهمُّون بك . اهـ تهذيب اللغة أي في قتلك ، وقد علَّط القُتَيْبِي أيضاً أبا عُبيدة في استشهاده في البيت ، وقال : كيف يعدو على المرء ما شاور فيه والمشاورة بركة ؟ وإنما المراد يعدو على المرء ما يَهُمُّ به من الشرِّ . اهـ .

<sup>(</sup>٣) سورة الطلاق آية (٦) .

<sup>(</sup>٤) في الأمثال : من حفر حفرةً لأُخيه وقع فيها .

<sup>(</sup>٥) انظر مجاز القرآن ١٠١/٢ قال : ولا تنصرف مدين لأنها اسم مؤنثة .

٥٥ \_ وقولُه جلَّ وعز: ﴿ قَالَ عَسَى رَبِّي أَنْ يَهْدِيَنِي سَوَاءَ السَّبِيلِ ﴾ [ آية ٢٢] .

قال مجاهد: أي طريقَ مَدْينَ.

قال أبو مالك : فَوَجَّه فرعونُ في طلبه ، وقال لهم : اطلبوه في بُنيَّاتِ الطُّرِقِ ، فإن موسى لا يعرفُ الطريقَ ، فجاء مَلَكُ راكبُ فرساً ومعه عَنزَة (١) فقال لموسى : اتَّبعْني ، فاتَّبعَه فهداه إلى الطريق (٢) .

٢٦ \_\_ وقولُه جلَّ وعزَّ ﴿ وَلَمَّا وَرَدَ مَاءَ مَدْيَنَ وَجَدَ عَلَيْهِ أُمَّةً مِنَ النَّاسِ يَسْقُونَ ..﴾ [آية ٢٣].

أي جماعةً<sup>(٣)</sup> .

﴿ وَوَجَدَ مِنْ دُوْنِهِمُ امْرَأَيْنِ تَذُودَانِ ﴾ .

وفي قراءة عبدالله « ودونَهُمُ امرأتانِ حَابِسَتانِ »(٤) فسألهما عن حبسهما ، فقالتا : لانَقْوى على السّقي مع النّاسِ ، حتى يَصْدُرُوا .

<sup>(</sup>١) الْعَنَزةُ: يعني العَصَا، قال في المصباح: الْعَنَزةُ عصا أقصرُ من الرُّمْح، ولها زُجُّ من أسفلها أي حربة.

<sup>(</sup>٢) الأثر أخرجه الطبري ١/٢٠ والسيوطي في الدر المنثور ٥١/٥ ومعنى ٥ بُنيَّات الطريق » الطرق الطرق الصغار تتشعَّب من الطرق الكبار ، وفي القرطبي « تُنيَّات الطريق » وهو تصحيف .

<sup>(</sup>٣) الْأُمَّةُ في اللغة : الجمعُ الكثير ، وانظر القرطبي ٢٦٨/١٣ والبحر المحيط ١١٣/٧ .

 <sup>(</sup>٤) هذه من القراءات الشاذة ، وليست من السبع ، و « حابستان » تفسير لقوله ﴿ تذودان ﴾ فهي محمولة على التفسير ، لا أنها قراءة من القراءات المعتبرة .

ومعنى ﴿ تَذُودَانِ ﴾ \_ فيما رَوَى عليٌّ بن أبي طلحة عن ابن عباس \_ تَحْبسان (١) .

ورَوَى سفيان بنُ أبي الهيثم عن سعيـد بن جبير ﴿ تَذُودَانِ ﴾ قال : حابستان (٢) .

ورَوَى هُشَيْمٌ عَن حُصَينِ عَن أَبِي مَالِكَ ﴿ وَوَجَدَ مِنْ دُوْنِهِمُ الْمَالَيْنِ تَذُودَانِ ﴾ قال: تَحْبسان غنمهما ، حتى يَفْرُغَ النَّاسُ ، فتخلو لهم البئر .

قال أبو جعفر : وهذا قولٌ بيِّنٌ ، يُقـال : ذَادَ ، يَذُودُ : [ إذا حَبَس ](٣) .

وذُدْتُ الشيءَ : حبْستُه ، ثم يُحـذف المفعـولُ ، إمَّـا إيهامـاً على المخاطب ، وإما استغناءً بعلمه .

<sup>(</sup>١) و (٢) انظر الطبري ٥٥/٢٠ والبحر المحيط ١١٣/٧ : ﴿ تُذُودَانِ ﴾ قال ابن عباس وغيره : تذودان \_ أي تمنعان \_ غنمهما عن الماء خوفاً من السُّقاة الأقوياء اه. وقال الطبري منها أن نذهب ، وماشيته : إذا أراد شيءٌ منها أن نذهب ، فردَّه ومنعَه ، يذودها ذُوْداً . اه. .

<sup>(</sup>٣) في المخطوطة : « إذا ذهب وجاء » وهو خطأ ، لأن معنى الذَّوْد : المنعُ والحبسُ كما قال أهل اللغة قال في المصباح : وذاذ الراعي إبلَه عن الماء ، يذودُها ، ذَوْداً : مَنعها ، وكذا في كتب اللغة : النَّوْدُ : الحبسُ ، والمنعُ ، والكَفُّ ، وما أثبتناه هو الصواب كما في إعراب القرآن للنحاس ١ ١ ١ ٥٤٩/٢ .

ومذهب قتادة: أنهما كانتا تذودان النَّاسَ عن غَنمِهما (١) . والأوَّلُ أولى لأنَّ بعده ﴿ قَالَتُ الْا نَسْقِ مِي حَتَّ مِي يُصْدِرَ الرِّعَاءُ ﴾ .

ولو كانتا تذودان عن غنمهما النَّاسَ ، لم تُخبرا عن سبب تأخر سقيهما ، إلى أن يَصْدُرَ الرَّعاءُ .

﴿ قَالَ مَا خَطْبِكُمَا ﴾ ؟ أي ما حالُكُما وما أَمْرُكُمَا ؟ ﴿ قَالَتُنَا لَا نَسْقِى حَتَّى يَصْدُرَ الرِّعَاءُ ﴾ .

ومن قرأ بضم الياء (٢) ﴿ يُصْدِرَ ﴾ حذف المفعول ، أي حتى يُصْدِرُوا غَنَمهم (٦) .

﴿ وَأَبُونَا شَيْخٌ كَبِيرٌ ﴾ والفائدةُ في هذا ، أنه لا يَقْدِرُ على السَّقْي لِكَبرِه ، فلذلك خرجنا ونحنُ نساءٌ (١٠) .

<sup>(</sup>١) ذكره الطبري في تفسيره ٢/٢٠ وضعّفه ، ورجَّح القول الأول الـذي رجَّحه النحاس وقال : لو كانتا تذودان الناس عن غنمهما ، لأُحبرتا عن سبب ذودهما الناس عنها ، لا عن سبب تأخر سقيهما . اه. .

<sup>(</sup>٢) القراءتان سبعيتان « يُصْدِرَ » قراءة ابن كثير ، ونافع ، وعاصم ، ومعناها : يُصْدِر الرعاةُ مواشيهم ، وقراءة أبي عمرو ، وابن عامر « يَصْدُرُ » بنصب الياء وضمَّ الدال ، وانظر كتاب السبعة لابن مجاهد ٤٩٢/٢ .

<sup>(</sup>٣) وعلى القراءة الأُخرى ﴿ حَتَّى يَصْدُرَ الرَّعَاءُ ﴾ يكون المعنى : لانسقى غنمنا حتى يرجع الرعاة وينصرفوا عن الماء .

<sup>(</sup>٤) قال في البحر ١١٣/٧ : ﴿ وأبونا شيخ كبيرٌ ﴾ فيه اعتذارٌ لموسى عن مباشرتهما السقي

٢٧ ــ وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿ فَسَقَى لَهُمَـا ثُمَّ تَوَلَّـى إِلَـى الظِـلِّ .. ﴾ 1 ــ وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿ فَسَقَى لَهُمَـا ثُمَّ تَوَلَّـى إِلَـى الظِـلِّ .. ﴾ 1 ـ وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿ فَسَقَى لَهُمَـا ثُمَّ تَوَلَّـى إِلَـى الظِـلِّ .. ﴾

روى عَمْرُو بنُ ميمونِ عن عمر بن الخطاب أنه قال : « لمَّا استقى الرِّعَاءُ غطُّوا على البئر صَخْرةً ، لا يُقلَّها (١) إلا عشرةُ رجالٍ ، فجاء موسى عَيْنِكُمْ فاقتلعها ، وسَقَى ذَنُوْباً واحداً ، لم يحتجْ إلى غيره ، فسقى لهما (٢) .

٢٨ ــ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ ثُمَّ تَوَلَّى إِلَى الظِلِّ فَقَـالَ رَبِّ إِنِّـي لِمَـا أَنْـزَلْتَ
 إليَّ مِـنْ حَيْرٍ فَقِيرٌ ﴾ [آية ٢٢].

رَوَى عكرمةُ عِن ابن عباسٍ قال : ما سأل إلاَّ الطَّعامَ (٢٠) . وقال مجاهد : لم يكن له ما يأكلُ (١٠) .

بأنفسهما ، وتنبيه على أن أباهما لايقدر على السقىي لشيخوخته وكبره ، واستعطاف لموسى في إعانتهما .

<sup>(</sup>١) لا يُقلُّها : أي لا يطيق حملَها ، ولا يقدر على رفعِها إلاَّ عَشَرَةُ رجـال أقويـاء ، والذَّنُـوبُ : الدَّلُو الكبيرة ، قال في المصباح : الذَّنُوب : الدَّلُو العظيمة ولا تسمـى ذَنُوبـا حتـى تكـون مملـوءة ماءً . اهـ .

 <sup>(</sup>٢) الأثر أخرجه السيوطي في الدر المنثور ١٢٤/٥ وقال : أخرجه ابن أبي شيبة في المصنف ، وابن
 أبي حاتم ، والحاكم وصححه .

<sup>(</sup>٣—٤) قال ابن جرير: قال ابن عباس: « لمَّا هرب موسى من فرعون ، أصابه جوع شديد ، وورد الماء وسقى للمرأتين ، وإنَّ خضرة البقل لتُرى في بطنه من الهُزال ، وما سأل ربَّه إلاَّ الطَّعامَ » اهـ الطبري ٩٩/٢٠ وذكر الحافظ ابن كثير ٢٣٧/٦ بسنده عن ابن عباس قال: سار موسى من مصر إلى مدين ، ليس له طعام إلا البقلُ وورقُ الشجر ، وكان حافياً فما وصل أرضَ مدينَ حتى –

٢٩ \_ ثم قال جلَّ وعزَّ : ﴿ فَجَاءَتْهُ إِحْدَاهُمَا تُمْشِي عَلَى اسْتِحْيَاءِ .. ﴾ [ آية ٢٠ ] .

المعنى : فذهبتا إلى أبيهما قبل وقتهما ، فخبَّرتَاه بخبر موسى وسَقْيِهِ ، فأرسل إحداهما ، فجاءتْ تمشي على استحياء (١) .

قال عَمرُو بنُ ميمون : قال : تمشي ويدُها على وجهها حياءً ، ليست بِسَلْفَعٍ ، خرَّاجَةٍ ، ولاَّجة (٢) .

٣٠ \_ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ فَلَمَّا جَاءَهُ وَقَصَّ عَلَيْهِ القَصَصَ ﴾ [ آية ٢٥ ] .

أي قَصَّ عليه خَبَره ، وعرَّفه بقتلِهِ النَّـفْسَ وخوْفِـهِ ﴿ قَالَ الْاَحْفُ نَجَوْتُ مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴾ لأن « مدينَ » لم تكن في مِلْكةِ فرعون .

٣١ \_ وقولُه جل وعز : ﴿ قَالَتْ إِحْدَاهُمَا يَا أَبَتِ اسْتَأْجِرْهُ ، إِنَّ خَيْـرَ مَنِ اسْتَأْجِرْهُ ، إِنَّ خَيْـرَ مَنِ اسْتَأْجَرْتَ القَوِيُّ الأَمينُ ﴾ [آية ٢٦].

رَوَى عَمْرو بنُ مَيْمون عن عمرَ قال : فقال لها من أينَ عرفتِ قَوْتُه ، وأَمانَتَه ؟

سقطتْ نعلُ قدمه ، وجلس في الظلِّ وهو صفوةُ الله من خلقه \_\_ وإنَّ بطنه لاصقٌ بظهره من
 الجوع ، وإن تُحضرة البقل لتُرى من داخل جوفه ، وإنه نحتاج إلى شقّ تمرة . اهـ .

<sup>(</sup>١) يريد المصنف أن هناك كلاماً محذوفاً يدل عليه سياق القصة .

<sup>(</sup>٢) الأثر ذكره الطبري ٢٠/٢٠ وابن كثير ٢٢٨/٦ والقرطبي ٢٧٠/١٣ ومعنى السَّلفع: المرأة الجسورُ ، الجريئة على الرجال ، قاله الجوهري ، وقال في القاموس: هي الصَخَّابةُ ، البذيئة ، السيئة الخُلُق اه.

قَالَتْ : أَمَّا قُوَّتُه فَإِنَّه أَقَلَّ حَجَراً (١) ، لا يحمله إلاَّ عشرةٌ .

وأمَّا أمانتهُ فإنه لمَّا جاء معي مَرَرْتُ بين يديه ، فقال لي : كوني خَلْفِي ودُلِّيني على الطَّريقِ ، لئلاَّ تَصِفَكِ الرِّيحُ لي<sup>(٢)</sup> .

٣٢ \_ وقولُه جلَّ وعزَّ ﴿ قَالَ إِنِّي أُرِيـُدُ أَنْ أُنْكِــحَكَ إِحْــدَى ابْنَتَـــيَّ وَ \_ وَقُولُه جلَّ وعزَّ ﴿ قَالَ إِنِّي أُرِيـُدُ أَنْ أُنْكِــحَكَ إِحْــدَى ابْنَتَـــيَّ هَاتَيْنِ ..﴾ [ آية ٢٧ ] .

وفي الحديث أنه أنكحه الصغيرة منهما ، واسمها « طوريا »(٣) ثم قال : ﴿عَلَى أَنْ تَأْجُرَنِي ثَمَانِي حِجَجٍ ﴾ أي تكون لي أجيراً ﴿ فَإِنْ أَتْمَمْتَ عَشْراً فَمِنْ عِنْدِكَ ﴾ أي فذلك تفضلٌ منك ﴿ قَالَ ذَلِكَ بَيْنِي وَبَيْنَكَ ﴾ أي لكَ ما شرطتَ ولي مثلُه ﴿ أَيُّمَا الأَّجَلَيْنِ قَضَيْتُ فَلَا عُدُوانَ عَلَيَّ ﴾ العُدُوانُ : المجاوزةُ في الظلم .

<sup>(</sup>١) أقلَّ حجراً : أي رفع حجراً كبيراً ، لا يستطيع رفعَهُ واحدٌ من النَّاس .

<sup>(</sup>٢) الأثر أخرجه الطبري ٢٤/٢٠ وذكر نحوه ابن كثير عن ابن عباس ٢٢٩/٦ وصاحب البحر المخيط ١٢٦/٥ وأخرجه الطبراني من رواية ابن مسعود ، وكذا في الدر المنثور ١٢٦/٥ .

<sup>(</sup>٣) أشار المصنف إلى الحديث الذي رواه ابن مردويه عن أبي هريرة قال قال لي رسول الله عَلَيْظَةُ قال لي جريل يا محمد : إن سألك اليهودُ أيَّ الأجلين قضى موسى ؟ فقل أوفاهما، وإن سألوك أيهما تزوج ؟ فقل الصغرى منهما . اه وانظر الدر المنشور للسيوطي ١٢٧/٥ ولم يرد ذكرُ اسمها في الحديث الشريف ، وذكر القرطبي ٣ / ٢٧٣ من حديث أبي ذر قال قال لي رسول الله عليه : إن سئلت أي الأجلين قضى موسى ، فقل : خيرهما وأوفاهما ، وإن سئلت أي المرأتين تزوّج فقل الصغرى ، وهي التي دعته وجاءت خلفه ، اه . وفي المخطوطة أن اسمها «طوريا » وفي المقرطبي «صفوريا » وهو الأصح كما في تاريخ السطبري .

٣٣ \_\_ وقولُه جلَّ وعــزَّ ﴿ فَلَمَّـا قَضَى مُوسَى الأَجَلَ وسَارَ بِأَهْلِـهِ .. ﴾ [آية ٢٩] .

رَوَى الحَكَمُ بنُ أبان عن عكرمة عن ابن عباس عن النبي على النبي على النبي على الله عن النبي على الله عن النبي على الله على الله

ومعنى ﴿ لَعَلِّي آتِيكُمْ مِنْهَا بِحَبَرٍ ﴾ لعلى أعلمُ لِمَ أُوقِدتْ ؟ ﴿ أَوْ جَذْوَةٍ مِنَ النَّارِ ﴾

قال قتادة : الجَذْوَةُ : أصلُ الشجرة فيها نار (٢) .

قال أبو جعفر: وكذلك الجُذْوة ، بضم الجيم ، وكسرها ، وفتحِها ، والجِذْوَة : القطعة من الخشب الكبيرة ، فيها نار ليس فيها لهب (٢) .

<sup>(</sup>١) الحديث أخرجه البزار ، وابن أبي حاتم ، وصحَّحه الحاكم بسنده إلى ابن عباس « أن رسول الله عَلَيْكُ سأل جبريل أيَّ الأجلين قضى موسى ؟ قال : أتَّمهُمَا وأكمَلهُما » وانظر الدر المنثور للسيوطيي مراحل المنتور للسيوطي

<sup>(</sup>٣) هكدا في المخطوطة: « والجِدْمة » وهو تصحيف وصوابه: الجذوة ، وانظر معاني الزجاج الإلاجاء وعبارة أبي عبيدة في مجاز القرآن ١٠٢/٢: ﴿ جَدْوة من نارٍ ﴾ أي قطعة غليظة من الحطب ليس فيها لهب ، وهي مثل الجذمة من أصل الشجرة وجماعُها الحذا . اه. الحطب ليس فيها لهب ، وهي مثل الجِدْمَةِ من أصل الشجرة وجماعُها الجذا . اه. وانظر لسان العرب لابن منظور مادة جذا .

وقال جلَّ وعز ﴿ فِي البُقْعَةِ المُبَارَكَةِ من الشَّجَرَة ﴾ لأنه حلَّ وعزَّ كلَّمه فيها .

٣٤ \_ وقولُه جلَّ وعمز ﴿ أُسْلُكُ يَدَكَ فِي جَيْبِكَ تَحْرُجْ بَيْضَاءَ مِنْ غَيْـرِ سُوْءِ ..﴾ [آية ٣٢].

معنى ﴿ أَسْلُكُ ﴾ : أَدْخِلْ .

٣٥ ــ ثم قال جلَّ وعزَّ : ﴿ وَاضْمُمْ إِلَيْكَ جَنَاحَكَ مِنَ الــرَّهْبِ .. ﴾ [ آية ٣٢ ] .

قال الفراء: الجَنَاحُ ههنا: العَصَا(١).

ولم يقل هذا أحدٌ من أهل التفسير ، ولا من المتقدمينَ عَلِمتْهُ ، وحكى أكثرُ أهل اللغة أن الجَنَاح : من أسفلِ العضد إلى آخر الإبط ، وربما قيل لليد جَنَاحٌ (٢) ، ولهذا قال أبو عُبيدة : ﴿ جَنَاحُكُ ﴾ أي يدك (٢) .

<sup>(</sup>١) عبارة الفراء في تفسيره معاني القرآن ٣٠٦/٢ : ﴿ وَاصْمُمْ إِلَيْكَ جَنَاحَكَ ﴾ يريـد عصـاه في هذا الموضع ، والجناحُ في الموضع الآخر : ما بين أسفل العضد ، إلى الرُسغ وهو الإبطُ . اهـ أقول : والتعريف الأخير هو الصواب في تفسير الآية هنا .

<sup>(</sup>٢) قال في لسان العرب مادة جنح: وجَناحُ الطائر: ما يخفقُ به في الطيران، وجَنَاحُ الإنسان: يُده، ويندا الإنسان جَنَاحاه، وقوله تعالى: ﴿ واضمم إليك جناحك ﴾ قال الزجاج: العضد، ويُقال: اليد كلها جناح، وجمعُه أجنحة. اهد.

<sup>(</sup>٣) انظر مجاز القرآن لأبي عبيدة ١٠٤/٢ فقد فسَّر الجَناج باليد .

قال مجاهد : ﴿ مِنَ الرَّهْبِ ﴾ مِنَ الفَرَقِ (١) . ٣٦ ـــ وقولُه جلَّ وعز ﴿ فَذَانِكَ بُرْهَانَانِ مِنْ رَبِّكَ ..﴾ [آية ٣٢] .

قال مجاهد: يعني اليدَ ، والعصا<sup>(١)</sup> .

والبرهانُ : الحُجَّةُ :

قال ابن عباس : ﴿ جَنَاحَكَ ﴾ يَدَكُ (٥) .

وقال أبو زيد: العَضُدُ: هو الجَنَاحُ ، حدثني محمد بن أيوب قال: أنبأنا عبدُاللهِ بنُ سليمان بن الأشعث قال: حدثنا محمدُ بن عامرٍ ، عن أبيه ، عن بشر بن الحصين ، عن الزَّبير بن عَدِيٍّ ، عن الضحَّاك ، عن ابن عباس ﴿ وَاضْمُمْ إِلَيْكَ جَنَاحَكَ مِنَ الرَّهْبِ ﴾ الضحَّاك ، عن ابن عباس ﴿ وَاضْمُمْ إِلَيْكَ جَنَاحَكَ مِنَ الرَّهْبِ ﴾ أي أدخل يدك فضعها على صدرك حتَّى يذهب عنك الرُّعْبُ (٤) .

قال: فقال ابن عباس: ليس من أحدٍ يَدْنُحله رُعْبٌ بعد موسى ، ثم يُدْخِل يدهَ فيضعها على صَدْرِهِ ، إلاَّ ذهب عنه الرُّعب.

٣٧ \_ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ فَأَرْسِلْهُ مَعِيَ رِدْءَاً يُصَدِّفُني ..﴾ [ آية ٣٤ ] .

<sup>(</sup>۱) الفَرَقُ في اللغة: الخوفُ والفزعُ ، وفي المصباح: فَرقَ فَرَقاً من بات تَعِبَ: خاف . اه. . (۲ ـ ٣) انظر الآثار في جامع البيان للطبري ٧٢/٢٠ وابن كثير ٢٤٥/٦ والدر المنثور ١٢٨/٥ . (٤) الأثر أخرجه القرطبي في تفسيره ٢٨٤/١٣ : أمره الله أن يضمَّ يده إلى صدره في ذهب عنه خوفُ الحية ، ورواه الضحاك عن ابن عباس ، قال فقال ابن عباس : ليس من أحدٍ يَدْخله رعبٌ بعد موسى عليه السلام ، ثم يدخل يده فيضعها على صدره ، إلاَّ ذهب عنه السرعب .

الرَّدْءُ: العَوْنُ، وقد أَرْدَأه، ورَدَأه: أي أَعَانه (١) وقولُه تعالى ﴿ سَنَشُكُ عَضُدُكُ ﴾ [آية ٣٠].

أي سنعينك ونقوِّيك ، وهو تمثيلٌ لأن قوَّة اليد بالعضد (٢) ﴿ وَنَجْعَلُ لَكُمَا سُلْطَاناً ﴾ .

قال سعيد بنُ جبير: أي حُجَّةً.

﴿ فَلَا يَصِلُونَ إِلَيْكُمَا بِآيَاتِنَا ﴾

[ أي تُمْنَعانِ بآياتنا ]<sup>(۲)</sup> .

ويجوز أن يكون المعنى : ونجعل لكما سلطاناً بآياتنا ــ أي بالعصا واليد ــ وما أشبههما .

٣٨ ــ وقولُه جلَّ وعزَّ ﴿ فَأَوْقِدْ لِي يَاهَامَانُ عَلَى الطِّينِ .. ﴾ [آية ٣٨]. ورق سعيدُ بنُ جبير عن ابن عباس قال : حتَّى يصير آجُرَّاً . قال قتادة : بلغني أنه أوَّلُ من صنع الآجُرَّ .

<sup>(</sup>٢) قال الرازي في التفسير الكبير ٢٥٠/٢٤ : وقوله تعلى ﴿ سَنَشُدُ عَضُدُكَ بِأَخِلِكَ ﴾ أي سنقريك به ، والعضد قوام اليد ، وبشدتها تشتد ، يُقال في دعاء الخير :

شدَّ اللَّهُ عَضُدك ، وفي ضدِّه : فتَّ اللهُ في عَضُدك . اهـ .

<sup>(</sup>٣) ما بين الحاصرتين غير موجود في الأصل ، وأثبتناه من الهامش .

ثم قال تعالى ﴿ فَاجْعَلْ لِي صَرْحَاً .. ﴾ [آية ٣٨] · قيل : بُنياناً مرتفعاً (١) .

٣٩ \_ وقولُه جلَّ وعز : ﴿ وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ مِنْ بَعْدِ مَا أَهْلَكْنَا اللَّوْلَى بَصَائِرَ .. ﴾ [آية ٤٤] ·

أي بَيَانًاً (٢).

. ٤ \_ وقولُه جلَّ وعز : ﴿ وَمَا كُنْتَ بِجَانِبِ الْعُرْبِيِّ إِذْ قَضَيْنَا إِلَى مُوسَى الْأَمْرَ .. ﴾ [آية ٤٤] .

قال قتادة : هو جبلٌ .

وقولُه ﴿ وَمَا كُنْتَ ثَاوِيَاً ﴾ أي مقيماً (٢) .

٤١ \_ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ وَمَا كُنْتَ بِجَانِبِ الطُّورِ إِذْ نَادَيْنَا .. ﴾ [آية ٤٦] .

<sup>(</sup>۱) الصَّرَّح: القصرُ المنيفُ الرفيع، وهامان هو وزير فرعون، وانظر ضعف عقولهما وعقول قومهما، وجهلهم بالله تعالى، إذ طمعوا أن يصلوا إلى السماء، ببناء هذا الصرح الرفيع، وقد ذكر الطبري وغيره أنه بنى له الصرح، وصعد عليه، ورمى بسهم إلى السماء فرجع مخضوباً بالدم، فقال: قتلت إله موسى فكان ذلك فتنة له ولقومه، ثم دمَّر الله الصرح، وأهلك الظالمين بالغرق.

<sup>(</sup>٢) بصائر : أي طرائق هدى يُستبصر بها ، جمع بصيرة وهي : الأمرُ البيِّن الواضح ، كأنه لوضوحه وبيانه يُبْصَرُ بالعين ، قال الطبري ٧٩/٢٠ : أي ضياءً لبني إسرائيل فيما إليه الحاجة من أمر دينهم . اه .

 <sup>(</sup>٣) في المصباح : ثَوَى بالمكان ، وَتُوى فيه ، يَشْوِي ثَوَاءً : أي أقـام فيـه ، ومنـه قولـه تعـالى ﴿ ومـا
 كنت ثاوياً في أهل مَدْينَ ﴾ أي ما كنت مقيماً في أهل مدين .

رَوَى عبدُ الوزَّاقِ ، عن الثَّورِيِّ ، عن الأَعمشِ ، عن عليِّ بنِ مُدْرِكٍ ، عن أَبِي زُرعة بنِ عَمْرو بنِ جرير ، رفع الحديث في قوله جل وعز ﴿ وَمَا كُنتَ بِجَانِبِ الطُّورِ إِذْ نَادَيْنَا ﴾ قال : نُودُوا يا أمَّـةَ محمد ، أَجبتُكُمْ قبل أَن تَدْعُونِي ، وأعطيتُكُم قبلَ أَن تسألونِي ، فذلكَ قولُه ﴿ وَمَا كُنْتَ بِجَانِبِ الطُّورِ إِذْ نَادَيْنَا ﴾ (١) .

٤٢ ـــ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ وَلَكِنْ رَحْمَةً مِنْ رَبِّكَ ..﴾ [ آية ٤٦ ] .

أي لم تشهد قصص الأنبياء ، ولا تُليت عليك ، ولكنَّا بعثناك وأوحيناها إليك للرحمة ، لتنذر قوماً فتُعَرِّفهم هلاكَ من هلكَ ، وفَوْزَ من فاز ، لعلهم يتذكرون .

٤٣ ــ وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿ وَلَــوْلَا أَنُ تُصِيبَهُمْ مُصَيبَةٌ بِمَــا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ .. ﴾ [آية ٤٧].

أي لولا هذا لم نحتَجْ إلى إرسال الرُّسُلِ ، وتَوَاترِ الاحتجاج(٢).

<sup>(</sup>۱) الأتر ذكره الطبري في تفسيره ، ۸۱/۲ بسنده عن أبي هريرة ، وذكره ابسن كثير ۲،۰/۲ والسيوطي في الدر المنثور ۱۲۹/۵ والمعنى على هذا التفسير : وما كنت بجانب الطور إذ كلَّمنا موسى فنادينا أمتك ، وأخبرناه بما كتبناه لك ولأمتك من الرحمة إلى آخره .. وهذا المعنى بعيد ، لأن الآيات تتحدث عن موسى وبني إسرائيل ، والأظهر أن المعنى : وما كنت يا محمد بجانب جبل الطور ، حين نادينا موسى ليلة المناجاة فكلمناه وأمرناه ، ولكننا نحن الذي أوحينا إليك بخبره وقصته ، ولولا وحينا ما عرفت عنه شيئاً .

<sup>(</sup>٢) أشار المصنف إلى أن جواب « لولا » محذوفٌ تقديره : لَمَا بعثنا الرسل ، قال القرطبي في تفسيره ٢٩٣/١٣ : وجوابُ « لولا » محمدوف أي لولا أن يصيبهم عذاب بسبب معماصيهم المتقدمة ، فيقولوا ربنا هلًا أرسلت إلينا رسولاً !! لما بعثنا الرسل . اهـ وقـال في التسهيــل =

٤٤ \_ وقولُه جلَّ وعزَّ ﴿ فَلَمَّا جَاءَهُمُ الْحَقُّ مِنْ عِنْدِنَا .. ﴾ [آية ١٨].

أي الحجج الظاهرة البينة ، التي كان يجوز أن يحتجُّوا بتأخرها و قَالُوا لَوْلَا أُوتِيَ مِثْلَ مَا أُوتِي مُوسَى ﴾ يعني من العصا ، وانفلاقِ البحر ، وما أشبه ذلك .

ورَوَى ابنُ أبي نحيح عن مجاهد قال : أَمَرَتْ يهودُ قريشاً أَن يسألوا محمداً عَلَيْكُ مثلَ ما أُوتِي موسى ، فقال اللَّهُ جل وعز لمحمد عَلَيْكُ مثلَ ما أُوتِي موسى مُ فقال اللَّهُ جل وعز لمحمد عَلَيْكُ قل عَلْمُ مَا يَكْفُرُوا بِمَا أُوتِي مُوسَى مِنْ قَبْلُ ﴾(١) ؟ قل لهم يقولوا لهم ﴿ أُولَمْ يَكْفُرُوا بِمَا أُوتِي مُوسَى مِنْ قَبْلُ ﴾(١) ؟ من قال جلَّ وعزَّ ﴿ قَالُوا سَاحِرَانِ تَظَاهَرَا ..﴾ [آية ١٤] .

رَوَى سفيانُ عن إسماعيل بن أبي خالد ، قال سمعتُ سعيـدَ بن

٣٣٢/٣ : ﴿ ولولا أن تصيبهم مصيبة ﴾ ٥ لولا ٥ هنا حرفُ امتناع ، و٥ لولا ٥ الثانية ﴿ فيقولوا ربنا لولا أرسلت إلينا رسولاً ﴾ عرض وتحضيض ، والمعنى : لولا أن تصيبهم مصيبة بكفرهم لم نرسل الرسل ، وإنما أرسلناهم على وجه الإعذار ، وإقامة الحجة عليهم ، لئلا يقولوا ربنا هلاً أرسلت إلينا رسولاً ، فنتَّع آياتك ، ونكون من المؤمنين . اه. .

<sup>(</sup>١) الأثر أخرجه ابى جرير ٨٣/٢٠ ولفظه : يقول الله لمحمد : قل لقريش يقولوا لهم : أو لم يكفروا بما أوتي موسى من قبل ، وعزاه إلى مجاهد ، وأخرجه ابن كثير ٢٥٢/٦ والسيوطي في الدر المنشور ١٣٠/٥ .

جُبير يقول ﴿ قَالُوا سَاحِرانِ تَظَاهَرًا ﴾ قال : موسى وهارون صلى الله عليهما(١) .

وروى ابن أبي نجيح عن مجاهدٍ قال : يعنـون موسى ، وهـارون عليهما السلام<sup>(۱)</sup> .

ورَوَى شُعْبَةُ عن أبي حَمْزةَ عن ابن عباس ﴿ قَالُوا سَاحِرَانِ تَظَاهَرًا ﴾ قال: موسَى ، ومحمدٌ ، صدَّى الله عليهما وسلم (٣) .

وكذا رَوَى شعبةً ، عن أبي جَمْرَة (١) ، عن ابن عباس ، وكذلك قال الحسنُ .

وقرأ عكرمةُ ، وعَطَاءٌ الخرساني، وأبو رُزَيْسِنٍ ﴿ قَالُسِوْا سِحْرَانِ تَظَاهَرَا ﴾ (°) .

<sup>(</sup>١-٣) هذه الآثار كلها أوردها الطبري في تفسيره ٢٥/٢٠ والقرطبي ٢٩٤/١٣ وابسن كتير ، ونافع ، وأبي ٢٥٢/٦ وهذه الآثار على قراءة ﴿ سَاحِرَانِ ﴾ بالأليف ، وهي قراءة ابين كثير ، ونافع ، وأبي عمرو ، وابن عامر ، والقراءة الثانية بدون ألف ﴿ فَالُوا سِحْرَانِ ﴾ وهي قراءة عاصم ، وحمزة ، والكسائي ، وانظر السبعة في القراءات لابس مجاهد ٢٥٥/١ والنشر في القراءات العشر لابن الجزري ٢٤٢/٢ .

<sup>(</sup>٤) أبو جَمْرة : هو نصر بن عمران بن عصام ، وقيل : ابن عاصم الضَّبعي البصري، تابعيُّ ثقة مات سنة ١٢٨ هـ قال عنه أحمد : ثقة ، وذكره ابن حبان في الثقات ، وقال ابن عبدالبر : أجمعوا على أنه ثقة ، وانظر ترجمته في التهذيب . ٤٣١/١ .

 <sup>(</sup>٥) قال القرطبي ٢٩٤/١٣ : قرأ الكوفيون ﴿ قالـوا سِحْـرانِ ﴾ بغير ألـف أي الإنجيـل والقـرآن ،
 وقيل : التوراة والفرقان ، وقيل : التوراة والإنجيل ، والباقون قرأوا ﴿ سَاحِرَانَ ﴾ بألف .

قال عكرمة : يعنى كتابَيْن<sup>(١)</sup> .

وقال أبو رزين : يعني التوراة ، والإنجيل(٢) .

وقال الفراء: يعنى التوراة ، والقرآن (٣) .

واحتجَّ بعضُ من يقرأ هذه القراءةَ بقوله ﴿ قُلْ فَأْتُوا بِكَتَابٍ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ هُوَ أَهْدَى مِنْهُمَا أَتَّبِعْهُ ﴾ .

والمعنى على القواءة الأولى: هو أهدى من كتابيهما .

٢٦ \_ وقولُه جل وعزَّ : ﴿ وَلَقَدْ وصَّلْنَا لَهُمُ الْقَوْلَ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ ﴾ [آية ٥٠] .

أي أتبعنا بعضه بعضاً (٤).

قال مجاهد : يعني لقريش .

<sup>(</sup>١-٢) انظر الطبري ٨٥/٢٠ وابن كثير ٢٥٢/٦ والدر المنثور ١٣٠/٥.

<sup>(</sup>٣) معاني القرآن للفراء ٣٠٦/٢.

<sup>(</sup>٤) الضميرُ في ﴿ وصُلْنَا لَهُمْ ﴾ لقريش ، قال ابن زيد : أي وصَّلنا لهم الخبر ، حبرَ الدنيا بخبر الآخرة . الله على الآخرة وشهدوها في الدنيا ، بما تُربهم من الآيات والعبر . اله . أقول معنى الآية : لقد تابعنا ووالينا لقريش القرآنَ ، يتبعُ بعضُه بعضاً ، وعداً ووعيداً . وقِصَصاً وعِرًا ، ونصائحَ ومواعظ ، ليتَّعظوا ويتذكَّروا بما فيه .

وقال الـطبري في تفسيره ٨٧/٢٠ : وأصلُ ﴿ وَصَّلْنَا ﴾ من وَصْلِي الجيالِ بعضيها ببعضٍ ، قال الشاعر :

وقرأ الحسنُ ﴿ وَصَلْنَا ﴾ مخفَّفاً(١) .

ومعنى ﴿ إِنَّا كُنَّا مِنْ قَبِلِهِ مُسْلِمِينَ ﴾ أنهم وجدوا صفة النبي عَلِيلِهِ مُسْلِمِينَ ﴾ أنهم وجدوا صفة النبي عَلَيْتُهُ في كتابهم ، من قبل أن يُبعث ، فآمنوا به ، ثم آمنوا به بعد ما بُعث (٢) .

٤٧ ــ ثم قال الله جل وعز : ﴿ أُولَــئِكَ يُؤْتــؤنَ أَجْرَهُــمْ مَرَّئِيْــنِ بِمَــا
 صَبَرُوا .. ﴾ [آية ٤٥]. .

يجوز أن يكون المعنى : من قبـل النبـيِّ عَلَيْسَةٍ ، وأن يكـون من قبـل القرآن (٣) .

ومعنى قوله تعالى ﴿ وَيَدْرَءُونَ بِالْحَسَنَةِ السَّيِّمَةَ ﴾. أي يدفعون بعملهم الحَسَنات ، السَيِّمَاتِ التي عملوها .

٤٨ ــ وقوله جل وعزَّ ﴿ وَإِذَا سَمِعُوا اللَّعُو أَعْرَضُوا عَنْهُ .. ﴾ [آية ٥٥].
 أي ما لايجوز ، وما ينبغى أن يُلغَى .

<sup>(</sup>١) هذه القراءة ليست من القراءات السبع ، وقد ذكرها أبو حيان في البحر المحيط ١٢٥/٧ وقال : هي قراءة الحسن .

<sup>(</sup>٢) هذا على القول في أن الآية نزلت فيمن آمن من أهل الكتاب ، كما قال قتادة ، وهوالأظهر .

<sup>(</sup>٣) يريد المصنف أن الضمير في قوله تعالى ﴿ الذين آتيناهم الكتاب من قَبْلهِ ﴾ يحتمل أن يعود على القرآن ، أو النبي عليه السلام ، ولكن عبارته قاصرة عن المقصود ، وكان الأحرى به أن يذكر الآية التي قبلها ، وهي التي أشرنا إليها .

قال مجاهد: هؤلاء قومٌ من أهل الكتاب أسلموا ، فكسان المشركون يؤذونهم(١) .

ومعنى ﴿ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ ﴾ قد تاركْنَاكَم ، وليس من التحية في شيءٍ ، وهذا كلامٌ متعَارفٌ عند العرب .

٤٩ \_\_ وقوله جل وعز ﴿ إِنَّكَ لَاتَهْدِي مَنْ أَحْبَبْتَ وَلَكِنَ اللَّهَ يَهْدِي مَنْ
 يَشَاءُ ..﴾ [آية ٥٩].

رَوَى الزّهرِيُّ عن سعيد بن المسيَّب عن أبيه ، قال : جاء أبو جهلِ بن هشام ، وعبدُ اللَّهِ بنُ أبي أميَّة بنِ المغيرةِ ، إلى « أبي طالب » في العلَّة التي مات فيها ، وجاء النبيُّ عَلَيْتُهُ فقال : ياعم قلْ « لا إله إلا اللَّهُ » كلمةً أَحَاجُ لكَ بها عند الله جلَّ وعزَّ ، فقال له أبو جهل : يا أبا طالب أترغب عن دين عبدالمطلب !؟ فكان آخر ما قال له ما : هو على ملَّة عبدالمطلب ، فقال النبي عَلَيْتُهُ : لا أَدَعُ للسَّغفار لكَ (٢) .

<sup>(</sup>۱) قال النحاس في كتابه إعراب القرآن ٥٥٤/٢ : نزلت كما قال الزهري في النجاشي وأصحابه ، وجَّه اثنى عشر رجلاً إلى النبي عَيِّلِيَّة فجلسوا معه ، وكان أبو جهل وأصحابه قريباً منهم ، فآمنوا بالنبي عَيِّلِيَّة ، فلما قاموا من عنده ، تبعهم أبو جهل ومن معه ، فقالوا لهم : خَيِّبكم الله من رَحْبٍ ، وقبَّحكم من وَفْد ، لم تلبشوا أن صدَقتموه ، ما رأينا ركباً أحمق ، ولا أجهل منكم ، فقالوا ﴿ سلامٌ عليكم لا نبتغي الجاهلين ﴾ قال الزجاج ١٤٩/٤ : ليس يريدون بقولهم ههنا ﴿ سلامٌ عليكم ﴾ التحية ، وإنما المعنى : بيننا وبينكم المتاركة والتسلم .

<sup>(</sup>٢) الحُديث أُعرِجه الدخاري في كتاب التفسير ١٤١/٦ تفسير سورة القصص ، بلفظ « لمّا --

فأنزل الله جل وعزَّ ﴿ إِنَّكَ لَا تَهْدِي مَنْ أَحْبَبْتَ ﴾ (٢) . ونزل فيه ﴿ مَا كَان لِلنَّبِيِّ وَالَّذِينِ آمَنُوا أَنْ يَسْتَعُفِروا لِلْمُشْرِكِينَ وَلَوْ كَانُوا أُولِي قُرْبِيَ ﴾ (٣) .

قال أبو جعفر : يجوز أن يكون معنى ﴿ مَنْ أَحْبَبْتَ ﴾ أَنْ تهدى .

**ويجوز أن يكون المعنى** : من أحببتَ لقرابته <sup>(١)</sup> .

ثم قال جلَّ وعزَّ ﴿ وَلَكِنَّ اللَّهَ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ وَهُـوَ أَعْلَـمُ اللَّهَ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ وَهُـوَ أَعْلَـمُ اللَّهُ عَيْدِينَ ﴾ [آية ٥٠] .

<sup>=</sup> حضرت أبا طالب الوفاة جاءه رسول الله عَلَيْكُ الح وانظر أسياب النزول للواحدي ، والطبري ، والطبري ، ٩٢/٢٠ والدر المنثور ١٣٤/٥ .

<sup>(</sup>٢) قال الرجاج ١٤٩/٤: أجمع المسلمون على أن الآية نزلت في أبي طالب ، قال القرطبي: والصواب أن يُقال: أجمع أكثر المفسرين ، وقال أبو حيان في البحر المحيط ١٢٦/٧: وقوله تعالى ﴿ إنك لا تهدي من أحببتَ ﴾ أي لاتقدر على خلق الهداية فيه ، ولا تنافي بين هذه الآية وبين قوله تعالى ﴿ وإنَّكَ لَتَهْدي إلى صِرَاطٍ مُسْتقيم ﴾ لأن معنى هذه : وإنك لترشد إلى صراط مستقيم ، وقد أجمع المسلمون على أنها نزلت في أبي طالب ، وحديثه مع رسول الله حين مات مشهور . اه .

<sup>(</sup>٣) سورة التوبة آية رفم ( ١١٣ ) .

<sup>(</sup>٤) القولال : ذكرهما ابن الجوزي في تفسيره زاد المسير ٢٣٢/٦ .

[ أي الله أعلم بمن يستحق الهداية ممن يستحق الغواية ، ولله الحكمة التامة ](') .

. ه \_ وقولـه جلَّ وعـز : ﴿ وقَالُـوْا إِنْ نَتَبِعِ الهُـدَى مَعَكَ نُتَحَطَّــفْ مِنْ أَرْضِنَا ﴾ [آية ٥٠] .

قال الضحاك : هذا قول المشركين الذين بمكة (٢) .

وقال غيره: قالوا للنبي عَلَيْكَ : نحنُ نعله مُ أَنَّ ما جئتَ به حقّ ، ولكنَّا نكرهُ أن نتَبعك ، فتُقْصَدَ ، ونتَخطَّفَ لمخالفتنا النَّاسَ (٣) ، قَلُ م ولكنَّا نكرهُ أن نتَبعك ، فتُقصَدَ ، ونتَخطَّفَ لمخالفتنا النَّاسَ (٣) ، قال الله جلَّ وعنَّ ﴿ أَوَلَمْ نُمَكِّنْ لَهُمْ حَرَمَاً آمِنَا ﴾ قال الله جلَّ وعنَّ ﴿ أَوَلَمْ نُمَكِّنْ لَهُمْ حَرَمَا آمِنَا ﴾ [آية ٢٥٧] .

أي قد كانوا آمنين قبل الإسلام، فلو أسلَموا لكانوا أَوْكَدَ . ق**ال قتاده**: كان أهلُ الحرم آمنينَ ، يخرج أحدهم ، فإذا عُرِض له قال: أَنَا من أهل الحرم ، فيُترك ، وغيرهُم يُقْتلُ ويُسلب<sup>(٤)</sup>.

 <sup>(</sup>١) سقط تفسير الآية من الأصل ، وأثبتناه من تفسير ابن كثير ٢٥٥/٦ ، وهو ما بين الحاصرتين .

<sup>(</sup>٢) في الدر المنثور ١٣٤/٥ : عن ابن عباس أن ناساً من قريش قالوا للنبي عَلِيْكَ إِن نَتَبعْك يتخطفنا الناسُ ، فأنزل الله تعالى ﴿ وقالوا إِن نَتَبع الهدى معك نتخطف من أرضنا ﴾ الآية .

<sup>(</sup>٣) قائل هذه الكلمة هو « الحارث بن عامر بن نوفل » كما في الدر المنثور للميوطي ١٣٤/٥.

<sup>(</sup>٤) قال أبو حيان في البحر المحيط ١٢٦/٧ : وقد قطع الله بهذه الآية حجتهم ، إذْ كانوا هم كفارٌ باللَّهِ ، عُبَّاد أصنام ، قد أُمِنُوا في حَرَمهم ، والنَّاسُ في غيره يتقاتلون ، وهم مقيمون في بليد غير ذي زرع ، يجيىءُ إليهم ما يحتاجون من الأقوات ، فكيف إذا آمنوا واهتدوا ؟!

قال مجاهد عن ابن عباس : ﴿ يُجْبَى إِلَيْهِ ثَمَــرَاتُ كُلِّ شَيْءٍ ﴾ [آية ٥٧] .

أي ثمرات الأرضين<sup>(١)</sup>.

٥١ \_ وقوله جل وعزً : ﴿ وَكَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَرْيَةٍ بَطِرَتْ مَعِيشَتَها .. ﴾
 ١٥ \_ وقوله جل وعزً : ﴿ وَكَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَرْيَةٍ بَطِرَتْ مَعِيشَتَها .. ﴾

البَطَرُ: الطغيانُ بالنِّعمةِ (٢).

قال أبو إسحق: المعنى: بطرتْ في مَعِيشتِها (٣).

قال الفواء: أبطرتها مَعِيشَتُها(٤).

٥٢ \_ ثم قال جلَّ وعز : ﴿ فَتِـلْكَ مَسَاكِنُهُـمْ لَمْ تُسْكَـنْ مِنْ بَعْدِهِـمْ إِلَّا قَلِيلًا ..﴾ [ آية ٥٠ ] .

قال الفراء: والمعنى أنها خَرِبت ، فلم يُسْكن منها إلا قليلٌ ، والباقي خَرَابٌ (٥) .

<sup>(</sup>١) انظر الطبري ٩٤/٢٠ والدر المنتور للسيوطي ١٣٤/٥ والتفسير الكبير للرازي ٣/٢٥ قال الطبري: أي تُحمل إليه تمرات كل بلد، وكذلك قال مجاهد.

<sup>(</sup>٢) البطر : كفرُ النِّعمة ، وعدمُ شكرها ، واستعمالُها في مساخط الله ، كحال المترفين الجهلاء .

<sup>(</sup>٣) عبارة الزجاج في كتابه معاني القرآن ١٥٠/٤ ﴿ معيشتها ﴾ منصوبة بإسقاط « في » وعمل الفعل ، وتأويلُه : بطرت في معيشتها .

<sup>(</sup>٤) انظر معاني القرآن للفراء ٣٠٨/٢ فقد علل للمعنى الذي اختاره ودلُّل.

<sup>(</sup>٥) على رأي العراء يكون الاستثناء راجعاً إلى المساكن ، أي لم يسكن منها إلاَّ القليـلُ ، وهمو رأي=

٥٣ \_ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ وَمَا كَانَ رَبُّكَ مُهْلِكَ القُرَى حَتَّى يَبْعَثَ فِي أَمُّهَا رَسُوْلًا .. ﴾ [آية ٥٥] .

أي في أَعْظَمِها(١) ، وأمُّ القُرَى مكَّةُ .

٤٥ \_ وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿ أَفَمَنْ وَعَدْنَاهُ وَعْدَاً حَسَنَاً فَهُو لاقِيهِ كَمَنْ
 مَتَّعَنَاهُ مَتَاعَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ..﴾ [آية ٦١].

يعني به: المؤمنَ ، والكافر .

وقيل : نزلت في النبي عَلَيْكُ ، وأبي جَهْلِ (٢) .

ه ه \_ وقوله تعالى ﴿ ثُمَّ هُوَ يَوْمَ القِيَامَةِ مِنَ الْمُحْضَرِينَ ﴾ [آية ٦١]. قال جاهد: أي أهل النار ، أُحْضِروا (٣).

الزجاج أيضاً ، وهو قول مرجوح ، والراجعُ أن المعنى : فتلك مساكنهم خاوية مدمَّرة ، لم تُسكن من بعد تدميرهم ، إلا زمناً قليلاً ، إذ لا يسكنها إلا المارَّةُ والمسافرون ، يوماً أو بعض يوم ، وهو معنى قول ابن عاس : لم يسكنها إلا المسافر ، أو مارُّ الطريق ، يوماً أو ساعة ، وإنما رجحنا هذا الرأي لأن الاستثناء لو كان من المساكن لجاء النص « إلا قليلٌ » وانظر القرطبي ٣٠١/١٣ .

المراد أن يبعث في أعظم المدن وأكبرها رسولاً يبلغها دعوة الله ، ليقطع الحجج والمعاذير ،
 وتسمى مكة « أم القرى » لأنها أعظم المدن ، قال تعالى ﴿ لتنذر أُمَّ القُرى ومن حَوْلها ﴾ .

<sup>(</sup>٢) هذا قول مجاهد كما في الطبري وغيره .

<sup>(</sup>٣) ﴿ مِنَ المُحْضَرِين ﴾ أي من أهل النَّار الذين أحضروها ، ذكره الطبري عن مجاهد والآية عامة تشمل كل مؤمن وكافر ، كما نقله القرطبي عن الثعلبي قال : نزلت في كل كافر ، مُتَّعَ في الدنيا بالعافية والغِنى ، وله في الآخرة النَّارُ ، وفي كلّ مُؤْمنِ صَبَر على بلاه الدنيا ، ثقة بوعد الله ، وله في الآحرة الجنة . اهد القرطبي ٣٠٣/١٣ .

٥٦ \_ وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿ وَيَـوْمَ يُنَادِيهِـمْ فَيَقُـولُ أَيْـــنَ شُرَكَائِـــيَ .. ﴾ [آية ٦٢] .

أي ويـوم ينـادي اللَّـهُ الإنس ﴿ أَيْــنَ شُرَكَــائِي ﴾ ؟ أي على قولكم (١) .

٥٧ ـــ وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿ قَالَ الَّذِينَ حَقَّ عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ رَبَّنَا هَؤُلَاءِ الَّذِينَ وَ عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ رَبَّنَا هَؤُلَاءِ الَّذِينَ وَ عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ رَبَّنَا هَؤُلَاءِ الَّذِينَ وَ اللهِ عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ رَبَّنَا هَؤُلَاءِ الَّذِينَ وَ اللهِ عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ رَبَّنَا هَؤُلَاءِ الَّذِينَ وَ اللهِ عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ رَبَّنَا هَؤُلَاءِ اللهِ عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ رَبَّنَا هَؤُلَاءِ اللهِ عَلَيْهِمُ اللهُ عَلَيْهِمُ اللهِ عَلَيْهِمُ اللهُ عَلَيْهِمُ اللهُ عَلَيْهِمُ اللهُ عَلَيْهِمُ اللهِ عَلَيْهِمُ اللهِ عَلَيْهِمُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِمُ اللهُ عَلَيْهِمُ اللّهُ عَلَيْهِمُ اللّهِ عَلَيْهِمُ اللّهُ عَلَيْهِمُ اللّهُ عَلَيْهِمُ اللّهِ عَلَيْهِمُ اللّهِ عَلَيْهِمُ اللّهُ عَلَيْهِمُ اللّهُ عَلَيْهِمُ اللّهُ عَلَيْهِمُ اللّهُ عَلَيْهِمُ اللّهُ عَلَيْهِمُ اللّهُ عَلَيْهِمُ اللّهِ اللّهِ عَلَيْهِمُ اللّهُ عَلَيْهِمُ اللّهُ عَلَيْكُوا اللّهِ عَلَيْهِمُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِمِ اللّهِ عَلَيْهِمُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِمُ اللّهُ عَلَيْهِمُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِمُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِمُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِمُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْعِمُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلّهُ عَلَيْهُ عَلّهُ عَلَيْهُ عَلَّ عَلَّا

قال قتادة : ﴿ حَقَّ عَلَيهِمُ القَوْلُ ﴾ يعني : الشياطين (٢٠ : وقـال غيره : ﴿ حَقَّ عَلَيهِمُ القَـوْلُ ﴾ أي وجـبتْ عليهم الحُجُّةُ فَعُذِّبوا (٣٠) .

﴿ رَبَّنَا هَؤُلَاءِ الَّذِينَ أَغْوَيْنَا ﴾ أي دعوناهم إلى الغَيِّ . ﴿ رَبَّنَا هَؤُلَاءِ الَّذِينَ أَغْوَيْنَا ﴾ أي أضْلَلناهم كما ضَلَلْنا .

<sup>(</sup>١) أي ينادي الله المشركين الذين عبدوا غير الله ، والقصدُ من هذا النداء توبيخهم وتقريعهُم بأن معبوداتهم لم تنفعهم وقت الشدة ، وقوله ﴿ أين شركائي ﴾ ؟ أي على زعمكم أنهم شركاء مع الله .

<sup>(</sup>٢) عزاه الطبري والقرطبي إلى قتادة ، ومعنى ﴿ حقَّ عليهم القولُ ﴾ أي حقَّ عليهم العذاب ، وهم رؤساء المشركين وكبراؤهم ، وكل داعية إلى ضلالة ، وهذا أولى من قصره على الشياطين كما قاله قتادة ، وما رجحناه هو اختيار جمهور المفسرين ، فقد قال أبو حيان في البحر المحيط ١٢٨/٧ : هم الشياطين وأئمة الكفر ، ورؤساء الضلالة ، وقال الحافظ ابن كثير ٢٦٠/٦ : يعنسي الشياطين والمرَدَة والدعاة إلى الكفر . اه .

<sup>(</sup>٣) انظر مجاز القرآن لأبي عُبيدة ١٠٩/٢.

﴿ تَبَوَّأُنَا إِلَيْكَ مَا كَانُـوا إِيَّالُنَا يَعْبُـدُونَ ﴾ فبرِى بعضُهـم من بعض ، وعاداه ، كما قال تعالى ﴿ الْأَخِلَّاءُ يَوْمِئِذِ بَعْضُهُمْ لِبَعْضِ عَدُوُّ إِلَّا المُتَّقِينَ ﴾ (!)

٨٥ ـــ وقولُه جلَّ وعزَّ ﴿ فَدَعَوْهُمْ فَلَمْ يَسْتَجِيبُوا لَهُمْ وَرَأُوا الْعَذَابَ لَوْ
 أَنَّهُمْ كَانُوا يَهْتَدُونَ ﴾ [آية ٦٤].

أي دعوهم فلم يجيبوهم بحجَّةٍ

﴿ وَرَأُوا الْعَلَمَابَ لَوْ أَنَّهِم كَانُوا يَهْتَدُونَ ﴾ جواب ﴿ لَوْ ﴾ محذوفٌ أي لو أنهم كانوا يهتدون ما دعوهم (٢) .

٥٥ \_ وقولُه جلَّ وعــز : ﴿ فَعَمِــيتْ عَلَيْهِــمُ الأَنْبَــاءُ يَوْمَئِــذٍ فَهُــمْ لَا نَتَــاءُ يَوْمَئِــذٍ فَهُــمْ لَا يَتَــَاءُلُونَ﴾ [آية ٢٦].

رَوَى ابنُ أَبِي نَجِيـع عن مجاهـد قال : ﴿ الأَنْبَـاءُ ﴾ : الدُجَجُ .

<sup>(</sup>١) سورة الزخرف آية رقم ٦٧.

<sup>(</sup>٢) هذا على أن « لو » حرف امتناع حُذف جوابه ، وقدَّر بعضهم المحذوف بأنَّ المعنى : لو كانوا مؤمنين في الدنيا ما رأوا العذاب في الآخرة ، وآخرون قدَّروه : لو كانوا يهتدون لحيلة في الآخرة يدفعون بها العذاب لفعلوا ، والأظهر أن « لو » هنا للتمنى ، وليست حرف امتناع والمعنى : 

مَثُوا حين شاهدوا العذاب لو كانوا مهتدين ، وهذا ما اختاره الطبري ، وابن كثير ، فقد قال الطبري ، ١٩٨٦ ﴿ ورَأُوا العَذَابَ لو أَنَّهم كانوا يَهْتَدونَ ﴾ أي عاينوا العداب ، فودُّوا حين رأوا العذاب ، لو أنهم كانوا في الدنيا مهتدين للحقّ . اه ولعلّ هذا هو الأظهر ، والله أعلم .

﴿ فَهُمْ لَا يَتَسَاءُلُونَ ﴾ قال : بالأنساب(١) .

٦٠ ــ وقوله جلَّ وعز ﴿ وَرَبُّكَ يَحُلُقُ مَا يَشَاءُ وَيَحْتَارُ .. ﴾ [ آية ٦٨ ] .
 هذا التَّمامُ(٢) .

أي ويختارُ الرُّسُل.

﴿ مَا كَانَ لَهُمُ الْخِيَرَةُ ﴾ [آية ٦٨].

أي ليس برسلٍ من اختاروه هم .

٦١ - وقولُه جل وعز : ﴿ قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ جَعَلَ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّيْلَ سَرْمَـدَاً إِلَى يَوْمِ القِيَامَةِ .. ﴾ [آية ٧٢].

قال مجاهد ﴿ سَرْمَكاً ﴾ أي دائماً (").

﴿ مَنْ إِلَةٌ غَيْرُ اللَّهِ يَأْتِيكُمْ بِضِيَاءٍ ﴾ أي بنَهارٍ تَتَعيَّشُون فيه ، ويُصلح ثماركم وزَرْعَكُمْ .

<sup>(</sup>١) عزاه الطبري إلى محاهد ، وقال : عنى بذلك أنهم عميتْ عليهم الحُّجةُ ، فلم يَدْرُوا ما يُحتَجُّون به . اه الطبري ٩٨/٢٠ .

<sup>(</sup>٢) أي هنا تمام الكلام ، وسببُها استغراب قريش لاختصاص محمد عَلَيْكُم بالنبوة ، والمعنى أن الله يخلق ما يشاءُ ، ويختار لرسالته من يشاء من عباده ، والأولى حمل الآية على العموم أي يختار ما يشاء ويفعل ما يريد ، قال الحافظ ابن كثير ٣٦١/٦ : يخبر تعالى أنه المنفرد بالخلق والاختيار ، ليس له في ذلك منازع ولا معقب . اه. .

<sup>(</sup>٣) الأثر أخرجه الطبري عن مجاهد ١٠٣/٢٠ ولفطه ﴿ سَرْمـداً ﴾ أي دائماً لا ينقطع ، وكـذلك أخرجه السيوطي في الدر المنثور ١٣٦/٥ .

٦٢ ــ وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿ وَمِنْ رَحْمَتِهِ جَعَلَ لَكُمُ الَّلَيْلَ والنَّهَارَ ، لِتَسْكُنُوا
 فيهِ ، وَلِتَبْتَعُوا مِنْ فَضْلِهِ ..﴾ [ آية ٧٣ ] .

## فيه قولان :

أحلاهما: أن المعنى: لتسكُنُوا في اللَّيل، ولتبتغوا من فضلِهِ بالنَّهار (١).

والقولُ الآخر: أن يكون المعنى: لتسكنوا فيهما ، وقال « فيه » لأن اللَّيْلَ والنَّهَار ، ضياءٌ ، وظلمةٌ ، كما تقول في المصادر: ذهابُك ومجيئُك يؤذيني .

فيكون المعنى : جعل لكم الزمان لتسكنوا فيه ، ولتبتغوا من فضله .

والقول الأولَى أعرف في كلام العَرَب ، يأتون بالخبرين ، ثم يجمعون تفسيرهما ، إذا كان السَّامِعُ يعرفُ ذاكَ .

كَمْ رُوي عَن عُبِيْد اللَّهِ بن عبدالله بن عُتبة أنه قال : « ما أحسنَ الحسناتِ في إِثْرِ السِّيئات !! وما أقبح السيِّئات في إِثْرِ السِّيئات !!

<sup>(</sup>۱) هذا القول هو الأظهر والأشهر ، ويُسمَّى في علم البديع « اللَّفُ والنَّشُرُ المرتَّب » فقد ذكر تعالى الليلَ والنهار مجموعين ، ثم فصَّل ووضَّح الغاية مهما ، فأعاد السَّكن – أي الراحة والهدوء بهالى الليل ، فقال ﴿ ولتبتغوا من فقال ﴿ ولتبتغوا من فضله ﴾ فأعاد الأول على الأول ، والثاني على الثاني ، فَسُمِّي لفاً ونشراً مرتباً ، وهذا أسلوب بديع في علوم البلاغة ، وانظر البحر المحيط ١٣٠/٧

الحسنات !! وأحسنُ من ذا ، وأقبع من ذا : السيئاتُ في آثار الحسنات » (١) .

٦٣ ــ وقولُه جلَّ وعزَّ ﴿ وَنَزَعْنَا مِنْ كُلِّ أُمَّـةٍ شَهِيــدَاً فَقُلْنَـا هَاتُــوا بُرْهَانكُمْ ..﴾ [آية ٧٠] .

قال مجاهد: ﴿ شَهِيدًا ﴾ أي نبياً ...

﴿ فَقُلْنَا هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ ﴾ قال : أي حجتكم بما كنتم تقولون وتعملون.

<sup>(</sup>١) لم أر الأثر بهذا اللفظ ، وقد أخرج السيوطي في الدر ٣٥٣/٣ وعزاه إلى الحكيم الترمـــذي والطبراني عن ابن عباس قال : « لم أر شيئاً أحسن طلباً ، ولا أحسن إدراكاً ، من حسنة حديثة لسيئة قديمة ، إن الحسنات يُدهبن السيئات » . أقول : ويؤيده قول النبي عَلَيْكُ لمعاذ : « وأُنبع السيئة الحسنة تمحُها » .

<sup>(</sup>٢) انظر معاني القرآن للزجاج ١٥٣/٤ وزاد المسير لابن الجوزي ٢٣٨/٦ وجامع البيان للطبري ١٠٤/٢٠

<sup>(</sup>٣) الأثر ذكره القرطبي عن مجاهد ، وكذا أخرجه الطبري عنه ، فقال : المراد بالشهيد : الرسول ، ثم قال : والمعنى : أحضرنا من كل جماعة شهيدها ، وهو تبيُّها الذي يشهد عليها . اهـ الـطبري . ١٠٤/٢٠

<sup>(</sup>٤) عبارة الزجاج في معانيه أوضح حيث قال ١٥٣/٤ : أي فعلموا أن الحقّ توحيـدُ الله ، وما جاء به أنبياؤه . اهـ .

﴿ وَضَلَّ عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَفْتَرُونَ ﴾ أي لم ينتفعوا بما عبدوا من دون اللَّهِ ، بل ضرَّهم(') .

٦٤ \_\_ وقولُه جلَّ وعز ﴿ إِنَّ قَارُونَ كَانَ مِنْ قَوْمِ مُوسَى فَبَعَى عَلَيْهِـمْ ..﴾ [ آية ٧٦ ] .

قال إبراهيم النخعي : كان ابن عمُّه(١).

٥٠ ــ وقوله جل وعز ﴿ فَبَعَى عَلَيْهِمْ ﴾ [آية ٧٦].

أي تجاوز الحدُّ في معاندة موسى عَلَيْتُهُ والتكذيب به .

٦٦ \_ وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿ وَآتَيْنَاهُ مِنَ الكُنُوزِ مَا إِنَّ مَفَاتِحَهُ لَتَنُوءُ بِالْعُصْبَةِ
 أُولِي القُوَّةِ ﴾ [آية ٧٦] .

روى الأعمش عن خيثمة قال: كانت مفاتِحُهُ من جُلودٍ ، كُلُّ مفتاح منها على قَدْر الإصبع ، لخزانة إلى يحملها سُتون بغلاً ، إذا ركب(٣) .

 <sup>(</sup>۱) عبارة القرطبي ٣٠٨/١٣ : وذهب عنهم وبطلً ، ما كانوا يختلقونه من الكذب على الله تعالى ،
 من أنَّ معه آلهة تُعبد . اهـ وهي أوضح وأظهر .

<sup>(</sup>٣) هذا قول قتادة ، وابن جريج ، والكلبي كما في الطبري ١٠٦/٢٠ وروى ابنُ إسحق أن قارون كان عمَّ موسى ، وهو خلافُ المشهور ، قال الطبري : وأكثرُ أهل العلم على ما قاله ابن جُريج ، أن قارون كان ابن عم موسى . اه. .

<sup>(</sup>٣) الأثر أخرجه الطبري في تقسيره ١٠٧/٢٠ وزاد : على ستين بغلاً أغرَّ محجَّل ، وذكره السيوطي أيضاً . في الدر المنثور ١٣٦/٥ وهـذا ـــ واللـه أعلـم ـــ فيـه مبالغـاتٌ كبيرة ، وهـو من أخبـار =

وقال مجاهد : كانت من جلود الإبل .

قال أبو صالح: كانت تحملها أربعون بغلاً (١) .

ورَوَى علي بن الحكم عن الضحاك قال : كانت مفاتيحُ قارون يحملها أربعون رجلاً .

قال ابن عيينة : ﴿ العُصْبةُ ﴾ : أربعون رجلاً .

وقال مجاهد : ﴿ العُصْبةُ ﴾ : من العشرة إلى الخمسة عشر(٢).

قال أبو جعفر: العُصْبةُ في اللغة: الجماعة الذين يتعصَّبُ بعضهم لبعض.

قال أبو عبيدة : ﴿ لَتُنُوءُ بِالْعُصْبَةِ ﴾ تأويلُه أن العُصْبة لتنوء بها ، كما قال :

« وتَشْقَى الرِّمَاحُ بِالضَّيَاطِرَة الحُمْرِ »<sup>(٣)</sup>

أهل الكتاب ، فظاهر الآية يدلُّ على أن المفاتيح من حديد لا من جلود ، يعجز عن حملها العُصبة \_ وهم الجماعة الكثيرة من الرجال \_ ولم يذكر الله الحمير والبغال ، فأمثال هذه الأخبار ممَّا لا ينبغي أن يعوَّل عليها ، لأنها مأخوذة من أخبار أهل الكتاب .

<sup>(</sup>١) العبارة غير مستقيمة لغوياً ولعل اللفظ «كان يحملها أربعون بغلاً » وعبارة الطبري أوضح فقد قال : وعن أبي صالح قال : كانت خزائنه تُحمل على أربعين بغلاً . اهـ الطبري ١٠٧/٢٠ .

 <sup>(</sup>٢) قال في لسان العرب : والعُصْبةُ والعِصابةُ جماعةٌ ما بين العشرة إلى الأربعين وفي التنزيـل ﴿وَنَحْنَ عُصْبة﴾ وكلَّ جماعة من الرجال أو غيرها عُصبةٌ وعِصابة . اهـ .

٣) انظر مجاز القرآن لأبي عُبيــدة ١١٠/٢ واستشـهـد به الــطبري في جامــع البيــان ١٠٩/٢٠ وهــذا=

الضَّياطرة : التُبَّاعُ ، والأُجَراءُ .

قال أبو جعفر: يذهب أبو عُبيدة إلى أن هذا من المقلوب، وهذا غلطٌ، والصحيح فيه ما قال أبو زيد، قال يُقال : نُؤْتُ بالحِمْلِ: إذا نهضتَ به على ثِقَلِ، ونَاعَنِي، وأَنَاءَنِي: إذا أَثقلني.

قال أبو العباس : سُئل الأصمعيُّ عن قوله « وتَشْقى » قال : نعم ، هي تَشْقى بالرِّجالِ .

٦٧ ـــ ثم قال جلَّ وعـز : ﴿ إِذْ قَالَ لَهُ قَوْمُـهُ لَا تَفْـرَحْ إِنَّ اللَّـــهَ لَا يُحبُّ الفَرِحِينَ ﴾ [آية ٧٦] .

رَوَى ابن أبي نجيع عن مجاهد قال : ﴿ الفَرِحِينَ ﴾ : البَطِرينَ ، الذين لايشكرون اللَّهَ جلَّ وعزَّ فيما أعطاهم (١) .

٦٨ ــ وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿ وَلَا تَنْسَ نَصِيبَكَ مِنَ اللَّائيَا .. ﴾ [آية ٧٧] .
 رَوَى ابنُ أبي نجيح عن مجاهد قال : نصيبُه من الدُّنيا : العملُ

<sup>=</sup> شطر بيت لخداش بن زهير ، وتمامه : وتَشْقَى الرِّمَاعُ بالضَّيَاطِرَةِ الحُمْرِ وَالْحُمْرِ وَالْحُمْرِ وَالْحُمْرِ وَالْمُاعِ وَالْسَامِ وَالْسَامِ وَالْسَامِ وَالْسَامِ وَالْسَامِ وَالسَّامِ وَالسَّمَاحِ ، قال في اللسان : الصَّيَاطرةُ الحَمْرُ بالرِّماح ، قال في اللسان : الصَّيَاطرةُ العظماءُ من الرجال . اه. .

 <sup>(</sup>١) هذا قول مجاهد كما في الطبري ١١١/٢٠ ومثله قال ابن عباس ﴿الفرحين﴾ : الأشرين البَطِرين ،
 فالمراد بالفَرَح هنا : الفرحُ الذي نقود إلى الإعجاب والطغيان كما قال المفسرون .

بطاعة الله جلَّ وعزَّ ، الذي يُثاب عليه يوم القيامة(١) .

ورَوَى معمرٌ عن قتادة قال : ابْتَغ الحَلَالَ<sup>(٣)</sup> .

قال أبو جعفر: قول مجاهدٍ حسنٌ جداً ، لأن نصيبَ الإنسانِ في الدُّنيا على الحقيقةِ ، هو الذي يُؤدِّيه إلى الجنَّةِ .

وروى عليُّ بنُ أبي طَلْحــةَ عن ابــن عبــاس ﴿ ولا تَنْسَ مَصِيبَكَ من اللَّذُنِيا ﴾ يقول : لاتترك أن تعملَ للَّهِ جلَّ وعزَّ في الدنيا . وقد قيل : المعنى : ولا تنس شكر نصيبك(<sup>1)</sup> .

<sup>(</sup>١-٣) انظر الآثار في الطبري ١١٢/٢٠ والقرطبي ٣١٤/١٣ والدر المنشور ١٣٧/٥ وذكر الألوسي عن ابن عباس ﴿ ولا تنس نصيبك من الدنيا ﴾ قال : أن تعمل فيها لآخرتك، وقال الحسن وقتادة : معناه لا تضيّع حظّك من دنياك في تمتّعك بالحلال ، وطلبك إيّاه ، أقول : هذا المعنى أوفقُ وأظهر ، وهو الذي اختاره الحافظ ابن كثير فقد قال في تفسيره ٢٦٤/٦ : قولُه تعالى ﴿ ولا تُنْس نَصيبكَ من الدنيا ﴾ أي ممّا أباح الله فيها من المآكل ، والمشارب ، والملابس ، والمساكن ، والمناكح ، فإن لربك عليك حقاً ، ولنفسك عليك حقاً ، ولأهلك عليك حقاً ، فأعط كل ذي حقّ حقه ٥ أه وهذا هو الأظهر ، والله أعلم . حلى التي أنعم بها عليك ، فيكون قد حذف المضاف أي لا تنس شكر ربك على نِعَمه التي أنعم بها عليك ، فيكون قد حذف المضاف وهو الشكر ، وأقام المضاف إليه مقامه وهو النصيب .

٦٩ \_ وقوله جلّ وعزَّ : ﴿ قَالَ إِنَّمَا أُوتِيتُهُ عَلَى عِلْسِمٍ عِنْسِدِي .. ﴾ ٢٦ \_ وقوله جلّ وعزَّ : ﴿ قَالَ إِنَّمَا أُوتِيتُهُ عَلَى عِلْسِمٍ عِنْسِدِي .. ﴾

يُروى أن « قارونَ » كان من قُرَّاءِ بني إسرائيلَ للتَّوْراة (١) . والمعنى : إنما أُوتيتُه على علمٍ فيما أُرَى .

فأمًّا مَا رُوِيَ أَنه كان يعمل الكيمياء ، فلا يصحُّ (٢) .

وقيل المعنى : على علم بالوجوه التي تُكسبُ منها الأموال ، وتَرَكَ الشكر .

وقال ابن زيد: قال \_ أي قارون \_ لولا رضى الله عني ، ومعرفته بفضلي ما أعطاني هذا .

**وهذا** أُوْلاها يدل عليه ما بعده<sup>(٣)</sup> .

<sup>(</sup>١) هذه الرواية ذكرها كثير من المفسرين عن علماء السلف ، فقد ذكرها الطبري والقرطبي وابن كثير والسيوطي ، وقد جاء في الدر المنثور ١٢٦/٥ عن قتادة برضي الله عنه قال : كان قارون ابن عم موسى ، وكان قطع البحر معه ، وكان يسمى المنوَّر لحسن صوته بالتوراة ، ولكنَّ عدوَّ الله نافق كما نافق السَّامريُّ فأهلكه الله ببغيه ، وإنما بغى لكثرة ماله وولده . اه. .

<sup>(</sup>٣) يشير المصنف إلى ما ذكره بعض المفسرين عن الوليد بن زوران أن قارون كان عالماً بالكيمياء ، وكان يقلب بعض المعادن بمهارته إلى ذهب أو فضة ، وهذا كله باطل فقد قال الحافظ ابن كثير : وقد رُوي عن بعضهم أنه كان يعاني علم الكيمياء ، وهذا القول ضعيف ، لأن علم الكيمياء في نفسه علم باطل ، لأن قلب الأعيان لا يقدر عليه إلا الله عز وجل . اه .

 <sup>(</sup>٣) أي يدل عليه قوله تعالى رداً عليه وتسفيها لرأيه ﴿ أو لم يعلم أن الله قد أهلك من قبله من القرون
 من هو أشدُّ منه قوة وأكثر جمعاً ﴾ أي فكيف يغتر هذا الجاهل الأحمق بكثرة ماله ؟!

٧٠ ـــ وقولـــه جل وعـــز : ﴿ وَلَا يُسْأَلُ عَنْ ذُنُوبِهِـــمُ المُجْرِمُـــونَ ﴾
 ٢٠ ــ وقولـــه جل وعـــز : ﴿ وَلَا يُسْأَلُ عَنْ ذُنُوبِهِـــمُ المُجْرِمُـــونَ ﴾

قال مجاهد: هو مثل قوله تعالى ﴿ يُعْرَف المَجْرِمُونَ المَجْرِمُونَ المَجْرِمُونَ اللَّهِ اللَّهِ مُولَ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّلَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

زُرْقاً ، سودَ الوجوهِ ، لا تسأل عنهم الملائكةُ ، لأنها تعرفهم ؟ وقال قتادة : ﴿ وَلَا يُسْأَلُ عَنْ ذُنُوبِهِمُ المُجْرِمُونَ ﴾ أي يدخلون النَّارَ بغير حساب (٣) .

قال محمد بن كعب : ﴿ ولا يُسْأَلُ عَنْ ذُنُوبِهِ مَمُ اللَّهُ عُنْ ذُنُوبِهِ مَمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ أَي لا يَسأَلُ الآخرِ لم هَلَك الأَوْلُ فيعتبرُ (١٠) . وقيل : لا يُسأل عنها سؤال استعلام (٥٠) .

<sup>(</sup>۱) سورة الرحمن آية ٤١ والأثر أخرجه الطبري ١١٤/٢٠ والسيوطي في الدر المنثور ١٣٧/٥) انظر الآثار في السطبري ١١٤/٢٠ وزاد المسير ٢٤٣/١٧ وتـفسير معـاني القـرآن للزجاج ١٥٥/٤ .

<sup>(</sup>٥) هذا قول الحسن البصري ، أي لا يسألهم الله هل فعلتم كذا وكذا ؟ لأنه تعالى عالم بجرائمهم ، وإنما يُسألون سؤال تقريع وتوبيخ ، وأما قول قتادة إنهم يدخلون النار بغير حساب فغير مسلم ، والصحيح أنهم يُحاسبون على ذنوبهم ويُسألون عنها لقوله سبحانه ﴿ فَوَرَبُّكَ لنسألنّهم أجمعين عما كانوا يَعْملونَ ﴾ وقول الحسن أرجح الأقوال ، قال في التسهيل ٢٤٢/٣ : وحيثا ورد في القرآن إثباتُ السؤال في الآخرة ، فهو على معنى المحاسبة والتوبيخ ، وحيثا ورد فهو على وجه الاستخبار والتعريف . اه. .

٧١ ـــ وقوله جلَّ وعزَّ ﴿ فَحَرَجَ عَلَى قَوْمِهِ فِي زِينَتِهِ ..﴾ [ آية ٧٩ ] .

رَوَى عَيْمَانُ بنُ الأَسُودِ عن مجاهدٍ قال : خرج هو وأصحابهُ على براذينَ (١) بيضٍ ، عليها سروجُ أُرْجُوانٍ ، وعليهم المعصْفَرُ .

قال قتادة : خرجوا على أربعة آلاف دابــة ، عليها ثيـــابُ حُمْرةٍ ، منها ألف بغل بيض ، عليها قُطُفٌ حمر(٢) .

٧٢ ـــ وقولُه جلَّ وعزَّ ﴿ وَلَا يُلَقَّاهَا إِلاَّ الصَّابِرُونَ ﴾ [ آية ٨٠ ] .

أي لا يُلقَّى هذه الفعلة وهي القول ﴿ ثُوابُ اللَّهِ حَيْرٌ لَمَنَ آمَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا ﴾ إلا الصَّابرون (٣) .

﴿ فَمَا كَانَ لَهُ مِنْ فِئَةٍ ﴾ أي من فِرقة .

٧٤ ــ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ وَأَ صَبْحَ الَّذِينَ تَمَنَّوْا مَكَانَهُ بِالْأَمْسِ يَقُولُونَ

<sup>(</sup>١) براذين جمع بِرْذُوْن وهو من الخيل غير الأصلي ، والأرجوان في اللغة : الصبغ الأحمر .

<sup>(</sup>٢) ذكر هذه الآثار عن السلف الطبري في تفسيره ١١٥/٢٠ والسيوطي في الدر المنشور ١٣٨/٥ والقرطبي ٣١٦/١٣ .

 <sup>(</sup>٣) الضمير في « يُلقّاها » عائد على الخصال التي دلَّ عليها الكلام المتقدم ، وهي الإيمانُ والعملُ الصالح ، وهذا أرجح مما قاله المصنف ، والله أعلم .

 <sup>(</sup>٤) الأثر أخرجه ابن جرير ١١٩/٢٠ وابن كثير ٢٦٧/٦ عن ابن عباس ، ولفظُه : تُحسِفَ بهم إلى
 الأرض السابعة .

وَيْكَأَنَّ اللَّهَ يَيْسُطُ الرِّزْقَ لِمَـنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَـادِهِ وَيَقْدِرُ .. ﴾ [آية ٨٢] .

قُولُه : ﴿ وَيُكَانَّ ﴾ قيل : هي « وَيْكَ أَنَّ » و « يْكَ اللهَ عني : وَيْلُكَ أَنَّ » و « يْكَ اللهَ عني : وَيْلُكَ .

قال أبو جعفر : وهـذا لايصحُّ ، لأنَّ هذه اللَّامَ لا تُحْـذفُ ولو كان هكذا لوَجَبَ أن يُقال : ويْلَكَ إِنَّه ..

ولا يجوز أن يُضمر « إعْلَمْ » وليس ههنا مخاطبة لواحد . والصحيحُ في هذا ما قال الخليل ، وسيبويهِ ، والكِسَائيُّ .

قال الكِسَائيُّ : « وَيْ » ههنا صلةٌ ، وفيها معنى التَّعجبُ .

وقال سيبويه: سألتُ الخليل عن قوله جلَّ وعز ﴿ وَيُكَأَنَّهُ لَا يُفْلِحُ الْكَافِرُونَ ﴾ وقولِه ﴿ وَيُكَأَنَّهُ اللَّهَ ﴾ فَزَعم أنها « ويْ » مفصولة مِنْ « كَأَنَّ »(١) .

والمعنى :وَقَع على أن القوم انتبهوا ، فتكلُّموا على قدر علمهم .

<sup>(</sup>۱) قال الزمخشري : « وَيْ » مفصولة عن « كَأَنَّ » وهي كلمة تنبيه على الخطأ وتندَّم ، ومعناه : إن القوم قد تنبَّهوا على خطئهم في تمنِّهم وقولهم ﴿ يالَيتَ لنا مِشْلَ ما أُوتِي قَارُوْنُ ﴾ وتَندَّموا ثم قالوا ﴿ كَأْنه لا يُفلِحُ الكَافِرُونَ ﴾ أي ما أشبه الحال بأن الكافرين لاينالون الفلاح!! وهو مذهب الخليل وسيبويه . اهد الكشاف ١٠١/٢ . ونقل الطبري في تفسيره ١٢١/٢٠ عن قتادة أن « ويكأنَّ » كلمة واحدة ومعناها ألم تر أنَّ ، واختار هذا القول الطبري ، والراجح ما قاله الخليل ، وسيبويه ، والله أعلم .

أو نُبِّهوا فقيل لهم : أَمَا يشبهُ أن يكون ذَا عندكم هكذا<sup>(١)</sup> ؟ والله أعلم .

وأما المفسرون فقالوا معناها : ألم تر أنَّ الله .

قالت قتادة : ﴿ وَيْكَأَنَّ ﴾ المعنى : أَوَ لا تعلم ؟

قال أبو جعفر: وقولُ الخليل موافقٌ لهذا ، وأنشد أهل اللغة: ويْ كَأَنْ مَنْ يَكُ ـــنْ لَهُ نَشَبُ يُحْبَبْ ومن يَفْتَقِرْ يَعِشْ عَيْشَ ضُرُّ

وقد كُتبتْ في المصحف مُتَّصلةً ، كأنَّهم لمَّا كَثُر استعمالُهــم إيَّاها ، جعلوها مع ما بعدها بمنزلة شيء واحدٍ .

٥٧ \_ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ تِلْكَ الدَّارُ الآخِرَةُ نَجْعَلُهَا لِلَّذِينَ لَا يُرِيدُونَ عُلُوًا فَ الأَرْضِ وَلَا فَسَادَاً ﴾ [آية ٨٣].

روى سفيان عن منصور عن مسلم البَطِين (٣) قال : العُلُو :

<sup>(</sup>١) عبارة لإسم المحس في كتابه إعراب القرآن ٥٥٩/٢ ﴿ وَيَكَأَنُّ الله يبسط الرزق ﴾ قال : أحسنُ ما قيـل في هذا قول الخليـل وسيبويـه والـكسائي أن القـوم تَنَبَّهـوا أو نُبِّهـوا فقالـوا : ويْ ، والمتندم من العرب يقول في حال تَنَدُّمهِ : وَيْ . اهـ وكلامه هذا أوضح مما في المخطوطة هنا .

<sup>(</sup>٢) البيت لزيد بن عمرو بن نُفَيل ، وهو من شواهـد سيبويـه ، وانظـر الـطبري ٢٠/٢٠ والقرطبـي ٢٠/١٣

 <sup>(</sup>٣) هو مسلم بن عِمْرَان البَطِين ، يفتح الباء وكسر الطَّاءِ ، ثقةٌ كوفيٌ ، من الطبقة السادسة ،
 انظر تقريب التهذيب لابن حجر ٢٤٦/٢ والإكال لابن ماكولا ٣٣٤/١ .

التكبُّر بغير الحق ، والفسادُ : أخذُ الأموال بغير الحق(١) . قال الثوريُ : ﴿ وَلَا فَسَادًا ﴾ : المعاصي(١) .

٧٦ ــ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ إِنَّ الَّذِي فَرَضَ عَلَيْكَ القُــرْآنَ لَرَادُكَ إِلَــى مَعَادٍ ﴾ [ آية ٨٥ ] .

رَوَى عكرمةُ عن ابن عباس قال : ﴿ إِلَى مَعَـــادٍ ﴾ : إلى مَعَـــادٍ ﴾ : إلى مَحَـــادٍ

وكذلك رَوَى يونسُ بنُ إسحاق عن مجاهد (٤).

ورَوَى سعيد بنُ جبير عن ابن عباس قال : إلى الموتِ (°). ورَوَى ابنُ أبي تَجِيح عن مجاهد قال : إلى أن يُحييكَ يوم قيامة (١).

وقال الزهري والحسنُ : « المَعَادُ » يومُ القيامة (٧) .

<sup>(</sup>١-٢) انظر الطبري ١٢٢/٢٠ وابن كثير ٢٦٨/٦ والدر المنثور ١٣٩/٥.

<sup>(</sup>٧-٣) كلُّ هذه الآثار عن السلف قد ذكرها المفسرون ، في الطبري ، والدر ، والبحر ، وغيرها من كتب التفسير ، وأظهر هذه الأقوال وأرجحها : قولُ ابن عباس ومجاهد أن المراد بالمعاد رَدُّهُ إلى مكة كا أخرجك منها ، وقد ذكره البخاري في التفسير عن ابن عباس قال : إلى مكة ، ففي الآية بشارة له عليه الصلاة والسلام بفتح مكة بعد أن اضطر إلى الهجرة منها قال القرطبي : ختم الله السورة بشارة نبيه محمد عَلِيلة بردِّه إلى مكة قاهراً لأعدائه . وقال في البحر : أراد بقوله ﴿إلى مَعَادَ وَدُه إليها يوم الفتح \_ فتح مكة \_ فكانُّ الله وَعَده \_ وهو بمكة \_ أنه يهاجر منها ويعود إليها ظافراً ظاهراً . اه . وقال الضحاك : لمَّا خرج النبي وهو بمكة \_ أنه يهاجر منها ويعود إليها ظافراً ظاهراً . اه . وقال الضحاك : لمَّا خرج النبي على القرآن لوادك إلى معاد ﴾ .

قال أبو جعفر : وهذا معروفٌ في اللغة ، يُقال : بيني وبينك المَعَادُ ، أي يومُ القيامة ، لأنَّ النَّاس يعودون فيه أحياءً .

والقولُ الأوَّلُ حسنٌ كثيرٌ ، واللَّهُ أعلمُ بما أراد .

ويكون المعنى: إنَّ الذي نزَّل عليكَ القرآنَ \_ وما كنتَ ترجو أن يُلقى إليك \_ لرادُّك إلى مَعَادٍ أي إلى وطنك ومعادك يعني مكة ، ويُقال: رجع فلانٌ إلى معاده أي إلى بيته (١) .

٧٧ \_\_ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلاَّ وَجْهَهُ ﴾ [ آية ٨٨ ] . 
قال سفيان : أي إلاَّ ما أُريد بهِ وجْهُهُ (٢) .

قال محمد بن يزيد<sup>(٣)</sup> حدثني الثوريُّ قال : سألتُ أبا عُبيدة عن قوله تعالى ﴿ كُلُّ شِيءٍ هَالِكَ إلاَّ وَجُهَهُ ﴾ فقال : إلاَّ جَاهَهُ (٣) ، كَا تقول : لفلانٍ وجهٌ في النَّاس أي جاهٌ .

<sup>(</sup>١) ما رجحه الإمام النحاس هنا هو قول الأكثرين ، وهنو المروي عن ابن عباس ، ومجاهد ، والضحاك ، وهو الصحيح .

<sup>(</sup>٢) الْأَثْرُ أَخْرِجَهُ البِخَارِي فِي التَّفْسِيرِ تَفْسِيرِ سَوْرَةُ القَصْصُ ١٤٧/٦ وَهُو فِي الْـدْرِ المنشور ١٤٠/٥ عِنْ أَبِي عِنْ سَفِيانَ قَالَ : إلا ما أُريد به وجهه من الأعمال الصالحة ، وذكره القرطبي ٣٢٢/١٣ عن أبي العالية وسفيان ، وذكره الطبري ١٢٧/٢٠ وقال : واستشهدوا لتأويلهم بقول الشاعر : أستَعْفِرُ للسَّاءُ وَلَا لَمْتُ مُحْصِيرَ لَهُ الْعِبَادِ إليهِ الوَجْدِ لَهُ والعَمَ لُلُ

<sup>(</sup>٣) المحمد بن يزيد » هو الإمام المبرّد ، أحد أعلام اللغة والأدب ، المتوفى سنة ٢٨٦ هـ وقد تقدمت ترجمته ٥٥/١ .

<sup>(</sup>٤) نقمه عنه أبو حيان في البحر امحيط ١٣٧/٧ والقرطبي في تفسيره الحامع لأحكام القرآل ٣٢/١٣

وقيل: ﴿ إِلاَّ وَجْهَهُ ﴾ : أي إلاَّ إيَّاه جلَّ وعزَّ (').
وتقول : أكرَمَ اللَّهُ وجهه ، وفلانٌ وجهُ القوم .
وقولُ سفيانَ معروفٌ في اللغة ، أي كلَّ ما فعله العبادُ يَهْلِكُ ، إلاَّ الوجهُ الذي يتوجَّهونَ بهِ إلى اللَّهِ جلَّ وعزَّ .

« تحت سورة القصص »

\* \* \*

<sup>(</sup>١) هذا هو الصحيح ، وهو قول جمهور المفسرين أن المراد بالوجه هنا ذاته المقدسة العلية ، قال الطبري ١٢٧/٢٠ : أي كل شيء هالك إلا هو ، وقال الحافظ ابن كثير ٢٧٢/٦ : ﴿ كُلُّ شيءٍ هالك إلاّ وجْهَه ﴾ إخبارٌ بأنه الدائم الباقي ، الحيُّ القيوم ، الذي تموتُ الخلائق ولا يموت كما قال تعالى ﴿ كل من عليها فانٍ . ويبقى وجهُ ربك ذو الجلال والإكرام ﴾ فعبَّر بالوجه عن الذات ، وهكذا قال ههنا ﴿ إلاَّ وجْهَه ﴾ أي إلا إيَّاه .

وقـال الفراء في معـاني القـرآن ٣١٤/٢ ﴿ إِلَّا وجهـه ﴾ إلاَّ هو ، وكـذلك قال الزجّــاج ، والزمخشري، وقال الألوسي : ﴿ إِلاَّ وجْهَه ﴾ أي إلاَّ ذاتُـه عز وجـل ، والوجـه بمعنـى الـذات مجاز مرسل أطلقُ الحزء وأراد الكل ، وهو مجاز شائع . اهـ وهذا هو الصحيح من الأقوال والله أعلم .

## تفسير سُورة العن بُوت مَكِية وآكياتها ٦٩ آكية



## بشمالتكالتخالحين

## سورة العنكبوني مكية

١ حقولُه جلَّ وعنَّ : ﴿ الْمَ . أَحَسِبَ النَّاسُ أَنْ يُتْرَكُوا أَنْ يَقُولُوا آمَنَا
 ١ وَهُمْ لَا يُفْتَنُونَ ﴾ [آية ٢] .

هذا استفهام فيه معنى التقرير والتوبيخ ، أي أحسب النَّاسُ أن يُقْنَع منهم ، بأن يقولوا آمنا فقط ، ولا يُختبروا حتى يُعرف حقيقة إيمانِهِم وصبرِهم ، وصدقهم وكذبهم ، ويظهر ذلك منهم ، فيُجَازوا عليه ؟ وأما الغيبُ فقد علمه الله جلّ وعزّ منهم .

ثم قال ﴿ أَنْ يَقُولُوا آمَنًا ﴾ أي على أن يقولوا ، ولأن يقولوا ، وبأن يقولوا آمنًا .

َ ﴿ وَهُمْ لا يُفْتَنُونَ ﴾ .

قاُل مجاٰهد وقتادة : أي لا يُبْتلون<sup>(٢)</sup> .

 <sup>(</sup>١) قال القرطبي ٣٢٣/١٣ : مكية كلها في قول الحسس ، وعكرمة ، وجابر ، وقال على رصي الله
 عنه : نزلت بين مكة والمدينة وهي تسع وستون آية .

<sup>(</sup>٢) قال ابن جزي في التسهيل ٢٤٥/٣ : نزلت في قوم من المؤمنين ، كانوا بمكة مستضعفين ، وكان كفار مكة يؤذونهم ، ويعذّبونهم على الإسلام ، فضاقتْ صدورهُم بدلك ، فآنسَهَمُ الله بهذه الآية ، وَوَعَظَهم وأخبرهم أن ذلك اختبار ، ليوَطِّنوا أنفسهم على الصبر على الأذى ، والثباتِ على الإيمان ، فأعلمهم الله تعالى أن تلك سيرتُه في عباده ، يسلّط الكفَّار على المؤمسنين ، ليحصهم بذلك ، ويظهر الصادق في إيمانه من الكاذب ، ولفظها عام في كل من أصابته فننة ه .

- ٢ = ثم قال جلَّ وعز ﴿ وَلَقَدْ فَتَنَّا الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ ﴾ [آية ٣].
   أي ابتليناهم .
- ٣ -- وقوله جلَّ وعــز : ﴿ أَمْ حَسِبَ الَّذِيــنَ يَعْمَلُــونَ السَّيِّئَــاتِ أَنْ
   يَسْبِقُونَا .. ﴾ [آية ؛ ] .

قال مجاهد: أي أن يُعْجزونا .

٤ ـــ وقولُـه جلَّ وعـــز : ﴿ مَنْ كَانَ يَرْجُـــو لِقَـــاءَ اللهِ فَإِنَّ أَجَـــلَ اللهِ
 لَآتٍ .. ﴾ [ آية ٥ ] .

قال أبو إسحق: المعنى: من كان يرجو لقاء ثواب<sup>(۱)</sup> اللهِ جلَّ وعزَّ .

- وقوله جلَّ وعــزَّ : ﴿ وَوَصَيَّنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْــهِ حُسْنَــاً .. ﴾
   أية ١٠] .
   أي ما يَحْسُنُ (٢) .

<sup>(</sup>١) معاني الزجاج ١٦٠/٤ فقد حعله على تقدير حدف المصاف إليه وهو الثواب ، ولا حاجة إلى هدا التقدير ، على مذهب أهل السنة والجماعة ، فإن لقاء الله : مشاهدتُ ه سبحانه على الوجه اللائق به جلَّ وعلا ، كما في الحديث الصحيح ( إنكم سترون ربكم يوم القيامة .. ) الحديث .

<sup>(</sup>٢) عبارة المصنف في إعراب القرآن ٦٣/٢ قال أبو إسحق : « حُسْناً ٥ ما يَحْسُن ، ورُويتْ إحساناً ، والمعنى : ووصينا الإنسان بوالديه أن يُحسنَ إليهما إحساناً . اهـ .

قال أبو إسحق: المعنى: وإن جَاهَدَك أَيُّهَا الْإِنسَانُ والدَاك، لتشرك بي ما ليس لك به علم فلا تطعهما (١).

وقوله جل وعز : ﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَقُـولُ آمَنًا بِاللهِ فَإِذَا أُوذِي فِ اللهِ جَعَلَ فِثْنَةَ النَّاسِ كَعَذَابِ اللهِ .. ﴾ [آية ١٠].

قال مجاهد: ﴿ فَإِذَا أُوذِي فِي اللهِ ﴾ أي عُذِّب ، خاف من عذاب النَّاس كَما يخاف من عذابِ الله جلَّ وعزَّ<sup>(٢)</sup> .

قال الضحاك : هؤلاء قومٌ قالوا : آمنًا ، فإذا أُوذي أحدهُمُ الشُركَ (٣) .

ورَوَى ابنُ عُيَيْنَةَ عن عَمْرو بنِ دينار عن عكرمــة قال : «كان قومٌ بمكة قد شهدوا «أنْ لا إله إلاَّ الله » فلما خرج المشركون إلى بدر ، أكرهوهم على الخروج معهم (١٠) ، فقُتل بعضُهم فأنزل الله

<sup>(</sup>۱) انظر معاني الرجاج ١٦١/٤ وقال القرطبي ٣٢٨/١٣ : نزلت هذه الآيات في ٥ سعد بن أبي وقاص ٥ قال : كنت باراً بأمي ، فأسلمتُ ، فقالت : لتدعنَّ دينك أو لا آكل ولا أشرب حتى أموت فتعيَّر بي فيقال : ياقاتلَ أمه ، فمكتَتْ يوماً ويوماً لا تأكل ، فقلت لها يا أمّاه : والله لو كانت لكِ مائة نَفْس \_ أي روح \_ فخرجت نَفْساً نفساً ما تركت ديني هذا ، فإد شئتِ فكلي ، وإن شئتِ فلا تأكلي ، فلما رأت ذلك أكلت ، فنرلت ﴿ وإن جاهداك لتشرك بي .. ﴾ الآية .

<sup>(</sup>٢) و (٣) الأثران أخرجهما الطبري في جامع البيان ١٣٢/٢٠ والسيوطي في المدر ١٤٦/٥ والقرطبي ٣٣٠/١٣ في جامع الأحكام .

 <sup>(</sup>٤) ما ذكره المصنف هنا عن عكرمة ، أنهم كانوا مؤمنين أكرهوا على الخروج ، قول مرجوح ،
 والصحيح أنهم قوم منافقون أظهروا الإيمان وأبطنوا الكفر ، وهو قول ابن زيد والضحاك ، فقد قال -

جلَّ وعز فيهم ﴿ إِنَّ الَّذِينَ تَوَفَّاهُمُ الْمَلَائِكَةُ ظَالِمِي أَنْفُسِهِمْ قَالُوا فِيمَ كُنْتُمْ .. ﴾ إلى قوله ﴿ فَأُولِئِكَ عَسَى اللهُ أَنْ يَعْفُو عَنْهُمْ وكَانَ اللهُ عَفُوًا غَفُوراً ﴾ (١) فكتب بها المسلمون الذيسن بالمدينة ، إلى المسلمين الذين بمكة فخرج مسلمون من مكة فلحقهم المشركون ، فافتَتَن بعضهم ، فأنزل الله جلَّ وعزَّ فيهم ﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَقُولُ اللهِ ، فإذَا أُوذِي فِي اللهِ جَعَلَ فِئْنَةَ النَّاسِ كَعَذَابِ اللهِ ﴾ .

قال الشعبي: نزلت فيهم عشرُ آياتٍ من قوله تعالى ﴿ آلمَ . أَحَسِبَ النَّاسُ أَنْ يُتُرَكُوا .. ﴾ قال عكرمة: فكتب بها المسلمون الَّذين بالمدينة ، إلى المسلمين الذين كانوا بمكة ، قال رجل من بني ضمرة (٢) \_ كان مريضاً \_ أخرجوني إلى الرَّوحَ ، فأخرجوه فمات (٢) فأنزل الله جلَّ وعزَّ فيه ﴿ وَمَنْ يَحْرُجْ مِنْ يَيْتِهِ مُهَاجِراً إِلَى اللهِ وَرَسُولِهِ ثُمَّ يُدُرِكُهُ الْمَوْتُ فَقَدْ وقع أَجْرهُ عَلَى اللهِ .. ﴾ (١) إلى آخر ورَسُولِهِ ثُمَّ يُدُرِكُهُ الْمَوْتُ فَقَدْ وقع أَجْرهُ عَلَى اللهِ .. ﴾ (١) إلى آخر

كا نقده عنه الطبري ١٣٢/٢٠ : نرلت في ناس من المنافقين كانوا يؤمنـون ، فإذا أُوذوا رجعـوا إلى
 الكفر . اهـ أقول : ويؤيده قوله تعالى بعده ﴿ وليعلَمَنَّ الله الذين آمنوا ، وليعلمنَّ المنافقين ﴾ .

<sup>(</sup>١) سورة النساء آية رقم ( ٧٩ ) .

 <sup>(</sup>٢) دكر ابن جرير في تفسير سورة النساء اسم هذا الرجل وهبو « ضَمْرة بن جُنْدب الضَّمْري »
 وذكر قصته مفصلة قارجع إليها هناك ٢٣٩/٥ .

<sup>(</sup>٣) المراد بالرَّوح هو الهواء العليل ، يقـول لأوُلاده أخرجـوني من مكـة . لِأَستنشق الهواء ، فإن جــال مكـة قد غمَّتنـي ، فلمَّـا وصل إلى التنـعيم ، مات رضي الله عنـه ففيـه نزلت ، وانظـر الأثـــر في الطبري ١٣٣/٢٠ والقرطبي ٣٣٠/١٣ والدر المنثور ١٤٢/٥ .

<sup>(</sup>٤) سورة النساء آية (١٠٠).

الآية . وأنزل في المسلمين الذين كانوا افتتنوا ﴿ ثُم إِنَّ رَبُّكَ للَّذِينَ عملوا السُّوءَ بجهالةٍ ثم تابوا .. ﴾(') إلى آخر الآية .

٨ \_ وقولُه جلَّ وعزَّ ﴿ وَقَـاَلَ الَّذِينَ كَفَـرُوا لِلَّذِينَ آمَنُـوا اتَّبَعُـوا سَبيلَنَـا وَلْنَحْمِلْ خَطَايَاكُمْ .. ﴾ [آية ١٢].

قال الضحاك: هؤلاء القادةُ من المشركين (٢).

قال مجاهد : هم مشركوا أهل مكَّة ، قالوا لمن آمن منهم : نحنُ وأنتم لا نُبْعثُ (٣) ، فاتَّبعونا فإن كان عليكم وزرٌ فهو علينا .

قال أبو جعفر : هذا كما تقول : قُلَّدْنِي هذا إِنْ كان فيـــه وزرّ ، أي ليس فيه وزْرّ .

> قال الفراء: وفيه معنى المجازاة (٤) ، وأنشد: فقلْتُ ادْعِي وادْعُ فإنَّ أَنْدَى لصَوْتِ أَنْ يُنَادِي دَاعِيانِ (٥)

لصَهُ ت أَنْ يُرِ الدِي دَاعِي اللهِ =

سورة النحل آية (١١٩).

<sup>(</sup>٢)و (٣) في المخطوطة « لاتُبعثون » وهذه تحتاج إلى تأويل ، أي نحن لا تُشْعُث ، وأنتم لاتُبْعثون ، وما أثبتناه عن الطبري ١٣٤/٢٠ وهو أصحُّ عربيةً ، ولا يحتاج لتأويل ، وانظر الأتريس في جامع المبان . ١٣٤/٢ والبحر المحيط ١٤٣/٧ والدر المنثور ١٤٢/٥.

قال الفراء في معاني القرآن ٣١٤/٢ : ﴿ وَلَـُحْمِلْ خَطَايَاكُمْ ﴾ هو أمرٌ فيه تَأْويلُ الحزاء . (5)

البيت لمدثار بن شُيْبانَ النَّمْري . وقبله : (0) تَقُولُ كَلِينَ عِي لَمَّ الثَّتَكَيْنَ السَّيُدُرِّكُنَا نَثُ و القِرْمِ الهجَانِ فَقُــلْتُ : ادْعِـــــــــي وأَدْغُ فَإِنَّ أَنْــــــدَى

قال المعنى : ادْعِي ولْأَدْعُ ، أي إن دَعَوْتِ دَعَوْتِ .

٩ ـــ وقولُه جلَّ وعز : ﴿ وَمَا هُمْ بِحَامِلِينَ مِنْ خَطَايَاهُـمْ مِنْ شَيْءٍ ...﴾
 اية ١٢ ] .

المعنى : وما هم بحاملين عنهم شيئاً \_ يُخَفِّف ثِقَلَهم .

١٠ هـ ثم قال جل وعز : ﴿ وَلَيَحْمِلُنَّ أَثْقَالَهُمْ وَأَثْقَالَاً مَعَ أَثْقَالِهِمْ .. ﴾
 ١٠ ا آية ١٢ ] .

قال أبو أَمَامة البَاهِليُّ : « يُؤْتَى بالرجلِ يوم القيامة ، وهو كثير الحسنات ، فلا يزال يُقْتَصُّ منه ، حتى تفنى حَسنَاتُه [ ثُمَّ يُطَالب ] ثم يقول الله جلَّ وعزَّ : اقتصُّوا من عَبْدي ، فتقول الملائكة : مابقيَتْ له حَسنَاتٌ ، فيقول : خذوا من سيِّئاتِ المظلوم ، فاجعلوها عليه » .

وقال قتادة في قولِهِ عزَّ وجلَّ ﴿ وَلَيَحْمِلُنَّ أَثْقَالَهُمْ وَأَثْقَالاً مَعَ أَثْقَالِهُمْ ﴾ .

<sup>-</sup> والمعنى : ادعى أنتِ ، ولَّدْعُ وهُو من شواهد الطبري ١٣٤/٢٠ والبحرَ المحيط ١٤٣/٧ ومعاني الفراء ٢١٤/٢ والشاهد في الآية أنها على معنى الجزاء أي إن تتبعوا سبيلنا ، نحمِلْ عنكم أوزاركم . (١) هدا الأثر أخرجه ابن أبي حاتم من حديث أبي أمامة الباهلي ، وذكره السيوطي في الدر المنشور ١٤٣/٥ وابن كثير في تفسيره ٢٧٧/٦ والقرطبي ٣٣١/١٣ وسقط من الأصل جملة [ ثم يطالب ] وأثبتناها من هامش المخطوطة .

قال: « مَنْ دَعَا إلى ضَلَالَةٍ كُتِبَ عليهِ وِزْرُهـا ، ووِزْرُ من يعمل بها ، ولا يُتْقِصُ ذلك منها شيئاً »(١).

قال أبو جعفر : وأهـلُ التَّفسيـرِ ، على أن معنـى الآية كما قال تتادة ، ومثلُـه قولُـه جلَّ وعـزَّ ﴿ وَمِـنْ أَوْزَارِ الَّذِيـنَ يُضِلُّونَهُـمْ بِعَيْـرِ عِلْمٍ ﴾(٢) .

١١ \_ وقوله جلَّ وعزَّ ﴿ فَأَحْذَهُمُ الطُّوفَانُ وَهُمْ ظَالِمُونَ ﴾ [آية ١٤].

يُقَـالُ لكـل كثيرٍ مُطِيفٍ بالجميع ، من مطرٍ ، أو قتـل ، أو موتٍ : طوفانٌ (٣) .

وقوله جلَّ وعز : ﴿ وَتَخُلُقُونَ إِفْكاً .. ﴾ [ آية ١٧ ] . أي وتنحتون (٤) .

<sup>(</sup>۱) هذا طرف من حديث أخرجه الترمذي في كتاب العلم رقم ٢٦٧٤ ولفظه: « من دعا إلى هدى كان له من الأجر مثل أحور من يتبعه ، لاينقص ذلك من أجورهم شيئاً ، ومن دعا إلى ضلالة ، كان عليه من الإثم مثل آثام من يتبعه ، لاينقص ذلك من آثامهم شيئاً » قال الترمذي : هذا حديث حس صحيح .

<sup>(</sup>٢) سورة النُّحل آية رقم ( ٢٥ ) .

<sup>(</sup>٣) هذا هو تعريفُ الطوفان في اللغة : هو كلُّ ما طاف أي أحاط بالإنسان لكترتبه ، ماءً كان أو غيرة ، وغلب بالعرف على « طوفان نوح » وهو الـذي أغرق أهـل الأرض ، وهـو المشهـور عنـد الإطلاق .

<sup>(</sup>٤) هذا هو الظاهر أنها من « الخَلْق » وهو الصنعُ والنَّحتُ ، وهو قول مجاهد ، والحسن ، وابن عباس ، فقد قال ابن عباس : ﴿ وتخلقون ﴾ : تنحتون وتصوِّرون ﴿ إِفْكاً ﴾ أي أصناماً واختاره ابن جرير ، وقيل : إنه من الاختلاق وهو الكذب أي تختلقون وتقولون الكذب ، وهو قول مجاهد في الرواية الثانية عنه .

والمعنى على هذا: إنما تعبدون من دونِ اللهِ مَأْوْتَانَاً ، وأنتم تصنعونها .

وقال مجاهد : ﴿ إِفْكَا ﴾ أي كذباً .

والمعنى على هذا : ويختلقون الكذب .

وقرأ أبو عبد الرحمن (٣) ﴿ وَتَخَلَّقُونَ إِفْكاً ﴾ والمعنى واحد .

١٢ ــ وقولُــه جلَّ وعــزَّ ﴿ وَمَــا أَنْتُــمْ بِمُعْجِزِيــنَ فِي الأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ .. ﴾ [آية ٢٢].

قال محمد بن يزيد (١٠) : المعنى : ولا مَنْ في السَّماءِ ، و « مَنْ » نكرة ، وأنشد غيرُه :

فَمَــنْ يَهْجُــو رسُوْلَ اللهِ منِكُـــمْ

وَيَمْدحُ ــ أَهُ وِيَ ــ نْصُرهُ سَوَاءُ (٣)

وقال غير أبي العباس المعنى : وما أنتم بمعجزين في الأرض ، ولو كنتم في السَّماء (٤) ، وخُوطِبَ النَّاسُ على ما يَعْرِفون ..

وهذا أولى ، والله أعلم .

<sup>(</sup>١) هذه قراءة أبي عبدالرحمن السُّلَمي وزيـد بن علي ، وهـي من الشواذُّ كما في المحتسب لابـن حنـي ١٦٠/٢ .

<sup>(</sup>٢) هو الإمام المبرَّد وكنيته أبو العباس ، وقد تقدمت ترجمته ١/٥٥ .

<sup>(</sup>٣) البيت لحسان من ثابت يهجو أبا سفيان كما في ديوانه والبحر ١٤٧/٧ والقرطبي ٣٣٧/١٣ واستشهد به الفراء ٣١٥/٢ .

<sup>(</sup>٤) هذا أظهر الأقوال في تفسير الآية والمعنى : لا تفوتون من عذاب الله ، وليس لكم مهرب في =

١٣ \_ وقوله جلَّ وعز ﴿ فَمَا كَانَ جَوَابَ قَوْمِهِ إِلَّا أَنْ قَالُوا اقْتُلُــوهُ أَوْ عَرِّقُوهُ ، فَأَنْجَاهُ اللهُ مِنَ النَّارِ .. ﴾ [آية ٢٤].

المعنى : فَحَرَّقُوه ، فأنجاهُ الله من النَّار (١) . ويُروى أنه لم تُحْرَقُ إلاَّ وَثَاقَه (٢) .

١٤ \_ وقوله جلَّ وعز : ﴿ فَآمَنَ لَهُ لُوطٌ ، وَقَالَ إِنَّـي مُهَاجِـرٌ إِلَــى رَبِّى .. ﴾ [آية ٢٦].

قال الضحاك : إبراهيمُ هَاجَر ، وهو أُوَّل من هَاجَر . وهو أُوَّل من هَاجَرَ . وقال قتادة : هاجر من كُوثَى (٣) إلى الشَّامِ . ٥٠ ـــ وقوله جلَّ وعز ﴿ وَآتَيْنَاهُ أَجْرَهُ فِي اللَّائيَا .. ﴾ [آية ٢٧] .

الأرض ولا في السماء ، قال القرطبي : المعنى لو كنتم في السماء ما أعجزتم الله كقوله ﴿ ولـو كنتم في بروج منشيدة ﴾ اهـ القرطبي ٣٣٧/١٣ .

<sup>(</sup>١) في الكلام حذف والتقدير : فألقوه في النار ، فأنحاه الله منها ، بأن حعلها عليه برداً وسلاماً ، كا قال سبحانه ﴿ قَمَنَا يَا نَارَ كُونِي بَرِداً وسلاماً على إبراهيم ﴾ .

<sup>(</sup>٢) الوَّفَاقُ : الحبلُ اللَّذي رُبط به ، وهذا مرويٌّ عن قتادة وكعب .. قال المفسرون : « لما أرادوا إحراق إبراهيم ، جمعوا له حطباً مدة شهر ، حتى كانت المرأة تمرضُ فتنذر إن عُوفيت أن تحمل حزمة حطب لحرق إبراهيم ، ثم جعلوه في حقرة في الأرض ، وأضرموها ناراً ، فكان لها لهن عظيم ، حتى إن الطائر ليمرُّ من فوقها ، فيحترق من شدة حرِّها ووهجها ، ثم أوثقوا إبراهيم بحبل ورموه في النار ، فقال الله للنّار ﴿ كوني برداً وسلاماً على إبراهيم ﴾ ولم تحرق النّار منه إلا ومفوة التفاسير ٢٦٨/٢ .

 <sup>(</sup>٣) « كوثى » قرية بسواد العراق في أرض بابل ، وهي القرية التي طرح بها إبراهيم في النار ، كذا في
 معجم البلدان ٤٨٧/٤ .

رَوَى سفيان عن حُميد بنِ قَيْسِ قال : أَمَرَ سعيدُ بن جُبير إنساناً ، أن يسأل عكرمة عن قوله تعالى : ﴿ وَآتَيْنَا اللهُ نَيَا ﴾ .

فقال عكرمة : أهـلُ المِلَـلِ كلِّهـا تَدَّعيـه ، وتقـول : هو منَّا ، فقال سعيد بن جُبير : صَدَقَ (١) .

وقال قتادة : هو مشلُ قولِهِ تعالى ﴿ وآئَيْنَاهُ فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً ﴾ (٢) .

أي عافيةً وعملاً صالحاً ، وثناءً حسنـاً وذاك أن أهـل كلِّ ديـنٍ يتولَّونه<sup>(٣)</sup> .

وقيل : ﴿ وَآئَيْنَاهُ أَجْرَهُ فِي اللَّائِيَا ﴾ : إن أَكْثَرَ الأنبياءِ من وَلَدهِ (١٠) .

<sup>(</sup>۱) لأثر أحرجه ابن جرير ۲۰ ۱٤٤/۲ عن مجاهد أنه أرسل رجلاً يُقــال له قاسم إلى عكرمــة يسأله .. الخ .

<sup>(</sup>٢) - سورة السحل آية رقم ١٢٢ وتمامها ﴿ وَآتيناه في الدنيا حسنة وإنه في الآخرة لمن الصالحين ﴾ .

<sup>(</sup>٣) أي يزعمون انتسابهم إليه ، وأنه على دينهم ، وقد كذبهم الله تعالى بقوله ﴿ مَا كَانَ إِبْرَاهُمِ يَهُودُينًا ولا نصرانيًا ﴾ .

<sup>(</sup>٤) هذا قول صعيف ، لأنه قد ذكر قبله ﴿ وَجَعَلْنَا فِي ذُرِّيَتِهِ النَّبُوَّةَ وَالْكِتَابَ ﴾ فعلى هذا التفسير يكون في الآية تكرار ، والأظهر ما قاله مجاهد وقتادة وابن عباس : أن الأجر في الدنيا هو الولـدُ الصالح ، والثناء العاطر ، والذكر الحسن كما قال تعالى حكاية عن إسراهيم ﴿ وَاجْعَلْ لِي لِسَانَ صِدْقِ فِي الآخِرِين ﴾ أي ذكراً حسناً وثناءً عاطراً .

١٦ \_ وقوله جلَّ وعز : ﴿ وَلُوطاً إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ إِنَّكُمْ لَتَأْتُـونَ الفَاحِشَةَ
 مَاسَبَقَكُمْ بِهَا مِنْ أَحَدٍ مِنَ الْعَالَمِينَ ﴾ [ آية ٢٨ ] .

يُرْوَى أَنَّهم أُوَّلُ من نَزَا على الرِّجال<sup>(١)</sup> .

١٧ \_ ثَم قال جلَّ وعز : ﴿ أَيْنَكُمْ لَتَأْثُوْنَ الرِّجَالَ وَتَقْطَعُوْنَ السَّبِيلَ .. ﴾ [آية ٢٩] .

استفهامٌ فيه معنى التوبيخ والتقرير (٢).

وقوله جل وعز ﴿ وَتَقْطَعُونَ السَّبِيلَ ﴾ [ آية ٢٩ ] .

قيل: كانوا يتلقُّون النَّاس من الطُّرُقِ للفساد.

**وقيل** : أي تقطعون سَبيلَ الولد<sup>(٣)</sup> .

١٨ \_ ثم قال جلَّ وعز : ﴿ وَتَأْتُونَ فِي نَادِيكُمْ الْمُنْكَرَ .. ﴾ [ آية ٢٩ ] .

<sup>(</sup>١) اللواطة أول ما ظهرت في قوم لوطٍ ، ويـدلُّ عنيـه قولـه سنحانـه ﴿ مَا سَبَقَكُمْ بَهَا مَن أَحَـدٍ مِنَ العَالَمِينَ ﴾ وانظر البحر المحيط ١٤٩/٧ .

<sup>(</sup>٢) هكذا في المخطوطة « والتقرير » ولعله « والتقريع » كا قال في البحر : استفهامُ إنكارٍ وتوبيخ وتقريع .

<sup>(</sup>٣) ذكر القرطبي في تفسيره قوله تعالى ﴿ وَتَقْطَعُونَ السّبيلَ ﴾ ثلاثة أقوال: الأول: أنهم كانوا قطّاع الطريق يسلبون أموال الناس قاله ابن ريد. والثاني: كانوا يأخذون الناس من الطرق لقضاء الفاحشة حكاه الطري وغيره، الثالث: قطع النسل بالعدول عن النساء إلى الرجال قاله ابن منبه، تم قال: ولعل الجميع كان فيهم، من سلب الأموال، وعمل الفاحشة في الرجال، وقطع النسل بالاستغناء عن الساء، اهر.

قال مجاهد: النَّادي: المجلسُ(١) ، والمنكرُ: فعلُهم بالرِّجالِ . قال مجاهد: النَّادي: المنكرُ في اللغة: يقعُ عَلَى القول الفاحش، وعلى الفعل(١) .

حدثنا محمد بنُ إِدْرِيسَ بِنِ الأَسْوِدِ ، قال : حدثنا إبراهيمُ بنُ مَرْزُوقٍ ، قال : حدثنا حاتم بن أبي مَرْزُوقٍ ، قال : حدثنا حاتم بن أبي صغيرة (٦) ، عن سِمَاكٍ ، عن أبي صالح ب مَوْلَى أمِّ هَانِيءٍ (١) ابنة أبي طالبٍ ب رضي الله عنها ب أنها سألتْ رسولَ الله عَلَيْتُهُ قالت : قلتُ يارسولَ الله : أرأيتَ قولَ اللهِ عزَّ وجل ﴿ وَتَأْتُونَهُ فِي نَادِيمُ مُ قال : المُنكَرَ ﴾ ما كان ذلكَ المنكرُ الذي كانوا يأتونه في ناديهم ؟ قال : كانوا يضحكونَ بأهلِ الطريق ، ويحذِفُونهم (٥) .

<sup>(</sup>۱) في المصباح المنير :السادي : مجلس القوم ومتحدثهم ، والنَدِيُّ والمُثْتَدى مثلُه ، ولا يقال له « نادى » إلاَّ والقومُ مجتمعون فيه ، فإذا تفرَّقوا زالت عنه هذه الأسماء . اهـ والأثر أخرجه ابن جرير ۲۰/۲۰ والسيوطى في الدر ١٤٤/٥ .

 <sup>(</sup>۲) المنكر : ضدُّ المعروف ، وهو كلُّ ما استقبحه الشرع وحرَّمه وكرهه ، كذا في لسان العرب مادة نكر .

 <sup>(</sup>٣) حاتم بن أبي صَغِيرة : بفتح الصَّاد وكسر الغَيْن المعجمة ، ثقةٌ من السادسة ، كذا في تقريب التهذيب لابن ححر ١٣٧/١ .

 <sup>(</sup>٤) « أم هانىء » هي أختى على بن أبي طالب ، واسمها « فاختة » كما في الإصابة ومسند أحمد .

<sup>(</sup>٥) الأثر أخرجه السيوطي في الدر المنثور ١٤٤/٥ والطبري في جامع البيان ١٤٥/٢ والقرطبي في جامع أحكام القرآن ٣٤٢/١٣ بألفاظ متقاربة ، وذكره الحافط ابن كثير في تفسيره ٢٨٦/٦ وعزاه إلى الإمام أحمد في المسند عن أم هانىء قالت : سألتُ رسول الله عَيْظِهُ عن قوله عز وجل ﴿ وَمَأْتُونَ فِي نَادِيكُمْ المُنْكَرَ ﴾ قال : يَخْذِفون أهل الطريق ، ويسخرون منهم ، وذلك المنكر الذي كانوا يأتونه . اه وانظر مسند الإمام أحمد ٣٤١/٦ .

قال أبو جعفر: فسمَّى الله جلَّ وعزَّ هذا « منكراً » لأنه لا ينبغى للنَّاس أن يتعاشَرُوا به (١) .

وحدثنا أسامة بن أهمد قال : حدثنا عبد الرحمن بن عبدالله بن عبدالله بن عبدالحكم ، عن يزيد بن بُكير ، عن القاسم بن محمد<sup>(۲)</sup> في قوله تعالى ﴿ وَتَأْتُونَ فِي نَادِيكُمُ الْمُنْكَرَ ﴾ قال : كانوا يتفاعلون<sup>(۲)</sup> في مجالسهم ، يَفعل بعضُهم على بعض .

قال أبو جعفر: قالها الشيخ بالضَّادِ والطَّاءُ (١).

<sup>(</sup>١) أي لا ينبغي أن يفعلوا مثله في مخالطتهم وعِشرتهم ، لأنه مما يُخَلُّ بالمروءة .

<sup>(</sup>٢) هو القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق رضي الله عنه ، وانظر الدر المنثور الجزء الخامس صفحة ( ١٤٤ ) .

<sup>(</sup>٣) أتى المصنف رحمه الله بالعبارة كناية ، ولم يذكر اللفظ الصريح فقال : « يتفاعلون » وهذا من الآداب الإسلامية ، أن يكنى الإنسان عن الألفاظ القبيحة ، وأصل العبارة : « كانوا يتضارطون في مجالسهم يضرط بعضهم على بعض » ولهذا قال النحاس : قالها الشيخ يعني « القاسم بن عمد » بالضّاد والطاء أي باللفظ الصريح ، ولما يؤيد هذا الذي ذكرناه ماجاء عن عائشة قالت : هو « الضراط » وذكره ابن جرير صراحة في تفسيره ٢٠/٤٤٠ فقال : اختلف أهل التأويل في المنكر الذي عناه الله الذي كان هؤلاء القوم يأتونه في ناديهم ، فقال بعضهم : كانوا يتضارطون في مجلسهم ، وذكره كذلك القرطبي وصاحب البحر ، وذكره السيوطي في الدر المنثور ٥/٤٤٤ وقال أخرجه عبد بن حميد وابن أبي حاتم ولفظه قال القاسم : كانوا يتضارطون في مجالسهم ، يضرط بعضهم على بعض ، والنادي هو المجلسُ .. وروى ابن جرير عن مجاهد قال : كانو يتاطيف المن يجامع بعضهم أي يتعاطون اللواطة أمام أبصار الناظرين ، دون خجل أو حياء ، وهذا منتهى الخسّة والقذارة كا نسمع اليوم في بعض البلاد الأوربية من تعاطي الزني واللواط علناً في أماكن معينة أمام والقذارة كا نسمع اليوم في بعض البلاد الأوربية من تعاطي الزني واللواط علناً في أماكن معينة أمام سمع الناس وبصرهم ، وكأن البشر انقلبوا إلى خنازير وحمير ، في هذا العصر المتمدن !!

 <sup>(</sup>٤) أي قالها صراحةً لا كناية ( يتضارطون ) .

١٩ ــ وقولُه عز وجل ﴿ قَالَ إِنَّ فِيهَا لُوطَاً قَالُوا نَحْــنُ أَعْلَــمُ بِمَــنْ فِيهَا لَوطَاً قَالُوا نَحْــنُ أَعْلَــمُ بِمَــنْ فِيهَا .. ﴾ [آية ٣٢].

رَوَى أَبُو نَصْرٍ ، عن عبدالرهن بن سَمُرة ، قال : قال إبراهيم عَلَيْكُ للملائكة : إن كان فيهم مائةٌ يَكْرَهونَ هَذَا أَتُهلكونهم ؟

قالوا: لا .

قال : فإن كان فيهم تسعون ؟ قالوا : لا .

إلى أن بلغ إلى عشرين (١) ﴿ قَالَ إِنَّ فِيهَا لُوْطَاً ﴾ قالت الملائكةُ صلَّى الله عليهم ﴿ نَحْنُ أَعْلَمُ بِمَنْ فِيهَا ﴾ قال عبدالرحمن : وكانوا أربعمائة ألف(٢) .

٢٠ ــ وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿ وَلَمَّا أَنْ جَاءَتْ رُسُلُنَا لُوطَاً سِيءَ بِهِـمْ وَضَاقَ بِهِـمْ وَضَاقَ بِهِـمْ ذَرْعَاً .. ﴾ [آية ٣٣].

قال قتادة : أي سَاءَ ظنُّه بقومه ، وضَاقَ ذَرْعُه بضَيْفهِ (٣) .

<sup>(</sup>١) وفي رواية الطبري ٨٠/١٢ فمازال يتنزَّل معهم حتى قال : أفرأيتم إن كان فيها رجـلاً واحـداً مسلماً أتهلكونهم ؟ قالوا : لا ، فقال لهم عند ذلك « إن فيها لوطاً » قاله على سبيل الإشفاق على لوط .

<sup>(</sup>٢) أي كان قوم لوط الذين أهلكوا أربعمائة ألف ، دمَّرهم الله وقلَب بهم ديارهم ، قال ابن كثير : وذلك أن جبريل اقتلع قراهم من قرار الأرض ، ثم رفعها إلى عنان السماء ، ثم قلبها عليهم ، وأرسل الله عليهم حجارة من سجيل منضود ، وجعل مكانها بُحَيرةً خبيشة منتنة . اها ابن كثير ٢٨٧/٦

<sup>(</sup>٣) في المصماح المنير : وضاق بالأمر درعاً : عجز عن احتماله وذرعُ الإنسان طاقته . اهـ .

قال أبو جعفر: يُقال : ضِقْتُ به ذَرْعَاً أي لم أُطِقْه مشتقٌ من الذِّراع ، لأَن القوَّة فيه .

٢١ ــ وقوله جل وعز : ﴿ وَلَقَدْ تَرَكْنَا مِنْهَا آيَةً بَيْنَةً لِقَوْمٍ يَعْقِلُوْنَ ﴾
 ١ . [آية ٣٠].

قال مجاهد : ﴿ آية بيِّنةً ﴾ : أي عِبْرةً .

وقال قتادة : هي الحجَّارةُ التي أُبْقيتْ(١) .

وقال غيره: يُرْجَمُ بها قومٌ من هذه الأمة.

٢٢ ـــ ثم قال جل وعز ﴿ وَإِلَى مَدْيَنَ أَخَاهُمْ شُعَيْبَاً ..﴾ [ آية ٣٦ ] .

قال قتادة : أُرسِلَ شعيبٌ عَيْنِيَةٍ مَرَّتِينَ إِلَى أُمَّتَيْنَ : إِلَى أُهـلِ مَدينَ ، وإلى أصحاب الأيكة (٢) .

<sup>(</sup>١) .لأُظهر قول اس عباس : أب آثار مبازلهم الخربة ، كما قال تعالى ﴿ وَإِنَّكُمْ لِمُمُّونَ عَلَيْهُمْ مُصبِّحِين وبالليل أفلا تعقلون ﴾ ؟

<sup>(</sup>٢) ذكر هذا الأثر ابن جرير في تفسيره ١١٠/١ والقرطبي ١٣٥/١٣ وإلى هذا القول ذهب بعض المفسرين ، والتحقيق أن أهل مدين وأصحاب الأيكة أمة واحدة ، بُعث إليهم « شعيبُ » عليه السلام ، لأن قصتهم واحدة ، وقد اشتهروا بتطفيف المكيال والميزان ، وقد أهلكهم الله بالرحفة ، والصيحة والظُلَّة ، وإلى هذا ذهب الحافظ ابن كثير فقد قال رحمه الله ٢/٨٦١ : « أصحاب الأيكة » هم أهل مدين على الصحيح ، والأيكة شجر ملتف وإنما لم يقل في سورة الشعراء في أحوهم شعيب ﴾ لأنهم نسبوا إلى عبادة الأيكة ، فقطع نسبة الأخوّة بينهم ، للمعنى المذي نسبوا إليه ، وإن كان أخاهم نسباً كما قال هنا ﴿ وإلى مدين أخاهم شعيباً ﴾ ومن الناس من لم يتفطّن لهذه النكتة ، فظن أن أن أصحاب الأيكة غير أهل مدين ، وزعم أن شعيباً بعثه الله إلى أمين ، والصحيح أنهم أمة واحدة . اه .

٢٣ \_ وقولُه عزَّ وجل ﴿ وَعَادَاً وَثَمُوْدَ وَقَدْ تَبَيَّنَ لَكُمْ مِنْ مَسَاكِنِهِمْ .. ﴾ \_ ٢٣ \_ وقولُه عزَّ وجل ﴿ وَعَادَاً وَثَمُوْدَ وَقَدْ تَبَيَّنَ لَكُمْ مِنْ مَسَاكِنِهِمْ .. ﴾

أي وأهلكنا عاداً ، وثمود (١) .

وقيل : التقديرُ : واذكرْ عاداً وتمودَ .

٢٤ ـــ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ وَكَائُوْا مُسْتَبْصِرِينَ ﴾ [ آية ٢٨ ] .

قال مجاهد: أي في الضلالة (١٠).

وقال قتادة : أي معجبين بضلالتهم(٣) .

وقيل : ﴿ وَكَانُــُوا مُسْتَبْصِرِيــنَ ﴾ أي قد علمـــوا أنهم مُعَذَّبون (٤) ، وقد فَعَلُوا ما فَعَلُوا .

<sup>(</sup>١) ﴿ وَعَاداً وَتُمودَ ﴾ منصوب بإضمار فعل دلَّ عليه المقام أي أهلكناهم فإنَّ قوله ﴿ فأخذتهم الرَّجْفَة ﴾ في معنى أهلكناهم ، أي فكما أهلكنا قبلهم المكذبين ٥ أهل مدين ٥ أهلكنا عاداً وثمود ، وهذا هو الأرجحُ والله أعلم ، وفي المخطوطة ﴿ وثموداً ﴾ وصوابه : وثمود .

<sup>(</sup>١-١) انظر الدر ٥/٥١ وهذا ما اختاره ابن جرير في تفسيره ٢٠/٥٠ حيث قال المعنى : وكانوا مستبصرين في صلالتهم ، معجبين بها ، يحسبون أنهم على هذى وصواب ، وهم على الضلال . اه أقول : هذا القول ضعيفٌ . والأظهر أنَّ المعنى : إنهم كانوا عقلاء متمكنين من النظر والاستدلال ، ولكنهم لم يفعلوا تكبراً وعناداً ، وهو ما رجَّحه القرطبي حيث قال ﴿ وَكَانُوا مُسْتَبْصِرِينَ ﴾ فيه قولان : أحدهما : وكانوا مستبصرين في الضلالة قاله مجاهد ، والشاني : كانوا مستبصرين قد عرفوا الحقَّ من الباطل بظهور البراهين ، وهذا القولُ أشبهُ ، لأنه إنما يُقال فلانً مستبصر إذا عَرَفَ الشيء على الحقيقة ، قال الفراء : ٢١٧/٢ : كانوا عقلاء ذوي بصائر ، فلم تنفعهم بصائرهم . اه جامع أحكام القرآن للقرطبي ٣٤٤/١٣ .

<sup>(</sup>٤) في المخطوطة « معذبين » وهو خطأ . والصواب ما اثبتناه لأنه خبر « أنَّ » .

٢٥ ــ وقولُه عز وجل : ﴿ فَمِنْهُمْ مَنْ أَرْسَلْنَا عَلَيْهِ حَاصِبًا .. ﴾ [آية ١٠].
 أي حَصَباً وهي الحجارة ، وهم قومُ لوطٍ .

﴿ وَمِنْهُمْ مَنْ أَحَلَتْهُ الصَّيْحَةُ ﴾ هم ثمودُ ، وأهلُ مدين .

﴿ وَمِنْهُمْ مَنْ خَسَفْنَا بِهِ الأَرْضَ ﴾ قارونُ ، وأصحابُه .

﴿ وَمِنْهُمْ مَنْ أَغْرَقْنَا ﴾ قومُ نوح ، وفرعونُ وأصحابُه(٣) .

٢٦ ـــ ثم أخبر تعالى أنه لم يظلمهم في ذلك فقـــال : ﴿ وَمَـــا كَانَ اللهُ لِهُ لِيَظْلِمَهُمْ وَلَكِنْ كَانُوا أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ ﴾ [ آية ٤٠ ] .

٢٧ ـــ وقولُه جلَّ وعزَّ ﴿ مَثَلُ الَّذِينَ اتَّحَـٰذُوا مِنْ دُونِ اللهِ أَوْلِيَاءَ كَمَثَـلِ
 الْعَنْكَبُوتِ اتَّحَٰذَت بَيْتًا ..﴾ [آية ٤١].

قال قتادة : هذا مثلٌ ضَرَبه الله عزَّ وجلَّ ، أي إنه لا ينفع لضعفِه ، كما أنَّ بيتَ العنكبوتِ لاينفعُ ولا يَقِي (١) .

<sup>(</sup>١) في الكشاف ١٥٨/٢ : الحاصبُ لقوم لوطٍ، وهي ريح عاصف فيها حصباء ــ أي حجارة ـــ والصيحةُ لَمَدْيَن وثمود ، والخسفُ لقارون ، والغرقُ لقوم نوجٍ وفرعون . اهـ .

<sup>(</sup>٢) الأثر أخرجه ابن جرير ١٥٣/٢٠ والسيوطي في الدر ١٤٥/٥ وعزاه إلى ابن المنذر ، وابن أبي حاتم ، وهو مثلٌ في غاية الوضوح والجلاء ، مثّل به للكفار في عبادتهم الأصنام واعتقادهم بنفعها ، بالعنكبوت التي تجتهد لتبني لها بيتاً ، وأمرُها في غاية الوهن والضعف . قال الفراء ٣١٧/٢ : هو مثلٌ ضربه الله سيحانه لمن اتخذ من دونه آلهة ، لا تنفعه ولا تضرُّه ، كما أنَّ بيت العنكبوت ، لايقيها حراً ولا برداً . اه .

٢٨ \_ ثم قال جلَّ وعز ﴿ وَإِنَّ أَوْهَنَ الْبُيُوتِ لَبَيْتُ الْعَنْكَبُوتِ لَوْ كَالُوا يَعْلَمُونَ ﴾ [آية ٤١].

﴿ لَوْ ﴾ متعلقة بقوله ﴿ مَثَلُ الَّذِينَ اتَّخذوا من دونِ اللهِ أَوْلِياءَ كَمَثُلِ العنكَبُوتِ ﴾ لو كانوا يعلمون أن أولياءهم لا يُغْنون عنهم شيئاً ، وأنَّ هذا مَثَلُهم (١) .

٢٩ \_ وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿ وَأَقِمِ الصَّلَاةَ إِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهَى عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ .. ﴾ [آية ٥٠] .

رَوَى يونس عن الحسن قال قال رسول الله عَلَيْكَةٍ : « مَن لم تَنْهَهُ صَلَاتُه عن الفَحْشَاءِ والمُنْكرِ لم يَزْدَد بِهَا من اللهِ إِلاَّ بُعْدَاً »(٢) . ورَوَى عليُّ بن طلحة عن ابن عباس قال : في الصلاة منتهى ، ومزدجرٌ عن المعاصي(٣) .

<sup>(</sup>١) قال في البحر ١٥٣/٧ : ﴿ لُو كَانُوا يَعْلَمُونَ ﴾ ليس مرتبطاً بقوله ﴿ وَإِنَّ أَوْهَـنَ البيوتِ لبيتُ العنكبوتِ ﴾ لأن كل أحدٍ يعلم دلك ، وإنما المعنى : لو كانوا يعلمون أن أمر دينهم ، بالغُ من الوهنِ هذه الغاية . وأن هذا مَثَلُهم ، لأقلعوا عنه ، وما اتخذوا الأصنام آلهة . اهـ . وهـذا أوضح ممًا ذكره المصنف .

<sup>(</sup>٢) الحديث أخرجه الطبراني وابن أبي حاتم مرفوعاً ، والصحيح فيه أنه موقوف من قول الصحابي ، كا ذكره الحافط ابن كثير ، وفي إسناده مقال ، قال ابن عطية سمعت أبي يقول : إذا نظرنا إلى المعنى فغير جائز أن يُقال : إنَّ نفس صلاة العاصي تُبعِدُه من الله ، حتى كأنها معصية ، وإنما المعنى : أنها لا تؤثّر في تقريبه من الله ، بل تتركه على حاله ومعاصيه ، من الفحشاء والمنكر والبعد ، وقيل لابن مسعود : إن فلاناً كثير الصلاة ، فقال : إنَّها لاتنفع إلاَّ من أطاعها ، وبالجملة فإن مرتكب المعاصي لا قيمة لصلاته إذا لم تكفّه عن محارم الله اه. . القرطبسي

<sup>(</sup>٣) ذكر هذا الأثر عن ابن عباس الطبري في تفسيره ٢٠٥٥/١ والسيوطي في الـدر المنشور ٥/٥٥=

قال أبو جعفر: قيل معنى هذا: إنَّ العبد مادام في الصلاة، فليس في فحشاء، ولا منكر<sup>(١)</sup>.

٣٠ \_ ثم قال جلَّ وعز : ﴿ وَلَذِكْرُ اللهِ أَكْبَرُ ، وَاللهُ يَعْلَمُ مَا تَصْنَعُونَ ﴾ [آية ٤٠] .

رَوَى سفيانُ عن ابنِ مسعودٍ ، ورَوَى عن سَلْمانَ ، وسعيد بن جُبيرٍ ، عن ابن عباس في قوله جلَّ وعز ﴿ وَلَذِكْرُ اللهِ أَكْبَرُ ﴾ قالوا: ذكرُ اللهِ إيَّامَ ، أكبرُ من ذكرِكُمْ إيَّاه (٢) .

زاد ابن عبَّاسٍ: إذا ذكرتموه بعد قوله « إيَّاكم »(٣) .

وأخرج عن أبي العالية قال: الصلاة فيها ثلاث خلال: الإخلاص، والخشية، وذكر الله،
 فكلُ صلاةٍ ليس فيها هذه الجلالالُ فليست بصلاة.

<sup>(</sup>۱) هذا قول ٥ أبي عون الأنصاري ٥ وهو ما اختاره ابس جريس في تخريج معنى الحديث ورجحه في تفسيره اهـ وفي ترجيحه نظر ، والأولى أن يقال : إن الصلاة من شأنها إذا أُدِّيت على الوجه الكامل من فروضها ، وسننها ، وخشوعها ، وآدابها ، والتدبر لما يتلوه فيها من آيات الذكر الحكيم ، من شأنها أن تنهى عن الفحشاء والمنكر ، وكيف لا تنهى ؟ونحن نرى أن من لبس ثوباً فاخراً ، فإنه يتجنّب مباشرة القاذورات ، فمن لبس لباس التقوى كيف لايتجنب الفواحش ؟ ويؤيد هذا المعنى ما رواه أحمد في المسند قال : جاء رجل إلى النبي عَلِيَّتُهُ فقال : إن فلاناً يصلي بالليل ، فإذا أصبح سرق ، قال سينهاه ما يقول ٥ اه . مسند أحمد ٢٧/٢ ٤ .

 <sup>(</sup>٢) ذكر هذا الأثر الطبري في تفسيره ، وابن كثير ، والسيوطي في المدر ولفظه ١٤٦/٥ : قال ابن
 عباس : « ولذكرُ اللهِ لعباده إدا ذكروه ، أكبرُ من ذكرهم إياه » اه. .

 <sup>(</sup>٣) مراد المصنف أن ابن عباس قال : ذكر الله إيَّالَم إذا ذكرتموه ، أكبرُ من ذكركم إيَّاه ، فزاد ابن
 عباس على الرواية السابقة جملة « إذا ذكرتموه » بعد كلمة « إيَّاكم » وما قائه ابن عباس هو قول
 مجاهد وعكرمة ، ورجحه ابن جرير «نطيري ، ،وهو قول وجيةٌ مقبول ، والأظهر منه ما قائه بعض=

٣١ \_ وقولُه جلَّ وعز : ﴿ وَلَا تُجَادِلُوا أَهْلَ الكِتَـابِ إِلاَّ بِالَّتِـي هِيَ أَحْسَنُ إِلاَّ اللَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْهُمْ ﴾ [آية ٤٦].

رَوَى ابنُ أبي نجيح عن مجاهد قال : من قاتَـلَك ، ولم يُعْـطِكَ الْجَرِيةَ ، فقاتلُهُ بالسَّيف(١) .

ورَوَى مَعْمرٌ عن قتادة قال : هي منسوخة (١) ، نَسَخَها ﴿ فَاقْتُلُوا الْمُشْرِكِين حَيْثُ وَجَدْتُمُوهُمْ ﴾ ولا مجادلة أشدُ من السَّيف

قال أبو جعفر : قولُ قتادَة أولى بالصواب لأنَّ السورة مكيَّةً

المفسرين أن المعنى: ولذكرُ الله أكبر من كل شيءٍ في الدنيا ، وهو أن يتذكر العبدُ عظمةَ الله وجلالَهُ ، وعلَّو شأنه ، ويذكره في صلاته وبيعه وشرائه ، وسائر أمور حياته ، فيفزع من عقابه ، ولا يغفل عنه في جميع شئونه ، فهذا أعظم القربات ، ويدلُّ عليه قوله تعالى ﴿ فاذكروني أذكركم ﴾ وهذا اختيار ابن عطية ، كما في المحرر الوجيز ١٠٠/١١ .

<sup>(</sup>١) قال القرطبي ٣٥٠/١٣ : اختلف العلماء في قوله تعالى ﴿ وَلاَتَجَادَلُوا أَهْلَ الْكَتَابِ ﴾ فقال مجاهد : هي محكمة فيجوز مجادلة أهل الكتاب بالتي هي أحسن ، على معنى الدعاء لهم إلى الله عز وجل ، والتنبيه على حججه وآياته ، رجاء إجابتهم إلى الإيمان ، لا على طريق الإغلاظ والمخاشنة ، وقوله ﴿ إِلاَّ الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْهُمْ ﴾ أي ظلموكم ، وإلا فكلهم ظلمة على الإطلاق .

<sup>(</sup>٢) قول قتادة إنها منسوخة فيه نظر ، وما قاله مجاهد أظهر وأوضح وقد قال الطبري ٢/٢١ : 
« وأولى الأقوال بالصواب قول من قال ﴿ إلا الذين ظلموا منهم ﴾ أي امتنعوا من أداء الجزية ، ونصبوا دونها الحرب ، ثم قال : ولا يجوز أن يُحكم على حكم الله في كتابه بأنه منسوخ ، إلا بحجة يجب التسديم لها من حبرٍ أو عقل . اهـ وقال القرطبي : قول مجاهد حسن ، لأن أحكام الله عز وجل لايقال إنها منسوخة إلا بخبر يقطع العذر ، أو حُجَّةٍ من معقول ، واختار هذا القول ابن العربي . اهـ فما رجحه الإمام النحاس من القول بالنسخ غير سليم والله أعلم .

وإنما أُمِرَ بالقتال بعد الهجرة ، وأُمِرَ بأخذ الجزية بعد ذلك بمدةٍ طويلة ، وأيضاً فإنه قال ﴿ وَهُمْ صَاغِرُونَ ﴾ .

٣٢ — وقولُه جلَّ وعز : ﴿ وَقُولُوا آمَنَّا بِالَّــذِي أَنْــزِلَ إِلَيْنَــا وَأَنْــزِلَ الْمِنَــا وَأَنْــزِلَ الْمُنْـا وَأَنْــزِلَ الْمُنْـا وَأَنْــزِلَ الْمُنْـا وَأَنْــزِلَ الْمُنْـا وَأَنْــزِلَ الْمُنْـا وَأَنْــزِلَ الْمُنْـا وَأَنْــزِلَ الْمُنْا بِاللّــذِي أَنْــزِلَ الْمُنْـا وَأَنْــزِلَ اللّهُ وَقُولُوا آمَنّا بِاللّــذِي أَنْــزِلَ اللّهُ وَاللّهُ وَقُولُوا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَلَيْكُمْ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُواللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَّا لَاللّهُ وَاللّهُ وَلّه

رَوَى سُفْيانُ عَن سَعْدِ بِنِ إِبراهيمَ ، عَن عَطَاءِ بِنِ يَسَارِ قَالَ : « كَان قَوْمٌ مِن اليهودِ يَجْلسون مع المسلمينَ فيحدِّثونهم ، فأخبروا بذلك النبيَّ عَيَّالِيهُ فقال لهم : لا تصدِّقوهم ولا تكذِّبوهم في وقُولُوْا آمَنَّا بِالَّذِي أُنْزِلَ إِلَيْنَا وأُنْزِلَ إِلَيْكُمُ ﴾ (١) إلى آخرر الآية » .

٣٣ ــ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ وَمَا كُنْتَ تَتْلُو مِنْ قَبَلِهِ مِنْ كِتَابٍ وَلَا تَخْطُهُ بِيَمِينِكَ ..﴾ [ آية ٤٨ ] .

وكذا صفتُه صلَّى الله عليه وسلم في التَّوْراة<sup>(٢)</sup> .

<sup>(</sup>١) رواه البخاري في كتاب الاعتصام ١٣٦/٩ وكتاب التفسير ٢٥/٦ ولفظه : عن أبي هريرة قال : « كان أهل الكتاب يقرعون التوراة بالعبرانية ، ويفسِّرونها بالعربية لأهل الإسلام ، فقال رسول الله عَلِيْتُهُ : لاتُصدِّقوا أهلَ الكتابِ ولا تكذِّبوهم ﴿ وقولُوا آمنا باللهِ وما أُنزل إلينا وما أُنسزل الميكم . . ﴾ الآية .

<sup>(</sup>٢) أي هُو عُلِيْكُ أُمِيِّ لايقرأ ولا يكتُب ، كما قال سبحانيه ﴿ الَّذِيـن يَتِّبِعُـوْنَ الرَّسُوْلَ النَبِيَّ الأُمَّيِّ الْأُمِّيِّ الْأُمِّيِّ النَّامِيِّ النَّامِيِّ النَّامِيِّ النَّارِاقِ وَالإِنْجِيلِ .. ﴾ سورة الأعراف آية ١٥٧ .

ثم قال تعالى ﴿ إِذَا لَارْتَابَ الْمُبْطِلُونَ ﴾ [آية ١٨].

قال مجاهد: قريشٌ (١).

٣٤ \_ ثم قال جلَّ وعز : ﴿ بَلْ هُو آيَاتٌ بَيِّنَاتٌ فِي صَدُورِ الَّذِينَ أُوْتُوا الْعِلْمَ ..﴾ [آية ٤٩].

في معناه ثلاثة أقوال:

أ \_ قال الحسن : بل القرآنُ آيــاتٌ بينـــاتٌ في صُدُورِ المؤمنين(٢) .

ب \_ وقال قتادة : بلِ النبيُّ عَيْضَةِ آيةٌ بيِّنة ، كذا قرأ قتادة « في صُدُوْرِ الَّذِينَ أُوْتُوْا العِلْمَ ، من أهل الكتاب» (٢٠) .

ج \_ وقال الضحاك : كانت صفةُ النبي عَلَيْكُ أنه لايكتب بيمينهِ ، ولا يتلو كتاباً ، فذلك آيةٌ بيِّنةٌ (٤) .

<sup>(</sup>١) الأثر أخرجه السيوطي في الدُرِّ ١٤٨/٥ قال مجاهد : هم كفَّارُ قريش ، وقال قتادة : هم أهل الكتاب ، وانظر البحر ١٥٥/٧ . وقول مجاهد أظهر ، وهو اختيار الطبرى ٥/٢١ .

<sup>(</sup>٢) الأثر أخرجه الطبري في تفسيره ٦/٢١ ثم رجح قول قتادة فقال : ﴿ بل هو آياتٌ بيَّنَاتٌ ﴾ أي بل محمد آياتٌ بينات في صدور الذين أوتوا العلم من أهـل الكتـاب ، يجدونـه مكتوبـاً في كتبهم بهذه الصفة ، أنه أميٌ لا يقرأ ولا يكتب . اهـ أقول : ما ذكره الحسن هو الأظهـر ، لأن الحديث عن القرآن ، وحفظته من أمة محمد عَلَيْقَةً وهو اختيار الحافظ ابن كثير ٢٩٦/٦ .

<sup>(</sup>٣) هذه القراءةُ محمولِة على التفسير ، لا على أنها قراءة واردة عن المعصوم عَلِيْكُ .

<sup>(</sup>٤) عبارة القرطبي ٧١/٥ : وقال الضحاك : كان سبُّي الله لا يقرأ ولا يكتب ، وكذلك جعل الله نعته =

٣٥ \_ وقوله جلَّ وعز ﴿ أُولَمْ يَكْفِهِمْ أَلَّا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الكِتَابَ يُتْلَـى عَلَيْهِمْ .. ﴾ [آية ٥١].

رَوَى ابن عُينْنَةَ عن عَمْرُو بنِ دينار عن يحيى بن جعدة قال : « أُتِيَ النبيُّ عَيِّلِكُمْ بِكَتِفِ فيها كتابٌ ، فقال : كَفَى بقومٍ حُمْقاً أو ضلالةً ، أن يرغبوا عن نبيِّهم إلى نبعيِّ غيره ، أو إلى كتابٍ غير كتابهم » فأنزل الله جلَّ وعز ﴿ أُولَمْ يَكُفِهِمْ أَنَّا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الكِتَابَ يُتْلَى عَلَيْهِمْ .. ﴾ (١) الآية .

٣٦ \_ وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿ يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ آمَنُـوْا إِنَّ أَرْضِي وَاسِعـةٌ فَإِيَّـاىَ فَاعْبُدُونِ ﴾ [ آية ٥٠ ] .

قال سعيدُ بن جبير : إذا أُمرتم بالمعاصي فاهْرُبوا(٢) .

وقال عطاء : إذا رأيتم المعاصي فاهْرُبوا(٣) .

في التوراة والإنجيل، أنه نبيّ أميّ لا يقرأ ولا يكتب، وهي الآية البينة في صدور الذين أوتوا العلم.

<sup>(</sup>۱) الحديث أخرجه الدارمي في مسنده ، وابن المنذر ، وابن أبي حاتم ، عن يحيى بن جَعْدة ، ولفظه : « جاء ناس من المسلمين بكتف ، قد كتبوا فيها بعض ما سمعوه من اليهود ، فقال رسول الله عَيْقَة كفي بقوم حُمْقاً أو ضلالة ، أن يرغبوا عما جاء به نبيَّهم إليهم ، إلى ما جاء به غيره إلى غيرهم » فنزلت ﴿ أَوْلَمْ يَكْفِهِمْ أَنَّا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الكِتَابَ ﴾ الآية ، وانظر روح المعاني غيره إلى غيرهم » فنزلت ﴿ أَوْلَمْ يَكْفِهِمْ أَنَّا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الكِتَابَ ﴾ الآية ، وانظر روح المعاني موسى بن عِمْرادَ حيًا ، لَمَا وسِعَهُ إلا اتباعي » .

<sup>(</sup>٢) و (٣) انظر الـدر المنشور ١٤٩/٥ والـطبري ٩/٢١ قال ابـن جريـر : والمعنـي : لم تضقّ عليكـم الأرضُ ، فتقيموا بموضع لا يحلَّ لكم المُقَام فيه ، ولكنْ إذا عُمِـلَ بمكـان منها بمعـاصي اللهِ ، فلـم تقدروا على تغييره ، فاهربوا منه . اهـ .

وقال مجاهد: هاجِرُوا واعتزلوا الأَوْثانَ (١) .

قال أبو جعفو: القولانِ يرجعان إلى شيءٍ واحد، فقولُ مجاهبٍ أمروا بالهجرة، ومجانبةِ أصحاب الأوْتَانِ، وقال العلماء: كذلك إذا لم يقدرْ أن يأمرَ بالمعروفِ، وينهى عن المنكر، خَرَجَ وكان حكمُهُ حكمَ أُولئك.

وقيل : أي إنَّ أرض الجنَّة واسعة فاعبدوني حتى أعطيكموها (٢) .

٣٧ \_ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَنُبَوِّئَنَّهُمْ مِنَ الجَنَّةِ غُرَفاً ..﴾ [آية ٥٨] .

أي لنُنْزِلنَّهم .

ومعنى ﴿ لَتُتُولِيَّهُم ﴾ (٣) : لَتُعْطِيَّنَهُم منازلَ يَشْوُونَ فيها ، يُقال : ثَوَى : إذا أَقَامَ .

<sup>(</sup>١) الأثر أخرجه ابن جرير ١ط/٩ والسيوطي في الدر ١٤٩/٥ عن مجاهد بلفظ « هَاجِرُوا وجَاهِدوا » وقال في البحر ١٥٧/٧ : أكثر المفسرين أن الآية نزلت فيمن كان مقيماً بمكة ، أُمروا بالهجرة عنها إلى المدينة المنورة ، أي جانِبُوا أهلَ الشُّركِ ، واطلبوا أهلَ الإيمان . اهـ .

<sup>(</sup>٢) ذكر هذا القول الألوسي ، والقرطبي ، والبحر المحيط وفي تفسير الألوسي ٢١٠/٢١ ذكر أنه قول الجُبَّائي ، فقال : إن الآية وعد من الله عزَّ وجل بإدخال الجنة ، لمن أخلص له سبحانه العبادة ، قال : وفسر الأرض بأرض الجنة ، والمعوَّل عليه أنها أرض الدنيا . اهـ أقول : الجُبَّائي هو محمل بن عبدالوهاب الجبائي المولود سنة ٣٠٥ وله كتاب التفسير ، وهو من علماء المعتزلة ولذلك لم يذكر المفسرون اسمه توفي سنة ٣٠٣ وانظر الأنساب للمسعاني ١٨٦/٣ .

<sup>(</sup>٣) هذا التفسير على قراءة من قرأ بالثاء ﴿ لَنُتْوِيَنُّهُم ﴾ وهي قراءة الأعمش . وحمزة والكسائي ذكرهـا =

## ٣٨ ــ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ وَكَأَيِّنْ مِنْ دَابَّـةٍ لَا تَحْمِـلُ رِزْقَهَــا .. ﴾ [آية ٢٠] .

قال مجاهد : الطيرُ والبهائمُ لا تحمل رزقها .

ورَوَى الحُمَيْديُ عن سُفْيانَ : ﴿ لَا تَحِمْلُ ﴾ لا تُخبِّيء ، قال : وليس شي يَدَّخِرُ إلاَّ الإنسانُ ، والنَّملةُ ، والفارةُ(١) .

قال أبو جعفر : ﴿ دَابَّة ﴾ تقع لكل الحيوان ، ممَّا يَعْقِل ولا يَعْقِل ولا يَعْقِل ، إلاَّ أَنَّ معناه ههنا : الخُصُوصُ ، أي وكم من دابَّةٍ عاجزةٍ ، اللهُ يرزقُها وإيَّاكم .

القرطبي ٣٥٩/١٣ وهي من القراءات السبع كما في النشر ٣٤٤/٢ والسبعة لابن مجاهد
 ص ٥٠٢ .

<sup>(</sup>١) الأثر أخرجه السيوطي في الدر ٥/٥١ وعزاه إلى ابن المنذر ، وابن أبي حاتم .

<sup>(</sup>٢) الأثر ذكره أبو حيان في البحر المحيط ١٥٨/٧ والألوسي في روح المعاني ١١/٢١ والقرطبي في الجامع لأحكام القرآن ٣٦٠/١٣ ونسبه إلى ابن عباس فقال : قال ابن عباس : الدوابُّ هو كل مادبُّ من الحيوان ، فكلُّه لايحملُ رزقه و لا يدَّحر إلا ابنَ آدم ، والتمل ، والفأر . اهـ وسفيان الذي ذكره المصنّف هو « سفيانُ بن عُييْنة » وليس سفيان الثوري .

وقد أورد الحافظ ابن كثير حديثاً مرفوعاً إلى النبي عُلِظيَّه أنه قال لابن عمر «كيف بك يا ابن عمر إذا بقيت في قوم يخبئون رزق سنتهم ، بضع في اليقين »!! وأشار القرطبي إلى ضعفه ، قال القرطبي ٣٦٠/١٣ : وهذا ضعيف يضعفه أنه عليه السلام كان يدَّخر لأهله قوت سنتهم ، اتفق البخاري عليه ومسلم ، وكان الصحابة يفعلون ذلك ، وهم القدوة وأهل اليقين ، والأثمة لمن بعدهم من المتقين المتوكلين .

٣٩ \_ وقولُه جلَّ وعز : ﴿ وَإِنَّ السَّارَ الآخِرَةَ لَهِــيَ الْحَيَــوَانُ .. ﴾ 1 [ آية ١٤] .

قال مجاهد: لا موت فيها(١).

وقال قتادة : الحَيَوانُ : الحياةُ(٢) .

قال أبو جعفر : يُقال : حَيَوانٌ ، وحَياةٌ ، وحِيٌّ ، كما قال : « وقد تَرَى إِذِ الحَيَاةُ حِيُّ »(٣)

٤٠ وقولُه جلَّ وعنَّ : ﴿ فَإِذَا رَكِبُوا فِي الْفُلْكِ دَعَوْا اللهَ مُحْلِصِينَ لَهُ اللهِ مُحْلِصِينَ لَهُ اللهِ عَوْا اللهَ مُحْلِصِينَ لَهُ اللهِ عَالَى اللهِ عَلَى اللهِ عَالَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى الللهِ عَلَى اللهِ ع

أي فإِذَا أصابتهم شدَّة ، دعَوا الله وحده ، وتركوا ما يعبدون من دونه .

وقوله جلَّ وعز ﴿ فَلَمَّا نَجَّاهُمْ إِلَى البَرِّ إِذَا هُمْ يُشْرِكُونَ ﴾ [ آية ٦٥] .

أي يدعون معه غيره(٤) .

 <sup>(</sup>٣) هذا شطر من الرَّجَز للعحاج وتمامه:
 وقيد لله تَرَى إذِ الحياد عَيُّ وإذْ زمانُ النَّساس دَغْفل عَيُّ وإذْ زمانُ النَّساس دَغْفل عَيْ وهو في ديوانه ص ٦٧ والـلسان ، ومجاز القرآن ١١٧/٢ والقرطبي ٣٦٢/١٣ وشواهد المغنى ص ١٨ .

<sup>(</sup>٤) قال الطبري ١٣/٢١ : المعنى : إذا ركب هؤلاء المشركون السفينة في البحر ، فخافوا الغرق، =

٤١ \_\_ وقوله جلَّ وعزَّ ﴿ لِيَكْفُرُوا بِمَا آتَيْنَاهُمْ وَلِيَتَمَتَّعُوا فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ ﴾ [ آية ٦٦] .

﴿ وَلِيَتَمَتَّعُوا ﴾ على التهديد ، وكسرِ اللام(١) .

٢٤ \_\_ وقوله جل وعزَّ ﴿ وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا .. ﴾
 [آية ٦٩].

أي لَنزِيدنَّهم هُدَئ .

٣٤ \_ ثُم أخبرنا جلَّ وعز أنه يَنْصُرهم فقال ﴿ وَإِنَّ اللهَ لَمَعَ الْمُحْسِنِيـنَ ﴾ [ آية ٦٩] .

#### تمت سورة العنكبوت

华乔林

والهلاك فيه ، أخلصوا للهِ التوحيد عند الشدة التي نزلت بهم ، ولم يستغيشوا بآلهتهم وأندادهم ، فلم ناهم وسلَّمهم ممَّا كانوا فيه فصاروا إلى البر ، إذا هم يجعلون مع الله شريكاً ، ويدعون الأوثان معه أرباباً . اهـ .

<sup>(</sup>١) قوله بكسر اللام (وَإِيَتَمَتَّعُوا) يريد أن اللَّامَ لامُ ( كَيْ ) أي يشركون كي يتمتعوا بهذه الدنيا الفانية ويتلذذوا بعيمها العاجل ، وعبارة المصنف في كتابه إعراب القرآن أوضحُ وأصرح فقد قال ما نصّه : اللام لامُ كَيْ ، ويجوز أن تكون لام أمر ، لأن أصل لام الأمر الكسرُ ، إلا أنه أمرٌ فيه معنى التهديد ، ومن قرأ « وَلْيَتَمتعُوا المسكان اللام لم يجعلها لام كيْ ، لأن لام « كيْ الايجوز إسكانها . اهم إعراب القرآن للنحاس ٧٤/٢ وقال القرطبي : المعنى : ليكون تمرة شركهم أن يجحدوا بعم الله ويتمتعوا بالدنيا ، وقيل : هما لام أمر معناه التهديد والوعيد ، أي اكفروا بما أعطيناكم من النعمة والنجاة من البحر وتمتعوا ، ويؤيده قراءة نافع وحمزة « وليتمتعوا » بجزم اللام . اه.



# تفسير في الروم الروم مكية وآبياتها ٦٠ آبية



## بنز اللَّالِيَّةِ الْحَيْنَ سُورة الرَّيِم وَهِي مَكِيةِ (١)

١ \_\_ من ذلك قوله جلَّ وعز : ﴿ آلَــَمْ . غُلِــبَتِ السَّرُومُ فِي أَدْنَـــى اللَّرْض .. ﴾ [ آية ٢ ] .

قال مجاهد: هي الجزيرةُ كانت أقرب أرض الروم إلى فارس (٢) . حدثنا محمدُ بنُ سَلَمة الأَسْواتُي ، قال حدثنا محمد بن سنجر ، قال حدثنا معاوية بن عمرو ، قال حدثنا أبو إسحق الفزاريُّ ، عن سفيان الثوريّ ، عن حبيبِ بنِ أبي عَمْرة ، عن سَعيد بن جُبَيْر ، عن

(١) قال في البحر ١٦٠/٧ : هذه السورة مكية بلا خلاف . وقال ابن الجوزي ٢٨٦/٦ : مكية كلها بإجماعهم .

<sup>(</sup>٢) سبب نزول هذه الآية على ما ذكره المفسرون ، أنه كان بين فارس والروم حرب ، وكان المشركون يودُّون أن تَغْلِبَ فارسُ الرومَ ، لأن فارس كانوا مجوساً ، والمسلمون يودُّون غَلَبةَ الرُّوم على فارسَ ، لأن الرومَ أهلُ كتابٍ ، وأهلُ الكتاب أقربُ إلى المسلمين من المجوس ، فلما انتصر المجوسُ على الروم ، حزن المسلمون وتأثروا ، وفرح المشركون وقالوا للمسلمين : إنكم أهل كتاب ، والرومُ أهل كتابٍ ، وقد ظهر إخوائنا على إخوانكم ، فلنظهرنَّ عليكم ، فقال أبو بكر رضي الله عنه : لا يقرُّ الله أعينكم ، فأنزل الله هذه الآية ﴿ آلمَ غُلِبَت الرُّومُ فِي أَدْنَى الأَرْضِ ، وَهُمْ مِنْ بَعْدِ غَلِبُهُم سَيَغْبُونَ ﴾ أي هُزِم جيش الروم في أقرب أرضهم إلى فارس ، وهم من بعد انهزامهم سيغلبون الفرس وينتصرون عليهم ، وكان ذلك من الآيات البينات ، الشاهدة بصحة النبوة ، لأنها من علم الغيب الذي لايعلمه إلا الله . وانظر الطبري ١٨/٢١ والقرطبي ١٢/١٤ .

ابنِ عباس في قولِ الله جلَّ وعزَّ ﴿ آلَمَ . غُلِبَتِ الرُّومُ ﴾ قال: كان المشركون يحبُّون أن تظهر « فارسُ » على « الرُّومُ » لأنهم أهلُ أوثان ، وكان المسلمون يحبون أن تظهر « الرُّومُ » على « فارسَ » لأنهم أهلُ الكتاب ، فذكر لأبي بكر ، فذكره أبو بكرٍ لرسول الله عَيِّلِيَّهُ فقال رسولُ الله عَيِّلِيَّهُ فقال أنهم سيغلبون ، قال : فذكره أبو بكرٍ لهم ، وسولُ الله عَيِّلِيَّهُ : أَمَا إنهم سيغلبون ، قال : فذكره أبو بكرٍ لهم ، فقالوا(۱) : اجعل بيننا وبينكَ أجلاً ، فإن ظهرنا كان لنا كذا وكذا ، وإن ظهرة كان لكم كذا وكذا ، فجعل أجلاً خمس سنين ، فلم يظهروا ، فذكر ذلك للنبي عَيِّلُهُ فقال : [ ألا جعلتها إلى دون ؟ \_ يظهروا ، فذكر ذلك للنبي عَيِّلُهُ فقال : [ ألا جعلتها إلى دون ؟ \_ أراه قال : دون العشر . أي قال سعيد : والبضع ما دون العشر . أم ظهرت الروم بعد ذلك ، فذلك قوله جلَّ وعزَّ ﴿ آلَمَ . غُلِبَتِ الرومُ في أدنى الأرض .. ﴾ إلى قوله ﴿ وَيَوْمَثِهُ يَفُورَحُ المُؤْمِنُونَ مَنُونَ أَلَمَ مَا المُورَ عَلَوْمَ فَي أَدَى الأَرض .. ﴾ إلى قوله ﴿ وَيَوْمَثِهُ يَفُورَحُ المُؤْمِنُونَ فَي المُورَ عَلَى المَقْ مِنْ وَلَه وَلَه وَلَه مَنْ مَنْ مَنْ قَلْ المُؤْمِنُونَ وَلَه وَلَه وَلَه مَنْ وَلَه وَلَهُ وَل

بِنَصْرِ اللهِ ﴾ (٢) . ق**ال الشعبي** : وكان القمار ذلك الوقت حلالاً ، قال وقال النبعي عَلِيْتُهُ لأبي بكر : كم البيضُعُ ؟ قال : ما بين الشلاث إلى

التسع (٤) .

<sup>(</sup>١) في المخطوطة « فقال » وصوابُه « فقالوا » بصيغة الجمع ، لأنه راجع إلى المشركين .

<sup>(</sup>٢) العبـارة في المخطوطة قلِقةً غير واضحة ، حيث جاء فيها : [ فَذُكِرَ للنبي عَلَيْكُ فقـال : أَلا جعلته ، قال : أيه ؟ قال : دون العشر ] وتصحيحها ما أثبتنـاه من تفسير ابـن كثير ٣٠٤/٦ وهي رواية أحمد في المسند .

<sup>(</sup>٣) الأثر أخرجه أحمد في المسند ٢٧٦/١ وذكره السيوطي ، في الـدر المنشور ١٥٠/٥ وابـن كثير ٣٠٤/٦ والقرطبي ١٢/١٤ .

<sup>(</sup>٤) المشهور أن النبي عَلِيُّ قال لأبي بكر: البِضعُ ما بين الشلاث إلى الـتسع ،وعلى ذلك تُحمل =

وقرأ عبدالله بن عمر ﴿ غَلَبَتِ الرُّومُ ﴾ بفتح الغَيْن والَّلام ، وقال : غَلَبَتْ على أدنى ريف (١٠) .

قال أبو جعفر: المعنى على قراءة من قرأ ﴿ غُلِبَتِ الرُّومُ وَهُمْ مِنْ بَعْد غَلَبِهِمْ سَيَعْلِبُونَ ﴾ الرومُ من بعد غَلَبهم أي من بعد أن غُلِبوا سَيَعْلِبون .

ومن قرأ ﴿ سَيُعُلَبُونَ ﴾ فالمعنى عنده : وفارسُ من بعد غَلَبهم ، أي من بعد أن غَلَبُوا ، سَيُغُلبون .

٢ \_ وقولُه جلَّ وعز ﴿ فِي بِضْع سِنِينَ ﴾ [آية ٤].

البضعُ عند قتادَةً : أكثر من الثّلاثِ ، ودونَ العَشْرِ (٢) .

وعند الأخفش والفراء : مادُونَ العَشْر .

**وعند أبي عُبيدة** : ما بين ثلاثٍ وخمس<sup>(٣)</sup> .

<sup>-</sup> الروايات كما في الطبري والقرطبي ، فقد جاء في تفسير الطبري ١٧/٢١ أن الببي عليه السلام قال لأبي بكر : هلا احتَطْتَ ؟ فإن البضع مابين الثلاث إلى التَّسع . اهـ .

<sup>(</sup>١) ذكر هذه القراءة أبو حيان في البحر ١٦١/٧ قال قرأ ابن عمر والحسن : ﴿ غَلَبتِ الرَّومُ ﴾ مبنياً للفاعل ، والجمهورُ مبنياً للمفعول ، وقال الطبري : عامَّةُ قرَّاءِ الأمصار ﴿ غُلِبتِ الرَّومُ ﴾ بضم الغين بمعى أن فارسَ غلبت الرومَ ، وقرأ ابن عمر ﴿غَلبتِ الرومُ ﴾ فقيل : على أي شيء غلبوا ؟ قال : على ريف الشام اه.

<sup>(</sup>٢) هذا هو المشهور عند علماء اللغة والتفسير ، قال في الصحاح : البضعُ بالكسير من الثلاثة إلى التسعة .

 <sup>(</sup>٣) عبارة أبي عبيدة في مجاز القرآن ١١٩/٢ : والبضعُ ما بين ثلاث سنين وخمس سنين . اهـ وهو
 خلاف المشهور عند علماء اللغة .

وحَكَى أبو زيد<sup>(۱)</sup>: بَضْعٌ وهـو مشتقٌ من قولهم بضَّعَـه إذا قَطَّعه ، ومنه : بَضْعـةٌ من لحم ، ومنـه : هو يملك بُضْع المرأةِ ، إنما هو كنايةٌ عن عُضْوِها .

وفي رواية ابنِ أبي طَلْحَةَ عن ابن عباس ﴿ فِي أَدْنَى اللَّهُ وَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَال الأَرْضِ ﴾ قال يقول: في طَرَفِ الشَّامِ (٢).

قال أبو جعفر : التقدير في أدنى الأرض من فارسَ .

٣ ــــ ثم قال جلَّ وعز : ﴿ لِلَّهِ الأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ ..﴾ [ آية ؛ ] .

قال محمد بن يزيد (٣): إذا قلتَ ﴿ مِنْ قَبْدُ لُ ﴾ و ﴿ مِنْ بعدُ ﴾ فمعناه من قبلِ ما تعلمُ ، ومن بعدِ ما تَعْلَم ، ومن قبلِ كلِّ شيءٍ ، ومن بعد كلِّ شيء(٤) .

قال أبو جعفو: المعنى للَّهِ القضاءُ بالغَلَبة ، من قبـل الغَلَبـة ، ومن بعدِهَا .

<sup>(</sup>١) أبو زيد هو « سعيد بن أوس بن ثابت » من أئمة علماء اللغة والأدب توفى سنـــة ٢١٥ هــ وانظــر كتاب « نوادر اللغة » ووفيات الأعيان ٢٠٧/١ .

 <sup>(</sup>٢) الأثر ذكره السطبري في تفسيره ٢١/٢١ وقال ﴿ أَدْنَى الأَرْضِ ﴾ أي أقرب الأرض ، من الدنوً والقرب أي أقرب الأرض من فارس ، فترك دكر « فارس » استغناءً بدلالة الظاهر عليه . اهـ .

<sup>(</sup>٣) هو الإمام المبرّد أبو العباس إمام العربية في زمانه المتوفى سنة ٢٨٦ هـ وتقدمت ترجمته ٥٥/١ .

<sup>(</sup>٤) كلمة ﴿ قبلُ ﴾ و ﴿ بعد ﴾ ظرفان بُنِيا على الضمِّ ، لأنهما في معنى الإضافة ، أي من قبلِ كونهم مغلوبين ، ومن بعد كونهم غالبين ، وإنما بنيا على الضمِّ لأنهما أشبَها الحروف ، وأشبَها المنادَى المفرد ، كذا في القرطبي ٤ ٧/١ وقال ابن كثير ٣١٠/٦ : أي من قبل ذلك ومن بعده ، فبني على الضمِّ ، لمَّا قُطِع المضافُ وهو قوله ﴿ قبلُ ﴾ عن الإضافة ونُويت . اه. .

ع قال جلَّ وعز ﴿ وَيَوْمَئِلْ إِن يَفْسَرَ حُ الْمُؤْمِنُ وَنَ بِنَصْرِ اللهِ .. ﴾
 المَوْمِنُ وَنَ بِنَصْرِ اللهِ .. ﴾

أي يفرحون بنصر الله الرُّومَ ، لأنهم أهلُ كتابٍ ، على فارسَ . وهم مجوسٌ ، ويفرحون بالآية العظيمة ، التي لا يعلمها إلاَّ الله جلَّ وعزَّ ، لأنه خبَّرهم بما سيكون(١) .

وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿ يَعْلَمُونَ ظَاهِراً مِنَ الْحَيَاةِ اللَّمْنَا وَهُــمْ عَنِ
 الآخِرَةِ هُمْ غَافِلُون ﴾ [آية ٧].

قال عكرمة وإبراهيم: أي يعلمون أمر معايشهم ، ومصلحة دنياهم(٢) .

<sup>(</sup>۱) هذه إحدى معجزات القرآن ، الشاهدة بصدق النبوة ، لأنها إخبار عن الغيب ، فقد أخبر عليه السلام بأنها ستقع حرب ثانية بين فارس والروم ، وينتصر فيها الروم على الفرس ، في سنوات قلائل ، وحدث كما أخبر عليه السلام ، فدلً على أنه نبيٌّ مرسل من عند الله ، مؤيد بالآيات البيّات ، وقد صادف ذلك اليوم التصار لمؤمنين ببدر ، قال ابن عباس : كان يوم بدر هزيمة عبدة الأوثان ، وعبدة النيران .

<sup>(</sup>٢) الأثر أخرجه الطبري في تفسيره ٢٢/٢١ عن عكرمة قال : يعلمون معايشهم ومايصحهم ، وذكر رواية أخرى عن ابنَ عباس قال : يعرفون عمران الدنيا : متى يحصدون ، ومتى يغرسون ، وكيف يغرسون وكيف يبنون . اهم وقوله تعالى ﴿ ظَاهِراً من الحياة الدنيا ﴾ يفيد ان للدنيا ظاهراً وباطناً ، فظاهرها ما يعرفه الجهال ، من التمتع بزخارفها والتنعُم بملاذها ، وباطنها وحقيقتُها أنها معبرٌ وبمرٌّ للآخرة ، يتزود منها بالطاعة ، والأعمال الصالحة ، ولهذا قال ابن عباس : يعني بالآية الكفار ، يعرفون عمران الدنيا ، وهم في أمر الدين جُهَّالً .

حَقُوله جلَّ وعزَّ ﴿ أُولَمْ يَتَفَكَّرُوا فِي أَنْفُسِهِمْ مَا خَلَقَ اللهُ السَّمَوَاتِ
 وَالأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا إِلاَّ بَالْحقِّ ﴾ [آية ٨].

أي إلاَّ لإقامةِ الحقِّ(١) .

وقولُه جلَّ وعــز : ﴿ وَأَثــارُوا الأَرْضَ وعَمَرُوهَــا أَكْثــرَ مِمَّــا
 عَمَرُوهَا ..﴾ [آية ٩].

﴿ وَأَثَارُوا الأَرْضَ ﴾ أي حرثوها وزرعوها ، وليس بمكة حَرْثٌ ولا زرع (١٠) .

وقال تعالى ﴿ تُثِيرُ الأَرْضَ ﴾ (٣) .

٨ ــ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ ثُمَّ كَانَ عَاقِبَةَ الَّذِيــنَ أَسَاءُوا السُّوءَىٰ .. ﴾
 ١ آية ١٠ ] .

وقرأ الأعمش : ﴿ ثُمَّ كَانَ عَاقِبَةَ الَّذِينَ أَسَاءُوا السُّوءُ ﴾ برفع السُّوء .

<sup>(</sup>۱) قال الفراء ٣٢٢/٢ : ﴿ إِلَا بِالْحَقِّ ﴾ يعنى الشواب والعقباب . اهـ وقيل : إِن الله هو الحقَّ ، وللحقِّ خَلَقها ، وهو الدلالة على الخالق جلَّ وعلا ، وقدرته ، ووحدانيته ، فإنه سبحانه لم يخلق الكون عبشاً ، وإنما خلقه لحكمة جليلة ، ليشبت العـــدل في الأرض ، ويجزي كل نفس بما تسعى .

<sup>(</sup>٢) يريد المصنف أن ينبِّه إلى أن الآية في الأمم السابقين ، حرثوا الأراضي وزرعوها ، وبنو البنايات وشادوها ، فلم تغن عنهم شيئاً ، لأن أهل مكة لم يكونوا أهل حرث ، فلْيعتبر هؤلاء بما حلَّ بمن سبقهم من المكذبين ، الذين عمروا هذه الدنيا .

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة آية ٧١ .

قال أبـــو جعفــر : السُّوءُ : أَشَدُّ الشَّرِ ، والسُّوءَى أي الفُعلى منه (١) .

وقيل: ﴿ السُّوْءَى ﴾ ههنا: النَّارُ، كَا أَن الحُسْنَــــى: الجُنَّةُ.

ومعنى ﴿ أَسَاءُوا ﴾ ههنا : أشركوا(٢) ، يدلُّ على ذلك قوله تعالى ﴿ أَنْ كَذَّبُوا بِآيَاتِ اللهِ ﴾ .

قال الكسائي: أي لأن كذَّبوا بآيات الله(٢).

ه \_\_ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ وَيَـوْمَ تَقُـومُ السَّاعَـةُ يُسْلِسُ الْمُجْرِمُـونَ ﴾
 آیة ۲۲ ] .

رَوَى ابن أبي نحيح عن مجاهد قال : يَكْتَئِبون (٤) .

ورَوَى أبو يحيى عن مجاهد قال : الإِبْلَاسُ : الفَضِيحةُ .

<sup>(</sup>١) قال القرطبي ١٠/١٤: السُّوَءَى فُعْلَى من السُّوْءِ تأنيث الأسوء وهو الأقبح ، كالحُسْنى تأنيث الأحسن . اهـ .

<sup>(</sup>٢) معنى الآية الكريمة ﴿ ثُمَّ كَانَ عَاقِبَةَ الَّذِينَ أَسَاءُوا السُّوءَى أَنْ كَذَّبُوا بآيِـاتِ اللهِ ﴾ أي ثم كال عاقبة المشركين المكذبين ، العقوبةُ التي هي أسوءُ العقوبات ، وهي نار جهنم ، لأجل أنهم كذَّبوا بآياتنا المنزلة على رسلنا . اهـ صفوة التفاسير ٤٧٣/٢ .

 <sup>(</sup>٣) عبارة النحاس في إعراب القرآن ٥٨٢/٢ : من نَصَبَ ﴿ عاقبةَ ﴾ جعلها خبر كان المقدم ،
 و﴿ السُّوءَى ﴾ اسم كان ، و﴿ أَن كَذَبُوا ﴾ في موضع نصب ، والمعنى الأن كذبوا . اهـ .

<sup>(</sup>٤) في الطبري ٢٦/٢١ : ﴿ يبلس المجرمون ﴾ أي بيأس المجرمون ، ويكتثبون ويتندَّمون . اهـ .

قال أبو جعفر : يُقال : أَبْلَسَ الرجلُ : إذا تحيَّر ، وحَـزِن ، وانقطعت حجَّتُه فلم يهتد لها ، ويئس من الخير ، كما قال : ( قَالَ نَعَمْ أُعرِفُه وَأَبْلَسَا »(١)

١٠ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ فَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا وعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَهُمْ في رَوْضَةٍ يُحْبَرُوْنَ ﴾ [ آية ١٠] .

قال مجاهد : ﴿ يُحْبَرُونَ ﴾ أي يُنعَّمُون .

قال أبو جعفر : حقيقتُه أنهم تَتبيَّنُ عليهم أثرُ النِّعمةِ .

من ذلك الحَبْرُ (٢) ، وعلى أَسْنَانهِ حَبْرةٌ .

ورَوَى الأوزاعــيُّ عن يحيـــى بنِ أبي كثيــــــــــــ ﴿ فِي رَوْضَةٍ يُحْبَرُونَ ﴾ قال : السَّماعُ في الجنَّة (٣) .

<sup>(</sup>۱) هذا عجز بيتٍ من الرجز للعجَّاج ، وهو في ديوانه ص ٣١ ومعاني القرآن للفراء ٢٢٣/٢ والطبري ٢٦/٢١ وتمامه :

يَاصَاح هُلْ تَعْرِفُ رَسْمَا مُكُررساً قالَ نَعَرِبُ مَا عُرفِ مَا مُكُررساً قالَ نَعَرف مِنْ أعرف منه ، وقريبٌ منه ، قال القرطبي : والمعروف في اللغة : أبلس الرجل : إذا سكت وانقطعت حجته ، وقريبٌ منه ، تحيَّر . اه .

<sup>(</sup>٢) قال الجوهري في الصحاح ٢٠٠/٢ : الحَبْرُ : الحَبورُ وهو السُّرُور ، يُقال : حَبَره يَحْبُسرُهُ بِالضَمِّ ، حَبْراً وحَبْرةً قال تعالى ﴿ فَهُ مَ مَ وَوْضَةٍ يُحْبَسرُونَ ﴾ أي يُتَعمُون وَيُكَرَّمونَ (٣) يُراد بالسَّمَاع هنا سماعُ الغناءِ ، وآلات النهو والطرب ، كما قال ابن عباس في قوله تعالى ﴿ إِنَّ أَصْحَابِ الجَّةِ اليوْمَ في شُعُلِ فَاكِهُونَ ﴾ قال : شُغِلُوا بافتضاضِ الأبكار ، وسماع الأوتار ، عن أهاليهم من أهلِ النَّار ، وقد صرح الطبري به فقال : يتلذذون بالسماع والغناء وقال القرطبي : قال الأوزاعي : إذا أخد أهل الحنة في السَّماع ، لم تبق شجرةٌ في الجنة إلاَّ ردَّدَت الغناء =

١١ \_ وقولُه جلَّ وعزَّ ﴿ فَسُبْحَانَ اللهِ حينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ ﴾ [ آية ١٧] .

قال ابن عباس: الصَّلواتُ الخمسُ في كتاب الله جلَّ وعزَّ ، وتلا الآية ﴿ فَسُبْحان اللهِ حَينَ تُمْسُونَ ﴾ قال: المغربُ والعِشاءُ ﴿ وَحَينَ تُصْبِحُونَ ﴾ قال: الفجرُ ﴿ وَعَشِيَّاً ﴾ العصرُ ﴿ وَحِينَ تُطْهِرُون ﴾ الظَّهرُ (١).

بالتسبيح والتقديس ، ورُوي إن في الجنة لَأَشجاراً عليها أجراسٌ من فضة ، فإدا أراد أهل الجنة السَّماعَ ، بعث الله ربحاً من تحت العرشِ ، فتحرِّكُ تلك الأجراسَ بأصواتٍ لو سمعها أهل الدنيا لماتُوا طرباً » القرطبي ١٢/١٤ .

المدا ما رجحه الطبري وبعض المفسرين ، أن المراد بالتسبيح هنا الصلاة وأن الآية تشير إلى الصلوات الخمس المفروضة ، فقد قال الطبري عند تفسير هذه الآية ٢٨/٢١ ﴿ فَسُبْحَانَ اللهِ حينَ تَمْسُونَ ﴾ حينَ تمْسُونَ وحينَ تُصْبِحُونَ ﴾ سبّحوا الله أيها الناسُ أي صلّوا لربكم ﴿ حين تُمْسُونَ ﴾ وذلك صلاة المعبر ﴿ وحين تُصْبِحُون ﴾ وذلك صلاة الصبح ﴿ وحشيًا ﴾ أي سبّحوه أيضاً عشيّاً وذلك صلاة العصر ﴿ وحين تُظهرون ﴾ صلاة الظهر ، وروى عن ابن عباس أنه سئل عن الصلوات الخمس ، هل هي في القرآن ؟ قال : نعم ، وقيل له : أين ؟ فقرأ الآية ﴿ فسبحان الله .. ﴾ الآية وهدا الذي ذكره النحاس ولم يذكر قولاً غيره .

وذكر غيره من المفسرين أن هذه الآية تعليمٌ من الله لعباده ، أن يسبّحوه في هذه الأوقات ، في المساء ، والصباح ، والظهيرة ، وأن يُكثروا من تسبيحه ، وتحميده ، وتهليله ، حتى يبقى القلب متصلاً بالله ، لايغفل عن ربه ، ولا ينشغل عن ذكره ، كا قال سبحانه ﴿ فاذكروني القلب متصلاً بالله ، لايغفل عن ربه ، ولا ينشغل عن ذكره ، كا قال سبحانه ﴿ فاذكرية ، أذكركم واشكروا لي ولا تكفرون ﴾ وعلى هذا جمهور المفسرين ، وهذا هو ظاهر الآية الكريمة ، وهو ما رجحه الحافظ من كثير حيث قال ما نصّه : هذا تسبيحٌ منه تعالى لنفسه المقدسة ، وإرشادٌ لعباده إلى تسبيحه وتحميده ، في هذه الأوقات المتعاقبة ، الدالة على كال قدرته وعظيم سلطانه ، عند المساء وهو إقبال الدل بظلامه ، وعند الصباح وهو إسفار النهار عن ضيائه ، وعشياً وهو شدة الظلام ، وحين تظهرون وهو قوة الضياء . اهد ٢١٤/٦ .

١٢ ــ وقولُه جلَّ وعزَّ ﴿ يُحْرِجُ الحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَيُحْرِجُ المَيِّتَ مِنَ الْمَيِّتِ وَيُحْرِجُ المَيِّتِ مِنَ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا ، وَكَذَلِكَ تُحْرَجُ ونَ ﴾ الحَيِّ ، وَيُحْيِي الأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا ، وَكَذَلِكَ تُحْرَجُ ونَ ﴾ [ آية ١٩] .

### في معناه أقوالٌ :

قال عبدالله بن مسعود: أي يُخرج النُّطفةَ من الرجل ، والرجل من النطفة (١) .

قال الضحَّاك : وكذلك البيضة .

وقال سلمان (٢): يخرج المؤمن من الكافر ، والكافر من المؤمن (٣) ، وكذلك قال الحسن .

وقيل: يميت الحيَّ، ويُحْيي الميِّت. ﴿ وَيُحْيِي المَيِّتَ . ﴿ وَيُحْيِي اللَّرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَكَذَلِكَ تُحْرَجُونَ ﴾

<sup>(</sup>١) قال الطبري ٣٠/٢١ : وقال عبداله بن مسعود : النطفة ماء الرجل ميتة وهـو حيّ ، ويُخرج الرجل منها حياً وهي ميتة . اهـ .

<sup>(</sup>۲) سلمان هو «سلمان الفارسي» رضي الله عنه الصحابي المشهور وانظر القرطبي ٥٦/٤ .

٣) على هذا القول نكون قد حملنا الآية على المجار ، فنكون قد شبهها المؤمن بالحيَّ ، والكافر بالميت بطريق الاستعارة ، وهو لطائفة من المفسرين ، والأولى أن نحمل الآية على العموم ، كما هو مذهب المحققين من علماء التفسير ، فيكون المعنى : يخرج الدجاجة وهي حيَّة من البيضة وهي ميتة ، وبالعكس ، ويخرج الحيوان من النطفة ، والنطفة من الحيوان ، والنبات من الحبّ ، والحبّ من النبات ، والنبات من الحبّ ، والحبّ من النبات ، والنبات من النواة من النجلة ، والنبطقة من المؤمن من الكافر ، والكافر من المؤمن ..

أي كما يُحْيى الأرضَ بالنبات(١).

١٣ \_ وقوله جلَّ وعــزَّ : ﴿ وَمِــنْ آياتِــهِ أَنْ خَلَقَكُــمْ مِنْ تُرَابِ .. ﴾ الله عــزَّ : ﴿ وَمِــنْ آياتِــهِ أَنْ خَلَقَكُــمْ مِنْ تُرَابٍ .. ﴾

المعنى : أن خلق أصلَكُمْ ، وهو « آدم » عليه السلام ، كما قال تعالى ﴿ وَاسْأَلِ الْقَرْيَةَ ﴾(٢) .

**ويجوز** أن يكون الماء مخلوقاً من تراب<sup>(٣)</sup> .

١٤ \_\_ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ حَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجَاً لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا ..﴾ [آية ٢٠].

#### فيه قولان:

أحدهما: أن حواء خُلقت من آدمَ<sup>(٤)</sup>.

والآخر : أن المعنى : خلق لكم مِنْ جنسكم أزواجاً ، لأن الإنسان

<sup>(</sup>١) أي كما يخرج اللهُ النباتَ من الأرض ، كذلك يخرجكم من الأرض للبعث يوم القيامة ، ففيه تشبيه يسمى في علم البلاغة « التشبيه التمثيلي » لأنه تشبيه حالة بحالة .

<sup>(</sup>٢) المراد اسأل أهلَ القرية ، فكذلك المراد هنا : خَلَق أباكم آدم من تراب ، الذي هو أصلكم ، لأن ذرية آدم لم يُخلقوا من تراب ، فيكون الكلام فيه حذف وتقدير .

<sup>(</sup>٣) على هذا القول يكون المراد بالماء ماء الرجل ، فإن هذا الماء « النطفة » يتكون بالجسم ، وهو خلاصة الأغذية ، والمأكولات والمشروبات التي يتناولها الإنسان ، وهي من التراب ، فيصح أن نقول إن الإنسان تُحلق من التراب بهذا التقدير .

<sup>(</sup>٤) هذا قول قتادة كما في الدر المنثور ٥/٤٥١ والقرطبي ١٧/١٤.

بجنسه آنسُ ، وإليه أسكنُ (١) ، ومِثْلُه قولُه جلَّ وعزَّ ﴿ هُوَ الَّـذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَجَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا لِيَسْكُنَ إِلَيْهَا ﴾ (٢) . في معناه القولان جميعاً .

أي جعل من جنسها زوجها ، ودلَّ هذا على الجنسين جميعاً ، ويكون الضمير في قوله تعالى ﴿ جَعَلَا لَهُ شُرَكَاءَ فِيمَا آتَاهُمَا ﴾ يعودُ على الجنسين على الجنسين ، والضميرُ في قوله ﴿ يُشْرِكُونَ ﴾ يعود على الجنسين لأنهما جماعة (٣) .

١٥ حَوْلُه جَلَّ وعزَّ : ﴿ وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيَاتٍ .
 لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُون ﴾ [ آبة ٢١ ] .

<sup>(</sup>۱) هذا القول أظهرُ وأرجح ، وإليه ذهب الأكثرون ، لأن الآية امتنانٌ على البشر ﴿ أَنَ خَلَقَ لَكُمْ مِن أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجاً ﴾ وليست لآدم فحسب ، ثم الصيغة جاءت بلفظ الجمع لكم و﴿ أَزُواجاً ﴾ أي زوجات ، ومعنى الآية : ومن آياته الدالة على عظمته وكال قدرته ، أن خلق لكم أيها النّاسُ من صنفكم ومن جنسكم نساءً آدميات مثلكم ، ولم يجعلهن من جنس آخر ، فضتى كان التزاوج من الجنس كان بينهما التآلف والتفاهم ، قال ابن كثير : ولو أنه تعالى جعل الإناث من جنس آخر ، من جان أو حيوان ، لما حصل هذا الائتلاف بينهم وبين الأزواج ، بل كانت تحصل النَّفْرة ، وذلك من تمام رحمته ببني آدم . اه مختصر ابن كثير ٢/٣٥ .

 <sup>(</sup>۲) سورة الأعراف آية رقم ( ۱۸۹ ) ومعنى ﴿ لِيَسْكُنَ إِلَيْها ﴾ أي لتستريح نفسه وتستأنس بصحبتها .

 <sup>(</sup>٣) يريد في كل جنس من الذكور والإناث أعداد كبيرة من الخلق ، ولهذا جاء بصيغة الجمع في آخر
 الآية ﴿ فتعالى الله عمَّا يشركون ﴾ أي تمجَّد وتقدَّس عما يجعله البشر من الشركاء له سبحانه
 وتعالى .

قال مجاهد: المودَّةُ: الجماعُ، والرَّحْمةُ: الولدُ<sup>(۱)</sup>. وقيل: المودَّةُ والرحمةُ: عَطْفُ قلوبِ بعضهم على بعض. والمعنى: ومن آياته التي تدلُّ على وحدانيته، وأنه لا شريكَ له ولا نظير.

١٦ ــ وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيَاتٍ لِلْعَالِمِينَ ﴾ [آية ٢٢].
 للْعَالَمِينَ ﴾ أي للجنّ والإنس.

وحُكي ﴿ لِلْعَالِمِينَ ﴾ وهو حسنٌ (٢) .

١٧ \_ وقولُه جلَّ وعز : ﴿ وَمِنْ آيَاتِهِ يُرِيكُمُ البَرْقَ خَوْفَاً وَطَمَعَاً .. ﴾

والمعنى: ويريكم البرق من آياتِه ، وعُطفت جملةً على جملةٍ .
ويجوز أن يكون المعنى : ومن آياتِه آيةٌ يريكمْ بها البرقَ ، كا
قال الشاعر :

<sup>(</sup>١) حكاه في الدر المنثور ٥٥٤/٥ عن الحسن البصري ، والأرجح القول الثاني أي جعل بين الأزواج والزوجات محبة وشفقة ، وهو قول ابن عباس ، وأما الجماع والولد فهو نتيجة طبيعية للزواج ، والآية وردت في معرض الامتنان في تلاقي الجنسين على الحبة والشفقة والوئام ، ولهذا قال ابن عباس : المودَّةُ : حبُّ الرجل امرأته ، والرحمةُ : رحمتُه إياها أن يصيبها بسوء .

 <sup>(</sup>٢) ﴿ لِلْعَالِمينَ ﴾ بكسر اللام جمع عَالِم، وهي قراءة حفص عن عاصم ، وقرأ الباقيون
 ﴿ لِلْعَالَمِينَ ﴾ بنصب اللَّام ، وكلا القراءتين من السبع ، وانظر السبعة في القراءات ٥٠٧/٢ .

## وَمَا الدَّهْرُ إِلاَّ تَارَتُ اِنِ فَمَنهما أَمُوتُ وأُخْرَى أَبْتَغِي العَيْشَ أَكْدَحُ<sup>(١)</sup>

والخوفُ للمسافر ، والطمعُ للمقيم (٢) .

١٨ ــ وقولُه جلَّ وعز : ﴿ وَمِــنْ آيَاتِــهِ أَنْ تَقُــومَ السَّمَــاءُ وَالأَرْضُ اللَّهِ ١٨ ــ بِأَمْرِه .. ﴾ [آية ٢٥].

أي أن تَذُومَا قائمتين (٣).

وهذا أيضاً من آياته ، وحُذف لأن في الكلام دليلاً عليه . والقائدُ القائمُ بالطاعة (٤) .

والقيام ههنا : الانقيادُ للَّهِ جلَّ وعزَّ على ما حبُّ العبادُأو كرهوا.

<sup>(</sup>١) البيت لتميم بن أبي مقبل كما في شواهد سيبويه ص ٧٦ وخزانة الأدب ٣٠٨/٢ وهو في معاني القرآن للفراء ٣٢٣/٢ قال : كأنه أراد : فمنها ساعةٌ أموتُها ، وساعة أعيشها ، وكذلك هنا : ومن آياته آيةٌ للبرق ، وآية لكذا . اه .

<sup>(</sup>٢) هذا قول قتادة كما في الطبري والبحر ، وقال الضحاك : خوفاً من الصواعق ، وطمعاً في المطر ، وهذا ما رجحه ابن كثير حيث قال : تارة تخافون مما يحدث بعده ، من أمطار مزعجة أو صواعق متلفة ، وتارة ترجون وميضه وما يأتي بعده من المطر المحتاج إليه ، ولهذا قال بعده ﴿ وينزّل من السّماء ماءً ﴾ اهـ .

<sup>(</sup>٣) المراد أن تستمسك السموات بقدرته بدون عمد ، وأن تثبت الأرضُ بتدبيره ، فلا تنقلب بأهلها ، وانظر البحر المحيط ١٦٨/٧ .

<sup>(</sup>٤) القنوتُ كما قال أهل اللغة : الطاعةُ والانقياد ، ومواظبة العبادة والطاعة ، قال ابن عباس ﴿ كلِّ =

٢٠ ـــ وقولُه جل وعز : ﴿ وَهُوَ الَّذِي يَبْدأُ الخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ ، وَهُوَ أَهْوَنُ
 عَلَيْهِ .. ﴾ [ آية ٢٧ ] .

#### في معناه ثلاثة أقوال:

أ \_ في رواية صالح عن ابن عباس ﴿ وَهُوَ أَهُوَنُ عَلَيْهِ ﴾ وهو أهونُ على إلى المخلوق (١) ، لأنه ابتدأ خلقه من نطفة ، ثم من علقة ، ثم من مضغة ، والإعادة بأن يقول له ﴿ كُنْ فَيكُونُ ﴾ فذلك أهونُ على المخلوق .

ب \_ وقال مجاهد : الإعادةُ أهونُ عليه من البَدْأَةِ ، وكلُّ عليهِ ميّنُ .

والمعنى على هذا: وهو أهونُ عليه عندكم ، وفيما تعرفون ، على التمثيل ، وبَعْدَه ﴿ وَلَهُ الْمَثُلُ الْأَعْلَى ﴾ .

لَهُ قَانِتُونَ ﴾ مطيعون ، وفي البحر ١٦٩/٧ : ﴿ قانتون ﴾ مطيعون أي في تصريفه ، لايمتنع عليه شيءٌ يريد فعله بهم ، من حياةٍ وموتٍ ، وصحةٍ ومرصٍ فهي طاعة الإرادة ، لا طاعة العبادة .

<sup>(</sup>۱) على هذا القول يعود الضمير ﴿ وهو أهودُ عليه ﴾ على الإنسان ، وهذا تقريبٌ لفهم السامع ، فإن من صنع صنعة أول مرة ، كانت أسهل عليه في المرة الثانية ، والله تعالى خاطب العباد بما يعقلون ، فإذا كانت الإعادة أسهل من الابتداء في نظركم وتقديركم ، فإن من قدر على البدء والإنشاء ، كانت الإعادة عليه أسهل وأهون ، وأما بالنسبة إلى الله فالكمل عليه يسير ، وليس هناك « هيّن » و « أهون » ويكون المعنى : هو عليه هيّن كما قال محاهد .

ج ـــ وقال قتادة : ﴿ وَهُو أَهْوَنُ عَلَيْهِ ﴾ أي هيّـنُ (١) ، وهذا قول حسنٌ ، ومنه قول الشاعر : لَعَمْــرُكَ مَا أَدْرِي وَإِنِّــي لَأَوْجَــلُ لَعَمْــرُكَ مَا أَدْرِي وَإِنِّــي لَأَوْجَــلُ عَمْــرُكَ مَا أَدْرِي وَإِنِّــي لَأَوْجَــلُ

وقول الآخر :

إِنَّ الَّذِي سَمَك السَّماءَ بني لَنَا

بَيْتَاً دَعَائِمُهُ أَعَزُ وأَطْ وَلُا "

ورَوَى معمرٌ عن قتادة قال : في قراءة عبدالله بن مسعود ﴿ وَهُو هَيِّنٌ عَلَيْهُ ﴾ (٤) .

<sup>(</sup>١) أفعل التفضيل على هذا القول ﴿ أَهْوَنُ ﴾ ليس على بابه ، أي لا يُراد به التفضيل ، بل يراد به الصفة ، والمعنى : وهو هيِّن عليه سبحانه ، وقد استشهد على ذلك القرطبي في تفسيره ببضعة أبيات ، وكذلك الإمام الطبري ، ومنها ما ذكره النحاس في هذه الآية من الأبيات التي استشهد مها .

<sup>(</sup>٢) البيتُ لمعن بن أوسِ المُزَني ، كما في ذيل الأمالي ( ٢١٨ ) وخزانة الأدب ٥٠٥/٣ واستشهد به المصنف على أن قوله ( لَأَوْجَلُ ) أي لوجلٌ ، معنى : خائفٌ ، فهي صفة وليست بأفعل تفضيل ، ومثلها ﴿ وَهُوَ أَهْوَنُ عَلَيْهِ ﴾ أي هيِّنُ عليه ، فالصيغة وإن كانت صيغة « أفعل » التي للتفصيل ، إلا أنه لا تفضيل هنا وإنما هو لمجرد الوصف دون التفضيل .

<sup>(</sup>٣) البيت للفرزذق كما في ديوانه ص ٧١٤ وفي مجاز القرآن لأبي عبيدة ١٢١/٢ والشاهد فيه أن أعرُّ وأطول ليس أفعل تفضيل ومعناه عريزة طويلة .

<sup>(</sup>٤) ذكر هذه القراءة ابن الجوزي في تفسيره ٢٩٨/٦ وذكر أنها قراءة أبيّ بن كعب ، وهي ليست من القراءات السبع ، بل هي شاذة لمخالفتها للمصحف الإمام .

٢١ ــ ثم قال جلَّ وعزَّ ﴿ وَلَهُ المَثَلُ الأَعْلَى فِي السَّمَواتِ وَالأَرْضِ .. ﴾ [ آية ٢٧] .

رَوَى ابن أبي طلحة عن ابن عباس قال : يقول ﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ ﴾ .

**وقيل** : يعني : لا إلهَ إلاَّ اللهُ<sup>(١)</sup> .

وحقيقتُه في اللغة : وله الوصف الأعلى(٢) .

۲۲ \_\_ وقولُــه جلَّ وعــزَّ : ﴿ ضَرَبَ لَكُــمْ مَثَــلَاً مِنْ أَنْفُسِكُــمْ .. ﴾ [آية ۲۸] .

قال قتادة: هذا مَثَلٌ ضربه الله عز وجل للمشركين ، فقال هُ عَلَمُ مِمَّا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ مِنْ شُرَكَاءَ فِيمَا رَزَقْنَاكُمْ فَأَنْتُمْ فِيهِ هَلْ لَكُمْ مِمَّا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ مِنْ شُرَكَاءَ فِيمَا رَزَقْنَاكُمْ فَأَنْتُمْ فِيهِ سَوَاءً ﴾ أي هل يرضى أحدكم ، أن يكون مملوكه في مالِهِ ونفسيهِ مثله ، فإذا لم ترضوا بهذا ، فكيف جعلتم للهِ جلَّ وعزَّ شريكاً (٢) ؟ .

<sup>(</sup>۱) حكاه الطبري عن ابن عباس ٣٨/٢١ وهو قول مجاهد وقتادة أيضاً ، فقد قال قتادة : مَثَلُهُ : أنه لا إله إلا هو ، ولا معبود غيره ، وقيل : المعنى : له الوصف الأعلى الذي ليس لعيره ما يداسه فيه من صفات الجلال والكمال .

<sup>(</sup>٢) أي الوصف الأعلى من صفات الكمال ، الذي يصفه به أهل السموات والأرض .

 <sup>(</sup>٣) الأثر أخرجه الطبري في تفسيره ٣٨/٢١ والسيوطي في الـدر المنشـور ١٥٥/٥ عن قتـادة ، ولفظه : (هذا مَثَلٌ ضربَه الله لمن عَدَل به شيئاً من خَلْقه ، يقول : أكان أحدٌ منكم مُشاركاً مملوكه في مالِه وبفسه ، وفراشه وزوجته ؟ فكذلك لا يرضى الله تعالى أن يُعْدل به أحدٌ من خلقِه » . اه. .
 وقال في البحر ١٧٠/٧ : المعنى : ليس أحد منكم يرضى أن يَشْركه عبدُه في ماله وزوجته ، =

قال أبو جعفر: هذا قول حسن ، أي هل يرضى أحدُكم أن يجعل مملوكَهُ مشلَ نفسه ؟ أي مشل شريكه الحرِّ ، الـذي لايقطع أمراً دونه ؟ كما قال تعالى ﴿ وَلَا تَلْمِ زُوا أَنْفُسَكُ مُ ﴾ (١) أي لايَ عِبْ بعضُكم بَعْضاً .

وكذا قوله تعالى ﴿ كَخِيفَتِكُمْ أَنْفُسَكُمْ ﴾ وَكَا قال جلَّ وعزَّ ﴿ لَوْلَا إِذْ سَمِعْتُمُوهُ ظَنَّ المُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بِأَنْفُسِهِمْ خَيْراً ﴾ (٢) وَكَا قال تعالى ﴿ فَاقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ ﴾ (٣) .

وقيل: كما يُخاف من قِبَلِكُمْ إنفاقها .

وما يختصُّ به حتى يكون مثله ، فكيف ترضون شريكاً للهِ ، وهـو ربُّ الأربـاب ، ومـالك الأحـرار
 والعبيد ؟

<sup>(</sup>۱) سورة الحجرات آية ( ۱۱ ) ومراد المصنّف أن لفظ النفس ، قد يُطلق ويراد به الغير ، كما قال تعالى هنا ﴿ كحيفتكم أنفسكم ﴾ أي كما يخاف الإنسان من شريكه الحرِّ أن يقاسمه مالّهُ ، واستشهد على ذلك بعدة آيات كريمة .

 <sup>(</sup>٢) سورة النور آية ( ٨ ) والمعنى: ظنَّ المؤمنون الخير ببعضهم البعض.

١) سورة البقرة آية ٤٥ وأحسن ما قيل في تفسير الآية ما قاله العلامة القرطبي في تفسيره الجامع الأحكام القرآن فقد قال ٢٣/١٤ : «هذه الآية أصلٌ في الشركة بين المخلوقين ، الافتقار بعضهم إلى بعض ، ونفيها عن الله سبحانه ، وذلك أنه لمّا قال ﴿ هَلْ لَكُمْ مِمّا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ من شُركاء فيما رَزَقْناكُمْ ﴾ الآية ، فيجب أن يقولوا : ليس عبيدنا شركاءنا فيما رُزِقْنا ! فيقال هم : فكيف يتصوَّر أن تُنزّهوا نفوسكم عن مشاركة عبيدكم ، وتجعلسوا عبيسدي شركائي في خلقي ؟ فهذا حكم فاسد ، وقِلَّة نَظَر ، وعَمَى قلب !! فإذا بطلت الشركة بين العبيسد وساداتهم فيما يملكه السّادة ، والخلق كلهم عبيدٌ لله ، فيبطل أن يكون شي من العالم ، شريكا لله تعالى في شيء من أفعاله ، فلم يق إلا أنه واحد ، يستحيل أن يكون له شريك ، إذ الشركة تقتضي المعاونة ، ونحن مفتقرون إلى معاونة بعضينا بعضاً ، بالمالِ والعمل ، والقديمُ الأزلى منزّه عن ذلك عزّ وجل . اه . .

الفِطْرة : ابتداءُ الحَلْقِ ومنه : ﴿ فَاطِرُ السَّمَواتِ ﴾ ومنه : فَطَرَ نابُ البَعِير (١) ، ومنه : فطرتُ البئرَ أي ابتدأتُ حفرها (٢) . أي ابتدأ تُحلقهم ، على أنَّهم يعلمون أنَّ لهم خالقاً ومُدبِّراً . وفي الحديث عن النبي عَيَالِتُهُ : « كلَّ مولودٍ يُوْلَدُ على الفِطرة ، حتَّى يكونَ أَبُواهُ هما اللَّذان يُهَوّدانِهِ ويُنصِّرانِهِ »(٣) .

<sup>(</sup>١) هذا التعريف من جهة اللغة قال في المصباح مادة ( فطر ) : فطرَ الله الخَلْق : خَلَقهم ، والإسم الفِطرةُ بالكسر ﴿ فِطرة اللّهِ التي فطر الناس عليها ﴾ وفَطَر نابُ البعير : إذا شقَّ اللحم ، وطلع النَّاكُ . اهـ .

<sup>(</sup>٢) قال في لسان العرب مادة فطر: والفطرة : الابتداء والاختراع ، وفي التنزيل العزيز ﴿ الحمد لله فاطر السموات والأرض ﴾ قال ابس عباس رضي الله عنهما : لم أكن أدري ما معنى ﴿ فاطر السمواتِ والأرض ﴾ حتى أتاني أعرابيان يختصمان في بشر ، فقال أحدهما : أنا فطرتها أي ابتدأتُ حفرها . اهد .

<sup>(</sup>٣) الحديث أخرجه البخاري في كتاب التفسير ١٤٣/٦ ولفظهُ ( ما من مولودٍ إلاَّ يولد على الفطرة ، فأبواه يُهوِّدانه ، أو يُنصِّرانه ، أو يُمجِّسانه ، كما تُنتَج الهيمة بهيمةً جمعاء ، هل تُجسُّونَ فيها من جدعاء ؟ ثم يقول أبو هريرة : واقرعوا إن شئتم ﴿ فِطْرةَ اللهِ التي فطر الناس عليها لاتديلَ لخلقِ اللهِ ﴾ الآية . اهر ورواه مسلم في القدر ٥٣/٨ وأحمد في المسند ٤٣٥/٣ بنحوه .

قال الأوزاعيُّ وحمَّادُ بن سَلَمة : هذا مِثْلُ قولِهِ تعالى : ﴿ وَإِذْ أَنَّكَ مِنْ بَنِي آدَمَ مِنْ ظُهُورِهِمْ ذُرِّيْتَهُمْ ﴾(١) .

والمعنى على هذا : كلَّ مولودٍ يُولد على العهد الذي أُخـــذ عليه (٢) .

وفي الحديث: « أخرجهم أمثالَ الذَّرِّ ، فأحد عليهم العهدَ » فكلُّ مولودٍ يُولد على ذلك العهد ، وإن نسب عبادته إلى غير اللهِ جل وعزَّ ، أو ووصفه بغير صفته ، حتى يكون أبواه يعلمانه اليهودية والنصرانية .

وقيل: على الخِلقة التي تعرفونها ، لا تُميُّزُ شيئاً (٣) .

<sup>(</sup>١) سورة الأعراف آية ١٧٢.

<sup>(</sup>٢) أراد به العهد الذي أخذه الله على ذرية آدم ، حين أخرجهم من صلبه في صورة الذرِّ ، وأقرُّوا له بالربوبية ، ثم أعادهم إلى صلب آدم ، فإلى ذلك يشير المصنف رحمه الله .

ولاستدلال بها على موجده ، فيؤمن به ، ويتبع شرائعه ، لكنْ قد تعرِضُ له عوارض تصرفه عن والاستدلال بها على موجده ، فيؤمن به ، ويتبع شرائعه ، لكنْ قد تعرِضُ له عوارض تصرفه عن ذلك ، كتهويد أبويه له ، وتنصيرهما ، وإغواء شياطين الإنس والجنّ ، وإلى هذا ذهب ابن عطية والقرطبي ، فقد قال القرطبي في تفسيره وقال شيخنا أبو العباس : إن الله خلق قلوب بني آدم مؤهلة لقبول الحق ، كا خلق أعينهم وأسماعهم قابلة للمرئيات والمسموعات ، فما دامت باقية على تلك الأهلية ، أدركت الحق ودين الإسلام ، وقد دلَّ على صحَّةِ هذا المعنسي الحديث الشريف (كا تُنتَجُ البَهيمة بَهيمة جَمْعاء ، هل تُجسُّونَ فيها من جَدْعَاء ؟) يعني أن البهيمة تلِلُه ولدها كامل الخِلقة ، بريئاً من العيوب ، فلو تُرك على أصل تلك الخِلقة ، لبقي كاملاً ، لكن يُتصرَّف فيه ، فتطرأ عليه الآفات والنقائص .

وقال عبدالله بن المبارك: هذا لمن يكون مسلماً . يذهب إلى أنه مخصوص .

وقال محمد بن الحسن : هذا من قبل أن تنزل الفرائض ، ويُؤمر بالجهادِ .

قال أبو جعفر : وأولاها القولُ الأول ، وهو قولُ أهل السُنَّة ، وهو موافقٌ لِلَّغةِ :

ولا يجوز أن يكون منسوخاً لأنه خبرٌ ، ولا يكون خاصاً ، وإنما أشكل معنى الحديث ، لأنهم تأولوا « الفطرة » على الإسلام ، وإنما هي ابتداء الخلق .

٢٤ ــ وقولُـه جلَّ وعزَّ : ﴿ مُنِيبِـنَ إِلَيْــهِ ، وَالتَّقُــوهُ وَأَقِيمُـــوا الصَّلَاةَ ،
 وَلَا تَكُونُوا مِنَ المُشْرِكِينَ ﴾ [ آية ٣١ ] .

﴿ مُنِيبِينَ إِلَيْهِ ﴾ أي راجعين إليه بالطاعة(١).

والمعنى : فأقيموا وجوهكم مُنيبينَ إليه<sup>(٢)</sup> .

<sup>(</sup>١) الإنابة : الرجوعُ إلى الله بالتوبة والإخلاص ، يُقال : أنابُ الرجلُ إذا تاب من ذنبه واستغفر ، ومنه قوله تعالى ﴿ تبصرةً وذِكرى لكلِّ عبدٍ منيب ﴾ .

<sup>(</sup>٢) قال ابن جرير ٢٠/٢١ : ﴿ مُنِيبينَ إليه ﴾ منصوبٌ على الحال وهو متعلق بقوله تعالى ﴿ فَأَقِـمٌ وَجْهَكَ ﴾ لأن الخطاب للنبيِّ وأمَّته ، والمعنى : أقيموا وجوهكم أيها المؤمنون على الديس الحقّ ، حال كونكم منيبين إلى ربكم ، وهذا ما ذهب إليه الفرَّاء ٣٢٥/٢ والزحَّاجُ ١٨٥/٤ وحكاهُ النَّحُاسُ أيضاً في إعراب القرآن ٥٨٩/٢ .

ومعنى ﴿ كُلُّ حِزْبٍ بِمَا لَدَيْهِمْ فَرِحُونَ ﴾ [آية ٣٣]. كلُّ يقولُ إنيِّ على الهُدَى .

٢٥ \_ ثم قال جلَّ وعزَّ ﴿ وَإِذَا مَسَّ النَّـاسَ ضُرُّ دَعَــوْا رَبَّهُــمْ مُنِيبِــنَ إِلَيْهِ .. ﴾ [ آية ٣٣ ] .

أي لم يلتجئوا إلاَّ إليه ، وتركوا ما كانوا يعبدون من دونه(١) .

٢٦ \_ ثم قال جلَّ وعز : ﴿ لِيَكْفُرُوا بِمَــا آتَيْنَاهُــمْ ، فَتَمَتَّعُــوا فَسَوفَ ٢٦ \_ ثَعْلَمُونَ﴾ [آية ٣٤].

فخرج من الإخبار إلى المخاطبة (٢٠) ، وهذا على التهديد والوعيد ، كما قال جلَّ وعز ﴿ وَقُلِ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكُمْ فَمَنْ شَاءَ فَلْيُؤْمِنْ وَمَنْ شَاءَ فَلْيُؤْمِنْ وَمَنْ شَاءَ فَلْيَكُفُوْ ﴾ (٣) .

<sup>(</sup>١) قال أبو حيان في البحر ١٧٣/٧ : الضرُّ : الشدة من فقـــرٍ ، أو مرضٍ ، أو قحــط أو غير ذلك ، ومعنى ﴿ دعـوا ربهم ﴾ أي أفردوه بالـتضرع والدعـاء لينجـوا من ذلك الضرَّ ، وتركـوا أصنامهم لعلمهم أنه لايكشف الضرَّ إلا الله نعالى . اهـ وقال القرطبي : اي استغاثوا به تعالى في كشف ما نزل بهم ، مقبلين عليه وحده دون الأصنام ، لعلمهم أنه لا فرج عندها .

<sup>(</sup>٢) هذا ما يُسمَّى في علم البديع بالالتفات ، ففي الآية التفات من صيغة الغَيْبةِ إِلَى الخِطَابِ ، لأن الحديث كان عن المشركين بصيغة الغائب ، ثم جاء ﴿ فتمتَّعُوا ﴾ بصيغة الخطاب ، زيادةً في التوبيخ والعتاب ، والآية كما قال الإمام المحاس ، واردةٌ بطريق الوعيد والتهديد .

<sup>(</sup>٣) سورة الكهف آيمة رقم (١٨) وليس المراد التخيير بين الإيمان والكفر ، وإنما هو للتهديسه والوعيد .

٢٧ ـــ ثم قال جلَّ وعزَّ : ﴿ أَمْ أَنْزَلْنَا عَلَيْهِمْ سُلْطَانَاً فَهُـوَ يَتَكَلَّمُ بِمَا كَانُـوا
 به يُشْرُكُونَ ﴾ [آية ٣٠] .

رَوَى سعيدُ بنُ جُبير عن ابنِ عَبّاسٍ قال : « كلُّ سُلطاذٍ في القرآن فهو عذرٌ وحُجَّة »(١) .

قال أبو جعفر: المعنى: أم أنزلنا عليهم كتاباً فيه عُذْرٌ، أو حجَّةٌ، أو برهانٌ، يدلُّهم على الشرك ؟

٢٨ ــ ثم قال جلَّ وعزَّ ﴿ وَإِذَا أَذَقْنَا النَّاسَ رَحْمَةً فَرِحُــوا بِهَــا .. ﴾
 ٢٦ ــ ثم قال جلَّ وعزَّ ﴿ وَإِذَا أَذَقْنَا النَّاسَ رَحْمَةً فَرِحُــوا بِهَــا .. ﴾

أي نعمةً فرحوا بها .

﴿ وَإِنْ تُصِبْهُمْ سَيِّئَةً ﴾ أي وإن تُصِبْهم مصيبةً .

٢٩ \_ وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿ فَآتِ ذَا القُرْبَى حَقَّهُ ، وَالْمِسْكِينَ ، وَابْنَ ٢٩ \_ ٠ وَابْنَ السَّبِيلِ .. ﴾ [آية ٣٨] .

<sup>(</sup>۱) فسَّر ابن عباس السلطان بالحجة ، وقال قتادة والربيع : السلطانُ : الكتابُ ، وقد جمع المصنِّفُ بين القولين فقال : أم أنزلنا عليهم كتاباً فيه عذرٌ أو حجة الخ ورجَّح ابن جرير أنه الكتاب ، ورجَّح ابن كثير أنه الحجة والبرهان \_ وهو الأظهر \_ فقال : ينكر تعالى على المشركين ما اختلقوه من عبادة الأوثان ، بلا دليل ولا حجة ولا برهان ، فيقول ﴿ أَمْ أَنْزَلْنَا عَلَيهِمْ سُلطَاناً ﴾ أي حجة ﴿ فهو يَتَكلَّمُ ﴾ أي ينطق ﴿ بما كَانُوا به يُشْرِكُونَ ﴾ ؟ وهذا استفهام إنكار ، أي لم يكن شيءٌ من ذلك . اه وانظر تفسير ابن كثير ٢٢٤/٦ .

قال قتادة : إذا لم تُعْطِ ذَا قرابتك ، وتَمْشي إليهِ برجلَيْكَ، فقد قطعْتَهُ(١) .

٣٠ \_ وقوله جلَّ وعزَّ ﴿ وَمَا آثَيْتُمْ مِنْ رَبَاً لِيَرْبُوَ فِي أَمْوَالِ النَّــاسِ ، فَلَا يَرْبُوا عِنْدَ اللهِ .. ﴾ [آبة ٣٦].

قال مجاهد وابن عباس : هو الرجل يُهْدِي إلى الرجل الهديَّة ، فيطلبُ ما هو أفضلُ منها ، فليس له أجرٌ ، ولا عليه إثمَّ<sup>(٢)</sup> .

قال عكرمة: الربا رِبَوَان: فرباً حلالٌ ، ورباً حرامٌ ، فأمَّنا الحلالُ فأن يُعطي الرجلُ الآخر شيئاً ليُعطِيَه أكثرَ منه ، فلا يربُوْا عندَ الله ، والحرامُ في النسيئة (٣) .

<sup>(</sup>١) لم أر هذا الأثر فيما بين يديَّ من كتب التفسير ، ولم يذكره غير الإمام النحاس ، والـذي ذكره القرطبي في تفسيره ٢٥/١٤ : ﴿ فَآتِ ذَا القُرْبِي حقه ﴾ قال : الخطابُ للنبي وأمته ، بدليل قوله ﴿ ذَلِكَ خَيرٌ لِلَّذِينَ يُرِيدُونَ وَجْهَ اللهِ ﴾ وخيرُ الصدَّقةِ ما كان على القريب ، وفيها صلةُ الرحم ، وقد قال مجاهد : لاتُقبلُ صدقةٌ وقد قال مجاهد : لاتُقبلُ صدقةٌ من أحدٍ ورحمِهُ محتاجةً . اهـ وكذا ذكره النحاس في كتابه إعراب القرآن ٢/١٩٥٠ .

<sup>(</sup>٢) الأثر في الطبري ٢١/٢١ وفي الدر المنثور ١٥٦/٥ وابن كثير ٣٢٤/٦ فقد قال في تفسيره عند هذه الآية : أي من أعطى عطيَّة يريد أن يُردَّ الناس عليه أكثر مما أهدى لهم ، فهذا لا ثواب له عند الله ، وبهذا فسرَّه ابن عباس ، ومجاهد ، والضحاك ، وقتادة ، وعكرمة ، وهذا الصنيع مباحّ وإن كان لا ثواب فيه . اهم .

<sup>(</sup>٣) ذكره السيوطي في الدر ١٥٦/٥ عن ابن عباس ، والقرطبي ٣٦/١٤ عن عكرمة ، والمراد بربا النسيئة أي الربا المعروف الذي يكون بسبب الأجل ، كأن يقرضه ألفاً إلى سنة بزيادة مائة فيها فهذا ربا النسيئة وهو حرام باتفاق .

وقال إبراهيم(١): كان هذا في الجاهلية ، يعطي الرجل ذا قرابته المالَ ، ليكثر عنده ، فلا يربو عند الله .

٣١ \_ ثم قال جلَّ وعزَّ : ﴿ وَمَا آئَيْتُمْ مِنْ زَكَاةٍ تُرِيدُونَ وَجُهَ اللهُ فَأُولَئِكَ هُمُ المُضْعِفُونَ ﴾ [آية ٣٩].

قال ابن عباس: ﴿ مِنْ زَكَاةٍ ﴾ أي من صدقة (٢).

ثم قال ﴿ فَأُولَـئِكَ هُمُ الْمُضْعِفُـونَ ﴾ أي الذيـن يجدون أضعاف ذلك ، أي ذَوُو الإضْعاف ، كا تقول : رجلٌ مُقْوِ أي ذو قوَّة (٣) .

٣٢ \_ وقولُه جلَّ وعز ﴿ ظَهَرَ الْفَسَادُ فِي البَرِّ والْبَحْرِ بِمَا كَسَبَتْ أَيْدِي الرَّ والْبَحْرِ بِمَا كَسَبَتْ أَيْدِي النَّاسِ ..﴾ [آية ٤١].

قال مجاهد : ﴿ فِي البَرِّ ﴾ قتلُ ابنُ آدم أخاه ﴿ والبَحْرِ ﴾ أخذُ السفينةِ غَصْبًا (٤) .

<sup>(</sup>١) المراد به إبراهيم النخعي رحمه الله ، ذكره القرطبي فقال وقال النخعي : نرلت في قوم يعطون قراباتهم ليزيدوا في أموالهم على سبيل النُّقع . اهـ .

<sup>(</sup>٢) إنما فسرها ابن عباس بالصدقة لأن السورة مكية ، والزكاة إنما فرضت بعد الهجرة ، فتنبه والله دعاك .

<sup>(</sup>٣) قال في لسان العرب مادة قوى : فرسٌ مُقْوٍ : قويٌّ ، ورجلٌ مُقْوٍ : ذو دابة قوَّية ، وأقوى الرجلُ فهو مُقْوٍ : إذا كانت دابته قويةً . وكذا قال في الصحاح : أقوى : إذا كانت دابته قوية .

<sup>(</sup>٤) الأثر أخرجه السطبري ٤٩/٢١ والسيوطثي في الدر المنشور ١٥٧/٥ ولفظه : عن مجاهد قال : فسادُ البرّ : قتلُ ابن آدم أخاه ، وفسادُ البحر : أخذ الملِكِ السُّفُن غصباً . اهـ وكذا ذكره ابس كثير ٣٢٦/٦ وأبو حيان في البحر ١٧٦/٧ وهذا تمثيلٌ للفساد لا حصرٌ له .

وقال عكرمة وقتادة: البَرُّ: البَوَادي، والبحرُ: القُرَى(١). قال قتادة: والفسادُ: الشِّركُ.

قال أبو جعفر : والتقديرُ على هذا : وفي مواضع البحر ، أي التي على البحر .

وأحسن ما قيل في هذه الآية \_ والله أعلم \_ قول ابسن عباس حدثنا بكر بن سهل ، قال حدثنا عبد الله بن صالح ، عن معاوية بن صالح ، عن علي بن أبي طلْحة عن ابنِ عباس ﴿ ظَهَرَ الفَسَادُ فِي البَرِّ وَالْبَحرِ ﴾ .

يقول: نقصانُ البركةِ بأعمالِ العبادِ ، كي يتوبوا .

والمعنى على هذا: ظهر الجدبُ في البرَّ والبحرر ، بذنوب الناس (٢).

<sup>(1)</sup> الأثر عن عكرمة وقتادة ذكره السيوطي في الدر المنشور ١٥٦/٥ فقال : وقال عكرمة : البرُّ : الفياقي التي ليس فيها شيء ، والبحر : القرى ، وعن عكرمة أيضاً أنه سُئل عن قوله تعالى في ظهر الفساد في البرِّ والبحر ﴾ قالوا : البرُّ قد عرفناه فما بالُ البحر ؟ قال : إن العرب تسمي الأمصار البحر اهم . وذكره أيضاً ابن جرير وابن كثير ، وعزاه إلى عكرمة وابن عباس والضحاك .

<sup>(</sup>٢) عبارة النحاس في إعراب القرآن ٥٩٢/٢ : في معنى الآية قولان : أحدهما : ظهر الجدبُ في البرِّ \_ أي في البوادي وقُرَاها \_ وفي البحر أي في مدن البحر مثلُ قوله تعالى ﴿ وَاسْأَلِ القَرْيَةَ ﴾ أي ظهر قَلَّةُ الغيث ، وغلاء السعر ، بما كسبت أيدي الناس من المعاصي ، لنذيقهم عقاب بعض الذين عملوا .

والقول الآخر : أن معنى ﴿ ظهر الفسادُ ﴾ ظهرت المعاصي ، من قطع السبيـل ، والظلـم ، =

٣٣ \_ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ فَأَقِمْ وَجْهَكَ لِللَّـينِ القَيِّمِ مِنْ قَبْـلِ أَنْ يَأْتِـي يَوْمٌ لَا مَرَدٌ لَهُ مِنَ الله يَوْمَئِذِ يَصَّدُّعُونَ ﴾ [ آية ٤٣ ] .

أي اجعل قَصْدك إلى الدِّين القَيِّم، من قَبِل أن يأتي يومُ القيامة ، فلا ينفعُ نفساً إيمائها ، لم تكن آمنتُ مِنْ قبل .

ومعنى ﴿ يَصَّدُّعُونَ ﴾ يتفرَّقُون (١) ، فريقاً في الجنة ، وفريقاً في السَّعير .

٣٤ \_\_ وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿ وَمَنْ عَمِلَ صَالِحًا فَلاَّنْفُسِهِمْ يَمْهَدُونَ ﴾ ٢٠ \_\_ وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿ وَمَنْ عَمِلَ صَالِحًا فَلاَّنْفُسِهِمْ يَمْهَدُونَ ﴾

رَوَى ابِـنُ أَبِي نجيــح عن مجاهـــد قال : ﴿ فَلاِ نُفُسِهِــمْ يَمْهَدُونَ ﴾ : في القبر(٢) .

<sup>=</sup> فهذا هو الفسادُ على الحقيقة ، والأولُ مجازٌ ، وعلى الجواب الثاني يكسون في الكلام حذفً واختصار ، دلَّ عليه ما بعده ، والمعنى : ظهرت المعاصي في البر والبحر ، فحبس الله عنهم الغيث ، وأغلى سعرهم ، ليذيقهم عقاب بعض ما عملوا . اه .

وقال في التسهيل ٢٦٨/٣ : قيل البرُّ : البلاد البعيدة من البحر ، والبحرُ : البلادُ التي على ساحل البحر ، وقيل : البرُّ : اللَّسانُ ، والبحرُ : القلبُ ، وهذا ضعيف ، والصحيحُ أن البرَّ والبحر معروفان ، فظهورُ الفساد في البرِّ : بالقحط ، والفتن ، وشبه ذلك ، وظهور الفساد في البحر : بالغرق ، وقلة الصيد ، وكساد التجارات ، والكل بسبب الكفر والعصيان اه.

<sup>(</sup>١) قوله ﴿ يَصَدَّعُوْنَ ﴾ أصلُها يتصدَّعون أي يتفرقون ، قال الجوهـري : تصدَّع القـوم : تفرقـوا ، ومنه الصَّداعُ وحع الرأس . اهـ .

<sup>(</sup>٢) الأثر أخرجه الطبري ٢١/٢٥ والسيوطي في الدُّر ١٥٧/٥ وصاحب البحر ١٧٧/٧ حيث =

قال أبو جعفر : معنى ﴿ يَمْهِدُونَ ﴾ في اللغة : يوطَّئُون لأنفسهم بعملِ الخير ، من المهادِ ، وهو الفراشُ .

٣٥ \_ وقولُه جلَّ وعزَّ ﴿ وَيَجْعَلُهُ كِسَفَا فَتَرَى السَوَدْقَ يَحْسَرُجُ مِنْ خِلَالِهِ .. ﴾ [آية ٤٨].

﴿ وَيَجْعَلُهُ كِسَفَاً ﴾ جمعُ كِسْفةٍ وهي القطعةُ:

﴿ فَتَرَى الوَدْقَ ﴾ قال مجاهد: أي القطر ﴿ يَحْسُرُجُ مِنْ خِعْلَالِهِ ﴾ أي من بين السَّحاب(١).

٣٦ \_ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلِ أَنْ يُنَزَّلَ عَلَيْهِمْ مِنْ قَبْلِهِ ٢٠ \_ لَمُبْلِسِينَ ﴾ [آية ٤٩] .

في تكرير ﴿ قَبْلِ ﴾ ههنا ثلاثةُ أقوال :

أ \_ قال الأخفشُ سعيد : هذا على التوكيد ، وأكثرُ النَّحْويِّينَ على هذا القول .

<sup>=</sup> قال: وعن مجاهد قال: هو التمهيدُ للقبر. اهـ

أقول : وهذا التحصيص لا وجه له ، إذ أنهم معملهم الصالح ، يمه دُون الطريق لأنفسهم في القبر ، وعلى الصراط ، وعند الميزان ، وفي جنة ، فالأولى كما قال القرطبي ﴿ فلأنفسهم في الآحرة فراشاً ، ومسكناً وقراراً بالعمل الصالح . اهم .

<sup>(</sup>۱) في هذه الآية دليلٌ واضحٌ على أن المطرينزل من السحاب ، وهذا ما يقول علماء الطبيعة ، أن السحب هي التي تحمل معها الماء ، فلا تعارض بين العلم والدين ، لأن كل ما علاك فأظلَّك فهو سماةٌ ، كا يقول علماء اللغة ، واقرأ قول سبحانه ﴿ أَأَنْتُمْ أَنْزُلْتُمُوهُ مِنَ المُزْنِ أَمْ نَحْنُ المُنْزِلُون ﴾ ؟ .

ب <u>وقال قُطْرِب</u>: أي وإن كانـوا من قبـل التنزيـلِ، من قبل المطر<sup>(۱)</sup>.

ج \_ والقولُ الثالثُ عندي أحسنُها ، وهو أن يكون المعنى : من قبل السَّحاب ، ليائسين ، وقد تقدَّم ذكرُ السَّحاب (٢) .

٣٧ \_ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ فَانْظُرْ إِلَى آثَارِ رَحْمَةِ اللهِ كَيْـفَ يُحْيِـى الأَرْضَ بَهْدَ مَوْتِهَا .. ﴾ [آية ٥٠].

﴿ رَحْمَةِ اللهِ ﴾ أي المطر الذي هو من رحمةِ اللهِ ﴿ كَيْـفَ يُحْيِي الأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِها ﴾ .

<sup>(</sup>١) في المخطوطة سقطت لفظة « المطر » وقد أثبتناها من القرطبي ٤٤/١٤ حيث قال رحمه الله : وقال قُطرب : إن « قبل » الأولى للإنزال ، والتانية للمطر ، أي وإن كانوا من قبل التنزيل من قبل المطر . اه. .

<sup>(</sup>٢) تقدم ذكر السحاب في الآية قبلها في قوله سبحانه ﴿ الله اللَّهِي يُرْسِلُ الرِّياحَ فَتْقِيرُ سَحَاباً ﴾ والأَوْلَى أَن يُقال: إن الآية تدلُّ على سُرْعةِ تقلبٌ قلوب البشر من الإبلاس \_ أي القنوط \_ إلى الاستبشار والسرور ، فإن قوله ﴿ من قَبْلِ أن يُنزَّلُ ﴾ يحتمل المدة الطويدة في الزمن بأيام أو شهور ، فجاء قوله تعالى ﴿ من قبله ﴾ متصلاً بنزول المطر ، فهو تأكيد مقيد للزمن ، وهذا ما رجحه ابن عطية ، وأما قول قطرب فقد ردَّه العلاَّمة أبو حيان وقال : وعلى تقديره يصبح المعنى : وإن كانوا من قبل إنزال المطر من قبل المطر ، قال : وهذا تركيبٌ لا يسوع في كلام فصبح ، فضلاً عن القرآن ، واختار أبو حيان أن يكون التكرارُ لمجرَّد التأكيد ، لرفع المجاز فقط ، وانظر البحر المحيط ١٧٩/٧ .

وقــرأ محمـــد اليماني : ﴿ كَيْــفَ ثُحْيـــى الأَرْضَ بَعْــــــــدَ مَوْتِهَا ﴾(١) .

والمعنى على قراءته: كيف تُحْيي الرَّحْمةُ الأَرْضَ ، أو الآثارُ . وهُ يُحْيِي ﴾ بالياء ، أي يُحْيي الله ، أو المطرُ (١) ، أو الأَثْرُ ، فيمن قرأ هكذا .

٣٨ ـــ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ وَلَئِنْ أَرْسَلْنَا رِيحَاً فَرَأَوْهُ مُصْفَرَاً ، لَظَلُّوا مِنْ بَعْدِهِ يَكْفُرونَ ﴾ [آية ٥٠] .

قال النحويون: ﴿ فَرَأُوهُ مُصْفَرًا ﴾ أي فرأوا النَّباتَ مصفَرًا ، وحقيقته فرأوا الأَثْرَ مُصْفَرًا ﴿ لَظَلُوا مِنْ بَعْدِه يَكْفُرُونَ ﴾ أي ليَظلُنَ ، هذا قولُ الخليل .

قال أبو جعفر: وهذا يقع في حروف المجازاة(٢).

<sup>(</sup>١) قراءة ﴿ تُحْيِي ﴾ بالتَّاء ، من القراءات الشاذة كما في المحتسب ١٦٥/٢ ، وهي قراءة المحدري ، وأبي حيوة ، والضمير على هذه القراءة يعود على ﴿ الرحمة ﴾ وأمَّا قراءة ﴿ آثَر ﴾ وقراءة ﴿ آثَار ﴾ في قوله تعالى ﴿ فَانْظُرْ إِلَى آثَارِ رَحْمَةِ اللهِ ﴾ فكلاهما من القراءات السبع ، والمرادُ بالنَّظر هنا : نظر التمكر والاستبصار ، والاستدلال ، ليستدل الناظر على أن ما ينشأ عن آثار نعمة اللهِ بالمطر ، من خصرةِ الأشجارِ ، وتفتّح الأزهار ، وخروج الثّمار ، وكيف أن الله جعل الأرض تسبت بعد أن كانت هامدة جامدة ، قادرٌ على إحياء الموتى بعد فنائهم ، ولهذا أعقها بقوله ﴿ إِنَّ ذَلِكَ لُمُحْمِي المَوْتَى ﴾ فهذا هو الغرض من النظر .

<sup>(</sup>٢) المجازاة يعنى الجزاء ، والأصل أن يأتي جواب الشرط مصارعاً : ولئن أرسلنا ريحاً .. ليظلُــنَ ، ولكن حَسنُن وقوع الماضي في موضع المستقبل ، لما في الكلام من معنى المجاراة ، والمجازاة لا تكون إلا بالمستقبل وانظر القرطبى ٤٥/١٤ .

٣٩ \_ ثم قال جلَّ وعنَّ : ﴿ فَإِنَّكَ لَا تُسْمِعُ المَوْتَــــى وَلَاتُسْمِــــعُ الصُمَّ الدُّعَاءَ ، إذَا ولَّوْا مُدْبِرِينَ ﴾ [آية ٥٦] .

أي إنهم بمنزلة المَـــوْتى ، والصُّمِّ ، لأنهم لا يَقْبلـــون ، لعاندتهم (١) .

٤٠ ـــ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ إِنْ تُسْمِعُ إِلاَّ مَنْ يُؤْمِنُ بِآيَاتِنِا فَهُمْ مُسْلِمُونَ ﴾
 ٢٠ ــ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ إِنْ تُسْمِعُ إِلاَّ مَنْ يُؤْمِنُ بِآيَاتِنِا فَهُمْ مُسْلِمُونَ ﴾

أي ما تُسْمِع إلا من كان قابلاً ، غير معاند .

٤١ ــ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ اللهُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مَنْ ضَعْفِ ، ثمَّ جَعَلَ مِنْ
 بَعْدِ ضَعْفٍ قُوَّةً ﴾ [آية ٤٥] .

﴿ خَلَقَكُمْ مِنْ ضَعْفٍ ﴾ أي من المنيّ .

أي خلقكم في حال ضعف.

﴿ ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ ضَعْفِ قُوَّةً ﴾ أي الشباب .

<sup>(</sup>۱) هذا تشبية وتمثيل لحال الكفار ، بالموقى الدين لايسمعون ولا ينتمعون شبَّههم بالموقى ، وبالصَّمِّ والعُمْي ، وهذا قال المصنف : أي إنهم بمنزلة الموقى ، قال الطبري : إنما هذا مَتَلُ ، ومعنسى الآية : إنك يا محمد لا تُسمع الأموات ، ولا تُسمع من كان في أذنيه صَمَمٌ تلك المواعظ المؤثرة ، ولو أنَّ أصمَّ ولَّى عنث مدبراً ، تم ناديته لم يسمع ، فكذلك الكافر لايسمع ولا ينتفع بما يسمع ، قال في البحر : أخبرنا تعالى عنهم أنهم موقى القدوب ، أو شبِّهوا بالموقى وإن كانوا أحياء ، صحاح الأبصار ، لأنهم إذا تليت عليهم آيات القرآن ، لا تعيه آذانهم ، فكانت حالهم لانتفاء جدوى السَّماع ، كحال الموقى . اه البحر ٩٦/٧ .

٤٢ ــ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ وَيَـوْمَ تَقُـوهُ السَّاعَةُ يُقْسِمُ المُجْرِمُونَ مَالَبِشُوا غَيْرَ سَاعَةٍ .. ﴾ [ آية ٥٥ ] .

أي يحلفون ما لبثوا في القبور ، إلاَّ ساعةً واحدة(١) .

٤٣ \_ ثم قال تعالى ﴿ كَذَٰلِكَ كَانُوا يُؤْفَكُونَ ﴾ [آية ٥٠].

أي كذلك كانوا يكذبون في الدنيا .

يُقال: أُفِكَ الرَّجُلِ : إذا صُرِفَ عن الصِّدقِ والخير ، وأرضَّ مأفوكة : ممنوعة من المطر .

٤٤ ــ وقولُه جلَّ وعزَّ ﴿ وَقَالَ الَّذِينَ أُوْتُـوا العِلْـمَ وَالْإِيمَـانَ ، لَقَدْلَبِثْتُـمْ فِي
 كِتَابِ اللهِ إِلَى يَوْم الْبَعْثِ .. ﴾ [آية ٥٦].

قيل : المعنى : في خبر كتاب الله(٢) ، أنكم لبـثتم في قبــوركم إلى يوم القيامة .

وقيل: في الكلام تقديمٌ وتأخيرٌ.

<sup>(</sup>١) المرادُ بالساعة هنا الساعة الزمنية ، كقوله سبحانه ﴿ لَمْ يَلْبُشُوا إِلاَّ عَشِيَّةً أَو ضُحَاهَا ﴾ وقوله ﴿ كَأَن لَمْ يَلْبُثُوا إِلاَّ سَاعَةً مِن نَهَارٍ ﴾ والآية الكريمة فيها ما يسمى « الجناس التام » لأن قوله تعالى ﴿ وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ ﴾ يُراد بالسَّاعة القيامة ، وقولُه تعالى ﴿ مَا لِبُقُوا غَيْرَ سَاعَةٍ ﴾ أي مدَّةً يَسِيرةً مِن الجُمن ، فاللهظُ واحدٌ ، والمعنى مختلفٌ ، وهو من الحسنات البديعية .

<sup>(</sup>٢) أي على حذف مضاف كما في قوله سبحانه ﴿ وَاسْأَلِ القَرْيَةَ ﴾ أي أهـ ل القرية ، ولا حاجة إلى هذا التقدير ، لأن المراد من قوله ﴿ في كتابِ اللهِ ﴾ أي في علم الله ، أو في اللوح المحفوظ كما قال المفسرون ، فإن الله قد سجَّل فيه أرزاق العباد ، وآجاهم ، وأعماهم ، وكلَّ ما كان ويكون ، إلى يوم القيامة :

والمعنى : وقال الذين أوتوا العلمَ في كتابِ الله(١) : لقد لبثتم إلى يوم البَعْثِ .

ه ٤ \_ وقوله جلَّ وعز ﴿ فَاصْبِرْ إِنَّ وَعْدَ اللهِ حَقُّ وَلَا يَسْتَخِفَّنَكَ الَّذِينَ لَا يُوْقِئُونَ ﴾ [آية ٦٠].

﴿ وَلَا يَسْتَخِفَّنَّكَ ﴾ أي لايستفزنَّك ﴿ الَّذِينَ لَا يُوْقِنُونَ ﴾ أي الشاكُون .

« انتهت سورة الروم »

茶 葵 葵

<sup>(</sup>١) ما ذكره المصنف مروي عن قتادة ، وفي نسبته إليه نظر ، فقد قال أبو حيان في البحر المحيط الله الله الله : وقال قتادة : هو على التقديم والتأخير تقديره : أوتوا العلم في كتاب الله والإيمان لقد لبثتم ، وعلى هذا تكون « في » بمعنى الباء ، أي العلم بكتاب الله قال : ولعل هذا القول لايصح عن قتادة ، فإن فيه تفكيكاً للنظم ، لا يسوغ في كلام غير فصيح ، فكيف يسوغ في كلام الله ؟ وقتادة كان موصوفاً بعلم العربية ، فلا يصدر عنه مثل هذا القول . اهم من البحر المحيط .



# 



### بشمالتكالخفالحمك

### سُورة كُفّال فَهم كميز

قال عبدُ الله بنُ عبَّاسٍ هي مكيَّةٌ ، إلاَّ ثلاث آيـات منها ، فإنهنَّ نزلْنَ بالمدينة ، وهنَّ قولُه جلَّ وعزَّ :

﴿ وَلَوْ أَنَّ مَا فِي الأَرْضِ مِنْ شَجَــرَةٍ أَقْــكُمُ .. ﴾ إلى تمام الآيات الثلاث(١) .

١ ـــ من ذلك قولُه عزَّ وجــلَ ﴿ وَمِــنَ النَّــاسِ مَنْ يَشْتَــرِي لَهْــوَ
 ١ الْحَدِيثِ .. ﴾ [آية ٢].

رَوَى سَعيدُ بنُ جُبير عن أبي الصَّهباء البكريِّ (٢) قال: سُئِل عبدُ اللهِ بنُ مسعودٍ عن قوله جلَّ وعزَّ ﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَشْتَرِي لَهْوَ النَّاسِ مَنْ يَشْتَرِي لَهْوَ الْحَدِيثِ ﴾ .

فَهْال : الغِنَاءُ ، واللهِ الَّذي لا إِلهَ إِلاَّ هو ، يردِّدُهـا ثلاث مراتٍ (٣) .

<sup>(</sup>١) الأثر أحرجه السيوطي في الدر المنتور ١٥٨/٥ عن ابن عباس أن السورة مكية إلا الآيات الثلاث .

 <sup>(</sup>۲) هو صهيب أبو الصهباء البكري البصري مولى ابن عباس ، قال أبو زرعة : ثقة ، وذكره ابن
 حبان في الثقات ، له ذكر في صحيح مسدم ، وضعفه النسائي ، وانظر التهذيب ٤٣٩/٤ .

 <sup>(</sup>٣) هذا تفسير مأثور ، اصحابي جليل ، من أعلم الصحابة بكتاب الله بعد ابن عباس ، وهـو
 « عبدالله بن مسعود » فقد سئـل عن لمراد من « لهو الحديث » فقـال : واللـم الـذي لا إلـه إلا =

وبغير هذا الإسناد عنه : « والغِناءُ يُنْبِتُ في القالب النفاقَ »(١) .

ورَوَى سعيدُ بن جبير عن ابن عباس قال : الرجلُ يشتري الجارية المغنيَّة ، تُعَنِّيه ليلاً أو نهاراً ٢٠) .

ورُوي عن ابن عمر هو : الغِنَاءُ<sup>(٣)</sup> .

وكذلك قال عكرمة ، وميمون بن مِهْرَان ، ومكحول (٤) .

ورَوَى عليُّ بن الحَكَم عن الضحَّاك ﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَشْتَرِي لَهُوَ الحَدِيثِ ﴾ قال: الشِّركُ (°).

هو ، والسه المذي لا إله إلا هو ، يحلف بالله ، وأعاد الجملة ثلاث مرات : « إنما هو الغناء والمزامير » وكفى مهذا دليلاً واضحاً على حرمة استماع الغناء ، ومنزامير الشيطان ، وانظر الطبري ١٥٩/٥ وابن كثير ٣٣٣/٦ والدر المنثور ١٥٩/٥ .

<sup>(</sup>١) الأَثْرَ أخرجه السيوطي في الدر المنثور ٥٩/٥ ولفظُه : « الغناء يُنبتُ النفاق في القـلب ، كما يُنبت الماءُ الزّرعَ ، وَالذِّكْرُ يُنبت الإيمانَ في القلب ، كما يُنبت الماء الزرع » .

<sup>(</sup>٢) قال ابن عاس : أنزلت هذه الآية في « النضر بن الحارث » اشترى قينةً \_ أي جارية مغنيَّة \_ فكان لا يسمع بأحد يريد الإسلام ، إلاَّ الطلق به إلى قَيْتَتِه ، فيقول لها : أطعميه ، واسقيه ، وغنيّه ، ثم يقول له : هذا خير لك مما يدعوكَ إليه محمدٌ ، من الصلاة ، والصيام ، وأن تقاتل بين يديه حتى تُقتل ، ففيه نزلت هذه الآية ﴿ ومن النَّاسِ مَنْ يَشْتَرِي لَهْ وَ الحَدِيث ليُضِلَّ عن سبيل الله ﴾ وانظر الدر المنثور ٥/٥٩٠ .

<sup>(</sup>٥) انظر جامع البيان للطبري ٦٣/٢١ وهـو قول عبدالرحمن بن زيـد بن أسلم ، كما جاء في تفسير ابن كثير ٣٣٤/٦ واختار ابن جريـر أن لهو الحديث : كلُّ كلامٍ يصدُّ عن آيـات الله واتبـاع سبيله . اهـ .

ورَوَى جويرٌ(') عنه قال: الغِناءُ مَهْلكةٌ للمالِ ، مَسخَطةٌ للربّ ، مَقْسَاةٌ للقلب (') .

وسُئل القاسمُ بن محمد عنه فقال : الغِناء باطلٌ ، والباطلُ في النار(٢) .

قال أبو جعفر : وأبينُ ما قيل في الآية ما رواه عبدالكريم عن مجاهد قال : الغِناءُ ، وكلَّ لعبِ : لَهْوٌ .

قال أبو جعفر : فالمعنى : ما يُلهيه من الغناء ، وغيرِه ، مما يُلْهِي (٤) .

وقد قال معمر : بَلَغني أن هذه الآية ، نزلت في رجل من بني عَدِيً ، يعني « النّضر بن الحارث » كان يشتري الكتب التي فيها أخبار فارسَ والرُّوم [ ويقول : محمدٌ يُحدِّثكم عن عادٍ وتمود ، وأنا

<sup>(</sup>١) قال في تقريب التهديب ١٢٤/١ : جابر أو جوبير العبدي ، مقبولٌ من الثالثة .

 <sup>(</sup>٢) ذكره الألوسي في تفسيره روح المعاني ٦٨/٢١ عن الضحاك بنفظ « الغناء منْفدةُ للمال ،
 مَسْخَطة للرب ، مفسدة للقلب » .

<sup>(</sup>٣) دكره القرطمي ٢/١٤ وروى عن مجاهد : إن لهو الحديث في الآية الاستاع إلى الغناء وإلى مثله من الباطل .

<sup>(</sup>٤) هذا هو الصحيح أن « لهو الحديث » هو الغناء ، وكلَّ ما يُلهي عن طاعة الله ، والمراد بالغِناء كما قال القرطبي الغناء المعتاد ، الذي يُحرُّك النفوس ، ويبعثها على الهوى والغزل والمجون ، أما ما سمم من ذلك فيجوز القليل منه في أوقات الفرح ، كالعرس والعيد ، وعند التنسيط على الأعمال الشاقة ، كما كان في حفر الخندق . اه القرطبي ٤/١٤ .

أحدثكم عن فارسَ والرُّوم ](١) ويستهزئ بالقرآن إذا سَمِعه(٢).

٢ \_\_ وقولُـه جلَّ وعز ﴿ لَيُضِلَّ عَنْ سَبيلِ اللهِ بِعَيْــرِ عِلْــمٍ وَيَتَّخِذَهَـــا
 هُزُواً .. ﴾ [ آية ٦ ] .

أي رِلْيُضِلُّ غيره ، وإذا أَضلَّ غيرهَ ، فقد ضلُّ .

وَ « لَيَضِلَّ » هو ، أي يئـول أمـرُه إلى هذا ، كما قال ﴿ رَبُّنـــا لِيَضِلُوْا عَنْ سَبِيلِكَ ﴿ رَبُّنـــا لِيَضِلُوْا عَنْ سَبِيلِكَ ﴿ ﴾

وقولُه جل وعز ﴿ كَأَنْ لَمْ يَسْمَعْهَا كَأَنَّ فِي أَذُنيْهِ وَقْسِرًا .. ﴾
 آية ٧] .

قال مجاهد : ﴿ وَقُرَأَ ﴾ أي ثقلاً(؛) .

٤ ــ وقولُه جلَّ وعز : ﴿ خَلَقَ السَّمَوَاتِ بِعَيْرِ عَمَـدٍ تَرَوْنَهَـا .. ﴾
 ١٠ يَهُ ١٠ ] .

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين سقط من الأصل ، وأثبتناه من هامش المخطوطة .

<sup>(</sup>٢) قال القرطبي في تفسيره الجامع لأحكام القرآن ٢/١٥ : وتأولها قوم على الأحاديث التي يتلهًى بها أهل الباطل واللّعب ، فقد قيل : إن الآية نزلت في « النضر بن الحارث » لأنه اشترى كتب الأعاجم « رستم » و « اسفىديار » فكان يجلس بمكنة ، فإذا قالت قريش : إن محمداً قال كذا ، ضحك منه ، وحدَّ ثهم بأحاديث مُلوكِ الفرس ، ويقول : حديثي هذا أحسن من حديث محمد ، حكاه الفراء والكلبي وغيرهما . اه .

 <sup>(</sup>٣) قرأ الكوفيون ﴿ ليُضِيَّوا ﴾ بضمَّ الياء أي ليُضنُّوا عبادك ، والباقون بفتح الياء أي ليَضِلُّوا هم عن طريقث المستقيم ، والآية التي استشهد بها المصنف في سورة يونس رقم ( ٨٨ ) .

<sup>(</sup>٤) قال في لمصباح مادة « وقر » : وقَرَتِ الأَذُن وَقْرًا ، من بَابَيْ تَعِبَ ، وَوَعد : ثَقُل سمعُها . اهـ وقال في البحر ١٨٤/٧ والمعنى : كأن فيهما صَمَماً يَصُدُّه عن السَّماع .

يجوز أن تكون ﴿ تَرَوْنَها ﴾ بمعنى ترونها بغير عمد (١) .
ويجوز أن تكون نعتاً ، على قولِ مَنْ قال : هيَ بعَمَدٍ ولكنْ لا يَرَوْنَها .

قال أبو جعفر: والقولان يرجعانِ إلى معنى واحد، لأن من قال إنها بعَمَدٍ، إنَّما يريد بالعَمَد قدرةَ اللهِ جلَّ وعزَّ، التي يُمسك بها السَّمَواتِ والأرض (٢).

أي جبالاً ثابتة ، وقد رَسَا : أي ثُبتَ .

﴿ أَنْ تَمِيدَ بِكُمْ ﴾ أي كراهةَ أنْ تميدَ بكم .

يُقال : مادَ يَجِيد ، إذا اشتَدَّتْ حركتهُ (٣) .

<sup>(</sup>۱) هذا هو الراجح وهو قول قتادة والحسن كما في الطبري ، أن السماء قائمة بقدرة الله بغير دعائم ترتكز عليها حال كونكم تشاهدونها كذلك ، وهذا معنى قول الحسن : ليس لها دعائم ، وانظر الطبري ٢٥/٢١ .

<sup>(</sup>٢) قال الإمام النحاس في كتابه إعراب القران ٦٠٠/٢ : يجوز أن يكبون ﴿ تَرَوْنَهَا ﴾ في موضع خفض على النعت لـ ﴿ عَمَدٍ ﴾ أي بغير عَمَد مرئية ، ويجوز أن يكون في موضع نصب على الحالي ، وسمعتُ عليَّ من سليمان يقول : الأوْلى أن يكون مستأنفاً ، ويكون ﴿ بعير عَمَدٍ ﴾ التمامُ ، أي ولا عَمَدَ ثمَّ اهـ .

<sup>(</sup>٣) في المخطوطة « وقد مَادَ » وهو تصحيفٌ ، وصوابهُ يُقالُ : مَادَ يَميدُ . الح .

- حَلَق اللَّهِ عَلَى ﴿ هَذَا خَلْقُ اللهِ ، فَأَرُونِي مَاذَا خَلَقَ اللَّهِ يَنْ مِنْ
   دُونِهِ ﴾ [ آية ١١ ] .
- ﴿ هَذَا خَلْقُ اللهِ ﴾ يعني مَا ذُكِرَ مِنْ خلقِ السَّمواتِ وغيرها (!) ﴿ فَأَرُونِي مَاذَا خَلَقَ الَّذِينَ مِنْ دُونِهِ ﴾ أي ممَّا تعبدونه .
- بَم أَعْلَمَ أَنَّهم في ضلالٍ فقال سبحانه ﴿ بَلِ الظَّالِمُونَ فِي ضَلَالٍ مَ لِي ضَلَالٍ مُبِينِ ﴾ (٢) [ آية ١١ ] .
- ٨ ـــ ثم قال جلَّ وعزَّ : ﴿ وَلَقَدْ آئَيْنَا لُقْمَانَ الْحِكْمَة .. ﴾ [ آية ١٢ ] .
   رَوَى سُليمانُ بنُ بلالٍ ، عن يَحْيى بنِ سعيدٍ ، عن سعيـد بن المسيَّب قال : كان لقمانُ من سُودان مصرَ (٣) .

<sup>(</sup>١) أطلق المصدر وأراد به اسم المفعول ، أي هذه مخلوقاتُ الله ، فأروني يا معشر المشركين أيَّ شيء خلقته آلهتكم التي عبدتموها من دود الله ؟ وهمو سؤال استنكارٍ وتوبيخ على جهة التهكُّــم والسخرية بهم وبآلهتهم المزعومة .

<sup>(</sup>٢) قال القرطبي ٥٨/١٤ : ﴿ هَذَا خَلْقُ اللهِ ﴾ الخَلْقُ : بمعنى المخلوق أي هذا الذي ذكرتُه ، ممَّا تُعَايِنونه خَلْقُ الله مخلوقُ الله ، وقد خلقها من غير شريك ، فأروني يا معاشر المشركين ماذا خلقت الأصنام ؟ بل الظالمون أي المشركون في ضلال مبين أي خسرانٍ ظاهر . اهـ .

<sup>(</sup>٣) ذكره ابى جرير الطبري في تفسيره ٢٧/٢١ وروى نطريق آخر أن رجلاً أسود جاء إلى ابسن المسيَّب يسأله ، فقال له سعيد : لا تحرن من أجل أنك أسود ، فإنه كان من خير الناس ثلاثة من السودان : بلالٌ ، ومهجِّع مولى عمر ، ولقمان الحكيم ، كان أسود نوبياً . اهـ .

وقال غيرُه : كان في وقت دَاوُدَ النبيِّ صلى الله عليه وسلَّم(١) .

قال وهب بن منبه : قرأتُ من حكمته أرجَه من عشرةِ آلاف باب(٢) .

قال مجاهد: الحكمة التي أُوتيها: العقلُ ، والفقهُ ، والصَّوابُ في الكلام من غير نبوَّة (٣) .

قال زيد بن أسلم: الحكمة : العقـلُ في ديـن اللهِ عز وجـل، ويُقال: إن ابنه اسمه ثاران(؛).

وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ يَابُنيَ لا تُشْرِكُ بِاللَّهِ إِنَّ الشَّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيـمٌ ﴾
 آية ١٣ ] .

قال الأصمعيُّ : الظُّلمُ : وَضْعُ الشيءِ في غيرِ موضعه .

<sup>(1-2)</sup> انظر الآثار في الطبري ٢٧/٢٦ والدر ١٦١/٥ ورأيُ الجمهور أن « لقمان » كان حكيماً ولم يكن نبياً لقوله تعالى ﴿ ولقد آتينا لقمان الحكمة ﴾ ولم يقل : آتيناه النبوة ، وهذا القول ذهب إليه من السلف مجاهد ، والثوري ، وقتادة ، وابن المسيب ، وغيرهم .

قال الحافظ ابن كثير ٣٣٦/٦ : اختلف السلف في « لقمان » هل كان نبياً ، أم عبداً صالحاً من غير نبوة ؟ على فويين ، الأكثرون أنه ليس بنبي . اهـ .

وقال في البحر ١٨٦/٧ : والأكثرون على أنه لم يكن نبياً . اهـ وقال القرطبي ١٩/١٤ : وعلى هذا جمهور أهل التأويل ، أنه كان ولياً ولم يكن نبياً ، وروى من حديث ابن عمر قال : سمعتُ رسول الله عَلَيْ يقول : « لم يكن لقمال نبياً ، ولكنْ كان عبداً كثير التفكر ، حسنَ اليقين ، أحبَّ الله تعالى فأحبَّه الله ، فمنَّ عليه بالحكمة » اهـ وانظر الدر المنثور ١٦١/٥ .

قال أبو جعفر: المشركُ نَسَبَ نعمةَ اللهِ جلَّ وعزَّ إلى غيره ، لأن الله جلَّ وعزَّ الرَّازقُ ، والمحيي ، والمميتُ ، وقال : هو ظالمة لله بنفسه (١) .

١٠ ـــ ثم قال جلَّ وعز : ﴿ وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ حَمَلَتْهُ أُمُّهُ وَهْناً عَلَى
 وَهْنِ .. ﴾ [آية ١٠].

وقرأ عيسى ﴿ وَهَنَأُ عَلَى وَهَنٍ ﴾(٢) .

قال الضحاك : الوهْنُ : الضَّعْفُ .

وكذلك هو في اللُّغةِ: يُقال: وَهَـنَ يَهِـنُ ، وَوَهَـن يَوْهَـنُ ، وَوَهَـن يَوْهَـنُ ، وَوَهِـن يَوْهَـنُ ، وَوَهِـنَ يَهِـنُ ، مثـلُ وَرِمَ يَرِم: إذا ضَعُـفَ ، يعني ضَعْفَ الحَمْـلِ ، وضَعْفَ النِّفَاسِ<sup>(٦)</sup> .

<sup>(</sup>۱) أي إيما كان المشرك ظالماً لنفسه ، لأنه جحد نعمة الله فعرَّض نفسه للعذاب ، ومن سوَّى بين الخالق والمخلوق ، وبين الإله والصنم ، فهو \_ بلا شك \_ أحمقُ النَّاس ، وأبعدهم عن منطق العقل والحكمة ، وحريُّ به أن يوصف بالظلم ، ويُجعل في عداد البهائم .

رُوي أنه لما نزلت ﴿ الَّذِينَ آمَنُوا ولم يَلْسِمُوا إِيمَانَهُمْ بِظُلْمٍ ﴾ شقَّ ذلك على أصحاب رسول الله عَيَالِيَّهُ ، وقالوا : أَيُنا لم يظلم نفسه ؟ فقال رسول الله عَيَالِيَّهُ : ليس هو كما تظنُّون ، إنما هو كما قال لقمانُ لابنه : ﴿ يَابُنَيَّ لاتُشْرِكُ بِاللَّهِ إِنَّ الشَّرِكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ ﴾ أحرجه البخاري في التفسير ١٤٣/٦

 <sup>(</sup>٢) هده من القراءات الشاذة كما في المحتسب ١٦٧/٢ قال في البحر ١٨٧/٧ : قرأ عيسى الثقفي وأبو عَمرو ﴿ حَمَلْتُهُ أُمُّه وَهَنَا عَلَى وَهَن ﴾ بفتح الهاء فيهما ، وقرأ الجمهور سكون الهاء . اهـ .

<sup>(</sup>٣) قال الطبري ٦٩/٢١ : ﴿ وَهُنَا عَلَى وَهُنِ ﴾ أي ضعفاً على ضعف ، وشدَّة على شدَّة ، قال مجاهد : وهنُ الولد على وهن الوالدة وضعفها . اه. .

١١ ــ ثَم قال جلَّ وعزَّ : ﴿ وَفِصَالُهُ فِي عَامَيْنِ أَنِ اشْكُرْ لِي وَلِوَالِـدَيْكَ ﴾ 1١ ــ ثُم قال جلَّ وعزَّ : ﴿ وَفِصَالُهُ فِي عَامَيْنِ أَنِ اشْكُرْ لِي وَلِوَالِـدَيْكَ ﴾

﴿ وَفِصَالُهُ فِي عَامَيْنِ ﴾ أي فطامُه في عامين .

﴿ أَنِ اشْكُرْ لِي وَلِوَالِدَيْكَ ﴾ على التقديم والتأخير (١) ، والمعنى : ووصيَّنا الإنسانَ أنْ اشكرْ لي ولوالديك .

١٢ \_ ثم قال جلَّ وعزَّ ﴿ وَإِنْ جَاهَدَاكَ عَلَى أَنْ تُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ فَلَا تُطِعْهُمَا ﴾ [آية ١٥].

**يُرْوَى أنها نزلت في** « سعدِ بن أبي وقَّاص »<sup>(٢)</sup> .

<sup>(1)</sup> يريد المصنف أن قوله هو حَمَلَتُهُ أُمّهُ وَهْنَا على وهْنِ وفِصالُه في عَامَينْ ﴾ من المقدَّم لفظاً والمؤخّر معنى ، والأصل في التركيب : ووصيّنَا الإنسان بوالديه أن اشكر لي ولوالديك ، حملته أمّهُ وهناً .. الخ وإنما قدَّمه لبيان أهيَّة حقّ الأم ، حيث قاست الشدائد والأهوال من الحملِ ، والنفاس ، والرضاع والتربية الخ وهذا القول الذي ذكره المصنف هو قول الزجاج ، وقد ضعّفه في كتابه إعراب القرآن فقال ما نصّه ٢٠٣/٢ : وزعم أبو إسحاق في كتابه أنَّ « أنْ » في موضع نصب ، وأن المعنى : ووصينا الإنسان بوالديه أن اشكر لي ولوالديك ، وهذا القول على مذهب سيبويه بعيدٌ ، ولم يذكر أبو إسحاق \_ فيما علمتُ \_ غيره ، وأجودُ منه أن تكون «أنْ» مفسرًه والمعنى : قلنا له اشكر في ولوالديك . اه وهذا هو الأصحُ والأرجح .

٢) روى الحافظ ابن كثير في سبب نزول هذه الآية عن (سعد بن أبي وقاص) رضي الله عنه قال : (كنتُ رجلاً براً بأمي ، فلما أسلمتُ قالت ياسعد : ما هذا الدي أراك قد أحدتت ؟ لتَدَعنَّ دينك هذا ، أو لا آكل ولا أشرب حتى أموت ، فتُعَيَّر بي فيقال : ياقاتل أمّه ، فقلت : لا تفعلي ياأمّه ، فإني لا أدع ديني هذا أبداً ، فمكثت يوماً وليلةً لم تأكل ، فأصبحت قد جهدت ، فمكثت يوماً وليلةً لم تأكل ، فأصبحت قد اشتد جهدها ، فلما رأيت ذلك قلت : يا أمّه ، تعلمين والله لو كانت لك مائة نفس فخرجت نفساً نفساً ما تركتُ ديني هذا لشيء ، فإن شئت فكلي ، وإن شئت لا تأكلي ، فنزلت الآية ) .

١٣ — ثم قال جلَّ وعز ﴿ وَصَاحِبْهُمَا فِي الدُّنْيَا مَعْرُوفَا ﴾ [آية ١٥].

أي مُصاحَباً معروفاً ، يُقال : صاحبتُهُ مُصاحَبَةً ، ومُصاحَباً ، وهُصاحَباً ، وهُصاحَباً ، وهُصاحَباً ،

١٤ - ثم رجع إلى الإخبار عن لقمان فقال ﴿ يَابُنَيَّ إِنَّهَا إِنْ تَكُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِنْ حَرْدَلٍ فَتَكُنْ فِي صَحْرَةٍ أَوْ فِي السَّمَوَاتِ أَوْ فِي الأَرْضِ يَأْتِ بِهَا اللهُ .. ﴾ [آية ١٦].

وهذا على التمثيل('' ، كما قال سبحانـه ﴿ فَمَنْ يَعْمَـلْ مِثْقَـالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ ﴾('') .

قال سفيانُ : بلغني أنها الصَّخرةُ التي عليها الأَرضُون.

ورُوي أن ابن (٣) لقمان سأله عن حبَّةٍ وقعتْ في مَقْــلِ (٤) البحر ــ أي في مَغَاصِهِ ــ فأجابه بهذا .

<sup>(</sup>۱) الغرضُ من الآية التمثيل كما قال المصنف رحمه الله ، والضمير في ﴿ إِنَّهَا ﴾ ضمير القصة ، والمعنى : إن الخطيشة والمعصية مهما كانت صغيرة ، حتى ولو كانت وزن حبة الخردل في الصغر ، وكانت في أخفى مكانٍ وأبعدٍه ، كجوف الصخرة الصماء، أو أعلى مكان في السماء ، يعلمها الله ويجازي عليها .

<sup>(</sup>٢) سورة الزلزلة آية (٧).

<sup>(</sup>٣) سقط من المخطوطة لفظ ( ابر ) وقد اثبتاها من تفسير القرطبي وعبارته ٢٧/١٤ : ويدل عليه قولُ ابن لقمان لأبيه : يا أبتِ إن عملتُ الخطيئة حيث لا يراني أحد ، كيف يعلمها الله ؟ فأجابه الخ .

<sup>(</sup>٤) قال في القاموس: المَقْلُ: الغَمْسُ والغوصُ في الماء. اهـ.

قال أبو مالك : ﴿ يَأْتِ بِهَا اللهُ ﴾ أي يعلمُها اللهُ(١) . ١٥ \_ ثم قال جل وعز : ﴿ إِنَّ اللهَ لَطِيفٌ حَبِيرٌ ﴾ [آية ١٦] . قال أبو العالية : أي لطيفٌ باستخراجها ، خبيرٌ بمكانها .

١٦ \_ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ وَلَا تُصُعِّرْ خَدِّكَ لَلنَّاسِ ..﴾ [ آية ١٥ ] . وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ وَلا تُصْعِــــرْ ﴾ ويُقْــــــرَأُ وَلا تُصْعِــــرْ ﴾ ويُقْــــــرَأُ .

قال الحسنُ ، وقتادةُ ، والضحَّاكُ ، في قوله تعالى ﴿ وَلَا تُصَعِّرُ ﴾ : الإعراضُ عن النَّاسِ (٢٠) . قال قتادة : لا تتكبَّرُ فتُعْرضُ (٤) .

وقال إبراهيم : هو التَشَدُّقُ(٥) .

<sup>(</sup>١) قال في البحر ١٨٧/٧ : ﴿ يأْتِ بها اللَّهُ ﴾ يوم القيامة فيحاسب عليها ، وقال ابن كثير : أي أحضرها الله يوم القيامة وجَازَى عيها كما قال سبحانه ﴿ أَتَيْنَا بَهَا وَكَفَى سَا حَاسبينَ ﴾ وهذا أظهر .

<sup>(</sup>٢) انظر السبعة في القراءات لابن مجاهد ص ٥١٣ قال ابن الحزري في السشر في القراءات العسر ٢) انظر السبعة في القراءات العالم ﴿ وَلا تُصَعِّرْ خَدَّكَ ﴾ فقرأ ابن كثير ، وأبو جعفر ، وعاصم ، بتشديد العين من غير ألف ، وقرأ الباقون بتخفيفها وألفٍ بعده . اهـ .

<sup>(</sup>٣) و (٤) أخرجهما الطيري في تفسيره ٢١/٧٥ عن ابن عباس قال : لا تُعْرِضْ بوجهك عن النَّاس تكدُّاً .

<sup>(</sup>٥) أي التشدُّقُ في الكلام ، والمتشدِّقُ الـذي يسوي شِدْقه \_ وهـو جانب الفـم \_ عندما يتكلـم للتفصُّح ، واستهزاءً بالناس ، قال القرطبي ٧٠/١٤ وقيل : هو أن تلوي شِدْقك إذا ذُكر الرجلُ عندك كأنث تحتقره . اهـ وما ذُكر عن ابن عباس أولى وأظهر .

قال أبو الجوزاء: يقول بوجهه هكذا ، ازدراءً بالنَّاس.

قال أبو جعفر: أصلُ هذا من الصَّعَرِ ، وهو داءٌ يأخـــذُ الإِبلَ ، تَلْـوي منها أعناقَهـا ، فقيـل هذا للمتكبِّـر ، لأنـه يلـوي عنقـه تكبُّراً ‹‹› .

و ﴿ تُصَعِّرُ ﴾ على التكثير و ﴿ تُصْعِرْ ﴾ تُلزمُ نفسك بهذا ، لأنه يفعلُه ولَا دَاءَ به .

و﴿ تُصَاعِرْ ﴾ أي تُعارِضْ بوجهك .

١٧ ــ ثم قال جل وعز : ﴿ وَلَا تَمْشِ فِي الأَرْضِ مَرَحًا .. ﴾ ٦ آية ١٨ ] .
 أي متبختراً ، متكبّراً .

١٨ ــ وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿ واقْصِدْ فِي مَشْيِكَ وَاغْضُضْ مِنْ صَوْتِكَ .. ﴾
 ١٦ ــ وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿ واقْصِدْ فِي مَشْيِكَ وَاغْضُضْ مِنْ صَوْتِكَ .. ﴾

﴿ وَاقْصِدْ فِي مَشْيِكَ ﴾ أي يكون متوسِّطاً .

رَوَى حَيْوةُ بن شُرَيْحٍ عن يَزِيـدَ بنِ أَبِي حَبـيِب ﴿ وَاقْصِدْ فِي مَشْيِكَ ﴾ قال : من<sup>(٢)</sup> السُّرعةِ .

٧) سقطت من المخطوطة « من » وأثبتناها من تفسير الطبري ، قال ابن جرير ٧٦/٢١ . نهاه عن =

مْ قَالَ : ﴿ وَاَغْضُضُ مِنْ صَوْتِكَ ﴾ [ آية ١٩ ] .

أي انـقُصْ منــه ، وقــد غضَّ بَصَره ، ومنــه فلانٌ يَغُضُّ من النَّاس .

١٩ ـــ ثم قال تعالى ﴿ إِنَّ أَنْكُرَ الأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الحَمِيرِ ﴾ [آية ١٩].
أي أقبحُها ، ومنه : أتانا بوجهٍ مُنْكَر (١) .

٢٠ ــ ثم قال جلَّ وعزَّ ﴿ أَلَمْ تَرَوْا أَنَّ اللهَ سَخَّرَ لَكُمْ مَا فِي السَّمَوَاتِ
 وَمَا فِي الأَرْضِ .. ﴾ [آية ٢٠].

﴿ مَا فِي السَّمَوَاتِ ﴾ يعني الشمسَ ، والقمر ، والتُجومَ . ﴿ وَمَا فِي الأَرْضِ ﴾ من البحارِ ، والدَّوابِّ ، وغيرها .

٢١ ــ ثم قال جل وعزَّ ﴿ وَأَسْبَعُ عَلَيْكُم نِعَمَهُ ظَاهِـرَةً وَبَاطِنَــةً .. ﴾
 [ آية ٢٠ ] .

وقرأ ابن عباس : ﴿ وَأَسْبَعُ عَلَيْكُمْ نِعْمَةً ظَاهِرةً ﴾ على التوحيد(٢)

#### وقال هو ومجاهد : هيَ الإِسلامُ .

السرعة ، وذكر الأثر عن يزيد بن أبي حبيب وقال : من السرعة ، ومعنى الآية ﴿ وَاقْصِدْ فِي مَشْيِكَ ﴾ أي توسَّطْ في مِشْيتك ، واعتدِلْ فيها بين الإسراع والبطء .

 <sup>(</sup>١) قال الطبري ٧٧/٢١ : أي إن أقبحَ أو أشرَّ الأصوات لَصوتُ الحمير ، وذلك نظير قولهم إذا رأوا
 وجهاً قبيحاً أو منظراً شنيعاً : ما أنكرَ وجهَ فلانٍ ، وما أنكرَ منظرَه ؟!

<sup>(</sup>٢) قوله على التوحيد أي بلفظ الإفراد لا الجمع ، قال القرطبي ٧٣/١٤ ﴿ وأُسْبَغَ عَلَيكُ مُ -

ويجوز أن تكون « نِعْمَةٌ » بمعنى نِعَـــم ، كما قال سبحانـــه ﴿ وَإِنْ تَعُدُوا نِعْمَةَ اللهِ لَا تُحْصُوهَا ﴾ (١) .

٢٢ ــ وقولُه جلَّ وعز : ﴿ وَمَنْ يُسْلِمْ وَجْهَهُ إِلَى اللهِ وَهُوَ مُحْسِنٌ فَقَـد
 اسْتَمْسَكَ بِالْعُرْوَةِ الوُثْقَى .. ﴾ [ آية ٢٢ ] .

رَوَى سَعِيدُ بنُ جُبيْرٍ عن ابنِ عباس ﴿ فَقَــدِ اسْتَــمْسَكَ بِالعُرْوَةِ الوُثْقَى ﴾ قال: لا إله إلاَّ اللهُ(٢).

٢٣ ــ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ وَلَوْ أَنَّ مَا فِي الأَرْضِ مِنْ شَجَرَةٍ أَقْــلَامٌ ،
 وَالْبُحْرُ يَمُدُهُ مِنْ بَعْدِهِ سَبْعَةُ أَبْحُرٍ ، مَا نَفِدَتْ كَلِمَاتُ اللهِ .. ﴾
 الله ٢٢ ] .

في رواية أبي عَمْرو بنِ العَلَاء عن مجاهد عن ابن عباس قال : « قالت اليهودُ للنبيِّ عَيْسَةٍ : بَلَغنا أنك تقولُ ﴿ وَمَا أُوْتَيْتُمْ مِنَ

يَعَمَهُ ﴾ أي أكملها وأتمها ، والنَّعَم جمعُ نعمةَ كسِدْرة وسِدَر ، وهي قراءة نافع ، وحفص ، وأبي عمرو ، وقرأ الباقون ﴿ نعمةً ﴾ على الإفراد ، وهي قراءة ابن عباس . اهـ وانظر السبعة في القراءات لابل مجاهد ص ٥١٣ .

<sup>(</sup>١) سورة إبراهيم آية ٣٤ والشاهد أن لفظ النعمة يُراد بها الجمع أي نِعَمه المتكاثرة العديدة ، والمراد بالظاهرة : المرئيةُ كنعمة البصر ، والسمع ، والصحة ، والإسلام ، والباطنة : الخفيَّة كالقلب ، والعقل ، والمعرفة ، وما أشبه ذلك .

<sup>(</sup>٢) ذكر هذا الأثر الطبري في تفسيره ٧٩/٢١ والقرطبي ٤ ٧٤/١ والآية كما قال الطبري من باب التمثيل ، فشبهت حال من استسلم وانقاد لأمر الله ، بحال من تمسَّك بحبل متين ، وتدلَّى من شاهق جبل ، فاحتاط لنفسه باستمساكه بأوثق عروة ، وقال الرازي : أوثق العُرى جانب الله ، لأن كل ما عداه هالك منقطع . اه. .

الْعِلْمِ إِلاَّ قَلِيلاً ﴾ فهذا لنا أو لغيرنا ؟ فقال عَيِّكُ : للجميع ، فقالوا أما علمت أنَّ الله أعطى موسى التَّوراة ، وخلَّفها فينا ومَعنا ؟ فقال النبي عَلِيلًة : التوراة وما فيها من الأنباء في علم الله جلَّ وعزَّ قليلٌ ، فأنزل الله وَلَوْ أَنَّ مَا فِي الأَرْضِ مِنْ شَجَرَةٍ أَقْلَامٌ وَالْبَحْرُ يَمُدُهُ مِنْ بَعْدِهِ مَا نَفِدَتُ كَلِمَاتُ اللهِ ﴾ إلى تمام ثلاث آيات (١) . قال أبو جعفر : فقد تبيَّن أنَّ الكلمات ههنا يُراد بها العلمُ وحقائقُ الأشياء ، لأنه عَلِمَ قبل أن يخلق الخلق ما هو خالقٌ في السموات الأشياء ، لأنه عَلِمَ قبل أن يخلق الخلق ما هو خالقٌ في السموات والأرض من شيء ، وعَلِم ما فيه من مثاقيل الذَّرِ ، وعَلِم الأجناس كلَّها ضروب الخلق ، وما فيها من ضروب الطعم واللَّون ، فلو سمَّي ضروب الخلق ، وما يتصرّف فيه من ضروب الطعم واللَّون ، فلو سمَّي طروب الخلق ، وما يتصرّف فيه من ضروب الطعم واللَّون ، فلو سمَّي كلَّ دابة وحدَّها ، وسمَّى أجزائها على ما يعلم من قليلها وكثيرها ، وما تحوّلت عليه في الأحوال ، وما زاد فيها في كل زمان ، وبيَّن كل شجرة وحدَّها ، وما تفرَّعتْ عليه ، وقدَّر ما يبسُ من ذلك في كل زمان ، ثمِّ في كل زمان ، ثمَّ في كل زمان ، ثمَ

<sup>(</sup>١) ذكر هذا الأثر ابن جرير في تفسيره ١٩/١٨ والسيوطي في الدر المنشور ١٦٨/٥ والقرطبي في تفسيره الجامع لأحكام القرآن ٢٦/١٤ قال القرطبي: لمّا احتجّ على المشركين بما احتجّ ، بيّن أن معاني كلامه سبحانه لا تَنْفدُ ، وأنها لا نهاية لها ، فلو أنَّ الأشجار كانت أقلاماً ، والبحار كانت مداداً ، فكتب بها عجائب صنع الله ، الدالة على قدرته ووحدانيته ، لم تنفد تلك العجائب ، والمخلوق لابدً له من نهاية ، فإذا نُفيتِ النهايةُ عن مقدوراتِهِ ، فهو نفيُ النهاية عمّا يقدر في المستقبل على إيجاده ، فأمًا حصره الوجود وعده ، فلا بدّ من تناهيه ، والقديمُ لا نهاية له على التحقيق ، والغرضُ الإعلام بكثرة معاني كلمات الله ، وإنما قرّب على أفهام البشر ، بما يتناهي ، لأنه غاية ما يعهده البشر من الكثرة ، اه .

كتب البيان عن كل واحدٍ منها ، على ما أحاط الله عز وجل منها ، ثم كان البحر مداداً لذلك البيان ، الذي بيَّن الله عز وجل تلك الأشياء ، يَمُدُّه من بعده سبعة أبحر ، لكان البيانُ عن تلك الأشياء أكثر .

٢٤ — وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ مَا خَلْقُكُمْ وَلَا بَعْثُكُمْ إِلاَّ كَنَفْسٍ وَاحِدَةٍ إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ بصيرٌ ﴾ [آية ٢٨].

قال مجاهد : إنما يقول « كنْ فيكون » القليلُ والكثير (١) .

٥٥ \_ وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿ فَلَمَّا نَجَّاهُمْ إِلَى البَرِّ فَمِنْهُمْ مُقْتَصِدٌ .. ﴾ [ آية ٣٢ ] .

قال مجاهد: فمنهم مقتصد في القول ، وهو كافر (٢) . وقيل : ﴿ مُقْتَصِدُ ﴾ أي مقتصد في فعله . خبر أنَّ منهم من لا يُشْرِكُ .

٢٦ \_ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ وَمَا يَجْحَدُ بِآيَاتَنَا إِلاَّ كُلُّ حَتَّارٍ كَفُوْرٍ ﴾ [آية ٣٦] .

قال مجاهد وقتادة : الحتَّارُ : العَدُورُ ؟

<sup>(</sup>۱) 'لأثر أخرجه الطبري ٢٢/٢١ وقال المعنى : ما خلقكم أيها النَّاسُ ولا بعثكم على الله ، إلاَّ كخلق نفس واحدة وبعثها ، وذلك أنه تعالى لايتعذَّر عليه شيء أراده ، ولا يمتنع منه شيء شاءه . اهـ . (٢ ــ ٣) انظر جامع البيان للطبري ٢١/٥٨ والدر المنثور للسيوطي ١٦٩/٥ وقبولُ مجاهد ذهب إليه بعض المفسرين ، كالمزمخشري ، والأرجح كما قال الرازي : المقتصدُ : المتوسيطُ بين السابقِ بالخيرات ، والظالم لنفسه ، ويؤيده قول الحسن : ﴿مقتصد﴾ مؤمن متمسك بالتوحيد والطاعة ، وفي الآية حذفٌ تقديره : فمنهم مقتصدٌ ، ومنهم جاحد ، ودلَّ عليه قوله سبحانه ﴿ وما يجحد =

قال أبو جعفر : الخَتْرُ في كلام العرب : أَقبحُ الغَدْر (١) .

٧٧ \_ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ فَلَا تَعُرَّنَكُمُ الحَيَاةُ اللَّائِيَا ، وَلَا يَعُرَّنكُمْ بِاللَّهِ ٢٧ \_ العَرُورُ ﴾ [آية ٣٣].

قال مجاهد والضحاك : ﴿ الْغَرُورُ ﴾ : الشَّيْطانُ .

٢٨ \_\_ وقولُه جل وعز : ﴿ إِنَّ اللهُ عِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ وَيُنَزِّلُ العَيْثَ .. ﴾
 ٢٦ \_\_ وقولُه جل وعز : ﴿ إِنَّ اللهُ عِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ وَيُنَزِّلُ العَيْثَ .. ﴾

رُوي عن ابن عمر عن النبي عَلَيْكَ قال : « مفاتح الغيب خمسة (٢) .. » وقد ذكرنا هذا بإسناده في سورة الأنعام ، في قوله تعالى ﴿ وَعِنْدَهُ مَفَاتِحُ العَيْبِ .. ﴾ الآية .

#### انتهت سورة لقمان

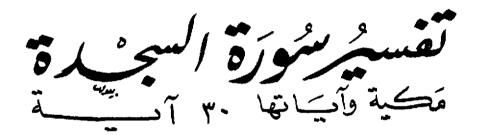
\* \* \*

<sup>=</sup> بآياتنــا إِلاَّ كُلُّ حَتَّـار كفــور ﴾ وقــال ابــن عبــاس : المقتصــــُدُ الموفي بما عاهــــــد عليــــــه الله في الـــح . اهــ .

<sup>(</sup>١) قال في اللسان : الحترُ شبيةٌ بالغدرِ والخديعة ، وقيل : هو الخديعة بعينها ، وقيل : هو أسوأ الغدر وأقبحه و« ختَّار » للمبالغة . اهـ .

<sup>(</sup>٢) ذكره الطبري في تفسيره ٨٨/٢١ والسيوطي في الدر ١٦٩/٥ وفي الحديث الصحيح « مفاتح الغيب خمس لا يعلمهن إلا الله .. وتبلا الآية إن الله عنده علم الساعة .. » الخ أخرجه البخاري .





## بنالك الحافظ المنائة المناسرة التبيرة وهي مكية (١)

قال عبدلله بن عباس : إلاَّ ثلاث آيات نزلْنَ بالمدينة (١) ، في رجلين من قريش (٢) ، وهنَّ : ﴿ أَفَمَــنْ كَانَ مُؤْمِنَــاً كَمَــنْ كَانَ فَاسِقاً .. ﴾ ؟ إلى آخر الآيات الثلاث .

الَّهُ مِنْ ذَلَكَ قُولُهُ جَلَّ وَعَز : ﴿ اللّهِ . تَنْزِيلُ الْكِتَابِ لاَ رَيْبَ فِيهِ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ [آية ٢] .

المعنى : هذا تنزيلُ الكتاب(٢) .

وقيل : المعنى ﴿ الَّم ﴾ من تنزيل الكتاب .

<sup>(</sup>١) هذا قول الكلبي ، ومقاتل ، وقال غيرهما : إلاَّ خمسَ آياتٍ من قوله تعالى ﴿ تَتَجَافَى جُنُوبُهُمْ عَنِ المَضَاجِع ﴾ إلى قوله ﴿ عَذَابَ النَّارِ الَّذِي كُنْتُمْ بِهِ تُكَذَّبُونَ ﴾ وانظر جامع الأحكام للقرطبي ٨٤/١٤ .

<sup>(</sup>٢) قال ابن عباس وعطاء: نزلت الآية في « عليّ بن أبي طالبٍ » و « الوليد بن عُقْبة بنِ أبي مُعَيْطٍ » كان بينهما منازعة ومخاصمة ، فقال له الوليد: أنا أبسطُ منك لساناً ، وأحدُّ سِناناً ، وأردُّ منك للكتيبة ، فقال له عليّ رضي الله عنه: اسكتْ فإنكَ فاسقٌ ، فنزلت الآية ، وروى أنها نزلت في عليّ وعُقبة بن أبي مُعيط ، وعلى هذا القول تكون الآية مكية ، كما قال ابن عطية ، لأن عُقبة لم يكن بالمدينة ، وإنما قُتل بعد رجوعه من بدرٍ في طريق مكة ، وانظر تفسير ابن الجوزي ٢٠٠/٦ والدر المنثور ٥/١٧ والقرطبي ١٠٥/١ .

 <sup>(</sup>٣) على هذا التقدير الذي ذكره المصنف ، تكون الجملة خبراً لمبتدأ محذوف ، تقديره : هذا المتلوُّ تنزيلُ الكتاب .

ويجوز أن يكون المعنى : تنزيلُ الكتابِ لا شكَّ فيه (١) . وقد بينًا معنى ﴿ اللَّم ﴾ و﴿ لَا رَيْبَ فِيهِ ﴾ في سورة البقرة .

٢ \_\_ وقوله جلَّ وعز : ﴿ أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ .. ﴾ [ آية ٣ ] .

أي بل(٢) أيقولون افتراه ؟

٣ \_\_ وقولُه جل وعز: ﴿ يُدَبِّرُ الأَمْرَ مِنَ السَّمَاءِ إِلَـــى الأَرْضِ .. ﴾
 ١ آية ٥ ٦ .

أي يقضي القضاء في السماء ، ثم يُنزلُه إلى الأرْض .

٤ وقوله جل وعز ﴿ ثُمَّ يَعْرُجُ إِلَيْهِ فِي يَوْمٍ كَانَ مِقْدَارُهُ أَلْفَ سَنَةٍ مِمَّا
 تُعُدُّوْنَ ﴾ [آية ٥].

قال أبو جعفر : هذه الآيةُ مشكلةٌ ، وقد قال في موضع آخَـرَ ﴿ فِي يَوْمٍ كَانَ مِقْدَارُهُ خَمْسِينَ أَلْفَ سَنَةٍ ﴾(٣) .

ولأهل التفسير فيها أقوال:

أ \_ من ذلك ما حدثنا بكرً بنُ سَهْلٍ ، قال : حدثنا عبدالله بن

<sup>(</sup>١) ذكر المصنف في كتابه إعراب القرآن ٦٠٩/٢ هذا الوجه من الإعراب ﴿ تنزيلُ ﴾ مبتدأ ،والحبر جملة ﴿ لا ريبَ فيه ﴾ .

<sup>(</sup>٢) هذه تسمى « أم » المنقطعة ، وهي انتقال من حديث إلى حديث ، وتقلّر بـ ( بل ) وألف الاستفهام ولهذا قال المصنف أي بل أيقولون ؟ ومعنى الآية : بل أيقول كفار مكة اختلق محمد القرآن ، وافتراه من تلقاء نفسه ؟ ليس الأمر كما يدّعون .

<sup>(</sup>٣) سورة المعارج آية ٤.

صالح ، قال : حدثنا معاوية بنُ صالح ، عن علي بن أبي طَلْحة عن ابنِ عباس ﴿ فِي يَوْمٍ كَانَ مِقْدَارُهُ أَلْفَ سَنَةٍ ﴾ قال : هذا في الدنيا ، وقولُه جلَّ وعز ﴿ فِي يَوْمٍ كَانَ مِقْدَارُهُ حُمْسِينَ أَلْفَ سَنَةٍ ﴾ قال فهذا يومُ القيامة ، جَعَلَهُ الله عز وجل على الكفار ، مقدارَ خمسين ألف سنة (١) .

ب \_ وحدثنا عبدالله بن أحمد بن عبدالسلام قال: حدثنا أبو داود سليمانُ بن داود .

قال حدثنا إسحاقُ بن إبراهيمَ قال : أخبرنا عبد الرزاق قال أخبرنا معمرٌ عن ابن أبي نجيح عن وهبِ بن منبّه ﴿ فِي يَوْمِ كَانَ مِقْدَارُهُ خَمْسِينَ أَلْفَ سَنَةٍ ﴾ قال : ما بين أسف ل الأرضِ إلى العرش (٢) .

ج \_ قال ابن أبي نجيح عن مجاهد وفي ذلك قال: الدنيا من أولها

<sup>(</sup>۱) ذكر هذا الأثر الطبري في تفسيره ٩٢/٢١ وهو مرويٌ عن عكرمة وقتادة أيضاً ، كا في القرطبي والدر المنثور ، أن اليوم الذي هو كألف سنة من أيام الدنيا ، النزول حمسمائة سنة ، والصعود خمسمائة سنة ، فذلك ألفٌ ، قال الن عباس : مسيرةُ ما بين السماء والأرض خمسمائة عام ، وأما اليوم الذي هو كخمسين ألف سنة ، فذلك يوم القيامة ، وهذا لهَوْله وشدته يكون بهذا المقدار على الكافر ، وأما المؤمن فيخفُّ عليه ذلك اليوم حتى يكون أخفَّ عليه من صلاة مكتوبة كا ورد في الحديث الصحيح .

 <sup>(</sup>٢) هذا الأثر عن وهب بن منه ذكره القرطسي ١٩/١٤ وهمو قول غريب لأن سياق الآية في سورة المعارج يدل على أنه يوم القيامة ﴿ تَعْرُجُ المَلَائِكَةُ والرُّوحُ إِلَيْهِ في يَوْمٍ كَانَ مِقْدارُهُ خَمْسِيسَ أَلْفَ سَنَةٍ ﴾ ولبست الآية لبيان البعد ما بين العَرْش والأرض .

إلى آخرها خمسون ألف سنة ، لا يَدْرِي أحدٌ كمْ مَضَى منها ، ولا كمْ بُقِيَ(١) ؟

قال أبو جعفر: وقيل: يومُ القيامة أيامٌ ، فمنه ما مقدارُه ألفُ سنة ، ومنه ما مقدارُه خمسون ألف سنة (٢).

قال أبو جعفر: يوم في اللغة بمعنى وقتٍ ، فالمعنى على هذا: تعرجُ الملائكةُ والرُّوحُ إليه ، في وقتٍ مقدارُهُ ألفَ سنة ، وفي وقت آخر أكثر من ذاك ، مقددارُه خمسون ألف سنة .

وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿ الَّذِي أَحْسَنَ كُلَّ شَيْءٍ خَلَقَهُ .. ﴾ [ آية ٧ ] .
 رَوَى ابن أبي نجيح عن مجاهد قال : أتقنه (٣) .

<sup>(</sup>١) هذا الأثر عن مجاهد لم أعثر عليه في كتب التفسير ، ولعله غير صحيح عنه ، لأنه لا يعلم مقدار مدة الدنيا إلا الله الحيم .

<sup>(</sup>٢) يمكن الجمع بين الآيتين بأن القيامة فيها مواقف ومواطن ، فيها خمسون موقفاً كل موقف ألف سنة ، فيكون طول يوم القيامة خمسين ألف سنة ، كما ذهب إليه بعض المفسرين ، وانظر فتح الرحمن فيما يلتبس في القرآن ، لشيخ الإسلام ركريا الأنصاري صفحة ٤٥١ .

<sup>(</sup>٣) دكره الطبري ٩٤/٢١ وعبارته: وعن مجاهد: أتقن كلَّ شيء خَلَقه، وهو الذي اختاره ابن جرير حيث قال: وأولى الأقوال بالصواب قول من قال معناه: أحكم وأتقن، وقال أبو حيان في البحر ١٩٩/٧: والآية أبلغ في الامتنان لأنه إذا قال ﴿ أَحْسنَ كُلَّ شَيْءٍ ﴾ كان أبلغ من وأحسنَ خلقَ كلِّ شيء » لأنه قد يحسنُ الخَلْقُ ، ولا يكون الشيء في نفسه حَسنَا، فإذا قال: أحسنَ كلَّ شيءٍ ، اقتضى أن كلَّ شيءٍ خلقه حسنُ ، بمعنى أنه وضع كل شيء في موضعه ، ولهذا قال ابن عباس: ليست القردة بحسنة ولكنها متقنةٌ محكمة .اه.

قال: وهو مثل قوله تعالى ﴿ أَعْطَى كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ ﴾ (١) . أي لم يَخْلق الإِنسانَ على خَلْقِ البَهيمةِ ، ولا خَلَقَ البَهِيمةَ على خَلْقِ الإِنسان .

وقيل: أي لم يعجزْهُ .

وأحسنُ ما قيل في هذا ، ما رواه نُحصَيفٌ عن عكرمة ، عن ابنِ عباس في قوله جلَّ وعزَّ ﴿ أَحْسَنَ كُلَّ شَيْ خَلَقَهُ ﴾ قال : أحسنَ في خَلْقِهِ ، جَعَلَ الكلبَ في خَلْقهِ حَسَناً (٢) .

قال أبو جعفر : ومعنى هذا : أَحْسَنَ في فعلِهِ ، كَا تَقُولُ : أَحْسَنَ فلانٌ في قَطْعِ اللِصِّ .

حقوله جلَّ وعزَّ : ﴿ ثُمَّ جَعَلَ نَسْلَهُ مِنْ سُلَالَةٍ مِنْ مَاءٍ مَهِينٍ ﴾
 آية ٨] .

﴿ السُّلَالَـةُ ﴾ للقليــلِ ممَّــا يَنْسَلُّ (٣) ، و( المَهِيــنُ ) : الضَّعِيفُ .

<sup>(</sup>١) سورة طه آية ٥٠ .

<sup>(</sup>٢) قال بعض العلماء: لو تصورت مشلاً أن للفيل مثل رأس الجمل ، وأن للأرنب مشل رأس الأسد ، وأن للإنسان مثل رأس الحمار ، لوجدت في ذلك تناقضاً ونقصاً كبيراً ، وعدم السبحام ، ولكنّك إذا علمت أن طول عنق الحمل ، وشق شفته ، ليسهل تناوله الكلاً عليه أثناء السبّر ، وأن الفيل لولا خرطومه الطويل ، لما استطاع أن يبرك بجسمه الكبير لتناول طعامه وشرابه ، لو علمت كل هذا لقلت : تبارك الله أحسن الخالقين ، الذي أتق كل شيء .

<sup>(</sup>٣) السُّلالـة : الخلاصةُ مشتقـةٌ من السُّلِّ وهـو استخـراج الشيء من الشيء ، برفـق ولين ، تقـول : =

حقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ وَقَالُوا أَئِذَا ضَلَلْنَا فِي الأَرْضِ أَئِنَّا لَفِي خَلْقٍ
 جَدِيدٍ ﴾ [آية ١٠].

ورُوي عن الحَسَنِ أَنه قَرَأَ ﴿ صَلَلْنَا ﴾ بفتح اللَّام (١) ، ورَوَى بعضُهم بكسر اللَّام .

قال مجاهد: ﴿ ضَلَلْنَا ﴾ أي أُهْلِكنا(٢).

قال أبو جعفر : معنى ﴿ ضَلَلْنَا ﴾ صِرْنَا تُراباً وعظاماً فلم نتبيَّن ، وهو يرجع إلى قول مجاهد .

ومعنى « صَلَلْنا » بفتح اللَّام : أَنتَنَّا وتَغَيَّرنا ، وتغيَّرتْ صورُنا ، يقال : صَلَّ اللَّحمُ ، وأُصَلَّ : إذا أَنتَنَ وتَغَيَّر .

ويجوز أن يكون من الصَّلَّةِ ، وهـي الأرضُ اليـابسةُ ، ولا يُعـرف صَلِلْنا بكسر اللَّامِ(") .

<sup>=</sup> سَلَلْتُ الشَّعر من العجين ، قال أمية بن أبي الصلت : خَلَــق البريَّـــة من سُلَالــــة مُنْتِـــن وإلى السُّلاَلـــة كُلِّهــــا سَتعُـــــودُ

<sup>(</sup>۱) أي قرأها بالصَّاد المهملة ، مفتوحة اللاَّم أو مكسورتها ، وهـــي من القـــراءات الشاذة كما في المحتسب لاين جني ۱۷۳/۲ وقراءة الجمهور بالضَّاد ﴿ ضَلَلْنا ﴾ .

 <sup>(</sup>٢) قال القرطبي ٩١/١٤ : هذا قول منكري البعث ، ومعاه : هلكنا وبطلنا ، وصرنا تراباً ، وأصلُه من قول العرب : ضلَّ الماءُ في اللَّبنِ إدا ذَهَبَ ، والعربُ تقول للشيء غلب عليه غيرُه حتى خَفِيَ فيه أثره : قد ضلَّ . اهـ .

<sup>(</sup>٣) قال النحاس في إعراب القرآن ٦١١/٢ : ولا يُعرف في اللغة « صَلِلْنا » ولكن يُعرف « صَلَلْنَا » يُقال : صَلَّ اللحمُ وأُصَلَّ ، وخَمَّ وأَخَمَّ : إذا أنتن . اهـ وكـذلك قال الفراء في معـاني القرآن =

٨ ــ وقوله جلَّ وعنَّ : ﴿ وَلَوْ تَرَى إِذِ المُجْرِمُ ونَ نَاكِسُوا رُءُوسِهِمْ عِنْـ لَـ
 رَبِّهِمْ رَبَّنَا أَبْصَرْنَا وَسَمِعْنَا فَارْجِعْنَا نَعْمَلْ صَالِحًاً .. ﴾ [ آية ١٢ ] .

في الكلام حذف ، والمعنى : ﴿ وَلَوْ تَرَى إِذِ المجرمونَ ناكِسُوا رَءُوسِهِمْ عِندَ رَبِّهِمْ ﴾ لرأيتَ ما تعتبرُ به اعتباراً شديـداً(١) .

والمعنى : يقولون ربَّنا ، ثم حَذَف القول أيضاً .

وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ وَلَوْ شِئْنَا لَآئَيْنَا كُلَّ نَفْسٍ هُدَاهَا .. ﴾
 [آبة ١٣] .

أي لو شئنا لأريناهم آيةً تضطرهم إلى الإيمان (٢) ، كما قال تعالى ﴿ إِنْ نَشَأُ نُنَزِّلْ عَلَيهِمْ مِنَ السَّمَاءِ آيَةً فَظَلَّتُ أَعْنَاقُهُمْ لَهَا خَاصِعِينَ ﴾ (٦) .

١٠ ــ ثم قال جلَّ وعز : ﴿ وَلَكِنْ حَقَّ القَوْلُ مِنِّي لَأَمْلَأَنَّ جَهَنَّـــمَ مِنَ الجَنَّةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ ﴾ [ آبة ١٠ ] .

قال قتادة : أي بذنوبهم(١) .

٣٣١/٢ : وذُكر عن الحسن أنه قرأ ٥ أثذا صَلِلْنا ٥ بالصَّاد وكسر اللَّام ، ولستُ أعرفها ، ولو كانت ٥ صَلَلْنا ٥ بفتح اللَّام لكانت صواباً ، ولكنى لا أعرفها بالكسر . اهـ .

<sup>(</sup>١) قال أبو السعود : وجواب ﴿ لَوْ ﴾ محذوفٌ تقديره : لَرأيتَ أمراً فظيعاً لا يُقادرُ قدرُه ، من هَوْلـهِ وفظاعته . اهـ إرساد العقل السلم ١٩٧/٤ .

<sup>(</sup>٢) أي لو شئنا هداية جميع الخلق لفعلنا ، ولكنَّ ذلك ينافي حكمتنا ، لأنَّا نريد منهم الإيمان بطريـ ق الاختيار ، لا بطريق الإكراه والإجبار .

<sup>(</sup>٣) سورة الشعراء آية رقم (٤).

<sup>(</sup>٤) الأثر أخرجه ابن جريـر عن قتــادة ٩٩/٢١ وابــن الجوزي ٣٣٧/٦ ومعنــى ﴿ وَلَكُــن حَقَّ القــولُ عِــ

١١ \_ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ تَتَجَافَى جُنُوبُهُمْ عَنِ المُضَاجِعِ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ اللهُ المُضَاجِعِ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ اللهُ ١١ حُوْفًا وطَمَعًا ﴾ [ آية ١٦] .

رَوَى قتادة عن أنس قال : يَتَيَّقظون بين العِشاء والعَتَمة (١) ، فيصَلُّون .

وقال عطاء: لا ينامون قبل العِشاء حتى يُصَلُّوها<sup>(٢)</sup>. وقال الحسن ومجاهد: يصلُّون في جوف الليل.

مني ﴾ أي ثبت ووجب قولي بعذاب المجرمين بسبب ذنوبهم ، ولهذا قال بعده ﴿ فذوقــوا بما نسيتم لقاء يومكم هذا ﴾ أي ذوقوا العذاب بسبب تكذيبكم بلقاء اللــــه .. والآية ردِّ على « الجبرِّـة » الذين قالوا الخلقُ مجبورون على أعمــالهم ، ولا إرادة لهم ولا اختيــار ، والإنسان كالريشة في مهت الهواء .

ورد أيضاً على « القدرية » المنكرين للقدر ، الذين يقولون : الخلق خالقون لأفعالهم ، وليس هناك قضاء ولا قدر . قال القرطبي ٤ ٩٧/١ : ومذهب أهل السنة هو الاقتصاد في الاعتقاد ، وهو مذهب بين مذهبي « المجبّرة » و « القدرية » وخير الأمور أوساطها ، وذلك أن أهل الحق قالوا : نحن نفرق بين الاضطرار والاحتيار ، وهو أنّا ندرك تفرقة بين حركة الارتعاش ، الواقعة في يد الإنسان بغير محاولته وإرادته ، ولا مقرونة بقدرته ، وبين حركة الاحتيار ، إذا حرّك يده حركة إرادية ، ومن لا يفرق بين الحركتين : حركة الارتعاش وحركة الاحتيار ، فهو معتوة في عقله ، وختل في حسّه ، وخارج من حزب العقلاء ، وهذا هو الحقّ المبين ، وهو طريق بين الإفراط والتفريط ، وبهذا الاعتبار سمّى أهل النظر هذه المنزلة بين المنزلتين كسباً ، وأخذوها من الكتاب العزيز ﴿ لَهَا مَاكَسَبَتْ ﴾ اه .

<sup>(</sup>١) قال في المصباح : العَتَمةُ من الليل بعد غيبوبة الشفق إلى آخر الثلث الأول . اهـ .

 <sup>(</sup>۲) ذكر الطبري بسنده عن عطاء قال هي العَتَمة ــ يعني العِشاء ــ وروى أيضاً عن أنس وقتادة :
 كانوا يتطوَّعون فيما بين المغرب والعشاء . اهـ . وانظر الطبري ٢١٠/٢١ .

### وكذلك قال مالك والأوزاعيُّ . وهذا القولُ أشبهُها لجهتين :

إحداهما: أنَّ أبا وائل رَوَى عن معاذ بن جبل قال قال ليَ النبيُّ عَلَيْكُ : أَلَا أَدلُّكَ على أعمالِ الخير ؟ الصَّومُ جُنَّةٌ ، والصَّدَقةُ تطفىءُ الخطيئة ، كَا يُطفَىءُ المَاءُ النَّارَ ، وصلاةُ الرجل في جوف الله لله عن المَضاجع ﴾ حتى اللهل ، ثم تلا ﴿ تَتَجافَى جُنُوبُهُ مُ عَنِ المَضَاجِعِ ﴾ حتى هذاك في عَنْ المَضَاجِع ﴾ حتى هذاك في عَنْ المَضَاجِع ﴾ حتى اللهل ، ثم تلا ﴿ تَتَجافَى جُنُوبُهُ مُ عَنِ المَضَاجِع ﴾ حتى هذاك في عَنْ المَضَاجِع ﴾ حتى الله في يَعْمَلُونَ ﴾ (١) .

والجهة الأخرى أنه جلَّ وعزَّ قال ﴿ فَلَا تَعْلَمُ نَفْسٌ مَا أُخْفِيَ لَهُمْ مِنْ قُرَّةِ أَعْيُنِ ﴾ .

حدثنا محمدُ بنُ أهد يُعرف بالجَرِيجِيِّ (٢) ، قال : حدثنا محمد بن عبدالرحمن السُّلَميُّ ، قال : حدثنا عصروُ بنُ عبدالوهاب ، قال : حدثنا أبو أسامةَ عن الأعمش ، عن أبي صالح عن أبي هريرة عن

<sup>(</sup>١) في المحطوطة « حتى يعملوا » والواجبُ إثباتُ النون على الحكاية ، لأنه أراد أن يقول : ثم تلا الآية الله آخرها حتى قوله تعالى ﴿ جزاءً بما كانوا يعملون ﴾ والحديث أخرجه الترمذي في سننه رقم ٢٧٤٩ عن معاذ بن جبل قال : كنت مع النبي في سفر ، فأصبحت يوماً قريباً منه ، فقلت يارسول الله : أخبرني بعمل يدخلني الجنة ، ويباعدني عن النار ، فقال : لقد سألت عن عظيم وإنه ليسير على من يسره الله عليه ، تعبد الله لا تشرك به شيئاً ، وتقيم الصلاة ، وتؤتي النزكاة ، وتصوم رمضان ، وتحج البيت ، ثم قال : ( ألا أدلك على أبيواب الخير ... ) الحديث قال الترمذي : هذا حديث حسن صحيح ، وانظر تمام الحديث في تحفة الأحوذي ٣٦٣/٧ .

 <sup>(</sup>٢) قولُه الجَرِيجيُّي : بفتح الجيم وكسر الراء ، نسبة إلى بلىدة من نواحىي مَرْو ، على شاطىء النهر ،
 وانظر الأنساب للسمعاني ٢٦٢/٣ .

النبي عَيِّضَة كان يقرأ ﴿ مِنْ قُرَّاتِ أَعْيُنٍ ﴾(١) فهذه بصلاة الليل الشبه ، لأنهم جُوْزُوا على ما أَخْفَوْا بما خَفِي (٢).

رَوَى أبو سلمة عن أبي هريرة عن النبي عَلَيْكُ قال : « قال رَبُّكُم : ( أَعْدَدْتُ لعبادِي الصَّالحينَ ، ما لا عَيْنٌ رأَتْ ، ولا أُذنَّ سَمِعتْ ، وَلا خَطَرَعلى قَلْبِ بَشر ، اقرعوا إن شئتم : ﴿ فَلَا تَعْلَمُ نَفْسٌ مَا أَخْفِيَ هُمْ من قُرَّةٍ أَعْيُنٍ جَزَاءً بِمَا كَانُوْا يَعْمَلُونَ ﴾ (٣) .

١٢ ــ وقولُه جلَّ وعز : ﴿ أَفَمَنْ كَانَ مُؤْمِناً كَمَنْ كَانَ فَاسِقاً .. ﴾ ؟
 آية ١٨ ] .

رَوَى أَبُو عَمْرُو بِنِ الْعَلَاءِ ، عَنْ مِجَاهِدُ عَنْ ابْنَ عَبَاسُ قَالَ : نَزَلَتْ فِي رَجَلَيْنَ مَنْ قَرِيشٌ ، إِلَى تَمَامُ الآياتِ الثلاثُ ( ُ ) .

<sup>(</sup>١) ﴿ قُرَّةً أَعْينِ ﴾ أي كرامة وبهجة ، ومسرَّة تَقَرُّبها أعينهم ، وأما قراءة ﴿ قُرَّاتَ أَعْيُـنَ ﴾ فجمع قُرَّة وليست سبعية ، بل هي من القراءات الشاذة كما في المحتسب ١٧٤/٢ وقد قرأ بها ٥ أبــو هريرة » و ٥ أبو الدرداء » و «ابن مسعود» لإضافتها إلى جمع ، وانظر القرطبي ١٠٣/١٤ .

<sup>(</sup>٢) هذا وحة وجية في دقة الاستدلال ، فإنهم لمَّا قاموا لعبادة المولى سبحاسه في ظلمة الليل ، لا يراهم أحدٌ ، وأخفوا صلاتهم عن الناس ، أكرمهم الله تعالى فأخفى جزاءهم بحيث لا يعلمه أحد ، ولو كان المقصود بها صلاة المغرب أو العشاء لكانت معلنةً ظاهرة .

<sup>(</sup>٣) الحديث أخرجه البخاري في تفسير سورة السجدة ٢٥٥/٦ ومسلم في كتاب الحنة ١٤٣/٨ والترمذي في تفسير سورة لقمان رقم ٣١٩٧ وقال الترمذي : هذا حديث حسن صحيح ، وفي بعض الروايات بعد قوله « ولا خطر على قلب بشر » بَلْهُ ما أطلعكم الله عليه » قال الحافظ ابن حجر ١٥/٨ أي دَعْ ما أطلعكم الله عليه ، فإنه سهلٌ في جنب ما ادَّخر لهم . اهـ وقولُه في الحديث ( اقرعوا إن شئتم ) من كلام أبي هريرة كما ذكره المحدّثون .

<sup>(</sup>٤) قوله إلى تمام الآيات الثلاث أي إلى نهاية قوله تعالى ﴿ الذي كنتم به تكذبون ﴾ .

وقال ابئ أبي ليلي : نزلت في علي بن أبي طالب صلوات الله عليه ( <sup>( )</sup> ، ورجلٍ من قريش .

وقيل: نزلت في « عليّ » عليه السلام و « الوليد بن عُقبة بن أبي معيظ »(٢).

فشهد اللهُ جلَّ وعزَّ لعلي بن أبي طالب بالإيمان ، وأنه في الجنة ،

١٣ \_ فقال جل وعز ﴿ أَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَلَهُمْ جَنَّاتُ اللَّوَى ﴾ [آية ١٩] .

وجاء على الجمع ، لأن الاثنين جماعة ، ويكون لجميع المؤمنين ، وإن كان سبب النزول مخصوصاً ، لإبهام « مَنْ »(٣) .

<sup>(</sup>١) هذه الصيغة خاصة بالأنبياء والمرسلين ، والأولى أن يقال : عليّ رضي الله عنه ، أما الرجل س قريش فقيل هو « عُقبة بن أبي معيط » كما في ابن كثير ٣٧٠/٦ والدر المنشور ١٧٨/٥ وقيل في ابه « الوليد بن عُقبة بن أبي معيط » كما ذكره المصنف في الرواية الثانية .

<sup>(</sup>٢) ذكره الطبري في تفسيره ١٠٧/٢١ والقرطبي ١٠٥/١٤ والسيوطي في الدر المنثور ١٧٨/٥ قال ابن جرير : نزلت بالمدينة في على بن أبي طالب ، والوليد بن عُقبة بن أبي معيط ، كان بين الوليد وبين علي كلام \_ أي نزاع وخصام \_ فقال الوليد بن عقبة : أنا أُبسطُ منكَ لساناً ، وأحدُّ منك سيناناً ، وأردُّ منك للكتيبة، فقال له عليٌّ : اسكتْ فإنك فاسقٌ ، فأنزل الله فيهما قوله : ﴿ أَفْمَنَ كَانَ مَوْمِناً كَمَنَ كَانَ فاسقاً لا يستوون ﴾ إلى قوله ﴿ كَنتُم به تُكذّبون ﴾ إهـ .

 <sup>(</sup>٣) يريد المصنف أن « مَنْ » في قوله ﴿ أَفَمَنْ كَانَ مُؤْمِناً ﴾ للعموم ، لأنها لا تفيد شخصاً بعينه ،
 والأصلُ في الآية أن يُقال : لا يستويان بالتثنية ، ولكنه جاء بصيغة الجمع ، لإفادة الشمول ،
 لأن العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب .

١٤ ــ وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿ وَلَنَذِيقَنَّهُ مْ مِنَ الْعَذَابِ الأَدْنَى دُونَ الْعَذَابِ
 الأَّكْبَرِ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴾ [آية ٢١].

رَوَى أبو الضُّحــى عن مسروق عن عبــداللهِ بن مسعــود ﴿ وَلَنْذِيقَنَّهُــمْ مِنَ الْعَــذَابِ الأَدْنَــى ﴾ قال يوم بدر. ﴿ لَعَلَّهُمْ يَوْجِعُونَ ﴾ لعلَّ مَنْ بقى منهم يتوب(١) .

وَرَوَى إسرائيكُ عن أبي إسحكَ عن أبي الأَحْوصِ وأبي عن عبدالله ﴿ وَلَنْذِيقَنَّهُمْ مِنَ العَذَابِ الأَذْنَى ﴾ قال:

سِنُونَ أصابتْ قوماً قبلكم (٣) .

ورَوَى عكرمة عن ابن عبّاسٍ ﴿ وَلَتَذِيقَنَّهُمْ مِنَ العَذَابِ الأَدْنَى ﴾ قال: الحُدودُ(٤).

<sup>(</sup>١) إنما فسرَّه بذلك ، لأن من قُتل من المشركين في بدر ، كيف يرجع ويتوب ؟ وهـذا الأثـر ذكـره الطبري ١٣٤/٢١ والسيوطي في الدر ١٧٨/٥ والألوسي في روح المعـاني ١٣٤/٢١ قال الـطبري بسنده عن ابن مسعود هو : القتلُ يوم بدر ، وعن الحسن بن علي : القتل بالسيف صبراً .

<sup>(</sup>٢) في المخطوطة ( أبو عُبَدة ) وهو تصحيف ، وصابه ( أبو عُبَيْدة ) عن عبدالله ، والمراد به ( عبدالله ) ابن مسعود ، قال ابن حجر في تقريب التهذيب ٣٤٤٨/٢ : أبو عُبيدة بن عبدالله بن مسعود ، مشهورٌ بكيته ، كوفيٌّ ثقة من كبار الثالثة . اهه .

<sup>(</sup>٣) ذكره الطبري عن النخعي ١١٠/٢١ والمراد بالسِّنين : القحـطُ ، والجدبُ ، الـذي أصاب المشركين .

<sup>(</sup>٤) هذا قول آحر عن ابن عباس مرجوح ، ذكره الطبري عنه ١٠٩/٢١ وابن كثير ٣٧٠/٦ ويعنسي بذلك إقامة الحدود عليهم ، وهي عقوبات من الله تعالى للعصاة المجرمين ، والقول الشاني وهو الأرجحُ والأصحُ ، أن المراد بالعذاب الأدنى : مصائب الدنيا ، وأسقامُها وآفاتها ، وما يحلُّ بأهلها من عذاب عاجل ، من البلايا والمحن ، كا ذكره الحافظ ابن كثير .

وقال عَلْقمةُ ، والحَسَنُ ، وأبو العَاليةِ ، والضَّحاكُ قالـوا : المصيباتُ في الدنيا .

ورَوَى ابنُ أبي نجيح عن مجاهد قال : القتـلُ ، والجوعُ لقـريشِ في الدنيا<sup>(١)</sup>

﴿ دُوْنَ الْعَذَابِ الْأَكْبَرِ ﴾ يوم القيامةِ في الآخرة .

ورَوَى أبو يحيى عن مجاهد قال ﴿ العَذَابُ الأَدْنَى ﴾ عذابُ القبر(١) ، وعذابُ الدنيا .

ورَوَى الأعمش عن مجاهد قال : المصيباتُ(٢) .

وهذه الأقوالُ ليست بمتناقضة ، وهـي ترجـع إلى أن معنــــى ﴿ الأَدْنَى ﴾ ما كان قبل يوم القيامة .

<sup>(</sup>١) الأثر أخرجه الطبري ١١٠/٢١ والألوسي ١٣٤/٢١ والقرطبـــي ١٠٧/١٤ قال المفسرون : أصابهم القحطُ والجدبُ سبع سنين ، حتى أكلوا فيها الجِيَف ، والكلابَ ، والعظام .

<sup>(</sup>٢) ذكر هذا الأثر كثير من المفسرين ، أن المراد به عذاب القبر ، وفيه نظر ، لأن الله تعالى قال في لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُوْنَ ﴾ وإذا عُذّب الكافر في قبره ، فلن يرجع إلى الحياة ليتوب ، قال ابس جزي في التسهيل ٢٨٤/٣ : قيل المراد بعذاب الدنيا : الجوعُ ومصائب الدنيا ، وقيل : القتلُ يوم بدر ، وقيل : عذاب القبر ، وهذا بعيد لقوله ﴿ لعلهم يرجعون ﴾ .

<sup>(</sup>٣) أخرجه مسلم في صفة القيامة رقم ٢٧٩٩ عن أُبيِّ بن كعب ، فقد فسر العداب الأدني بمصائب الدنيا وآية الروم ، والدخان وهذه الآثار كلها وردت عن السلف ، وأصحها ما قاله ابن عباس ، ومجاهد ، والحسنُ البصري : إنها البلايا والمحن ، والنكبات والأمراض والأسقام ، والفتل والجوع ، وسائر المصائب ، التي يصيبهم الله بها في الدنيا .

٥ - وقوله جلَّ وعز : ﴿ وَلَقَـدْ آئَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ فَلَا تَكُنْ فِي مِرْيَةٍ
 مِنْ لِقَائِهِ ﴾ [آية ٢٣].

قيل: الهاءُ للكتاب، واسمُ موسى عَلَيْكُ مضمرٌ.

والمعنى : الهاءُ لموسى ، وحَذَف الكتـابَ ، لأنـه تقـدَّم ذكـرهُ ، وهذا أَوْلى .

والمعنى : فلا تكنْ في شكِّ من تَلقّي موسَى الكتابَ بالقبـول ، ومخاطبةُ النبيِّ عَيْنِاللهِ مخاطبةٌ لجميع الناس .

ويجوز أن يكون المعنى : قل لهذا الشاكُّ(١) .

ويجوز أن يكون المعنى : فلا تكن في شكٍّ من تلقّـي هذا الخبر بالقبول .

قال قتادة : معنى ذلك : فلا تكنْ في شكِّ من أنَّك لقيتَه ؟ أو تلقاه ليلة أُسْرِي به (٢) .

(١) أي فلا تشتُّ أيها السامع من لقاء موسى الكتابَ أي تلقُّيه التوراة .

<sup>(</sup>٢) ذكره الطبري ١١٢/٢١ والقرطبي ١٠٨/١٤ والسيوطي في الدر المنشور ١٧٨/٥ وهـذا القـول مرويٌّ عن ابن عباس أيضاً ، وقد حكاه عنه القرطبي فقـال : المعنى فلا تكـن يا محمـد في شكّ من لقاء موسى ، وقد لقيه ليلة الإسراء ، قاله ابن عباس .

وعلى هذا الرأي يكون الضمير في قوله ﴿ وَجَعَلْنَاهُ هُدَىُ لِبَنِي إِسْرَائِكَ ﴾ عائـــداً إلى
« موسى » أي وجعلنا موسى هدىً لبني إسرائيل كما فسرَّه به قتادة ، وهو خلاف الظاهــر ،
والأرجح أن معنى الآية : ﴿ ولقد آتينا موسى الكتابَ ﴾ أي أعطينا موسى التوراة ﴿ فلا تكنْ في
مِرْيةٍ من لِقَائِه ﴾ أي فلا تكن يا محمد في شكِّ من تلقي القرآن كما تلقى موسى التـــوراة ،

واختار هذا القولَ بعضُ أهلِ العِلمِ ، لأنَّ ابنَ عباسِ رَوَى عن النَّبِي عَلِيْ أَنه قال : ( أُرِيتُ لَيْلةَ أُسْرِي بي موسَى بنَ عمرانَ رجلاً آدَمَ ، طُوالاً ، جَعْداً ، كأنه من رجال شنوءة .. )(١) الحديث .

فالتقديرُ على هذا ﴿ فَلَا تَكُنْ فِي مِرْيَةٍ مِنْ لِقَائِهِ ﴾ أنه قد رأى موسى ، ليلةَ أُسْرِيَ به(٢) .

وتأوَّل ﴿ وَجَعَلْنَاهُ ﴾ بمعنى وجعلنا موسى ﴿ هُدَىً ﴾ أي رشاداً ﴿ لِبَنِي إِسْرائِيلَ ﴾ يرشدون باتّباعه ، ويصيبون الحقَّ بالاقتداء به .

وقد رَوَى سعيدٌ عن قتادة ﴿ وَجَعَلْنَاهُ هُدَى لِبَنِي إِسْرائِيـلَ ﴾ قال: جعل اللهُ موسى هدىً لبني إسرائيل.

والمقصودُ من الآية تقريرُ رسائته عليه السلام ، وتحقيق أن ما معه من الكتاب وحي سماوي ، وهو اختيار حمهور المفسرين ، البيضاوي ، وأبي السعود ، إلخ وتكون الضمائر متناسقة ، ويؤيده قوله سبحانه ﴿ وَإِنَّتَ لَتُلَقَّى القرآنَ مِنْ لَدُنْ حَكِيمٍ عَلِيمٍ ﴾ وقوله سبحانه ﴿ فَإِنْ كُنْتَ فِي سَلَقٍ مِمَّا أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ فَاسْأًلِ الَّذِينَ يَقْرعونَ الكِتَابَ مِنْ قَبْعِكَ ﴾ وانظر الكشاف ١٧٨/٢ والفحر الرازي ١٨٦/٢٥ .

 <sup>(</sup>۲) قصة رؤية الرسول عَيْنِكُم لموسى عليه السلام وردت في الصحاح ، في أحاديث « الإسراء والمعراج » ولكنْ كونُ المرادِ من الآية لقاءُ الرسول بموسى ، قولٌ مرجوحُ كما بينًا ، لأن في إعادة الضمير على موسى في قوله ﴿ وَجَعَلْمَاهُ هُدَى ﴾ أي وجعلنا موسى هُدَى ، تكنَّفٌ ظاهرٌ ، فتنبه .

١٦ \_ وقولُه جلَّ وعزَّ ﴿ أَوَلَمْ نَهْدِ لَهُ مَ كُمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَبْلِهِ مَ مِنَ اللَّهِ مِنَ اللَّهِ مِنَ اللَّهُ وَنِ .. ﴾ [آية ٢٦].

أي أُوَلَمْ نُبيِّنْ لهم(١).

١٧ \_ وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿ أُولَــمْ يَرَوْا أَنَّـا نَسُوقُ المَـاءَ إِلَــى الأَرْضِ المُجُرُزِ .. ﴾ [آية ٢٧] .

قال مجاهد : هي الأرضُ التي لا تُنبتُ<sup>(٢)</sup> .

قال الضحاك : هي الأرض التي لا نبات بها<sup>(٣)</sup> .

قال أبو جعفر: الجُزُرُ في اللَّغة: الأرضُ اليابسة ، المحتاجة إلى الماء ، التي ليس فيها نباتٌ ، كأنها أَكلتْ ما فيها ، ومنه قيل: رجلٌ جَرُوزٌ إذا كان أَكُولاً (٤) .

<sup>(</sup>١) قرأ الجمهور بالياء ﴿ يَهْدِ لَهُمْ ﴾ وقرأ السلمي وقتادة عن يعقوب ﴿ نَهْدِ لَهُمْ ﴾ بالنون ، قال النحاس في إعراب القرآن ٢/٦ : وقراءة اللون قراءة بيئة ، والقراءة الأولى بالياء فيها إشكال ، لأن الفعل لا يخدو من فاعل ، فأيس الفاعل له « يَهْدِ » ؟ قال الفراء : « كم » في موضع رفع بد « يَهْدِ » كأنك قلت : أو لم تهدهم القرونُ الهالكة ، وهذا نقضٌ لأصول النحويين في قولهم : إن الاستفهام لا يعمل فيه ما قبله ، وقيل : المعنى : أو لم يهد اللّه لهم ، فيكون معنى الياء والنون واحداً . اهـ .

<sup>(</sup>٢) و(٣) هذا قول عكرمة وقتـادة والسدي وابـن زيـد فإنهـم قالـوا : الأرض الجرز : التـي لا نبــات فيها وأنظر الآثار في الطبري ١١٥/٢١ وابن كثير ٣٧٣/٦ والدر المنثور ١٧٩/٥ .

<sup>(</sup>٤) قال في المصباح المنير : وأرض جرز بضمَّتين : قد انقطع الماء عنها ، فهي يابسة ، لا نبات فيها . اهـ وفي لسان العرب مادة « جرز » : الجَرُوزُ : وإنسانٌ جَروزٌ إذا كال أكولاً ، والجَرُوزُ : الذي إذا أكل لم يترك على المائدة شيئاً . اهـ .

١٨ \_ وقولُه جلَّ وعز : ﴿ وَيَقُولُونَ مَتَى هَذَا الْفَتْحُ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴾
 ١٨ \_ وقولُه جلَّ وعز : ﴿ وَيَقُولُونَ مَتَى هَذَا الْفَتْحُ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴾
 ٢٨ ] .

قال مجاهد: هو يوم القيامة (١).

وقال قتادة : الفَتْحُ : القضاءُ(٢) .

وقال الفرَّاء والقُتَبيُّ : فتح مكة (٣) .

قال أبو جعفر : والقولُ الأول أوْلى لقوله تعالى ﴿ قُلْ يَوْمَ الْفَتْحِ لَا يَنْفَعُ الَّذِينَ كَفَرُوا إِيمَائُهُمْ .. ﴾ [آية ٢٩].

وسُمِّي ﴿ فَتَحَاً ﴾ لأنَّ اللَّهُ جل وعزٌّ ، يفتح فيه على المؤمنين (٢٠) .

<sup>(</sup>١-٣) انظر الآثار في الطبري ١١٦/٢١ وتفسير القرطبي ١١١/١٤ ومعاني الفراء ٣٣٣/٢ وفي الدر المئور ١١٩/٥ وأرجح الأقوال قول قتادة ومجاهد ، وأما قول الفراء فضعيف ، وقد ذكره ابن قتيبة في تأويل مشكل القرآن ص ٣٧٦ بقوله : ويقال : أراد فتح مكة ، وقال الحافظ ابن كثير ٣٧٥/٦ ومن رعم أن المراد به «فتح مكة» فقد أبعد النجعة ، وأخطأ فأفحش ، فإن الرسول قد قبل إسلام الطلقاء ، وكانوا قريباً من ألفين ، ولو كان المراد فتح مكة لما قبِل إسلامهم لقوله سبحانه ﴿ قل يومَ الفَتْح لا يَنْفعُ الَّذِينَ كَفَروا إِعالَهُمْ وَلا هُمْ يُنْظَرُونَ ﴾ وإنما المراد الفتحُ الذي هو القضاء والفصل . اه. .

<sup>(</sup>٤) قال البيضاوي : يومُ الفتح هو يوم القيامة ، فإنه يوم نصر المؤمنين على الكافرين ، والفصلِ بينهم . اه . وقال ابن قتيبة : الفتحُ : القضاء ، لأن القضاء فصلٌ للأمور ، وفتحٌ لما أشكل منها ، وسُمِّي يومُ القيامة يومَ الفتح ، لأنَّ اللَّه يقضي فيه بين عباده ، وقال أعرابي لآخَر يُنازعه : بيني وبينك الفتَّاحُ ، يعني الحاكم . اه تأويل مشكل القرآن ص ٣٧٦ .

أُو لأنَّ القضاء فيه ، كما قال تعالى ﴿ رَبَّنَا افْتَحْ بَيْنَنَا وَبَيْنَ قَوْمِنَا بِالْحَقِّ ﴾ (١) أي اقْضِ .

١٩ \_ ثم قال جلَّ وعزَّ : ﴿ فَأَعْرِضْ عَنْهُمْ وَالْتَظِرْ إِلَّهُمْ مُنْتَظِ رُوْنَ ﴾ ١٩ \_ ثم قال جلَّ وعزَّ : ﴿ فَأَعْرِضْ عَنْهُمْ وَالْتَظِرْ إِلَّهُمْ مُنْتَظِ رُوْنَ ﴾ [ آية ٣٠ ] .

ثم نسخ هذا بالأمر بالقتال(٢).

انتهت سورة السجدة

\* \* \*

<sup>(</sup>١) سورة الأعراف آية ٨٩.

<sup>(</sup>٢) هذا إنما كان بمكة قبل أن يؤمر الرسول عَلَيْكُ بقتالهم ، ولهذا قال ابن عباس : نسختها آيةُ السيف ﴿ فَاقْتُلُوا المُشْرِكِينَ حَيْثُ وَجَدَتُهُوهُمْ ﴾ .

# تفسير سُورة الأجرات مدنسة وآياتها ٧٣ آبة

## بنائلة الأعزاج في من المنافق من الأعزاب في ماني الأعزاب في مانية

**قال ابن عباس** : وهي مدنيَّةٌ<sup>(١)</sup> .

١ ـــ من ذلك قولُه جلَّ وعز ﴿ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ اتَّقِ الله ، وَلَا تُطِع الكَافِريـنَ
 والمُنافِقينَ .. ﴾ [آية ١].

معناه : اثبتْ على تقـوى الله(٢) ، كما قال سبحانـه ﴿ يَا أَيُّهَـا الَّذِينَ آمنُوا آمِنُوا ﴾(٢) .

٢ \_ ثم قال جلَّ وعز : ﴿ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمَاً حَكِيمًا ﴾ [ آية ١ ] .

أي ﴿ عَلِيماً ﴾ بما يكونُ قبلَ أن يكون ﴿ حَكِيماً ﴾ فيما يخلقهُ قبل أن يخلقه(٤) .

<sup>(</sup>١) قال القرطبي : مدنية في قول جميعهم ، نزلت في المنافـقين وإيذائهم رسول الله عَلَيْكُ وطعنهم فيه ، وفي ماكحته وغيرها . اهـ تفسير القرطبي ١١٣/١٤ .

 <sup>(</sup>۲) في البحر ۲۱۰/۷ : الأمر بالتقوى ﴿ اتَّقِ الله ﴾ للمتلبّس بها ، أمرٌ بالديمومة عليها ، والاردياد
 منها . اهـ أي دم على التّقوى وزدْمنها ، وعلى هذا جمهورُ المفسرين .

<sup>(</sup>٣) سورة النساء آية رقم ( ١٣٦ ) ومعنى ﴿ آمَنُوْا آمِنُوا ﴾ أي يا أيها المؤمنون اثبتوا على الإيمان .

<sup>(</sup>٤) قال أبو حيان : ﴿ عَلِيماً حَكيماً ﴾ عليماً بالصواب من الخطأ ، والمصلحة من المفسدة ، (حكيماً ) لا يضع الأشياء إلا مواضعها ، مقرونةً بالحكمة ، وسبب نزول الآيات أن أبا سفيان وجماعة من قريش قدموا المدينة في الموادعة \_ أي الصلح \_ الذي كان بينهم وبينه عليه السلام ، فقالوا يا محمد : ارفض ذكر آلهتنا ، وقبل أنها تشفعُ وتنفعُ ، ونَدَعُكُ وربَّك ، فشقَّ ذلك على النبيِّ وعلى المؤمنين ، وهمُّوا بقتلهم ، فنزلت الآيات . اه البحر المحيط ٢١٠/٧ .

وقولُه جلَّ وعنَّ : ﴿ مَا جَعَلَ اللهُ لِرَجُلٍ مِنْ قَلْبَيْنِ فِي جَوْفِهِ .. ﴾
 تية ؛ ] .

قال أبو جعفر : في معنى هذا ونزولِهِ ثلاثة أقوالٍ :

أ\_فمن ذلك ما حدّثنا أحمد بن محمّد بن نافع ، قال: حدثنا سَلَمة ، قال: أخبرنا مَعْمر ، قال: قال سَلَمة ، قال: حدثنا عبدالرزاق ، قال: أخبرنا مَعْمر ، قال: قال قتادة: « كان رجل لا يسمع شيئاً إلا وَعَاهُ ، فقال النّاسُ: ما يَعِي هذا ، إلا أنّ له قلين ، فكان يسمّى « ذا القَلْبَيْن » فقال الله عز وجل هذا ، إلا أنّ له قلين ، فكان يسمّى « ذا القَلْبَيْن » فقال الله عز وجل هم مَع عَل الله لرجل من قلين ،

قال معمرٌ: وقال الحسنُ: «كان رجلٌ يقول إن نفساً تأمرني بكذا، ونفساً تأمرني بكذا، فقال الله جلَّ وعز ﴿ مَا جَعَلَ اللهُ لِرَجُلِ مِنْ قَلْبَيْنِ فِي جَوْفِهِ ﴾ (٢).

وروى أبو هلالٍ عن عبدالله بن بُرَيْدةَ قال : كان في الجاهلية رجلٌ يُقالُ له : ذُو قلبَيْن ، فأنزلَ اللهُ عزَّ وجلَّ ﴿ مَا جَعَلَ اللَّهُ لرجلٍ مِن قَلْبينِ في جوفه ﴾ .

ورَوَى ابنُ أبي نجيح ، عن مجاهد قال قال رجلٌ من بني فهر : « إِنَّ فِي جَوفِي قلبين ، أعقلُ بكل واحدٍ منهما ، أفضل من عقل محمد عليه » وكَذَبَ (٣) .

قال أبو جعفر : وهذه الأقوالُ ترجع إلى معنى واحد ، وهـ و أنَّ

الآية نزلت في رجلٍ بعينه ، ويُقال : إن الرجل « عبداللَّهِ بنُ خطل » (١) .

ب \_\_ والقول الشاني : قول ضعيفٌ لا يصحُّ في اللغة ، وهــو من منقطعات الزهريِّ ، رواه مَعْمرٌ عنه ، في قوله جلَّ وعز ﴿ مَا جَعَلَ اللهُ لِرَجُلٍ مِنْ قَلْبَيْنِ فِي جَوْفِهِ ﴾ قال : بَلَغنا أَنَّ ذلك في شأن « زيد بن حارثة ) ضرب له مثلاً ، يقول : ليس ابنُ رجل آخر ابنَكَ (٢) .

ج \_ والقول الثالث: أصحُها وأعلاها إسناداً ، وهو جيد الإسناد ، قرئ على محمد بن عمرو بن خالد عن أبيه قال : حدثنا زهير بن معاوية قال : حدثنا قابوس بن أبي ظبيان أنَّ أباه حدَّثه قال : قلنا لابن عباس أرأيتَ قولَ اللهِ جلَّ وعزَّ ﴿ مَا جَعَلَ اللهُ لِرَجُلٍ مِنْ قَلْبَيْنِ فِي

<sup>(</sup>١) جمهور المفسرين على أن اسم الرجل « جميل بن معمر الفِهْري » الجُمْحِي ، كما قال السهيلي وغيرهُ ، وفيه يقول الشاعر :

وَكُيْ فَ ثُوائ عَلَى المدين فِي المدين فِي عَدَمَ الفهري ، وكان رجلاً حافظاً لما يسمع ، وكان القرطبي ١١٦/١٤ : نزلت في جميل بن معمر الفهري ، وكان رجلاً حافظاً لما يسمع ، فقالت قريش : ما يحفظ هذه الأشياء إلا وله قببان ، وكان يقول : لي قببان أعقل بهما أفضل من عقل محمد ، علما هُزم المشركون يوم بدر ، ومعهم جميل بن معمر ، رآه أبو سفيان وهبو معلّق إحدى نعليه في يده ، والأخرى في رجله ، فقال أبو سفيان : ما حال الناس ؟ قال انهزموا ، قال فما بال إحدى نعليك في يدك والأخرى في رجلك ، قال : ما شعرت إلا أنهما في رحلي ، فعرفوا أنه ليس له قببان .

<sup>(</sup>٢) ذكره الطبري في تفسيره ١٩/٢١ وهو كما قال المصنف ضعيف ردَّه المفسرون ، وهـو محمـولٌ على التمثيل أي كما لا يكـون لرجـل قلبـان ، كذلك لا يكـون ولمدّ واحـد لرحـدين . وانظر القرطبي ١١٧/١٤ .

جَوْفِهِ ﴾ ما عني بذلك ؟ قال : كان نبيُّ اللهِ يوماً يصلي ، فخطر خَطْرةً (١) ، فقال المنافقون الذين يصلُّون معه : أَلَا ترون أنَّ له قلبين قلباً معكم ، وقلباً معهم !؟ فأنزل الله جل وعزَّ ﴿ مَا جَعَلَ اللهُ لَرَجُلٍ مِنْ قَلْبَيْنِ فِي جَوْفِهِ ﴾ (١) .

قال أبو جعفر : وهذا أولى الأقوال في الآية لما قلنا(٣) .

والمعنى : ما جعل الله لرجلٍ قلباً يحبُّ به ، وقلباً يُتْغِضُ به ، وقلباً يُتْغِضُ به ، وقلباً يكفُرُ به .

خَمْ قَرَن بهذا ما كان المشركون يُطلِّقون به ، ممَّا لا يكون فقال :
 وَمَا جَعَلَ أُزْوَاجَكُمُ اللَّاتِي تُظَاهِرُون مِنْهُنَّ أُمَّهَاتِكُمْ .. ﴾
 [آية ٤] .

أي سها عليه السلام في صلاته سَهْوةً خفيفةً بسبب ما خَطر له ، قال الأزهري : يُقال : خطر ببالي كذا ، إذا وقع ذلك في بالث وهمَّك ، والخاطِرُ : ما يخطر في القلب ، من تدبيرٍ أو أمرٍ .
 اهـ تهذيب اللغة ٢٢٥/٧ .

<sup>(</sup>٢) أخرجـه أحمد في المسنـد ٢٦٧/١ وذكـره السيوطـي في الـدر المنشور ١٨١/٥ ورواه الترمـذي في كتاب التفسير بهذا اللفظ رقم ٣١٩٩ من تفسير سورة الأحزاب ، وقال : هذا حديث حسن .

<sup>(</sup>٣) هذا ما رححه المصنف ، واختار كثير من المفسرين أنها نزلت في رجل من قريش هو « جميل بن معمر الفهري » الذي كان لدهائه يسمى ذا القلبين ، قال الحافظ ابن كتير ٣٧٧/٦ : وقد ذكر غير واحد أن هذه الآية نزلت في رجل من قريش كان يُقال له « ذو القلبين » وأنه كان يزعم أن له قلبين ، كلَّ منهما بعقلِ وافر ، فأنزل الله هذه الآية ردًا عليه ، هكذا روى عن ابن عباس ، وقاله مجاهد ، وعكرمة ، والحسن ، وقتادة ، واختاره ابن جريس . اها أقول : وهذا هو الأشهر والأظهر ، وهو قول جمهور المفسرين .

وهو لفظٌ مشتقٌ من الظُّهر(١).

وقَرَأ الحسنُ ﴿ تَظَاهَرُونَ ﴾ (٢) وأنكر هذه القراءة أبوعَمْروِ بنِ العلاء، وقال: إنما يكون هذا من المعاونة.

قال أبو جعفر : وليس يمتنع شيءٌ من هذا ، لاتَّفاقِ اللفظين ، ويدلُّ على صحته الظِّهارُ .

م قال جل وعزً : ﴿ وَمَا جَعَـل أَدْعِيَاءَكُـمْ أَبْنَاءَكُـمْ .. ﴾
 ا آية ٤] .

أي ما جعل من تبنَّيتُموهُ واتَّخذتُموه ولـداً (٢) ، بمنزلـة الولـد في الميراث .

قال مجاهد: نزل هذا في « زيد بن حارثة »(٤) .

<sup>(</sup>١) لفظ الظهار مشتقٌ من الظهر ، يقال : ظاهر من امرأته : إذا حرَّمها على نفسه ، قال في المصباح : ظاهر من امرأته ظِهاراً ، مثلُ قاتل قتالاً : إذا قال لها : أنتِ عليَّ كظهر أمي ، أي ركوبُكِ للنكاح حرامٌ عليَّ ، كما تحرم عليَّ أمي ، وكان الظهار طلاقاً في الجاهبية . اهم .

<sup>(</sup>٢) كلا القراءتين ٥ تُظَاهِرونَ ﴾ و٥ تُظَاهَرون ﴾ من القراءات السبع ، فالأولى قراءة عاصم بضم التاء وكسر الهاء ، وقرأ حمزة والكسائي وخلف بفتح التاء والهاء ، وهناك قراءة ثالثة ﴿ تُظَاهَـرُوْنَ ﴾ بتسديد الظاء وهي قراءة ابن عامر ، وانظر النشر ٣٤٧/٢ والسبعة لابن مجاهد ١٩/٢ ٥ .

<sup>(</sup>٣) أدعياءكم : جمع دعيٌّ ، وهو الولد المتسَّي من أولاد الغير ، قال في الـلسان : والدَّعتُّي المنسوبُ إلى غير أبيه . اهـ .

<sup>(</sup>٤) قال القرطبي ٤ / ١١٨ : أجمع أهل التفسير على أن هذا نزل في ريد بن حارثة . اهـ . أقول : روى البخاري في كتاب التفسير ١٤٥/٦ ومسدم رقم ٢٤٢٥ والترمـذي رقـم ٣٢٠٧ عن عبدالمه بن عمـر أنَّ ٥ زيـد بن حارثـة ٥ مولى رسول الله عَلِيْتُهُ ماكنـا ندعـوه إلاَّ ٥ زيـد بن ـــ

تم قال جل وعز ﴿ ذَلِكُمْ قَوْلُكُمْ بِأَفْوَاهِكُمْ ، وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقَّ وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقَّ وَهُوَ يَهْدِي السّبيلَ ﴾ [آية ؛].

أي هو شيءٌ تقولونه على التشبيهِ ، وليس بحقيقة .

﴿ وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقَّ ﴾ أي لا يجعل غيرَ الوَلدِ وَلداً .

﴿ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ ﴾ أي سبيلَ الحُقِّ<sup>(١)</sup> .

٧ ـــ ثم قال جلَّ وعزَّ ﴿ أَدْعُوهُ ـــمْ لِآبَائِهِ ــمْ هُوَ أَفْسَطُ عِنْــــدَ اللهِ .. ﴾
 [ آیة ٥] .

رَوَى سَالَـمٌ عَن ابِـن عَمـر قال : مَا كَنـا نَدَعـــو ﴿ زيـــدَ بِنَ حَارِثَة ﴾ إلاَّ ﴿ زَيْدَ بِن محمد ﴾ حتى نزلت ﴿ أَدْعُوهُمْ لِآبَائِهِمْ ﴾ (٢) . ثم قال جل وعز ﴿ هُوَ أَقْسَطُ عِنْدَ اللهِ ﴾ أي أعدل (٣) .

٨ \_ وقولُـه جلَّ وعـز ﴿ فَإِنْ لَمْ تَعْلَمُوا آبَاءَهُـمْ فَإِحْوَانْكُـمْ فِي الدِّيــنَ
 وَمُوالِيكُمْ .. ﴾ 1 آية ٥ ] .

<sup>=</sup> محمد ، حتى نزل القرآن ﴿ أدعوهم لآبائهم هو أقسطُ عند الله ﴾ اهـ . صحيح البخاري .

<sup>(</sup>١) أي يرشد إلى طريق الحق ، أو طريق الشرع والإيماد ، والغرض من الآية التنبية على بطلان مزاعم الجاهلية ، فكما لا يكون للإنسان الواحد قلبان ، فكذلك لا يمكن أن تصبح الزوجة بالظهار أمًّا ، ولا الولد المُتَبَنَّى إبناً ، لأن الأم الحقيقية هي التي ولدته ، والابن الحقيقي هو الدي ولُد من صلب الرجل ، فكيف يجعلون الزوجات أمهات ؟ والأدعياء أبناء ؟!

<sup>(</sup>٢) تقدم تخريج الحديث في الصفحات السابقة حاشية رقم ٤.

<sup>(</sup>٣) قال ابن جرير ١٢٠/٢١ : أي دعاؤكم إياهم لآبائهم هو أعدل عند الله ، وأصدقُ وأصوبُ من دعائكم إياهم لغير الله . اهم .

أي فقولوا يا أخي في الدين<sup>(١)</sup>.

﴿ ومواليكم ﴾ أي بنو عمكم ، أو أولياؤكم في الدين(٢) .

٩ ـــ ثم قال جل وعزَّ ﴿ وَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ فِيمَا أَخْطَأْتُـمْ بِهِ وَلَكِنْ مَا
 تَعَمَّدَتْ قُلُوبُكُمْ .. ﴾ [آية ٥].

في معناه ثلاثة أقوال:

أَ \_ قال مجاهد: ﴿ فِيمَا أَخْطَأْتُمْ بِهِ ﴾ قبل النَّهي في هذا ، وفي غيره(٣) .

﴿ وَلَكِنْ مَا تَعَمَّدُتْ قُلُوبُكُمْ ﴾ بعد النَّهْي ، في هذا ، وفي غيره .

ب \_ وقيل: ﴿ فِيمَا أَخْطَأْتُمْ بِهِ ﴾ أن يقول له: يا بُنَيَّ في المخاطبة على غير تَبَنِّ (1) .

<sup>(</sup>١) يريد بقوله : يا أخي ، أخوَّة الإسلام ، لا أخوة النسب ، قال ابن كثير ٣٧١/٦ : أمر تعالى بردِّ أنساب الأدعياء إلى آبائهم إن عُرفوا ، فإن لم يُعرفوا فهم إخوانهم في الدين ومواليهم ، عوضاً عما فاتهم من النسب ، ولهذا قال رسول الله عَلِيَّةُ لزيد بن حارثة : « أنت أخونا ومولانا » اه. .

<sup>(</sup>٢) في المصباح: المؤلّى: الناصرُ، وابن العم، والحليف، والعتيق، والولاءُ: النَّصرةُ. اهـ ومعنى الآية: إذا لم تعرفوا أبا الشخص وأردتم خطابه فقولوا له: يا ابن عمي، أو يامولاي يعني الولاية في الدين.

<sup>(</sup>٣) قال في البحر ٢١٢/٧ : وهـذا ضعيفٌ لا يوصف بالخطأ ما كان قبـل النهي ، وإنما هو فيمـا سبق إليه اللسانُ على سبيل العَلَط . اهـ .

<sup>(</sup>٤) أي يقول له : يا بنيّ على سبيـل الشفقـة والحنـان ، أو يقـول الولـد للرجـل : يا أبتِ على سبيـل التوقير والتعظيم ، فهذا لا حرج فيه .

ج \_ وقال قتادة : هو أن تنسب الرجلَ إلى غير أبيهِ ، وأنت ترى أبه أبوه (١) .

وهذا أُوْلاَهَا وأبينُها .

١٠ \_ وقوله جلَّ وعزَّ ﴿ النَّبِيُّ أَوْلَــى بِالْمُؤْمِنيِــنَ مَنْ أَنْفُسِهِــم .. ﴾ [آية ٦].

رَوَى جابِرٌ عن النبي عَيْقِيْكُ قال : (أنا أَوْلَى بالمؤمنينَ من أنفسِهِمْ ، فأَيُّما رجلٍ ماتَ وتسرك ديناً فإلسيَّ ، وإن ترك مالأ فلورثته )(٢) .

وحقيقةُ معنى الآية \_ واللهُ جلَّ وعزَّ أعلمُ \_ أن النبي عَلَيْكُمُ إذا أمر بشيءٍ ، أو نهى عنه ، ثم خالفتْه النَّفْسُ ، كان أمرُ النبيِّ عَلَيْكُمُ ونهيه أولى بالأنِّباع من النَّاس<sup>(٣)</sup>.

<sup>(</sup>١) الأثر أخرجه الطبري في جامع البيان ١٢١/٢١ والقرطبي ١٢٠/١٤ قال القرطبي : لو نَسَبه إنسانٌ إلى أبيه من التبنّي ، فإن كان على جهة الخطأ ، وهو أن يسبق لسائه إلى ذلك ، من غير قصدٍ ، فلا إثم ولا مؤاخذة ، وكذلك لو دَعَوْتَ رجلاً إلى غير أبيه ، وأنت ترى أنه أبوه ، فليس عليك بأس ، قاله قتادة ، وفي الحديث الصحيح ( من ادَّعى إلى غير أبيه وهو يعلم أنه غير أبيه فالجنة عليه حرام ) . اه .

<sup>(</sup>٢) الحديث أخرجه البخاري في التنفسير ١٤٥/٦ بلفظ ( ما من مؤمن إلاَّ أنّا أولى به في الدنيا والآخرة ، اقرءوا إن شئتم « النبي أولى بالمؤمنين من أنفسهم » فأيما مؤمن هلك وتبرك مالاً فليرثه عصبتُه من كانوا، ومن ترك ديناً أو ضيّاعاً فليأتني فأنا مولاه ) ورواه مسلم في الفرائض رقم ١٦١٩ وأحمد في مسنده ٣٣٤/٢ بنحوه .

<sup>(</sup>٣) قال في البحر ٢١٢/٧ : وأطلق ولم يقيِّـد في قولـه تعـالى ﴿ أُولَى بالمؤمـنين ﴾ أي في كل شيء =

١١ ــ ثم قال جلَّ وعز ﴿ وَأَزْوَاجُهُ أُمَّهَاتُهُمْ .. ﴾ [ آية ٦ ] .

أي هنَّ في الحرمة ، بمنزلة الأُمَّهاتِ في الإِجلال ، ولا يُتَزَوَّجنَ بعده صلَّى الله عليه وسلم (١٠) .

ورُوي أنه إنما فعل هذا ، لأنهن أزواجُه في الجنة .

١٢ ـــ ثم قال جل وعزَّ : ﴿ وَأُولُوا الأَرْحَامِ بَعْضُهُمْ أَوْلَى بِبَعْضِ فِي كتابِ اللَّهِ مِنَ المُؤْمِنِينَ وَالمُهَاجِرِيــنَ إِلاَّ أَنْ تَفْعَلُــوا إِلَــى أَوْلِيائِكُـــمْ مَعْرُوفَاً .. ﴾ [آية ٦].

قال مجاهد: أي إلاَّ أن تُوْصوا لمن حالفتموه ، من المهاجرين والأنصار . وكان رسولُ اللهِ آخى بين المهاجرين ، فكانوا يتوارثون حتى هذا ، وأبيحت لهم الوصيَّة ، وهذا قولٌ بيِّنٌ ، لأنه بعيدٌ أن يُقال للمشرك : وليُّ .

وقال ابن الحنفيَّة (٢) ، والحسنُ ، وعطاءٌ في قوله تعالى :

فيجب أن يكون أحب إليهم من أنفسهم ، وحكمه أنفذُ عليهم من حكمها ، وحقوقه آثر ، إلى غير ذلك مما يجب عليهم في حقه . اهـ .

<sup>(</sup>١) قال القرطبي ١٢٣/١٤ : شرَّف الله تعالى أزواج نبيه ﷺ بأن جعلهـن أمهـات المؤمـنين ، أي في وجـوب التعـظيم والمبَّرة ، والإجـلال ، وحرمـة النكــاح على الرجــال ، وحـــجبهنَّ بخلاف الأمهات . اهـ .

 <sup>(</sup>٢) ابن الحنفية : هو محمد بن علي بن أبي طالب ، أبو القاسم بن الحنفية ، ثقة ، عالم توفي بعد
 الثمانين . اهـ تقريب التهذيب ٢٩/٢ .

﴿ إِلاَّ أَنْ تَفْعَلُوا إِلَى أُولِيائِكُمْ مَعْرُوفَاً ﴾ أن يوصي لذي قرابته من المشركين .

قال الحسن : هو وليُّك في السنَّسَب ، وليس بوليِّك في الدِّينِ (١) .

١٣ ــ ثم قال جل وعز : ﴿ كَانَ ذَلِكَ فِي الْكِتَابِ مَسْطُوراً ﴾ [آية ٦] . قال عند اللهِ جلَّ وعزَّ ، لا يرث كافرٌ مسلماً (٢) .

قال أبو جعفر : يجوز أن يكون المعنى : حلَّ ذلك في الكتاب أي في القرآن .

ويجوز أن يكون ذلك قوله ﴿ وَأَوْلُوا الْأَرْحَامِ بَعْضُهُمْ أَوْلَى بِبَعْضٍ ﴾ .

١٤ ــ وقوله جلَّ وعز : ﴿ وَإِذْ أَحُدْنَا مِنَ النَّبِيِّينَ مِيثَاقَهُمْ .. ﴾ [ آية ٧ ] .

<sup>(</sup>١) عبارة الطبري ١٢٤/٢١ : وعن ابن الحنفية قال : يوصي لقرابته من أهل الشرك اه. . وقال القرطبي ١٢٤/٢١ قال محمد بن الحنفية : نزلت في إجازة الوصية لديهودي والنصراني ، أي يفعل هذا مع الولي والقريب ، وإن كان كافراً ، فالمشرك وليَّ في النسب ، لا في الدين ، فيوصي له بوصية . اه. .

<sup>(</sup>٢) أي كان حكم التوارث بين ذوي الأرحام ، مكتوباً مسطَّراً في الكتاب العزيز ، لا يُبدَّل ولا يُغيُّر ، وهَذا القول أظهر وأوضـــع .

قال مجاهد : هذا في ظهر آدم صلى الله عليه وسلم (١) . وقال قتادة : أخذنا ميثاقهم أن يُصدِّق بعضُهم بَعْضاً (٢) .

١٥ \_ وقوله جلَّ وعزَّ ﴿ لِيَسْأَلَ الصَّادِقِينَ عَنْ صِدْقَهِمْ .. ﴾ [آية ١٨.

أي ليسأل الصادقين من الرسل ، توبيخاً لمن كذَّبهم ، كما قال جلَّ وعزَّ ﴿ أَأَنْتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ اتَّخِذُونِي وَأُمِّــيَ إِلَهَيْــنِ مِنْ دُونِ اللَّهِ ﴾ (٣) ؟ .

وقيل : ليسأل الصادقين عن صدقهم ، هل كان للَّــهِ جلَّ وعز (١٤) .

وقيل: ليثابوا عليه.

١٦ \_ وقولُه جلَّ وعز : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اذْكُرُوا نِعَمَـةَ اللهِ عَلَيْكُـمْ إِذْ
 جَاءَتُكُمْ جُنُودٌ .. ﴾ [آية ٩].

قال نجاهد : جاءهم أبو سفيان ، وعُيَيْنةُ بنُ بدرٍ ، وبنــو قُريظة ، وهم الأحزاب (٥) .

<sup>(</sup>١)و (٢) ذكرهما الطبري ١٢٥/٢١ والقرطبي ١٢٧/١٤ والسيوطي في الدر ١٨٣/٥.

<sup>(</sup>٣) سورة المائدة آية رقم ( ١١٦ ) وهذا السؤال لعيسى بن مريم في أرض المحشر ، يسأله تعالى توبيخاً لمن اتخذه إلها وعَبَده من دونِ اللّهِ ، فالحكمةُ من سؤال الرسل ، مع عدمه تعالى أنهم صادقون ، تبكيتُ من أرسلوا إليهم .

<sup>(</sup>٤) أي هل كان عملُهم للَّه جلُّ وعلا . أم كان لأغراض دنيوية ؟ والقول الأول أظهر .

<sup>(</sup>٥) الأثر أخرجه السيوطي في الدر ١٨٧/٥ عن مجاهد أي حين التقت على حربكم قريشٌ ، بقيـادة =

۱۷ ــ ثم قال جلَّ وعز ﴿ فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيحًا وَجُنُودًا لَمْ تَرَوْهَا .. ﴾ [آية ٩] .

رَوَى ابنُ أَبِي نجيع عن مجاهد قال: هي الصَّبَا ، كَفَاتُ قُدُورَهُمْ ، ونزعتْ فَسَاطِيطَهم ، حتى أَظعنتهم (١) .

ورَوَى ابن عباس عن النبي عَلَيْكُ ( نُصِرتُ بالصَّبَا ، وأُهْلِكَتَ عَادٌ بالدَّبور )(٢)

ثُم قال جل وعزَّ ﴿ وَجُنُودَاً لَمْ تَرَوْهَا .. ﴾ [آية ٩]. قال مجاهد: الملائكةُ ، ولم تقاتل يومئذِ « يوم الأحزاب »(٢).

١٨ \_ وقوله جلَّ وعــز : ﴿ إِذْ جَاءُوكُــمْ مِنْ فَوْقِكُــمْ وَمِـنْ أَسْـفَلَ مِنْ عَوْقِكُــمْ وَمِــنْ أَسْـفَلَ مِنْكُمْ .. ﴾ [ آية ١٠ ] .

قال محمد بن إسحق : الذين جاءوهم من فوقهم « بنو قريظة »

أبي سفيان ، وقبيلة غطفان بقيادة عُيية بن بدر ، ويهود بني قريظة ، وعددهم يزيد على اثسى عشر ألف ، وهم الأحزاب الذين تحرَّبوا على حرب المسلمين ، وغروهم في المدينة المنورة ، وتسمى هذه الغزوة أيضاً غزوة الخندق .

<sup>(</sup>١) قال في المصباح: ظَعْنَ ظَعْنَاً: ارتحل، ويتعدَّى بالهمزة وبالحرف فيقال: أَظْعَنْتهُ وظعنت به. اهـ والمراد أن الربح لشدتها أطفأت نيرانهم، وقلبت قدورهم، وجفانهم، وهـدَّت خيامهم، وسفت التراب في وجوههم، حتى اضطروا للارتحال، وترك القتال.

<sup>(</sup>٢) الحديث أخرجه البخاري في كتـاب الاستسقـاء ٤١/٢ ومسلـم في باب ريح الصَّبـا والدبــــور ٢٧/٣ .

<sup>(</sup>٣) الأثر أخرجه السيوطي في الدر المنثور ١٨٥/٥ ولم يتبت أن الملائكة قاتلت في غزوة من الغزوات الأثر أخرجه السيوطي في الدر المنثور والغزوات فكانت تنزل لتثبيت المؤمنين .

والذين جاءوهم من أسفَل منهم « قريشٌ » و « غَطَفان »(١) .

١٩ ـــ ثم قال جلَّ وعـــز : ﴿ وَإِذْ زَاغَتِ الأَبْصَارُ وَبَلَــغَتِ القُلُـــوبُ الْقُلُـــوبُ الْعُنَاجِرَ .. ﴾ [آية ١٠].

رَوَى هماد بن زيد عن أيوب عن عكرمة قال : بَلَعَ فَوَى هماد بن زيد عن أيوب عن عكرمة قال : بَلَعَ فَوَعُها (٢) .

وقال قتادة : شَخَصتْ عن مَواضعها ، فلولا أن الحُلُــوق ضاقتْ عنها لخرجتْ (٣) .

وقيل: كادتْ تبلغُ .

قال أبو جعفر: وأحسنُ هذه الأقوالِ القولُ الأول ، أي بلغ وجيفُها من شدَّة الفزع الحلوقَ ، فكأنها بلغتِ الحلوقَ بالوجيب (٤) .

٢٠ \_ وقوله جل وعزَّ ﴿ هُنَالِكَ ابْتُلِيَ الْمُؤْمِنُونَ وَزُلْزِلُوا زِلْزَالاً شَدِيداً ﴾ [آية ١١].

<sup>(</sup>۱) انظر كامل القصة في تفسير ابن كثير ٣٨٥/٦ والغرض من الآية تصوير الواقعة ، وكأنها رأي عين ، فقد أحاط المشركون بالمسلمين ، إحاطة السّوار بالمعصم ، فحاصروهم من جهة المشرق ، والمغرب ، وأتوهم من فوق الوادي ، ومن أسفل الوادي ، وشدَّدُوا عليهم الخناق ، وأعانهم يهود بني قريظة ، فنقضوا العهد مع الرسول ، وانصموا إلى المشركين ، فاشتد الخوف ، وعظم الكرب .

<sup>(</sup>٢) هذا تمتيل لشدة الرعب والفزع الذي دهاهم ، حتى كأن أحدهم قد وصل قلبه إلى حنجرته من شدة الهول والفزع .

<sup>(</sup>٣) انظر الأثر في الطبري ١٣١/٢١ والقرطبي ١٤٥/١٤ والدر المنثور ١٨٧/٥ .

<sup>(</sup>٤) قال في المصباح المنير : وجَمَ القلبُ وجيباً : رَجَف ، ووَجف وَجِيفاً : اضطرب . اهـ .

قال مجاهد: أي مُحّصوا(١) .

تُم قال ﴿ وَزُلْزِلُوا زِلْزَالاً شَدِيداً ﴾ أي أزعجوا وحُرّكوا(٢) .

 ٢١ ــ ثم قال جل وعز ﴿ وَإِذْ يَقُولُ المُنَافِقُونَ وَالَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ مَا وَعَدَنَا اللهُ وَرَسُولُهُ إِلاَّ غُرُوراً ﴾ [آية ١٢].

قال قتادة: قال قومٌ من المنافقين: وَعَدنا محمدٌ أن نفتــــح قصورَ الشَّامِ وفارسَ ، وأحدُنَا لا يقدِرُ أن يُجَاوزَ رَحْله ﴿ مَا وَعَدنا اللهُ ورسُولُهُ إِلاَّ غُرُوراً ﴾(٣) .

<sup>(</sup>١) الأتر أخرجه ابن حرير ١٣٢/٢١ والسيوطي في الدر ١٨٧/٥ قال الطبري : مُحِّص القوم وعُرف المؤمن من المنافق ، وقال القرطبي ١٤٦/١٤ : كان هذا الابتلاءُ بالخوفِ والقتال ، والجوع والحصر والنزال ، واختبر المؤمنون ليتبيَّن المخلصُ من المنافق . اه. .

<sup>(</sup>٢) التعبير بلفظ « زُلزلوا » يدلُّ على ضخامة الأمر ، وفداحة الهول ، أي حُرَّكوا تحريكماً عنيفاً ، من شدة ما دهاهم ، حتى لكأن الأرض تتزلزل ، وتضطرب تحت أقدامهم ، وأصل الزلزلة : شدة التحريك .

<sup>(</sup>٣) قال المفسرون: لمَّا حفر المسلمون الجندق ، عرضت لهم صخرة عظيمة لم يستطيعوا تحطيمها ، فأخبروا رسول الله عَيْضَة فجاء وأخذ المعول وضربها الضربة الأولى فكسر ثلثها ، وبرقت منها بارقة فقال: الله أكبر هذه كنوز كسرى ، ثم ضربها الضربة الثانية ، وبرقت لها بارقة ، فبشرَّهم بكنوز قيصر ، فعل ذلك ثلاث مرات حتى كسرت فقال « معتب بى قشير » وأصحابه من المنافقين ، وكانوا قريباً من سبعين رجلاً : يعدنا محمد أن نفتح كنوز كسرى وقيصر ومحى لايقدر أحدنا أن يذهب إلى الغائط لقضاء حاجته من شدة الخوف ، ما هذا إلاَّ وعدُ غرورٍ ، يغرُّنا به محمدٌ ، فذلك قوله تعالى ﴿ وإذْ يَقُولُ المنافقونَ والذينَ في قلوبهم مَرَضٌ ما وَعَدَنا اللَّهُ ورسُولُهم إلاَّ عُرُورًا ﴾ .

٢٢ ــ ثم قال جل وعز ﴿ وَإِذْ قَالَتْ طَائِفَةٌ مِنْهُمْ يَا أَهْلَ يَشْرِبَ لَا مَقَامَ
 لَكُمْ فَارْجَعُوْا .. ﴾ [آية ١٣].

وقَرَأُ أَبُو عبدالرحمن والأعرجُ ﴿ لَا مُقَامَ لَكُمْ ﴾ بضم الميم (١) . قال أبو جعفر : المَقَامُ بالفتح : الموضعُ الذي يُقام فيه ، والمصدرُ من قام يقوم .

والمُقَامُ بالضمِّ : بمعنى الإقامة والموضع ، من أقام هو ، وأقامه غيرُه .

٢٣ \_ ثم قال جلَّ وعزَّ : ﴿ وَيَسْتَأْذِنُ فَرِيقٌ مِنْهُ مُ النَّبِيَّ يَقُولُونَ إِنَّ بُيُوتَنَا عُوْرَةٌ .. ﴾ [آية ١٣] .

قال ابن اسحق : هو « أوسُ بن قَيْظِيِّ » الذي قال : إن بيوتنا عورة ، عن ملاً من قومه (٢) .

وقَوَأُ يحيى بن يعمر ، وأبو رجاء ﴿ عَوِرَةٌ ﴾ بكسر الواو (٣) .

<sup>(</sup>١) هذه من القراءات السبع قال ابس الجزري في كتابه النشر ٣٤٨/٢ : اختلفوا في ﴿ لا مُقَامَ لكم ﴾ فروى حفص بضم المم ، وقرأ الباقون بفتحها . اهـ .

<sup>(</sup>٢) ذكره الطبري في تفسيره ١٣٥/٢١ والقرطبي ١٤٨/١٤ وابن كثير ٣٩٠/٦ ومعنى قول ه عن ملاً من قومه » أي قاله بالنيابة عن قومه ، يقول ما يتردَّد بين جماعته وعشيرته .

<sup>(</sup>٣) هذه من القراءات الشاذة ، كما في المحتسب لابن جني ١٧٦/٢ .

يُقال: أَعْورَ المنزلُ إذا ضاع ، أو لم يكن له ما يستُره ، أو سَقَط جدارُه (١) .

فالمعنى : إنَّ بيوتَنا ضائعةٌ منهتِّكةٌ ، ليس لها من يحفظها ، فأعلمَ اللَّهُ جلَّ وعزَّ أنَّها ليستْ كذلك ، وأن العدوَّ لا يصلُ إليها ، لأنَّ الله جلَّ وعزَّ يحفظها .

قال مجاهد: أي نخافُ أن تُسرق (٢).

ويُقال للمرأة : عورة ، فيجوز أن يكون المعنى : إن بيوتنا ذات عورة ، فأكذبَهُمُ اللَّهُ جل وعزَّ .

قال قتادة : قال قومٌ من المنافقين : إن بيوتنا عورةٌ ، وإنَّا نخاف على أهلينا ، فأرسل النبي عَيِّلِيَّهُ إليها فلم يوجد فيها أحد<sup>(٢)</sup> .

ويجوز أن يكون ﴿ عَوْرَةٌ ﴾ مُسكَّناً من عَوِرَة (١٠) .

<sup>(</sup>١) أصل العَوْرة : الخَلَلُ في البناء ومحوه ، قال الهروي : كل مكان ليس بممنوع ولا مستور فهو عورة ، تقول العرب : دارُ فلان عورة إذا لم تكن حصينة ، وقد أعور الفارسُ : إذا بدا فيه خلل للضرب والطعن ، وقال الجوهري : العورةُ كلُّ خَلْلٍ يتخوَّف منه في ثغر أو حرب . اهد الصحاح مادة عور .

<sup>(</sup>٢) الأثر أخرجه الطبري ١٣٦/٢١ والسيوطي في الدر المنشور ١٨٨/٥ ، ومراد المنافقين أن بيوتهم خالية من السكان ، ليس فيها أحد يحرسها، وهم يخافون عليها من السُّرَّاق .

 <sup>(</sup>٣) الأثر أخرجه الطبري ١٣٦/٢٥ ولفظه : إن بيوتنا مما يلي العدوَّ ، وإنا نخاف على السُّراق ،
 فبعث النبي فلم يجد بها عدواً . اهـ .

<sup>(</sup>٤) يريد المصنف أنه قد يطلق المصدر ، ويُراد به اسم الفاعل ، مثل قولهم : رجلٌ عَدْلٌ أي عادل .

٢٤ ــ ثم قال جلَّ وعز ﴿ إِنْ يُرِيدُونَ إِلاَّ فِرَارَاً ﴾ [آية ١٣]. أي ٢٤ ــ ثم قال جلَّ وعن نصرة النبيِّ صلى الله عليه وسلم (١).

٢٥ ـــ ثم قال جلَّ وعن : ﴿ وَلَوْ دُخِلَتْ عَلَيْهِمْ مِنْ أَقْطَارِهَا ثُمَّ سُئِلُـوا
 الفِتْنَةَ لَأَتُوْهَا .. ﴾ [آية ١٤].

قال الحسن : ﴿ مِنْ أَقْطَارِهَا ﴾ أي من نواحيها (٢) .

قال غيره : نواحي البيوت<sup>(٣)</sup> .

﴿ ثُمَّ سُئِلُوا الْفِتْنَةَ لَأَتُوْهَا ﴾ أي لقصدوها وجاءوها .

قال الحسن: الفتنةُ ههنا: الشَّرْكُ.

 $e^{(^{1})}$  وقُرئ : ﴿ لَآتُوْهَا ﴾ $e^{(^{1})}$  .

<sup>(</sup>١) قال القرطبي ١٤٩/١٤ : أي ما يريدون إلا اهرب من القتل ، أو من الدِّينِ ، وقال الألوسي ١٤١/٢١ : أي ما يريدون بالاستئذان إلاً هرباً من القتال ونصرة المؤسس ، وقيل : فرالاً من الدِّين .

<sup>(</sup>٢) في المصباح المنير ( أقطارها ) جمع قُطر بالضمّ : الجانب والناحية ، مثل قُفل وأقفال .

<sup>(</sup>٣) الأظهر أن المراد بقوله ﴿ ولو دُخَلِتْ عليهم من أقطارها ﴾ أي لو دخـل الأعـــداء على هؤلاء للنافقين من نواحي المدينة وجوانيها ، وهو قول المفسرين ، وقد ذكره النحـاس في إعـراب القـرآن حيث قال : من أقطار البيوت ، أو المدينة ..

<sup>(</sup>٤) قرأ عاصم ، والكسائي ، وحمرة وأبو عمرو ﴿ لآتوها ﴾ ممدودة ، وقرأ ابن كثير ، ونامع ، وابن عامر ﴿ لَأَتُوها ﴾ بدون مد من أتيتُ . والقراءتان سبعيتان كما في السبعة ص ٥٢٠ وعلى قراءة المد ( لآتؤها ) أي لأعطوها من أنفسهم ، طائعين القصر ( لأتوها ) أي لجاءوها ، وعلى قراءة المد ( لآتؤها ) أي لأعطوها من أنفسهم ، طائعين محتارين غير مكوهين .

قال الحسن: أي لأعطَوْها من أنفسهم.

قال غيره: كما رُوي في الذيبن عُذَّبُوا، أنهم أَعْطَوْا ما سُئِلوا في النبي عَلِيْكَ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

٢٦ ـــ ثم قال جل وعز ﴿ وَمَا تَلَبُّثُوا بِهَا إِلاًّ يَسِيرًا ﴾ [ آية ١٠ ] .

قال القُتبي : أي بالمدينة (٢) .

٢٧ ـــ وقولُه جلَّ وعز ﴿ وَإِذَا لَا تُمَتَّعُونَ إِلاَّ قَلِيلًا ﴾ [آية ١٦].

قال مجاهد والربيع بن حَيْثَمَ في قوله ﴿ وَإِذَا لا تُمتَّعُونَ إِلاَّ قَلِيلاً ﴾ : ما بينهم وبين الأجل<sup>(٣)</sup> .

٢٨ \_ وقوله جلَّ وعنَّ : ﴿ قَدْ يَعْلَمُ اللَّهُ المُعَوِّقِينَ مِنْكُـمْ وَالقَائِلِيـنَ
 لإِخْوَانِهِمْ هَلُمَّ إلَيْنَا .. ﴾ [آية ١٨].

<sup>(</sup>١) ذكره القرطبي ١٤٩/١٤ فقال : اختار أبو عبيد وأبو حاتم قراءة المدِّ ، وقـد جاء في الحديث إن أصحاب النبي عَيِّلِيَّهُ كانوا يُعَدبون في النَّهِ ، ويُسألون الشرك ، فكـلِّ أعطي ما سألوه إلاَّ بلالاً قال : وفيه دليلٌ على قراءة المدِّ ( لَآتَوْهَا ) بمعنى لأعطَوها ، من الإعطاء . اهـ .

<sup>(</sup>٢) هذا قول السدي ، والحسن ، وإليه ذهب القراء في معانيه ٣٣٧/٢ قال : أي لم يكونوا يلبشون بالمدينة إلا قليلاً حتى يهلكوا ، قال القرطبي ١٥٠/١٤ : وأكثر المفسرين على أن المراد : وما احتبسوا عن فتنة المترك إلاً قليلاً ، ولأجابوا بالشرك مسرعين . اهـ قال الحافظ ابـ س كثير ٢٠،٩٣ : ومعنى الآية : أنهم لو دخل عليهم الأعداء من كل جانب من جوانب المدينة ، ثم سئلوا الفتنة وهي الدخول في الكفر ، لكفروا سريعاً ، وهم لا يحافظ ون على الإيمان ، ولا يستمسكون به ، مع أدنى خوف وفزع ، هكذا فسرها قتادة ، وابن زيد ، وابن جرير . اه. .

 <sup>(</sup>٣) أخبر تعالى أن فرارهم لا يؤخر آجنالهم ، ولا يطيل أعمارهم ، فلن يعيشوا أكثر من عمرهم
 المقدَّر .

قال قتادة: هم قومٌ من المنافقين قالوا: ما أصحابُ محمَّدٍ عندنا إلاَّ أَكَلَةُ رأسٍ(١) ، ولن يُطِيقُوا أَبَا سفيانَ وأصْحَابَه ، فهَلُمَّ إلينا(٢)!!

٢٩ ــ ثم قال جل وعز ﴿ وَلَا يَأْتُونَ البَأْسَ إِلاَّ قَلِيلًا ﴾ [آية ١٨]. أي إلاَّ تعذيراً (٣).

٣٠ \_ ثم قال جلَّ وعزَّ ﴿ أَشِحَّةً عَلَيْكُمْ فَإِذَا ذَهَبَ الْحَوْفُ سَلَقُوكُمْ مُ اللَّهِ ٢٠ ] . بأَلْسِنَةٍ حِدَادٍ .. ﴾ [آية ١٩] .

أي ﴿ أَشِحَّـةً عَليكُـمْ ﴾ بالنفقـــة على فقرائكـــم ، ومساكينكم(٤) .

﴿ فَإِذَا ذَهَبَ الحَوْفُ سَلَقُوكُمْ بِأَلْسِنَةٍ حِدَادٍ ﴾ أي بالغوا في الاحتجاج عليكم .

(١) قوله إلا أكلة رأس أي هم قليل يشبعهم رأس واحد ، جمع آكل.

<sup>(</sup>٢) ذكره الطبري ١٣٩/٢١ وفي البحر ٢٢٠/٧ والألوسي ١٦٣/٢١ ومعنى : هلمَّ إلينا أي أقبلُوا إلينا .

<sup>(</sup>٣) أي لا يحضرون القتال إلا زماناً قليلاً ، لدفع اللَّوم عنهم ، قال في المصباح عذرتُه عُذْراً : رفعتُ عنه اللَّومَ ، واعتذر عن فعله : أظهر عذره ، واعتذر إليَّ : طلب قبول معذرته . اه المصباح المنير مادة عذر .

<sup>(</sup>٤) قال في التسهيل ٣٩٣/٣: أَشَحَّةُ جمع شحيح ، معناه يشحُّون بأنفسهم فلا يقاتلون ، وقيل : يشخُّون بأموالهم . اهـ وقال الطبري ١٤٠/٢١ : وصف الله المنافقين بالشحُّ والبخل ، فهم كا وصفهم الله به ، أشحةً على المؤمنين بالغنيمة والخير ، والنفقة في سبيل الله على أهـل مسكنة المؤمنين . اهـ .

وقال قتادة : سلقوكم بطلب الغنيمة(١) .

وهذا قولٌ حسنٌ ، لأن بعده ﴿ أَشِحُةً عَلَى الحَيْرِ ﴾ . وعن ابن عباس : استقبلوكم بالأذى .

وقال يزيدُ بن رومانَ : سَلَقُوكَم بما تحبُّون نفاقاً منهم (٢) .

يُقال : خطيبٌ مِسْلَاقٌ ، وسَلَّاقٌ أي بليغ .

٣١ \_ ثم قال جل وعزَّ ﴿ أَشِحَّةً عَلَى الْحَيْرِ أُولَئِكَ لَمْ يُؤْمِنُ وا .. ﴾ [آية ١٩] .

أي أشحةً على الغنيمة.

﴿ أُولَئِكَ لَم يُؤْمِنُوا ﴾ وإن كانوا قد أظهروا الإيمان ، فإن اعتقادهم غير ذلك .

٣٢ ـــ وقولُه جلَّ وعـــزَّ : ﴿ يَحْسَبُــونَ الأَحْزَابَ لَمْ يَذْهَبُـــوا وإِنْ يَأْتِ الأَحْزَابُ يَودُوا لَوْ أَنَّهُمْ باَدُونَ فِي الأَعْرَابِ .. ﴾ [آية ٢٠].

<sup>(</sup>١) الأثر أحرجه السيوطي في الدر ١٨٩/٥ ولفظه : سَلَّطوا ألسنتهم بطلب الغنيمة ، يقولون أعطونا أعطونا ، فإنا قد شهدنا الحرب معكم ، ولستم أحقَّ بها منَّا ، فأمَّا عند البأس ، فأجبسُ قوم وأخذ لهم لبحق . اهد وانظر الطبري ١٤١/٢١ .

<sup>(</sup>٢) الأثر ذكره الطبري ١٤١/٢١ وما دُكر عن ابن عباس أن المراد به الإيذاء بالكلام هو الأظهر والمعنى : إذا ذهب الخوف عنهم وانجلت المعركة ، آذوكم بالكلام بألسنية سليطة ، يقولون : نحن الذين قاتلنا، وبنا انتصرتم ، ، وكسرتم العدوُّ وقهرتموه ، ويطالبونكم بالنصيب الأوفر من الغنيمة ، وكانوا قبل ذلك راضين من الغنيمة بالإياب ، وهذا الأوفقُ بجوِّ الآية ، وهو اختيار الطبري ، والله أعلم .

أي يحسبون الأحزاب لم يذهبوا لجبنهم.

﴿ وَإِنْ يَأْتِ الأَحْزَابُ يَوَدُّوا لَوْ أَنَّهِ مِهِ وَإِنْ يَأْتِ الأَحْزَابُ يَوَدُّوا لَوْ أَنَّهِ الْأَعْرَابِ ﴾ : المعنى : إنهم لفَزَعهم ورُعبِهِمْ إذا جاء من يقاتلهم ، ودُّوا أنهم بادون في الأعراب(١) .

وقَــرَأ طلحـــةُ بنُ مصَرِّف : ﴿ يَوَدُّوا لَو أَنَّهــــمْ بُدَّاً فِي الأَعْرَابِ ﴾ (٢) .

والمعنى واحدٌ : ، وهو جمع بادٍ ، كا يقال : غازٍ ، وعُزَّىً . ٣٣ \_ ثُم خبَّر تعالى بما يقول المؤمنون فقال : ﴿ وَلَمَّا رَأَىَ الْمُؤْمِنُونَ وَلَمَّا رَأَىَ الْمُؤْمِنُونَ فَقَالَ : ﴿ وَلَمَّا رَأَىَ الْمُؤْمِنُونَ وَاللَّهُ وَرَسُولُهُ .. ﴾ [آية ٢٢] .

وقيل : الذي وعدهم في قوله ﴿ أَمْ حَسِبْتُمْ أَنْ تَدْخُلُوا الجَنَّـةُ

<sup>(</sup>١) قال الطري ١٤٢/٢١ : أي يتمنوا من الخوف والحبين ، أنهم غُيَّبٌ عنكم في البادبة مع الأعراب ، خوفاً من القتل ، يستخبرون عن أحبركم بالبادية ، هل هلك محمد وأصحابه ؟ اهـ .

<sup>(</sup>٢) هذه من القراءات الشاذة ، كما في المحتسب لابن جنبي ١٧٧/٢ ولفظهُ : ومن ذلك قراءة ابس عباس « بُدَّى في الأعراب » شديدة الدَّال منوَّنة ، جمع بادٍ ، ونظيره قوله سبحانه ﴿ أَو كَانُوا غُزَّى ﴾ جمع غاز . اهم .

ومعنى الآية الكريمة : يحسب المنافقون من شدة خوفهم وجنهم ، أن الأحزاب \_ وهم كفار قريش ومن تحزَّب معهم \_ بعد انهزامهم من المعركة ، لم ينصرفوا عن المدينة ، وهم قد انصرفوا فعلاً ، وإنْ يرجعْ إليهم الكفارُ كرَّةً ثانيةً للقتال ، يتمنوا لشدة حزعهم وجبنهم ، أن يكونوا في المادية مع الأعراب ، حَدَراً من القتل ، يسألون الناس عن أخسار المسدمين يقولون : أهلك المؤمنون ؟ أغلبَ أبو سعيان ؟ ليعرفوا حالكم بالاستخبار لا بالمشاهدة . اه .

وَلَمَّا يَأْتِكُمْ مَثَلُ الَّذِينَ خَلَوْا مِنْ قَبْلِكُمْ مَسَّتْهُمُ البَاءُ وَلَمَّاءُ وَلَكَمْ مَسَّتْهُمُ البَاءُ والضَّرَّاءُ ﴾(١) كذا قال قتادة .

وقال يزيد بن رومان : الأحزاب : قريشٌ ، وغَطَفانُ (٢) .

٣٤ ـــ وقولُـه جلَّ وعزَّ : ﴿ مِنَ المُؤْمِنِيـنَ رِجَـالٌ صَلَقُـوا مَا عَاهَــــُـــُـوا اللهَّ عَلَيْهِ .. ﴾ [ آية ٢٣ ] .

يقال : صَدَقْتُ العهدَ : أي وفَّيتُه .

٣٥ \_ ثم قال جل وعزَّ ﴿ فَمِنْهُمْ مَنْ قَضَى نَحْبَهُ وَمِنْهُمْ مَنْ يَنْتَظِرُ وَمَا بَدُّلُوا تَبْدِيلًا ﴾ [آية ٢٣].

رَوَى سعید بن مسروق عن مجاهد قال : ﴿نَحْبَهُ ﴾ : عَهْده (٣) . ورَوَى شعید بن مسروق عن مجاهد قال : ﴿نَحْبَهُ ﴾ : فَمِنْهُ مَنْ قضى نحبه ﴾ :

قال : مات على ما عاهد عليه ﴿ ومنهم من يَنْتَظِرُ ﴾ ذلك(٤).

<sup>(</sup>۱) الآية من سورة البقرة رقم ( ۲۱۶) وهدا الأثر أخرجه الطبري ۱ ٤٤/۲۱ عن قتادة ، والسيوطي في الدر ۱ ۹۰/۵ وهدو قول ابن عباس أيضاً كما ذكره السطبري والسيوطي قال السطبري في الدر ۱ ۹۰/۵ وهدو قول ابن عباس أيضاً كما ذكره السطبري والسيوطي قال السطبري الدر ۱ ٤٤/۲۱ والله قال لهم في سورة البقرة ﴿ أَمْ حَسِبتُمْ أَنْ تَدَخُلُوا الْحَنَّةَ ﴾ إلى قوله ﴿ أَلاَ يَنْ نَصَرَ اللَّهِ قريبٌ ﴾ فلمّا مسّهم البلاء ، حيث رابطوا الأحراب في الخندق ، تأول المؤمنون ذلك ، ولم يزدهم دلك إلا إيماناً وتسليماً أي صبراً على البلاء ، وتسليماً للقضاء ، وتصديقاً بتحقيق ما وعدهم الله ورسوله به . اه .

 <sup>(</sup>٢) الأحزاب: هم الذين تحزَّبوا على حرب المسلمين وهم قريش ، وغطفان ، وبنو قريظة ، وأوساش العرب ، وسائر كفار الجزيرة العربية ، ولهذا سميت الوقعة « غزوة الأحزاب » .

<sup>(</sup>٣)و(٤) انظر الآثار في الطبري ١٤٦/٢١ وابن كثير ٢٩٥/٦ والدر المنثور ١٩١/٥.

قال أبو جعفر: حَكَى أهل اللغة أن النَّحْبَ: العُهـدُ، والنَّفسُ، والخطرُ العظم (١).

وأشهرُها أن النَّحْبَ : العهدُ ، كما قال مجاهد .

ويُصحِّحهُ أنه يُروى أن قوماً جعلوا على أنفسهم ، إنْ لاقَوْا العدُوَّ ، أن يَصْدُقُوا القِتالَ ، حتى يُقْتَلوا(٢) ، أو يفتحَ اللَّهُ جلَّ وعز عليهم .

فالمعنى : فمنهم من قضى أجَلَه ، وسُمِّي الأجلُ عهداً ، لأنه على العهد كان ، أو قَضَى عهده .

<sup>(</sup>١) في المصباح: نَحَب نَحْباً من باب قَتَل: نذر، وقَضَى نَحْبه: مات، أو قُتل في سبيل الله، وأصلهُ الوفاءُ بالنَّدر، وفي التنزيل ﴿ فمنهم من قضى نحبه ﴾ اهد. وفي اللسان مادة نَحَب : والنَّحْبُ: النَّذرُ، تقول منه: نحبتُ أنحُب بالضمّ، والنَّحْبُ: الخطرُ العظيمُ، والنَّحْبُ: الخطرُ العظيمُ، والنَّحْبُ: النَّفَسُ، والموتُ، كأنه يعزم نفسه أن يقاتل حتى يموت. اهد.

رم) روى ان جرير الطبري ١٤٧/٢١ عن أنس بن مالث قال : غاب عمي ٥ أنسُ بن النضر ٥ عن قتال يوم بدر ، فقال : غِبْتُ عم قتال رسول الله عَيَّاتُهُ المشركين ، لئن أشهدني الله قتالاً ليوسً الله ما أصنع ؟ فلما كان يوم أحد انكشف المسلمون \_ أي انهزموا \_ فقال : اللهم إني أبرأ إليك مما صنع هؤلاء \_ يعني المسلمين \_ فمشى المسلمين معاذ ٥ وأعتذر إليك مما صنع هؤلاء \_ يعني المسلمين \_ فمشى بسيفه ، فلقيه ٥ سعدُ بنُ معاذ ٥ فقال : أي سعد إلي لأجد ريح الجنة دون أحد ، قال أنسُ بن مالث : فوجدناه بين القتلى ، به بضع وثمانون جراحة ، بين ضرب بسيفٍ ، وطعنةٍ برمح ، ورميةٍ بسهم ، فما عرفناه حتى عرفته أخته ببنايه \_ أي رءوس أصابعه \_ قال أنسٌ : فكنا نتحدث أن هذه الآية ﴿ منَ المُؤْمنينَ رِجَالٌ صَدَقُوا ما عَاهَدوا اللّه عَلَيْهِ ﴾ نزلت فيه وفي أصحابه .

ثم قال تعالى ﴿ وَمَا بَدُّلُوا تَبْدِيلاً ﴾ [آية ٢٣]. أي وما بدَّلوا دينهم تبديلاً.

٣٦ \_ ثم قال جلَّ وعزَّ : ﴿ وَرَدَّ اللهُ الَّذِينَ كَفَرُوا بِغَيْظِهِـمْ لَمْ يَنَالُــوا حَيْراً .. ﴾ [آية ٢٥].

قال مجاهد: أبا سفيان وأصحابه (١) .

٣٧ ـــ ثم قال جل وعز : ﴿ وَأَنْزَلَ الَّذِينَ ظَاهَرُوهُمْ مِنْ أَهْلِ الْكِتَـابِ مِنْ صَيَاصِيهِمْ .. ﴾ [ آية ٢٦ ] .

أي أعانوهم من أهل الكتاب .

قال مجاهد : بني قُريظة (٢).

﴿ من صَيَاصِيهِمْ ﴾ من قصورهم

ورَوَى ابنُ عُيينة عن عمروِ بن دينار عن عكرمـــة ﴿ من صَيَاصِيهِمْ ﴾ من حصونهم (").

قال أبو جعفر : والقصورُ قد يُتحصنَّ بها ، وأصلُ الصِّيصِيَة (١٠) .

<sup>(</sup>١) هذا كان قبل إسلامه رضي النه عنه ، فقد كان أحد كبار رعماء قريش ، وكان قائد جيوشهم في كثير من الغزوات ، ثم أسم عام فتح مكة .

<sup>(</sup>٢) قال الطبري ١٥٠/٢١ : عَسى بذلك « بنـي قريظـة » وهــم الذيـن ظاهــروا الأحــزاب على رسول الله صَلِيقَةِ .

ما قاله عكرمة أن المراد بالصياصي الحصون ، أظهر مما قاله مجاهد، لأن المراد أنه تعالى أنـزلهم من
 حصونهم التي كانوا يتحصنون بها .

<sup>(</sup>٤) في تاج العروس: الصَّياصي: جمع صيصيَّة ، وهو الحصنُ ، وكدا في القاموس واللسان .

في اللغة : ما يُمْتنعُ بهِ ، ومنه قيل لقرون البقر : صياصي ، ومنه قوله : « كَوَقْعِ الصَّياصِي في النَّسِيجِ المُمَدَّدِ » (١)

يُقال : جذَّ اللَّهُ صِيصَتَه : أي أصلَهُ .

٣٨ \_ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ وَأَوْرَثَكُمْ أَرْضَهُمْ وَدِيَارَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ وَأَرْضَاً لَكُمْ وَأَرْضَاً لَكُمْ تَطَعُوْهَا .. ﴾ [ آية ٢٧ ] .

قال الحسن: فارس والروم(٢) .

**وقال قتادة** : مكة<sup>(٣)</sup> .

وقال ابن اسحق : خيبر<sup>(١)</sup> .

قال أبو جعفر : وهذه كلُّها قد أورثها اللهُ جلَّ وعز المسلمين . إلا أنَّ الأشبه بالمعنى أن تكون « خيبر »(°) والله أعلم .

<sup>(</sup>۱) هذا عجز بيتٍ لدُريد بنِ الصَّمَّة ، وتمامُه : فَجِــعُتُ إليْـــه والرَّمَــاحُ تَنُــوْشُهُ كَوَقْعِ الصَّيـاصي في النَّسيجِ المُمَــدَدِ والبيت في لسان العرب ٥٢/٧ والصحاح ١٠٤٤/٣ ورسالة دريد بن الصمة ، حباته ، شعره ص ٣٦ لماحي القنامي .

<sup>(</sup>٢)(٣)(٤) هده الآتار كلها عن السدف ذكرها الطبري في تفسيره ١٥٥/٢١ وصاحب البحر ٢٢٥/٧ والسيوطي في الدُّر ١٩٣/٥ واختار الطبري أنها : جميعُ البلاد التي فتحها المسدمود فقال : أحبر تعالى أنه أورث المؤمنين أرض بني قريظة ، وديارهم ، وأموالهم ، وأرصاً لم يطئوه يومئذِ ، وذلك كلُه داخلٌ في قوله ﴿ وأرصاً لم تطغوها ﴾ . اهـ .

 <sup>(</sup>٥) إنما اختبار الإمام النحباس أنها ( خيبر ) لأن الآية في يهود بنني قريظة ، فيشرهمم تعسالى أمهم سيملكون أرضاً أخرى لليهود ، ولم يسكنوها قبل ذلك اليوم ، وخيبر كانت مقرَّ اليهود .

رَوَى ابن عُيَيْنةَ ، عن عَمْروِ بنِ دينارٍ ، عن عكرمة ، في قوله تعالى ﴿ وَأَرْضَاً لَمْ تَطَنُّوهَا ﴾ قال : ما يُفتح على المسلمين إلى يوم القيامة(١) .

رَوَى يونس عن الزهري عن أبي سلمة عن عائشة ، ومَعْمَرٌ عن عروة عن عائشة قالت : لمَّا أُمِرَ النبيُّ عَيْنِكُ بتخيير أزواجِهِ ، بدأ بي فقال : « إني ذاكرٌ لكِ أمراً ، ولا عليكِ أن لا تَعْجلي فيه حتى تستأمري أبويْكِ »(٢) قالت : وقد علم أنَّ أبويَّ لم يكونا ليأمراني بفراقه ، ثم تلا ﴿ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لاَزْوَاجِكَ إِنْ كُنْتُنَ تُرِدُنَ الحَيَاةَ اللَّهُ نِيَا وَفِي هذا استأمرُ أبويٌ ؟ فإنِّي أختار اللَّذِيَا وَزِينَتَهَا .. ﴾ فقلت : أو في هذا استأمرُ أبويٌ ؟ فإنِّي أختار الله جل وعز ورسوله والدَّار الآخرة (٣) .

<sup>(</sup>٢) في المخطوطة « أبا بكر » وصوابُه ما أثبتناه « أبويك » كما في رواية البخاري والترمذي ، ويدلَّ عليـه قولها : وقد عمم أن أبويَّ .. » الحديث .

<sup>(</sup>٣) الحديث أخرجه البخاري في كتاب التفسير من سورة الأحزاب ١٤٧/٦ ورواه الترمذي في التفسير أيضاً ٢٥/٩ من تحفة الأحوذي وقال: حديث حسن صحيح، وانظر الروايات كاملة في تفسير ابن كثير ٢٠٢٦، والدر المتثور ١٩٤/٥ وتفسير القرطبي ١٦٣/١٤.

قال يونس في حديثه : وفعلَ أزواجُه كما فعلتْ ، فلم يكن ذلك طلاقاً ، لأن رسول الله عَلَيْسَةٍ خيرَّهُنَّ فاخترنه (١) .

٤٠ وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿ يَا نِسَاءَ النَّبِيِّ مَنْ يَأْتِ مِنْكُنَّ بِفَاحِشَةٍ مُبَيِّنَةٍ
 يُضاعَفْ لَهَا العَذَابُ ضِعْفَيْن .. ﴾ [آية ٣٠] .

فرَّق أبو عَمْرُوِ<sup>(۲)</sup> بين ﴿ يُضَعَّفْ ﴾ و﴿ يُضَاعَفْ ﴾ قال : يُضاعفُ للمِرار الكثيرة ، ويُضعَّفُ مرتين ، وقرراً ﴿ يُضَعَّفُ ﴾ لهذا<sup>(۲)</sup> .

وقال أبو عبيدة : ﴿ يُضَاعَفْ لَهَا الْعَذَابُ ﴾ : يُجعل ثلاثة أعذبة (٤) .

(١) قال القرطبي ١٧٠/١٤ : اختلف العلماء في كيفية تخيير النبي عَيِّظُ ازواجه على قولين : الأول : أنه خيَّرهن في البقاء على الزوجية أو الطلاق ، فاخترن البقاء ، وهو قول عائشة ومحاهد وعكرمة .

الثاني : إنما حيَّرهنَّ بين الديبا فيفارقهن ، وبين الآخرة فيمسكهنَّ ، ولم يحبرهن في الطلاق ، وهذا قول الحسن وقتادة . والقول الأول أصح لقول عائنته لما سئلت عن الرجل يخيّس امرأته : قد حيَّرنها رسول المه عَيْسَةُ أفكان طلاقاً ؟ ولحديث عائشة ٥ لاتعجلي حتى تستأمري أبويك ٥ ومعلوم أنه لم يرد الاستئمار في اختيار الدنيا وزيتها على الآخرة . اه. .

(٢) « أبو عمرو » هو أبو عمرو بن العلاء ، اسمه زبّان بن عمار التميمي ، من أثمة النغة والأدب توفي
 سنة ١٥٤ هـ وانظر ترحمته في الأعلام ٧٢/٣ .

(٣) في المخطوطة « هذا » وتصويبُه « لهذا » كما في القرطبي ١٧٥/١٤ .

(٤) قال في اللسان : العذاب : النّكالُ والعقوبة ، وكسَّره الرجَّاج على أعذبة فقال في قوله تعالى
 ﴿ يُضَاعفْ لها العذابُ ضِعْفين ﴾ قال أبو عبيدة : ثلاثة أعدبة . اهـ وانظر مجاز القرآن لأبي
 عبيدة ١٣٦/٢ فقد قال ما نصَّه : ﴿ يُضَاعَفْ لها العَذَابُ ضِعْفَينْ ﴾ أي يُجعل لها العذاب =

قال أبو جعفر: التفريقُ الذي جاء به « أبو عَمْرهِ » لا يعرفه أحدٌ من أهلِ اللَّغَةِ \_ عَلِمْتُ \_ والمعنى في ﴿ يُضاعَفْ ﴾ واحدٌ أي يُجعل ضعفين أي مشلين ، كا تقول: إن دفعتَ إليَّ درهماً دفعتُ إليك ضِعْفيه أي مثليه يعني درهمين ، ويدلُ على هذا ﴿ نُوْمًا أُجرها مَرَّيْنُ ﴾ فلا يكون العذابُ أكثر من الأجر (١).

وقال في موضع آخر ﴿ رَبُّنَا آتِهِمْ ضِعْفَيْنِ مِنَ الْعَذَابِ ﴾<sup>(٢)</sup> أي مثلين .

وَرَوَى مَعْمَرٌ عَن قَتَادَةً ﴿ يُضَاعَفْ لَهَا الْعَذَابُ ضِعْفَيْنِ ﴾ . قال : عذابُ الدنيا ، وعذابُ الآخرة (٣) .

ثلاثة أعذبة ، لأن ضعف الشيء مثله ، وصعفي النتيء مثلا الشيء . اهم . وقال القرطبي المعنى المعنى

<sup>(</sup>١) قال ابن عطية : معاه : يكون العذابُ عذابيْنِ أي يُضاف إلى عذاب سائر الناس عذاب آخر مثله ، وقال أبو عُبيدة : يضاف إليه عذابان مثله فيكون ثلاثة أعذبة ، وضعَّف الطبري ، وكون الأجر مرتين ، يفسد قول أبي عبيدة ، لأن العذاب في الفاحشة بإزاء الأجر في الطاعة . اه. . المحرر الوجيز ٥٥/١٢ .

<sup>(</sup>٢) سورة الأحزاب آية ٦٨ .

<sup>(</sup>٣) وهكذا قال زيد بن أسلم وسعيد بن جبير قال : يُجعل عذابهن ضعفين ، ويُجعل على من قَدْفَهُسُّ الحُدُّ ضعفين ، كما في الدر المنشور ١٩٥/٥ والجمهور على أن مضاعفة العذاب في الآخرة .

٢١ \_ وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿ وَمَنْ يَقْـنُتْ مِنْكُـنَّ لِلَّـهِ وَرَسُوْلِـهِ .. ﴾ [ آية ٣١] .

ومعناه : من يُطِعْ .

قال قتادة : كلُّ قنوتٍ في القرآن طاعةٌ (١) .

وقال : ﴿ وَأَعْتَدْنَا لَهَا رِزْقَاً كَرِيمًا ﴾ : الجُّنَّة (٢٠ .

٤٢ \_ وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿ فَلَا تَخْضَعْنَ بِالْقَوْلِ فَيَطْمَعَ الَّذِي فِي قَلْبِهِ مَرَضٌ .. ﴾ [آية ٣٢].

يقال : خَضَع في قوله : إذا لَانَ ولم يُبيِّنْ .

وِيُسِيُّنُه قُولُه تَعَالَى ﴿ وَقُلْنَ قَوْلاً مَعْرُوفَاً ﴾ أي بيِّناً ظاهراً .

قال قتادة والسُّدِي : ﴿ فَيَطْمَعَ الَّذِي فِي قَلْبِهِ مَرَضٌ ﴾ أي شكُّ ونفاق (٣).

قال عكرمة : هو شهوةُ الزني (١) .

<sup>(</sup>١) ذكره الطبري في تفسيره ٢٦٦/٣ من حديث مرفوع : كل حرف يُذكر فيه القنوتُ من القرآن ، فهو طاعةٌ لله . اهم قال في السمان : القنوتُ الخشوعُ ، والقِيامُ بالصاعةُ قال بس سيده : القنوتُ الطاعة هذا هو الأصل ومه قوله تعالى ﴿ كُلُّ لَه قَانِتُوْنَ ﴾ اهم .

<sup>(</sup>٢\_٤) هذه الآثار كلُّها وردت عن السعف ، وذكرها الطبري في تفسيره ٣/٢٧ وصاحب الدر المنثور ١٩٦/٥ والقرطبي ١٩٦/٥ قال القرطبي : ﴿ مرض ﴾ أي شك ونفاق ، قالم قتادة والسدي ، وقيل : تشوُّف لفجور وهو الفسق ، والغزل ، قالم عكرمة ، وهذا أصوب ، وليس للنفاق مدخل في هذه الآية . اهم .

٤٣ ـــ وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿ وَقِرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ وَلَا تَبَرَّجْنَ تَبَرُّجَ الجَاهِلِيَّةَ الجَاهِلِيَّةِ الأُولَى .. ﴾ [آية ٣٣].

هو منْ وَقَر ، يَقِـرُ ، وَقَـاراً فِي المكـان : إذا ثبتَ فيـه (١) ، وفيـه قولً آخر :

قال محمد بن يزيد (٢): هو من قَرَرْتُ في المكان أقِرُّ ، والأَصلُ واقْرَرْن ، جاء على لغة من قال في « مَسِسْتُ » مِسْتُ ، حُذفت الراء الأُولى ، وأُلقِيتْ حركتُها (٣) على القاف ، فصار ﴿ وَقِرْنَ ﴾ .

قال : ومَنْ قرأ ﴿ وَقَرْنَ ﴾ فقد لَحَن ( عُ) .

قال أبو جعفر : يجوز أن يكون ﴿وَقَرْنَ ﴾ من قَرَرْتُ به عيناً في بيوتكنَّ (°) .

<sup>(</sup>١) هذه على قراءة الكسر ﴿ وَقِرْنَ ﴾ وهي قراءة الأعـمش ، وحمزة ، والكسائي ، وقرأ أهـل المدينة ونافـع ، وعاصم ﴿ وَقَرْنَ ﴾ بفتـح القـاف ، وكـلاهما من القـراءات السبع ، وانظـر السبعـة في القراءات لابن مجاهد ٢١/٢ و والنشر في القراءات العشر ٣٤٨/٢ .

 <sup>(</sup>۲) محمد بن يزيد هو النحوي الشهير المعروف بالمبرد ، المتوفى سنة ۲۸٥ وقد تقدمت ترجمته
 ۱/٥٥ .

<sup>(</sup>٣) في المخطوطة « حركاتها » وصوابه « حركتها » كما في إعراب القرآن للنحاس وتفسير القرطبي .

<sup>(</sup>٤) القرآن يحكم على اللغة ، ولا تحكم اللغة على القرآن ، فإذا وردت القراءة عن المعصوم بطريق التواتر ، فكيف يُقال إنها لحنّ ؟ وهذه قراءة صحيحة متواترة ثبتت عن رسول الله ، فلا يقال إنها لحن ، وسامح الله أهل اللغة يقبلون قول الأعراب الأجلاف ، ويعتبرون كلامهم حجة في اللغة ، ويرفضون القراءات المتواترة التي جاءت عن المعصوم الذي لاينطق عن الهوى ؟!

<sup>(</sup>٥) هذا بعيدٌ والراجح ما عليه المصرون من أن المعمى : إِلْزَمْنَ بيوتكن ولا تحرجن لغير حاجـة . فهـ و \_

٤٤ \_ ثم قال جلَّ وعز ﴿ وَلَا تَبَرَّجُنَ تَبَرُّجَ الْجَاهِلِيَّةِ الْأُوْلَى ﴾ الْمَاهِلِيَّةِ الْأُوْلَى ﴾ الْمَاءِ اللهُوْلَى اللهُ اللهُوْلَى اللهُ الل

رَوَى عليُّ بن أحمر عن عكرمة عن ابن عباس قال : ﴿ الجاهليةُ الأولى ﴾ ما بين إدريسَ ونوح صلى الله عليهما(١) .

ورَوَى عبد الله بن عَمْروٍ عن عبدالكريم عن عكرمة عن ابـن عباس قال : ستكون جاهليةٌ أخرى<sup>(٢)</sup> .

ورَوَى هُشَيم عن زكريا عن الشعبي قال : ﴿ الجاهليةُ الأُولَى ﴾ ما بين عيسى ومحمد صلَّى الله عليهما .

\_ من القرار في المكان قال في الصحاح : والقرار في المكان : الاستقرارُ فيه ، تقول قَرِرْتُ بالمكان أَقَرُّ قراراً ، بالكسر وبالفتح . اه. .

<sup>(</sup>١) الأثر أُخرجه السيوطي في الدر المنثور ١٦٧/٥ والطبري في تفسيره ٤/٢٦ في قصة طويلة وذكره الحافظ ابن كتير ٤٠٦٦ عن ابن عباس قال : كانت بين نوح وإدريس ، وكانت ألمه سنة . وفي البحر ٢٣٠/٧ و ﴿ الجاهلية الأولى ﴾ هي القديمة التي يُقال لها : الجاهلية الجهلاء ، وهي الزمان الذي وُلد فيه إبراهيم ، كانت المرأة تجمع بين زوج وعشيق ، وتلبس المدرع من اللؤلؤ ، فتمشى وسط الطريق ، تعرض نفسها على الرجال .

<sup>(</sup>٢) قال عمر لابن عباس: هل كانت الجاهلية إلا واحدة ؟ فقال ابن عباس: وهل كانت الأولى إلاً ولها آخرة ؟ فقال عمر: لله درُك يا ابس عباس. اهـ من البحر المحيط ٢٣١/٧ وفي التفسير الكبير للرازي ٢٣١/٥ : وقوله تعالى ﴿ ولا تبرجن تبرج الجاهلية الأولى ﴾ فيه وجهان: أحدهما: أن المراد من كان في زمن نوح، والجاهلية الأخرى من كان بعده.

وثانيهما : أن هذه ليست أولى تقتضي أخرى ، بل معناه تبرج الجاهلية القديمة كقــول القائل : أين الأكاسرة الجبابرة الألى ؟ .

قال مجاهد: كان النِّساءُ يتمشَّيْن بين الرجال ، فذلك التبرُّ جُرْ١) .

وقال ابن أبي نجيح : هو التَّبختُر .

قال أبو جعفر: التبرُّج في اللغة: هو إظهار الزينة، وما تُستدعى به الشهوة، وكان هذا ظاهراً بين عيسى ومحمد صلى الله عليهما، وكان ثَمَّ بَغَايَا يُقْصدن (٢).

\_ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ إِنَّمَا يُرِيدُ اللهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ النَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ النَّيْتِ .. ﴾ [ آية ٣٣ ] .

قال عطية: حدَّثني أبو سعيدِ الخُدريُّ ، قال: حدَّثني أَمُّ سَلَمَة ، قالت: خالسة على سَلَمَة ، قالت: نزلت هذه الآية في بيت ، وكـــنتُ جالسة على الباب ، فقلتُ يارسولَ اللهِ: ألستُ من أهل البيتِ ؟ قال: إنَّكِ إلى خَيْرٍ ، وأنتِ منْ أَزْواجِ النبي عَيِّلِهُ ، وكان في البيت « النبيُّ ، وعليُّ ، وفاطمةُ ، والحسنُ ، والحسينُ » صلوات الله عليهم (٣) .

ذكره ابـــن كثير عن مجاهـــد قال : كانت المرأة تخرج تمشي بين يديُّ الرجــــال ، فذلك تبرج الحاهلية . اهـ .

قال الطبري ٤/٣٢ : التبرج هو إظهار الزينة ، وإبراز المرأة محاسنها للرجال ، وهي الجاهلية التـي قبل الإسلام . اهـ .

هذا الأثر أخرجه الطبري في تفسيره ٧/٢٢ والسيوطي في الـدر المنشور ١٩٨/٥ ورواه الترمـذي من حديث عطـاء بن أبي ربـاح عن عمـر بن سلمـة ٣٢٨/٥ وقـال : حديث غريب ، وأحرجـهــ

٢٦ وقوله جلَّ وعز ﴿ وَاذْكُرْنَ مَا يُتْلَى فِي بُيُوتِكَنَّ مِنْ آيَاتِ اللَّهِ إِلَّ اللَّهِ إِلَّهِ ٢٦ . ﴾ [آبة ٣٤].

قال قتادة : أي القرآن ، والسُنَّة .

ورَوَى محمدُ بن عَمْرهِ عن أبي سلمة عن أم سلمة قالت: قلتُ يارسولَ اللَّهِ: أَرَى اللَّهَ جلَّ وعزَّ يذكرُ الرِّجالَ ، ولا يذكر النِّاءَ!! فنزلت ﴿ إِنَّ المُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ ، وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ ، وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ ، ﴾ (١) .

٧٤ \_ وقوله جلَّ وعز ﴿ وَالْحَافِظِينَ فُرُوجَهُ مُ وَالْحَافِظِينَ . ('') ﴾ [آية ٣٥] .

<sup>=</sup> أحمد في المسند ٢٩٢/٦ وفي بعض الروايات : عن أم سَدَمة قالت : بزلت هده الآية في بيتي ، وفي البيت سبعة : « جبرائيل ، وميكائيل ، وعلي ، وفاطمة ، والحسن ، والحسين ، وإما على باب البيت ... » الحديث وقال القرطبي ١٨٢/١٤ : اختلف أهل العدم في « أهل البيت » من هم ؟ فقال عطاء وعكرمة وابن عباس : هم زوجاته خاصة ، لقوله تعلى « وادكرن ما يُتى في بيوتكن » وقالت فرقة منهم الكلبي : هم « علي وفاطمة ، والحسن ، والحسين » خاصة ، واحتجوا بقوله تعلى ﴿ليذهب عنكم الرجس .. ويطهركم ﴾ ولو كان لعنساء خاصة لكان « عنكن ، ويطهركن » والذي يظهر من الآية أنها عامة في جميع أهل البيت من الأزواج وغيرهم ، وإنما قال : « ويطهركم » لأن رسول الله وعلياً وحسناً وحسيناً كان فيهم ، وإذا ،حتمع المذكر والمؤنث غلّب المذكر .اه. .

<sup>(</sup>١) الحديث أخرجه الترمذي في التفسير رقم ٣٢١١ عن أم عمارة الأنصارية وأحمد في المسند ٣٠٥/٦ والطبري ١٠/٢٢ وذكره السيوطي في الدر المنثور ٢٠٠/٥ .

 <sup>(</sup>٢) في المخطوطة « والحَافِظَاتِها » ذكرت الهاء متصلة بالآية ، وفيها إيهام أنها قراءة وليست بقراءة ، إنما هي متضمـــة للمعنـــي ، ولهذا قال في البحـــر ٢٣٢/٧ : وحُــــدِف من ﴿ الحافظــات ﴾ و﴿ الذاكرات ﴾ المعول ، لدلالة ما تقدم ، والتقدير : والحافظاتها والذاكراته . اهـ .

أي والحافِظَاتِها ، ونظيرُه : وَكُمْتِاً مُتُونَهِا وَكُمْتِاً مُتُونَهِا

\_ جَرَى فَوقَها وَاسَتْشْعَرتْ \_ لَوْنُ مُذَهب (١)

ورَوَى سيبويه « لونَ مُذْهَب » بالنَّصب ، وإنما يجوز الرفع على حذف الهاء ، كأنه قال: فاستَشْعرتْهُ فيمن رفع « لوناً » .

٤٨ ــ وقوله جلَّ وعزَّ ﴿ وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنِ وَلَا مُؤْمِنَةٍ إِذَا قَضَى اللهُ وَرَسُولُـهَ أَمْرَاً .. ﴾ [آية ٣٦].

قال قتادة: لمَّا خطبَ النبي عَلَيْكُ زينبَ بنتَ جحش \_ وهي ابنةُ عمَّتِه \_ وهو يريدها لزيد ، ظنَّت أنه يريدها لنفسه ، فلمَّا علمت أنه يريدها لزيد ، أَبتُ وامتنعتْ ، فأنزل الله عز وجل ﴿ وَمَا كَانَ لمُؤْمِنٍ وَلاَ مُؤْمِنَةٍ إِذَا قَضَى اللهُ ورسولُهُ أَمْراً أَن يَكُون لَهُ \_ مُالخِيرةُ من أَمْرهمْ ﴾ فأطاعتْ وسلَّمتْ() .

<sup>(</sup>١) البيت للشاعر طُفيل الغَنوي ، وهو في ديوانه ص ٢٣ وفي شواهد سيبويه ص ٦٩ والمقتضب للمبرد ٧٥/٤ والعيني ٢٤/٣ وابن يعيش ٧٨/١ يصف خيلاً وأن ألوانها كمتَّ مشوبة بحمرة ، كأن عليها شعار الذهب ، والشَّعارُ : ما يلي الجسد من الثياب .

<sup>(</sup>٢) ذكر هذا الأتر السيوطي في الدر المنشور ٢٠١/٥ والقرطبي ١٨٦/١٤ وابن كثير ٢٠١/٥ بسنده عن ابن عباس ولفظُه قال : إن رسول الله عَيْقَةُ انطلق ليخطب على فتاه « زيد بن حارثة » فدخل على « زينب بنت جحش الأسدية » فخطبها ، فقالت : لستُ بناكحته ، فقال رسول الله عُولِيَّةُ : بل فانكحيه ، قالت : يارسول الله أؤامر في نفسي \_ أي دعسي حتى أرى رأي فيه \_ فبينها هما يتحادثان ، أنزل الله هذه الآية على رسوله ﴿ وما كان لمؤمن ولا مؤمنة إذا قضى الله ورسوله أمراً .. ﴾ الآية قالت : قد رضيتَهُ لي يارسول الله مَنْكَحاً ؟ قال : نعم ، قالت : إذاً لا أعصى رسول الله ، قد أنكحتُه نفسي » .. وأخرجه ابن جرير وابن مردويه .

٤٩ \_\_ وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿ وَإِذْ تَقُولُ لِلَّذِي أَنْعَمَ اللهُ عَلَيْهِ وَأَنْعَـمْتَ
 عَلَيْهِ .. ﴾ [آية ٣٧].

قال قتادة : هو « زيـد بن حارثة » أنعـم اللـه عليـه بالإسلام ، وأنعم عليه النبي عَلَيْكَ رَوْجَكَ وَاتَّقِ وَأَنعم عليه النبي عَلَيْكَ رَوْجَكَ وَاتَّقِ اللهَ وَتُحْشَى النَّاسَ وَاللَّهُ أَحَقُ أَنْ اللهَ وَتُحْشَى النَّاسَ وَاللَّهُ أَحَقُ أَنْ تَحْشَاهُ .. ﴾

رَوَى ثابتُ عن أنسِ قال : « جاء زيـدٌ يشكـو زيـــنب إلى رسول الله عَيْنِيَةٍ فقال له ﴿ أَمْسِكُ عليكَ رَوجَكَ واتَّقِ الله ﴾ فأنـزل الله جلَّ وعز ﴿ وَإِذْ تَقُولُ لِلَّذِي أَنْعَمَ اللهُ عَلَيْهِ وَأَنْعَـمَتْ عَلَيْهِ .. ﴾ إلى آخر الآية .

قال: ولو كَتَمَ رسولُ اللهِ صلى الله عليه شيئاً من القرآن لكَتَمها »(١).

قال قتادة : جاء زيدٌ فقال يارسول الله : إني أشكو إليك لسان زَيْنبَ ، وإنّي أريد أن أطلّقها ، فقال له ﴿ أَمْسِكُ عليكَ

<sup>(</sup>۱) الحديث أخرجه الترمذي في التفسير رقم ٣٢١٦ وقال : حديث صحيح ، وبعضه في البخاري ، وذكره ابن جرير في تفسيره ١٣/٢٢ والسيوطي في الدر المنشور ٢٠٢/٥ وأخرج ابس جرير عن عائشة رضي الله عنها قالت : لو كان النبي عَلِيَكُ كاتماً شيئاً من الوحي لكتم هذه الآية ﴿ وَإِذْ تَقُولُ للذي أَنْعَمَ اللَّهُ عليه .. ﴾ الآية وإن رسول الله لمَّا تزوَّجها قالوا : تزوَّج حليلةَ ابنهِ ، فأنزل الله ﴿ ما كان محمدٌ أبا أحد من رجالكم ... ﴾ الآية .

زَوْجَك واتَّقِ اللَّهَ ﴾ وكان النبي عَلَيْكُ يحبُّ أن يُطلِّقها زيدٌ ، فكره أن يقول له : طلِّقها ، فيسمع النَّاسُ بذلك (١) .

(١) كانت زينب رضى الله عنها ذات شرفٍ وحسب وجمال ، وكانت ترى لها فضلاً على زيد لأنها من أشراف قريش، وهو كان عبداً مموكاً أعتقه الرسول ثم تبَّاه، فلذلك كانت تتكبُّر عليه، وتشمخ بأيفها عبى زيد ، فكان يأتي النبي عَيْكِيُّهُ شاكياً ، ويطلب منه أن يأذن له بطلاقها ، فيقول له الرسول ﴿ أمسكْ عليك زوجَكَ واتَّق الله ﴾ أمَّا ما ذكره بعض المستشرقين من أن الرسول رأى زينب وأحبُّها وهويها ، وأراد أن يطلقها ليتروج الرسول سها .. إلى آخر تلك الفرية المزعومة ، فباطلٌ لا يُعوَّل عليه ، وكما قال العلاُّمة أبو بكر بن العربي في أحكام القرآن ٣١/٣ : « قد بينا في غير موضع « عصمة الأنبياء » صلوات الله عليهم من الدنوب ، وحققنا القول فيما نُسب إليهم من ذلك ، فإن أخبارهم مرويَّة ، وأحاديثهم منقولة : بزيادات تولاُّها أحدُ رجلين : إما غبيُّ عن مقدارهم ، وإما بِدْعتيُّ لا رأي له في بِرِّهم ووقارهم ، فيماسُّ تحت المقال المطلقِ الدُّواهي ، ولا يُراعِي الأدلة والنُّواهي ، وقد قال الله تعالى ﴿ نحن نقصُّ عليك أحسن القصص ﴾ أي أصدقه على أحد التأويلات ، وهي كتيرة بينًاها في أماني أنوار الفجر ، فهذا محمد عُلِيَّتُهُ ما عصى قطُّ ربَّه ، لا في حال الجاهلية ولا بعدها ، تكرمةً من الله وتفضُّلاً وحلالاً ، فلم يقع قطُّ لا في ذنب صعير \_ حاشا لله \_ ولا كبير ، ولا وقع في أمريتعلق به لأجلـه نقص ولا تعيير ، وهذه الروايات كلُّها ساقطة الأسانيد ... وذكر تلك الروايات المفتراة .. ثم قال : وإنما الصحيح منها ما رُوي عن عائشة أنها قالت : لو كان رسول الله عَلِيْتُهُ كَاتماً من الوحسى شيئاً لكتم هذه الآية ﴿ وإذ تقولُ للذي أنعمَ الله عليه ﴾ يعسى بالإسلام ﴿ وأنعـمتَ عليـه ﴾ يعني بالعتق ﴿ أمسكُ عليكَ زُوجَكُ واتَّقِ اللَّهُ .. ﴾ إلى آخر الآية ﴿ وَكَانَ أَمْرِ اللَّهُ مَفْعُولًا ﴾ وإن رسول الله لمَّا تزوجها قالوا : تزوج حليلة ابسه ، فأنـزل اللـه ﴿ مَا كَانَ مُحَمَّدُ أَبَّا أُحَدٍّ مَن رجالكم ﴾ وكان رسول الله تبناه وهو صغير ، فلبث حتى صار رجلاً يقال له : زيدُ بن محمد ، فأنرل الله ﴿ أدعوهم لآبائهم هو أقسط عند الله .. ﴾ قال القاضي : وما وراء هده الروايات غير معتبر ، فأمَّا قولهم : إن النبي عَلَيْكُ رآها فوقعت في قلبه وأحبُّها فباطلِّ وبهتـان ، فإنـه كان معها في كل وقت وموضع ، ولم يكن حينقذ حجاب ، فكيف تنشأ معه ويلحظها في كل ساعـة ولاتقع في قلبه إلا إذا كان لها زوج ؟ وكيف يتجدد له هوى لم يكن ؟ حاشا لذلك القسب

قال أبو جعفر : أي فيفتتنوا .

وسُئل عليُّ بنُ الحسين عليه السلام ، عن هذه الآية فقال : أَعْلَمَ اللَّهُ جلَّ وعز النبي عَلِيْكُ أَنَّ زيداً سَيُطلِّق زينب ثم يتزوجها النبيُّ عَلَيْكُ بعده .

أي فقد أعلمتُك أنه يُطلِّقُها ، قبل أن يُطلِّقها (١) .

. ٥ \_ وقوله جلَّ وعزَّ ﴿ فَلَمَّا قَضَى زَيْلًا مِنْهَا وَطَرَاً زَوَّجْنَاكَهَــا .. ﴾ [آية ٣٧] .

قال الخليل : معنى « الوَطَرِ » : كلَّ حاجةٍ يُهْتَمُّ بها ، فإذا قَضَى وَطَرَه ، وأَرَبَه .

٥١ \_ ثم خبَّر جلَّ وعزَّ بالعلَّة التي من أجلها كان من أمرِ زيدٍ ما كان فقال : ﴿ لِكَيْلَا يَكُونَ عَلَى المُؤْمِنَينَ حَرَجٌ فِي أَزْوَاجٍ أَدْعِيَائِهِمْ إِذَا قَضَوْا مِنْهُنَّ وَطَرَاً ﴾ [آية ٣٧].

أي زوَّجناكَ زينب ، وكانت امرأة « زيد » وأنت متبنِّ له ، لئلا

المطهِّر من هذه العلاقة الفاسدة . اهـ .

أقول : انظر صفوة التفاسير ٢٧/٢٥ ففيه ردٌّ مفصل لتلك الفرية المكذوبة .

<sup>(</sup>۱) قول على بن الحسين ذكره الطبري في تفسيره ١٣/٢٢ وأبو حيان في البحر المحيط ٢٣٤/٧ بأوضح مما ذكره الإمام النحاس حيث قال : أعلم الله نبيَّه أن زينب ستكون من أزواجه بعد أن يطلقها زيد ، فلما شكى زيد خلُقها وأنها لاتطبعه ، وأعلمه بأنه يريد طلاقها ، قال له عَيِّهِ : ﴿ أمسك عليك زوجك ﴾ على طريق الأدب والوصية ، فعاتبه الله على هذا القدر في شيء قد أباحه له . اهد .

يُتَوهَّـم أن « تحريـمَ التبنّي » كتحريـمِ الــولادةِ ، كما كانت الجاهليــة تقول(١) .

٥٢ ـــ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ مَا كَانَ عَلَى النَبِيِّ مِنْ حَرَجٍ فِيمَا فَرَضَ اللَّـهُ لَهُ .. ﴾ [ آية ٣٨ ] .

قال قتادة : أي فيما أحلَّ اللَّهُ له (٢) .

قال أبو جعفر : وفيه معنى المدح ، كما قال جلَّ وعزَّ : ﴿ مَا عَلَى المُحْسِنِينَ مِنْ سَبِيلٍ ﴾ (٣) .

٥٣ \_ ثم قال جلَّ وعزَّ : ﴿ سُنَّـةَ اللَّهِ فِي الَّذِينَ خَلَـوْا مِنْ قَبَــلُ .. ﴾ [ آبة ٣٨ ] .

أي لا يُؤاخذون بما لم يُحَرَّم عليهم(١).

<sup>(</sup>١) كان العرب في الجاهلية ، يعطون الولد من التبني حكم الولد الصلبيّ ، في جميع الأمور ، في الميراث ، والنكاح ، والحجاب ، وسائر الأحكام ، فأبطل الله سبحانه حكم التبنّي ، وأمر بردّ نسب الأبناء إلى الآباء ، وزوّج رسوله عَلَيْكُم بزينب زوجة ولده من التبنّي ، ليُبطل أحكم الجاهلية بالقول والعمل .

<sup>(</sup>٢) قال الألوسي في تفسيره روح المعاني ٢٦/٢٢ : ﴿ فيمَا فَرَضِ الله له ﴾ أي فيما قسَمَ اللَّهُ له وقلَّر ، من قولهم : فرض له في الديوان كذا ، وقال قتادة : أي فيما أحلَّه له ، وقال الحسن : فيما خصَّه به من صحَّة النكاح بلا صَدَاق ، وقال الضحاك : فيما أحله له من الزيادة على أربع .

<sup>(</sup>٣) سورة التوبة آية ٩١.

 <sup>(</sup>٤) قال ابن كثير ﴿ سنة الله في الذين خلوا من قبل ﴾ أي هذا حكم الله في الأنبياء قبله ، لم يكن يأمرهم بثيء وعليهم في ذلك حرج ، وهذا ردِّ على من توهم من المنافقين نقصاً في تزوجه امرأة زيد مولاه ومتبناه . اهـ .

٤٥ ـــ وقوله جلَّ وعز ﴿ وَكَفَى بِاللَّهِ حَسِيبًا ﴾ [ آية ٣٩ ] .

يجوز أن يكون بمعنى « مُحَساسب » كا تقول : أَكيلُ ، وشريبٌ .

ويجوز أن يكون بمعنى « مُحْسِب » أي كافٍ ، يُقال : أحسَبَنى الشيءُ : كَفَاني .

ه ه \_ وقولُه جل وعزَّ : ﴿ مَاكَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِنْ رِجَالِكُمْ .. ﴾ [ آية ٤٠] .

. قال على بن الحسين عليه السلام: نزلت في « زيه بن حارثة ) .

قال أبو جعفر : أي ليس هو أباهم بالولادة ، وإن كان كذلك في التَّبجيل والتعظيم(١) .

<sup>(</sup>١) قال الإمام القرطبي ٢ ١٩٦/١ : لما تزوَّج النبي عَلَيْكُ زينب قال الناس : تزوَّج امرأة ابنه ، فنزلت الآية ﴿ ما كان محمد أبا أحدٍ من رجالكم ﴾ أي ليس هو بابنه حتى تحرم عليه حليلتُه ، ولكنَّه أبو أمَّيته في التبجيل والتعظيم ، فأذهب الله بهذه الآية ما وقع في نفوس المنافقين وغيرهم ، وأعلم أن محمداً لم يكن أبا أحدٍ من الرجال المعاصرين له ، ولم يقصد أنه ليس له ولد ، فقد وُلد له ذكور ، إبراهيم ، والقاسم ، والطيب ، والطّاهر . اه .

وقال ابن كثير : نُهي أن يُقال بعد هذا « زيد بن محمد » أي لم يكن أباه ، وإن كان قد تبناه ، فإنه صلوات الله عليه لم يعش له ولد ذكر حتى بلغ الحلم ، فإنه ولد له القاسم ، والطيب ، والطاهر من خديجة فماتوا صغاراً ، وولد له إبراهيم من « مارية القبطية » فمات أيضاً رضيعاً ، وكان له من خديجة أربع بنات : زينب ، ورقية ، وأم كلثوم ، وفاطمة » اه.

٥٦ ـــ ثم قال جلَّ وعنَّ : ﴿ وَلَكِنْ رَسُولَ اللَّــهِ وَحَاتــم النبيِّــنَ .. ﴾ . [ آية ٤٠] .

قال قتادة : أي آخرهم .

قال أبو جعفر: من قرأ ﴿ مَاتَمَ ﴾ بفتح التّاء فمعناه عنده: آخرهم. ومن قرأ بالكسر ﴿ مَاتِمَ ﴾ فمعناه عندهم أنه خَتَمهم (١). قال قتادة: ﴿ وَسَبِّحُوهُ بُكْرَةً وَأُصِيلاً ﴾: [آية ٤٢]. صلاة الصبح، والعصر (٢).

٥٥ \_ وقوله جلَّ وعزَّ ﴿ هُوَ الَّذِي يُصلِّي عَلَيْكُمْ وَمَلَائِكَتُهُ .. ﴾ [آية ٤٣] .

قال الحسن: سألت بنو إسرائيل موسى صلى الله عليه: أيصلّي ربُّك ؟ فكأنه أعظم ذلك ، فأوحى الله جلَّ وعزّ إليه « إن صلاتي أنَّ رحمتي تَسبِقُ غضبي »(٣).

<sup>(</sup>١) هما قراءتان سبعيتان ، قرأ عاصم بفتح التاء ﴿ وخاتَـم النبييّـن ﴾ وقرأ الباقـون بكسرهـا ، وانظـر النشر ٣٤٨/٢ .

<sup>(</sup>٢) ذكره الطبري في تفسيره ١٧/٢٢ والسيوطي في الدر ٥/٥، وقال القرطبي : أي أَشْغِلُوا أَلْسَنتكم في معظم أحوالكم بالتسبيح ، والتهليل ، والتكبير ، والتحميد ، قال مجاهد : وهذه كلمات يقولهنَّ الطاهر ، والمحدث ، والجنب ، وقيل المراد : صلوا بكرة وأصيلاً . اه. .

<sup>(</sup>٣) الأثر لم يخرجه إلا السيوطي في الدر المنثور ٢٠٦/٥ ولفظه : إن بنبي إسرائيل سألوا موسى عليه السلام : هل يصلّي ربُّك ؟ فكأن ذلك كبر في صدر موسى عليه السلام ، فأوحى الله إليه ، أخبرهم أني أصلي ، وأن صلاتي أن رحمتي سبقت غضبي » .

والأصيلُ : العشيُّ .

قال الفراء : معنى ﴿ هُوَ الَّذِي يُصَلِّي عَلَيْكُمْ وَمَلَائِكَتُهُ ﴾ هو الذي يغفر لكم ، وتستغفر لكم ملائكتُه (١) .

٨٥ ـــ وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿ تَحِيَّتُهُمْ يَوْمَ يَلْقَوْنَهُ سَلَامٌ ﴾ [ آية ٤٤ ] .

هُو كَمَا قَالَ : ﴿ وَالْمَلَائِكَةُ يَلْدُخُلُونَ عَلَيْهِمْ مِنْ كُلِّ بَابٍ . سَلَامٌ عَلَيْكُمْ ﴾ (٢) .

أي تحيتهم في الجنة سلامٌ<sup>(٣)</sup>.

٩٥ \_ وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ شَاهِدَاً وَمُسبَشِّراً
 ونَذِيراً ﴾ [آية ١٠].

١) انظر معاني القرآن للفراء ٣٤٥/٢ . وقال الحافظ ابن كثير ٢٨/٦ : والآية تهييخ إلى الذّكر ، أي إنه سبحانه يذكركم فاذكروه أنتم ، والصلاة من الله ثناؤه على العبد عند الملائكة ، حكاه البخاري عن أبي العالية ، وقال غيره : الصلاة من الله الرحمة ، وأما الصلاة من الملائكة فبمعنى الدعاء للناس والاستغفار ، كقوله سبحانه عن ملائكة العرش ﴿ ويستغفرون للذين آمنوا ربنا وسعت كل شيء رحمة وعلماً فاغفر للذين تابوا .. ﴾ الآية .

<sup>(</sup>٢) سورة الرعد آية رقم ( ٢٣ ) .

<sup>(</sup>٣) أعاد النحاس الضمير على الملائكة أي تُسلِّم عليهم الملائكة ، واستشهد بالآية الكريمة في سورة الرعد ، والأظهر أن الضمير يعود على الله عزَّ وجل ، لأن قبله ﴿ هو الـذي يصلي عليكـم ﴾ ثم قال ﴿ تحيتهم يوم يلقونه سلام ﴾ فالضمائر متناسقة ، أي تحيتهم يوم يلقون ربهم ، السَّلامُ من الملك العلام كما قال سبحانه ﴿ سلامٌ قولاً من ربٍ رحيم ﴾ وهذا ما اختاره الحافظ ابن كثير 14/٢ وجمعٌ من المحققين .

﴿ شَاهِداً ﴾ أي شاهداً بالإبلاغ .

﴿ وَمُبَشِّرًا ﴾ بالجنة .

﴿ وَنَذِيرًا ﴾ من النار .

وَدَاعِيَاً إِلَى اللَّهِ بِإِذْنِهِ ﴾ أي بأمره .

﴿ وَسِرَاجَاً مُنِيرًا ﴾ أي وذا سراج وهو القرآن(١) .

ويجوز أن يكون المعنى : ومبيِّناً وتالياً .

حدثنا محمد بن إبراهيم الرازي قال: حدثنا عبدالرحمن بن صالح الأُزْديُ (٢) قال : حدثنا عبدالرحمن بن محمد المحاربي ، عن شيبان النحوي ، قال : حدثنا قتادة ، عن عكرمة ، عن ابن عباس قال : لمّا نزلت ﴿ يَا أَيُّهَا النّبِيُ إِنَّا أَرْسَلْنَاكُ شَاهِداً ومُبَشِّراً ونَذِيراً ، وَدَاعِياً إِلَى اللّهِ بَإِذْنِهِ وَسِرَاجاً مُنِيراً ﴾ دعا رسول اللّهِ عليّاً ، ومعاذاً فقال : انطلقا فيسرًا ولا تُعَسِّرا " ، فإنه قد نزل عليّ الليلة آية ﴿ إِنَّا أَرْسَانُنَاكُ الطلقا فيسرًا ولا تُعَسِّرا " ، فإنه قد نزل عليّ الليلة آية ﴿ إِنَّا أَرْسَانُنَاكُ

<sup>(</sup>١) قال الحافظ ابن كثير ٢٣١/٦ ﴿ وسراجاً منيراً ﴾ أي وأمرك ظاهر فيما جئت به من الحق ، كالشمس في إشراقها وإضاءتها ، لايجحدها إلا معاند . اه. .

<sup>(</sup>٢) في المخطوطة : الأذري وهو تصحيف وصوابه الأزديُّ كما في تفسير ابن كثير ٢٣١/٦.

<sup>(</sup>٣) يوجد جملة في النصِّ النبوي قد سقطت من المخطوطة وهي « فبشَّرًا ولا تُنَفِّرًا » ولفظ الحديث كما في تفسير ابن كثير ٤٣٠/٦ : لمَّا نزلت الآية وقد كان أمر علياً ومعاذاً أن يسيرا إلى اليمن فقال لهما « انطلقا فبشِّرًا ولا تُنفِّرا ، ويَسِّرا ولا تُعَسِّرا » إنه قد أُنزل عليّ ﴿ يا أيها النبيُّ إنا أرسلناك شاهداً .. ﴾ الآية ، أخرجه ابنُ أبي حاتم عن ابن عباس ، كذا في الدر المنثور ٢٠٦/٥ .

- شَاهِدًا ومُبَشِّراً ولَذِيراً ﴾ من النار ﴿ وَدَاعِياً إِلَى اللَّهِ ﴾ قال : شهادة أن لا إله إلاَّ الله ﴿ بِإِذْنِهِ ﴾ بأمره ﴿ وسِرَاجاً مُنِيراً ﴾ قال : بالقرآن(١) .
- ٦٠ وقوله جلَّ وعز ﴿ وَلَا تُطِع الكَافِرِينَ وَالمُنَافِقِينَ وَدَعْ أَذَاهُـمْ .. ﴾
   آية ٨٤] .

قال مجاهد ﴿ وَدَعْ أَذَاهُمْ ﴾ أي أعرضْ عنهم(٢) .

٦١ ــ وقوله جل وعز : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوْا إِذَا نَكَحْتُمُ الْمُؤْمِنَاتِ ثُمَّ طَلَقْتُمُوهُ نَّ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَمَسُّوهُ ــنَّ فَمَــا لَكُــمْ عَلَيْهِــنَّ مِنْ عِدَّةٍ
 تَعْتَدُونَهَا .. ﴾ [آية ٤٩].

قال حَبيِبُ بنُ أبي ثابت : سُئل علي بن الحسين عليه السلام ، عن رجل قال الامرأته : إن تزوجَّتُكِ فأنتِ طالقٌ ، فقال : ليس بشيء ،

<sup>(</sup>۱) على هذا القــول لا بدَّ من تأويلــه كما قال الزجَّــاج أي ذا سراج منير أي كتــاب نيِّــر ، والأظهرُ أن هذا وصف للرسول لا للقرآن ، أي أنت يا محمد كالسرّاج الوهّاج ، الذي يضيء للإنسانية طريق الرشاد ، قال في الكشاف ١٩١/٢ : ﴿ وسراجاً منيراً ﴾ جَلَى به الله ظلمات الشرك ، واهتدى به الضالون ، كما يُجلى ظلامُ الليل بالسراج المنير ، أو أمدَّ الله بنور نبوَّته نورَ البصائر ، كما يُمدُّ بنور السرّاج نورُ الأبصار . اهـ وإلى هذا الرأي جنح الحافظ ابن كثير ، وعدد من المحققين .

<sup>(</sup>٢) الأثر أخرجه السيوطي في الدر ٢٠٧/٥ وابن جرير الطبري في جامع البيان ١٩/٢٢ .

ذَكَر اللَّهُ جلَّ وعز النكاح قبل الطلاق ، فقال : ﴿ إِذَا نَكَحْتُمُ اللَّهُ مِنَاتِ ثُمَّ طَلَّقْتُمُوهُنَّ ﴾(١) .

٦٢ \_\_ وقوله جلَّ وعــزَّ ﴿ فَمَتُعُوهُــنَّ وسَرِّحُوهُــنَّ سَرَاحَـاً جَمِيَــلاً ﴾ [ آية ٤٩] .

قال سعيد بن المسيّب : هي منسوخةٌ بالتي في البقرة ، يعني قوله جلَّ وعز ﴿ وَإِنْ طَلَّقْتُمُوهُنَّ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَمَسُّوهُنَّ وَقَدْ فَرَضْتُمْ فَوْكُ فَرَضْتُمْ لَهُنَّ فَرِيضَةً .. ﴾ (٢) أي فلم يذكر المتعة (٣) .

٦٣ \_ وقوله جل وعزَّ : ﴿ يَا أَيُّهَا النَبيُّ إِنَّا أَحْلَلْنَا لَكَ أَزْوَاجَكَ اللَّاتِيِ آَتَيْتَ أُجُورَهُنَّ .. ﴾ [آية ٥٠] .

<sup>(</sup>۱) الأثر أحرجه السيوطي في الدر ٢٠٧٥ والقرطبي في جامع الأحكام ٢٠٣/١ وهو قول ابن عباس وجماعة من السلف ، قال الحافظ ابن كثير ٢٣١/٦ : وقد استدل ابن عباس ، وسعيد بن المسيب ، والحسن البصري ، وعلي بن الحسين « زين العابدين » وجماعة من السلف بهذه الآية ، على أن الطلاق لايقع ، إلا إذا تقدمه نكاح ، لأن الله تعالى قال ﴿ إذَا نَكحتُ مُ المُؤْمنَاتِ ثُمَّ طَلَّقتُموهُنَّ ﴾ فعقب النّكاح بالطلاق ، فدلً على أنه لايصح ولا يقع قبله ، وهذا مدهب الشافعي وأحمد بن حتبل ، وذهب مالك وأبو حنيفة رحمهما الله إلى صحَةِ الطلاق قبل الكاح فيما إذا قال « إن تزوجتُ فلانة فهي طالق » فعندها متى تزوجها طلقت منه . اهاقول : انظر روائع البيان ٢٩٠/٢ ففيه تفصيل للمسألة شافٍ ، والله يرعاك .

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة آية رقم ( ٢٣٧ ) .

<sup>(</sup>٣) الأثر في الطبري ٢٠/٢٢ وفي الدر المنثور ٢٠٧٥ وهذا قول قتادة وبعض علماء السلف، ونقل الحافظ ابن كثير عن ابن عباس قال: إن كان سمَّى لها صداقاً فليس لها إلا النصف، وإن لم يكن سمَّى لها صداقاً أمتعها على قدر عسره ويسره، وهو السراح الجميل. اهـ تفسير ابن كثير ٢٣٢/٦.

قال مجاهد: أي صَدَاقَهُنَّ .

٦٤ ــ ثم قال جل وعز : ﴿ وَامْرَأَةً مُؤْمِنَةً إِنْ وَهَبَتْ نَفْسَها لِلنَّبِيِّ .. ﴾
 [ آية ٥٠ ] .

قال علي بن الحسين رضي الله عنه وعُروةُ ، والشعبيُّ ، هي : « أُمُّ شَرِيكٍ »(٣) .

وقال الزهري وعكرمة ومحمد بن كعب هي: « ميمونةُ ابنةُ الخارث » وهبتْ نفسها للنبي صلى الله عليه وسلم (٤) .

<sup>(</sup>١) ورد في بعض الروايات أنها قالت يارسول الله : لأنت أحبُّ إليَّ من سمعي وبصري ، وأنا امرأة ذاتُ صبْيانٍ ، وحقُّ الزوج عظيم ، فأخشى أن أضيَّع حقه ، فهذا هو الاعتذار الذي اعتذرت به للرسول عَلِيْكُمْ .

<sup>(</sup>٢) أخرجه الترمذي رقم ٢٦١٤ وقال : هذا حديث حسن صحيح لانعرفه إلاَّ من هذا الوجه ، ومعنى الطلقاء : الذين أطلق الرسول عَلَيْتُهُ سراحهم يوم فتح مكة ، ومنَّ عليهم بقوله ( اذهبوا فأنتم الطلقاء ) ولم يقتلهم .

 <sup>(</sup>٣) « أَمُّ شَرِيكٍ » بفتح الشّين بنت جابر الأسدية ، صحابية جليلة ، واسمها « غَزِيَّةُ » أو « غُزَيْلَةُ »
 كا في تقريب التهذيب ٢٢٢/٢ وانظر الإصابة في تمييز الصحابة ٢٣٦/٨ .

<sup>(</sup>٤) اللواتي وهبـن أنفسهـن للـرسول عَيْنِكُمُ أربعٌ : ﴿ ميمونـة بنت الحارث ، وزيـنب بنت خزيمة ، وأمُّ =

قال الزهري: ووهبت « سودة » يومَها لعائشة . وقرأ الحسنُ ﴿ أَنْ وَهَبَتْ ﴾ (١) . وقرأ الأعمش : ﴿ وَامْرَأَةً مُؤْمِنَةً وَهَبَتْ ﴾ .

وكسرُ « إِنْ » أجمعُ للمعاني ، لأنه قيل : إنهنَّ نساءً ، وإذا فُتِح كان المعنى على واحدةٍ بعينها ، لأنَّ الفتحَ على البدل من امرأة ، وبمعنى لأنْ .

وقال مجاهد: لم تهبْ نَفْسَها(٢). فعلى هذا القول لا تكون « إنْ » إلاَّ مكسورة.

وقيل : ومعنى ﴿ وَهَــبَتْ نَفْسَهَــا ﴾ إن تُزُوِّجتْ بلا صَدَاق(٢) .

<sup>=</sup> شريك بنت جابر الأسدية ، وخولة بنت حكيم » كذا في تفسير القرطبي ٢٠٨/١٤ قال القرطبي : وروى البخاري عن عائشة أنها قالت : « كانت خولة بنت حكيم من اللائي وهبن أنفسهن لرسول الله عَيِّلَةُ » قال : فدل على أنهن كن غير واحدة . اه. .

<sup>(</sup>١) هذه قراءة أبيّ بن كعب ، وسلَّام ، وهي من القراءات الشاذة كما في المحتسب ١٨٢/٢ قال ابـن جني : وتقديره لِأَنْ وهبت نفسها أي أنها تحلُّ من أجل أنَّها وهبت نفسها له . اهـ .

<sup>(</sup>٢) غرضه أنه لم يكن عند النبي عَيِّكَ امرأةً بطريق الهبة، وإن كان الله سبحانه قد أباحه له ، ويـدلُّ له ما روى عن ابن عباس ، أنه قال : لم يكن عنـد رسول الله عَيِّكَ امرأة إلاَّ بعقـد نكـاح ، أو ملك يمين . وانظر القرطبي ٢٠٨/١٤ .

<sup>(</sup>٣) هذه من خصائص النبي عَيِّلِهُ ، أن الله عز وجلَّ أباح له نكاح من وهبت نفسها له ، بدون مهر ، توسعة عليه عَيِّلُهُ وتكرمة من الله تعالى له ، ليتفرغ لتبليغ الدعوة ، ولا يحل لغيره من المسلمين أن يتزوج بطريق الهبة ، ومن غير مهر لقوله سبحانه في خالصة لك من دون المؤمنين ﴾ .

وقيل : هو أن تجعل الهبة صَدَاقاً ، وأَنَّ هذا لا يُحلُّ لأحدٍ بعد مىلللە النبى غايسى .

قال أبو جعفر : والقولُ الأولُ أَوْلَى(١) ، لأن معنى الهبــة في اللغة : دفعُ شيءٍ بلا عَوَض .

٥٠ \_ وقوله جل وعز ﴿ قَدْ عَلِمْنَا مَا فَرَضْنَا عَلَيْهِمْ فِي أَزْوَاجِهِمْ .. ﴾ رآية ٥٠] .

أي قد علمنا ما في ذلك من الصَّلاح(٢) ، وهـذه كلمـةً مستعملةً يُقال: أنا أعلم مالَكَ في ذا .

ورَوَى زِيادُ بنُ عبداللهِ عن أُبَيِّ بن كعب في قوله تعالى ﴿ قَدْ عَلِمْنَا مَا فَرَضْنَا عَلَيْهِمْ فِي أَزْوَاجِهِمْ ﴾ قال : مَثْنَــى ، وثُــلاثَ ، ورُبَاع<sup>(٣)</sup> .

وقال قتادة : فُرض عليهم أن لا نكاح إلاَّ بوليٍّ ، وشاهديْ

أي أن تتزوج بدون مهر ، لأن هذا هو معنى الهبة في اللغة .

هذه جملة اعتراضية لبيان الغاية من هذا التشريع ، والمعنى : قد علمنا ما أوجبنا على المؤمنين ، من نفقةٍ ، ومهرٍ ، وشهودٍ في العقد ، وعدم تجاوز أربع من النساء ، حسب الحكمة الإلهية ، **(Y)** وأما أنت يا محمد فقد خصصناك بخصائص لم تكن لأمَّتك تيسيراً عليك .

الأثر أخرجه الحافظ ابن كثير ٤٣٦/٦ بمعناه فقال : في حصرهم في أربع نسوة حرائر ، وما شاءوا من الإماء . اهـ .

عدلٍ ، وصَدَاقٍ ، وأن لا يتزوَّج الرجلُ أكثر من أربع(١) .

٦٦ ـــ وقولُه جلَّ وعز : ﴿ لِكَيْلَا يَكُونَ عَلَيْكَ حَرَجٌ .. ﴾ [ آية ٥٠ ] .

متعلقٌ بقوله ﴿ إِنَّا أَحلَلْنَا لِكَ أَزُواجَكَ السَّلَّةِي آتَيْتَهُـنَّ أَجُوْرَهُنَّ ﴾ .

٦٧ ـــ وقولـه جل وعز : ﴿ تُرْجِي مَنْ تَشَاءُ مِنْهُنَ وَتُــؤُوِي إِلَــيْكَ مَنْ

رَوَى هِشامِ بن عُرُوةَ ، عن أبيه عن عائشة ، في قوله تعالى

<sup>(</sup>۱) الأثر أخرجه الطبري في جامع البيان ٢٤/٢٢ والسيوطي في الدر المنشور ٢٠٩/٥ وهو قول ابن عباس ومجاهد، والحسن البصري، وهذا بالنسبة لعامة المسلمين، وأما الرسول عليه فله خصوصيات خصه الله تعالى بها: من الزواج بأكثر من أربع، ومن الزواج بطريق الهبة، وبدون عقيد وشهود، كما هو الحال في تزويجه بزينب، كما قال سبحانه ﴿ فلّما قضى زيدٌ منها وَطَراً وَجُناكهَا .. ﴾ الآية وغير ذلك من الخصائص التي أكرمه الله بها.

 <sup>(</sup>٢) عبارة الطبري ٢٤/٢٢ : ﴿ لكيلا يكون عليك حرج ﴾ أي أحللنا لك يا محمد أزواجك ،
 اللواتي ذُكِرْنَ في هذه الآية ، لكيلا يكون عليك إثم وضيقٌ ، في نكاح هؤلاء الأصناف التي أبحتُ لك نكاحهن . اه. .

<sup>(</sup>٣) قال ابن عباس: معنى الآية: تطلّق من تشاء من زوجاتك ، وتمسكُ من تشاءُ منهن ، وقال مجاهد والضحاك: « تقسم لمن شئت ، وتؤخر عنك من شئت ، وتقلّل لمن شئت ، وتكثر لمن شئت ، لا حرج عليك في ذلك » كذا في البحر ٢٤٧/٧.

﴿ تُرْجِي مَنْ تَشَاءُ مِنْهُنَّ ﴾ قال: هذا في الواهباتِ أنفسَهُنَّ (١).

قال الشعبي : هنَّ الواهباتُ أنفسهنَّ ، تزوَّج رسولُ اللهِ منهنَّ ، وترك منهنَّ ، .

وقال الزهريُّ : ما علمنا أن رسول الله عَيْنَا أَرجا أحداً من أَرواجِهِ ، بل آواهُنَّ كُلُّهنَّ (٢) .

وقال قتادة : أُطْلِقَ لرسولِ الله عَلَيْكَ أَن يَقْسِم بينهنَّ ، كيـف شاء ، ولم يَقْسِم بينهنَّ إلاَّ بالقسط (٤٠) .

حدثنا أهم بن محمد بن نافع ، حدثنا سَلَمة ، حدثنا عبدالرزاق ، أنبأنا مَعْمسرٌ عن منصورٍ عن أبي رُزَيْسنِ قال : « المُرْجَآتُ : ميمونة ، وسودة ، وصفيّة ، وجويرية ، وأمُّ حبيبة » وكانت عائشة ، وحفصة ، وأمُّ سلَمة ، وزينب ، سواء في قسْمِ النبيِّ عَلَيْتُهُ ، يساوي بينهنَّ في القَسْمُ »(٥) .

<sup>(</sup>١\_٤) هذه الآثار عن الشعبي ، والزهري ، وقتادة ، ذكرها القرطبي في تفسيره ٢١٥/١٤ وكذلك الطبري ٢١٥/١ قال الطبري : فجعله الله في حلَّ من ذلك ، أن يَدَع من يشاء منهن ، وكذلك ويأتي من يشاء ، بغير قَسْم ، وكان نبيُّ الله عَلَيْكُم يقسم .

ره) الأثر أخرجه الطبري في جامع البيان ٢٥/٢٢ والقرطبي في الحامع لأحكام القرآن ٢١٥/١٤ ثم قال القرطبي : وأصحُ ما قبل في الآية التوسعةُ على البي عَلَيْهُ في ترك القَسْم ، فكان لايجب عليه القَسْم بين زوحاته ، وهذا هو الدي ثبت في الصحيح كا رواه البخاري عن عائشة رضي الله عنها قالت : « كنت أغارُ على اللائي وهبن أنفسهن لرسول الله عَلَيْهُ وأقول : أو تَهبُ المرأة نفسها لرحل ؟ فلمًا أنزل الله عز وجل ﴿ ترحى من تشاء منهن وتؤوي إليك من تشاء ، ومن ابتغيت ممن عزلت ﴾ قلت : ما أرى ربَّك إلا يسارع في هواك » . اهد صحيح البخداري من فتح الباري .

**وقال مجاهد** : هو أن يعتزلهنَّ بلا طلاقٍ<sup>(١)</sup> .

قال أبو جعفر : قولُ قتادة ، وأبي رُزين ، ومجاهد ، يرجع إلى معنى واحد ، أن ذلكَ في القَسْمِ .

وقد رَوَى منصور عن أبي رُزين أن رسول الله عَلَيْتُ أراد أن يُخلِّي أرد أن يُخلِّي اللواتي أرجأهن ، فقلْن له : اقسِمْ لنا كيف شئت ، واتركنا على حالنا ، فتركهن (٢) .

وقال قتادة : في قوله تعالى ﴿ ذَلِكَ أَدْنَى أَنْ تَقَرَّ أَعْيُنُهُنَّ ﴾ [آية ٥٠] .

إذا علِمْنَ أَنَّ ذلك من اللَّهِ جلَّ وعــزَّ ، قرَّتْ أعينهُــنَّ ، ولم يَحْزَنَّ ، ورَضِينَ (٣) .

<sup>(</sup>١) أي يترك القسمة لهنَّ ، من غير أن يطلقهنَّ ، كما يدلُّ عليه روايةُ رُزَين ، وكما في قصة ٥ سودة ٥ رضي الله عنها ، فإنها لمَّا خشيت أن يطلَّقها النبي عَلَيْكُ وهبت يومها لعائشة ، وقالت : لا تطلَّقنى حتى أحشر في زمرة نسائك ، كما ذكره صاحب البحر ٢٤٣/٧ .

<sup>(</sup>٣) الأثر أخرجه القرطبي ٢١٦/١٤ .. عن قتادة بأوسع من هذا ، وقال الحافظ ابن كثير ٢٣/٦٤ : والمعنى : إدا علمن أن الله قد وضع عنسك الحرج في القَسْم ، فإن شئتَ قسمتَ ، وإن شئتَ لم تقسم ، لا جُناح عليك في ذلك ، ثم قسمت لهنَّ اختياراً ، لا على سبيل الوجوب ، فرحن بذلك ، واستبشرن به ، وحملن جميلك في قسمك لهن ، وتسويتك بينهن ، وإنصافك وعدلك فيهن .

## ٦٨ ــ وقولُه جل وعزَّ : ﴿ لاَ يَجِلُ لَكَ النَّساءُ مِنْ بَعْدُ ..﴾ [آية ٢٥] . في هذه الآية أقوالُ :

أ \_ فمنها ما رَوَى ابنُ عُيَيْنة ، عن عمرو بن دينار ، عن عطاء ، عن عطاء ، عن عائشة قالت : ما مات رسول الله عَيْنَة حتَّى أُحِلَّ له النِّساءُ (٤) .

ب \_ وقال الحسن: لما نَحيَّر النبي عَيْضَةُ أَزُواجَهُ فَاخْتَرَنَهُ ، شَكَرَ اللهُ جَلَّ وعزَّ لهنَّ ذَلك ، فحرَّم على النبي عَيْضَةُ أَن يَتَزَوَّج غيرهنَّ ، أي فامتحنه بذلك كما امتحنهنَّ(١) .

جـ ـــ وقال علمُّ بنُ الحسين : قد كان له أن يتزوَّج<sup>(٢)</sup> .

<sup>(</sup>۱) الحديث أخرجه الترمذي في كتباب التنفسير رقم ٣٢١٦ وقبال : حديث حسن ، وانظر تحفة الأحوزي ٧٩/٩ وروى ابن أبي حاتم عن أم سلمة قالت : لم يمت رسول الله عَلِيْتُ حتى أحل الله له أن يتزوج من النساء ما شاء ، إلا ذات محرم . اه ابن كثير ٤٣٨/٦ .

<sup>(</sup>٢) الأثر أخرجه الطبري ٢٨/٢٢ عن قتادة ولفظه : لمَّا خيرهنَّ الرسول فاخترن الله ورسوله والدار الآخرة ، قصره الله عليهنَّ فقال ﴿ لا يحلُّ لك النساءُ من بعدُ .. ﴾ وهنَّ الـتسع الـلاتي اخترن الله ورسوله ، وقال الحافظ ابن كثير ٢٨/٦٤ : ذكر غير واحدٍ من العلماء ــ كابن عباس ، ومجاهد ، والضحاك ، وقتادة ــ أن هذه الآية نزلت مجازاةً لأزواج النبي عَلَيْتُ ورضًى عنهنَّ ، على حسن صنيعهنَّ ، في اختيارهن اللَّه ورسوله ، فلما اخترن رسولَ الله عَلِيْتُ كان جزاؤهنَّ أن قصره عليهنَّ ، ثم إنه تعالى رفع عنه الحجر في ذلك ، ونسخ حكم هذه الآية ، وأباح له التزوج ، ولكنْ لم يقع منه بعد ذلك تزوج ، لتكون المِنَّةُ للرسول عَيْلَةً عليهنَّ . اه. .

<sup>(</sup>٣) هذا الأثر ممًّا يؤيد رأي الجمهور بالقول بالنسخ ، فإنه عَلِيْكُ ما توفي حتى أحلَّ الله له النساء ، أن يتزوج منهن ما شاء ، كما روت عائشة في الحديث الذي رواه الترمذي ٣٣٢/٥ « ما مات رسولُ الله عَلِيْكُ حتى أحلَّ اللهُ له النساء » .

قال أبو جعفو: هذه الثلاثة الأقوالِ غيرُ متناقضة.

تقول عائشة : ما ماتَ رسول الله عَلَيْكَ حتى أُحِلَّ لهُ النِّساءُ ، إسنادُه جيِّد ، ويُتأوَّل على أنه ناسخٌ للحظر ، ويُحتجُّ به في أنَّ السُنَّة تنسخُ القرآن ، كما قالَ جلَّ وعزَّ ﴿ إِنْ تَرَكَ حَيْراً الوَصِيَّةُ لِلُوالِدَيْنِ وَالأَقْرِينِ ﴾ (١) وقال النبي عَلَيْكَ : ( لا وصيَّةَ لوارثٍ ) (١) .

ومذهب الضحاك أن الناسخ لها قوله ﴿ تُرْجِي مَنْ تَشَاءُ مِنْهُنَ وتُؤْوي إِلَيْكَ مَنْ تَشَاءُ .. ﴾

وهـذا لا يصحُّ ، لأنَّ بعـده ﴿ ذَلِكَ أَدْنَى أَنْ تَقَرَّ أَعْيُنُهُــنَّ وَلَا يَحْزَنَّ ﴾ .

وقول على بن الحسين عليه السلام ، يجوز أن يكون يرجع إلى قول عائشة وإن كان قد أنكر قول الحسن ، فإن الحسن لم يذكر أن الآية منسوخة فيجوز أن يكون أنكره من هذه الجهة ، وتكون الآية عنده منسوخة .

<sup>(</sup>١) سورة البقرة آية رقم ( ١٨٠ ) وتمامها ﴿ كُتِبَ عليكم إذا حضر أحدكم الموتُ إن ترك خيراً ..﴾ الآية .

<sup>(</sup>٢) يريد المصنف رحمه الله أن الحديث الشريف قد نسخ حكم الآية الكريمة ، التي أباحت الوصيَّة للوالدين ، فالناسخ هو السنة المطهرة وهو قوله عَلِيَّكُ : « إن الله أعطى كل ذي حقٍّ حقَّ ه ، ألا لا وصية لوارث » والحديث أخرجه أحمد في المسند ١٨٧/٤ وأبو داود والترمذي .

وعَـوَّضَ اللهُ جلَّ وعـزَّ نساءَ النبـي عَلَيْكُ من ذلك ، أن جعلهـنَّ أزواجَهِ في الجنة .

وفي الآية غيرُ هذا ، قال زيادُ بنُ عبدالله ، سألتُ أُبَي بنَ كعبٍ عن قول الله جلَّ وعز ﴿ لَا يَحِلُّ لَكَ السنساءُ مِنْ بَعْدُ ﴾ كعبٍ عن قول الله جلَّ وعز ﴿ لَا يَحِلُّ لَكَ السنساءُ مِنْ بَعْدُ ﴾ فقلت : أكان يحِلُّ لهُ أن يتزوَّج ؟ فقال : نعم ، ما بأسٌ بذلك ، قال الله جل وعزَّ ﴿ إِنَّا أَخْلَلْنَا لَكَ أَزْوَاجَكَ اللَّاتِي آتَيْتَ أُجُورَهُنَّ ﴾ إلى قوله ﴿ وَامْرَأَةً مُؤْمِنَةً ﴾ ثم قال جل وعزَّ ﴿ لَا يَحِلُّ لَكَ النِّسَاءُ مِنْ قوله ﴿ وَامْرَأَةً مُؤْمِنَةً ﴾ ثم قال جل وعزَّ ﴿ لَا يَحِلُّ لَكَ النِّسَاءُ مِنْ قوله ﴿ وَامْرَأَةً مُؤْمِنَةً ﴾ ثم قال جل وعزَّ ﴿ لَا يَحِلُّ لَكَ النِّسَاءُ مِنْ قولُه ﴿ وَامْرَأَةً مُؤْمِنَةً ﴾ ثم قال جل وعزَ ﴿ لَا يَحِلُّ لَكَ النِّسَاءُ ، فهذا قولُ آخر(۱) .

أي لا يحلُّ لك النِّساءُ مِن بعدِ مَنْ أَحللنا ، إلاَّ ما ملكتُّ عينك .

وقال مجاهدٌ ، وسعيـدُ بن جبير ، وعطـاءُ ، والحَكَـمُ قولاً آخر .

قالوا ﴿ لا يَحِلُّ لَكَ السِّنسَاءُ مِنْ بَعْدُ ﴾ أي لا يحل لك اليهودياتُ ، ولا النصرانيات(٢) .

<sup>(</sup>١) الأثر ذكره الطبري ٢٩/٢٢ ولفظه عن زياد قال : قلت لأبيّ بن كعب : أرأيتَ لو أنَّ أزواج النبي عَلَيْكُم تُوفِّينَ ، أَمَا كان له أن يتزوَّج ؟ فقال : وما يُحرِّم عليه ذلك ؟ .. الحديث ، ورواه السيوطي في الدر المنثور ٢١١/٥ .

<sup>(</sup>٢) ذكر هذا الأثر أبو حيان في البحر المحيط ٢٤٤/٧ والطبري ٣٠/٢٢ والقرطبي ٢٢٢/١٤ .

قال مجاهد: أي لا يحلُّ أن تتزوج كافرة فتكون أمَّاً للمؤمنين، ولو أعجبك حسنُها، إلاَّ ما ملكت يمينك، فإنَّ له أن يَتَسَرَى ما(').

٦٩ ـــ وقوله جلَّ وعز : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُـوا لَا تَدْخُلُـوا بُيُـوتَ النَبِـيِّ إِلاَّ أَنْ يُؤْذَنَ لَكُمْ .. ﴾ [آبة ٥٣].

قال أنس بنُ مالكِ : أنا أعلمُ النَّاسِ . بهذه الآيةِ ، لمَّا تزوَّج النبيُّ عَيِّالِيّةِ « زينبَ ابنةَ جحشِ » أمرني أن أدعوَ كلَّ من لقيتُ ، ودَعَا النبيُّ عَيِّالِيّةِ ، فجعل الله جلَّ وعزَّ في الطّعامِ البركة ، فأكلَ قومُ وانصرفوا ، وبقيتْ طائفة ، وكانت « زينبُ » في البيت ، فدخل النبي عَيِّيةِ وخرج وهم جلوسٌ ، فأنزل الله جلَّ وعزَّ ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لاَ تَدْخُلُوا بُيُوتَ النَّبِي إِلاَّ أَنْ يُؤْذَنَ لَكُمْ ﴾ إلى آخر الآية ، فضرب رسول الله عَيْسَةِ الحجاب ، وانصرفوا (٢) .

<sup>(</sup>١) أظهر ما قيل في معنى الآية ما ذكره الطبري ٣٢/٢٢ حيث قال : وإنما نُهى عَلَيْتُ بهذه الآية أن يفارق من كان عنده بطلاق أراد به استبدال غيرها بها ، لإعجابه حسن المستبدلة بها ، إذْ كان الله قد جعلهن أمهات المؤمنين ، وخيرَّهن بين الحياة الدنيا والآخرة ، فاخترن الله ورسوله والدار الآخرة ، فمنع من فراقهن بطلاق ، فأما نكاح غيرهن ، فلم يمنع منه ، بل أحلَّ الله له دلك على ما بيِّن في كتابه . اهه .

<sup>(</sup>٢) هذه القصة مذكورة في البخاري ومسلم والترمذي والنسائي مفصّلة ، ومن أجمع الروايات ما أخرجه الترمذي في سنسه عن أنس بن مالك قال : « تزوج رسول الله عَيْجَالِيَّ فدخل بأهله ، قال : فصنعت أمني « أمُّ سُليم » حَيْساً فجعلته في تور \_ أي طعاماً من تمر ودقيــــق وسمن =

قال مجاهد في قوله تعالى ﴿ إِلَى طَعَامٍ غَيْسَ لَاظِرِينَ إِنَاهُ ﴾ [آية ٥٣].

غير متحيِّنينَ نُضْجَهُ،

﴿ وَلَا مُسْتَأْنِسِينِ لِحَدِيثٍ ﴾ قال : بعد الأكل(') .

وقولُه جلَّ وعز ﴿ وَإِذَا سَأَلْتُمُوْهُنَّ مَتَاعَاً فَاسْأَلُوْهُنَّ مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ ﴾ [آية ٥٣].

ووضعته في إناء من نحاس ــ فقالت يا أنس : إذهب بهذا إلى النبي عَلِيْكُ فقـل له : بعـثت بهذا إليك أمي ، وهي تقرئك السلام وتقول : إن هدا لك منا قليل يارسول الله !! قال : فذهبت به إلى رسول الله عَلِيْتُهُ فقلت : إن أمى تقرئك السلام وتقول إن هذا لك منا قليل ، فقال : ضَعْه ، ثم قال : اذهب فادعُ لي فلاناً وفلاناً وفلاناً ومن لقيتَ ، وسمَّى رجالاً ، قال : فدعوتُ من سمَّى ومن لقيتُ ، قال قلتُ لأنس : عددَ كم كانوا ؟ قال زهاء تلاثمائة ، قال وقال لي رسول الله عَلِيْكُم : يَا أَنْسَ هَاتِ بِالتَّور ، قال : فدخلوا حتى امتلأت الصُّفَّةُ والحجرة فقـال رسول الله عَلِيْكُ لِيتحلق عشرةً عشرة ، وليأكل كلُّ إنسانٍ مما يليه ، قال : فأكلوا حتى شبعوا ، : قال : فخرجت طائفة ودخلت طائفة حتى أكلوا كلُّهم ، قال فقال لي يا أنس ارفع ، قال : فرفعتُ فما أدري حين وضعتُ كان أكثر أم حين رفعت ؟ قال : وجلس طوائف منهم يتحدتون في بيت رسول الله عَلَيْكُم ، ورسولُ الله جالس وزوحتهُ مولَّيةٌ وجهها إلى الحائيط ، فتقدوا على رسول الله صَالِقَهُ فَخْرِج عَلَيْكُ فَسَلَّم عَلَى نَسَائِه ثُم رَجِع ، فَلَمَا رأوا رَسُولَ اللَّهُ عَلِيْكُ قَدْ رَجِع ظَنُوا أَمُّهُ قَدْ تَقُلُوا عليه ، فابتدروا الباب فخرجوا كلهم ، وجماء رسول الله عَيْضَةٌ فأرخى الستر ودخـل وأنـا جالسٌ في الحجرة ، فلم يلبث إلا يسيراً حتى خرج عليٌّ وأنزلت هذه الآيات ، فخرج رسول الله عَيْلِكُ فقرأهنُّ على الناس ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمنُوا لَا تَدْخَلُوا بِيُوتَ النَّبِي .. ﴾ الآية قال أنس: أنا أحدثُ الناس عهداً بهده الآيات ، وحجبن نساء النبي عَيِّلَهُ » انظر تحفة الأحوذي ٨٣/٩ . الأثر أخرجه الطبري ٣٦/٢٢ عن مجاهد ، قال الطبري ومعناه : ولا متحدثين بعد فراغكم من أكل الطعام ايناساً من بعضكم لبعض. .

فكان لا يحـلُّ لأحـدِ أن يسألهنَّ طعاماً ولا غيره ، ولا ينظـرِ اللهنَّ ، متنقِّبَاتٍ ولا غيرَ متنقِّباتٍ ، إلاَّ من وراء حجاب(١) . وكانت عائشةُ إذا طافتْ بالبيتِ سُترت(١) .

وفي الحديث لمَّا ماتتْ زينبُ قال عمرُ : لايخرج في جنازتها إلاَّ ذو محرم منها .. فوُصفَ لهُ النَّعْشُ ، فاستحسنَه وأُمَرَ بِه ، وقال : اخرجوا فصلُّوا على أمِّكُمْ (") .

قال أنسٌ : كنتُ أدخلُ على أزواج النبيِّ عَلَيْكُ ، فلمَّا نزلت هذه الآية ، جئتُ لِأَدخلَ فقال ليَ النبيُّ عَلَيْكُ : وَرَاءَك يا بُنيَّ (١٠) .

<sup>(</sup>١) قال القرطبي ٢٢٧/١٤ : وفي الآية دليل على أن الله سبحانه أذن بسؤالهن من وراء حجاب ، في حاجة تعرض ، أو مسألةٍ يستفتين فيها ، ويدخل في ذلك جميع النساء بالمعنى ، وبما تضمنته أصول الشريعة من أن المرأة كلها عورة ، بدنُها وصوتها ، فلا يحوز كشفُ ذلك إلا لحاجة كالشهادة عليها ، أو داء يكون ببدنها ، أو سؤالها عما تعيَّن عندها ، ولا ينمغي لأحد أن يشق بنفسه ، في الخلوة مع من لا تحلُّ له ، فإن مجانبة ذلك أحصنُ لنفسه ، وأتم لعصمته . اه .

 <sup>(</sup>٢) هدا يدل على وحوب استتار المرأة عن الأجانب ، فإذا كانت عائشة وهي أم المؤمنين لا تمكشف
 على أحد حتى في الطواف فكيف مغيرها ؟

<sup>(</sup>٣) ذكر هذه الرواية الإمام القرطبي في تفسيره ٢٣٠/١٤ قال : لمَّا ماتت رينب بنت جحش ، قال عمر : لايشهد حدرتها إلا ذو محرم منها \_ مراعاةً للحجاب الذي نزل بسببها \_ فدلَّته أسماء بنتُ عُميس على سترها في النعش ، وأعلمته أمها رأت ذلك في بلاد الحبشة ، فاستحسنه رضي الله عنه ، وأذن لمسلمين بالخروج للصلاة عليها .

<sup>(</sup>٤) هذا جرء من حديث أخرجه ابن مردويه والبيهقي في شعب الإيمان ، وفيه : فجئت لأدخـل فقـال النبي عَلِيْقَةً : على مكانِك يابنيً ، إنه قد حدث بعدك أمرٌ ، لا تدحـل علينا إلاَّ بإذن . اهـ وانظر الدر المتور ٢١٣/٥ .

٧٠ ــ وقولُه عزَّ وجل : ﴿ وَمَــا كَانَ لَكُــمْ أَنْ تُؤْذُوا رَسُولَ اللهِ وَلَا أَنْ
 تَنْكِحُوا أَزْوَاجَهُ مِنْ بَعْدِهِ أَبَداً .. ﴾ [آية ٥٣] .

قال قتادة : قال رجل من أصحاب رسولِ الله عَلَيْظِية : إنْ ماتَ رسولُ الله عَلَيْظِية : إنْ ماتَ رسولُ الله عَلَيْظِة تزوجتُ فلانةً .

قال معمرٌ : قال هذا «طلحة » لعائشة(١) .

٧١ \_ وقوله جلَّ وعز : ﴿ لَا جُنَاحَ عَلَيْهِنَّ فِي آبَائِهِنَّ ، وَلَا أَبْنَائِهِنَّ ، وَلَا أَبْنَائِهِنَّ ، وَلَا إِخْوَانِهِنَّ ، وَلَا أَبْنَاءِ أَخْوَاتِهَنَّ ، وَلَا إِخْوَانِهِنَّ ، وَلَا أَبْنَاءِ أَخْوَاتِهَنَّ ، وَلَا إِخْوَانِهِنَّ ، وَلَا أَبْنَاءُ فَيْ .. ﴾ [آية ٥٠] .

يعنى في الاستئذان .

وقيل : معنى ﴿ وَلَا نِسَائِهِنَّ ﴾ ولا أهل دينهِنَّ .

وقد قيل: بل هو لجميع النساء ، أي اللَّواتي من جنسهن (٢) .

<sup>(1)</sup> يريد أن قائل هذه العبارة « طلحة بن عُبيد الله » قال : لو توفي رسول الله عَلَيْتُ لتزوجت عائشة كا نقله عنه مقاتل ، والصحيح أن القائل رجلٌ من المنافقين وليس هو طلحة ، كا رُوي ، فقد قال الإمام القرطبي نقلاً عن ابن عطية : وهذا عندي لا يصح على طلحة بن عبيدالله ، فقد قال شيخنا الإمام أبو العباس : وقد حُكي هذا القول عن بعض فضلاء الصحابة ، وحاشاهم عن مثله ، والكذب فيمن نقمه ، وإنما يليق مثل هذا القول بالمنافقين الجهال . اه القرطبي

 <sup>(</sup>٢) هذا قول أكثر السلف أن المراد بقوله ﴿ أو نسائهنَّ ﴾ المسلمات ، فلا يجوز للمسلمة أن تُبدي
 زينتها أمام الكافرة المشركة ، بل ينبغي أن تحتجب منها كما تحتجب من الرجال ، ولهذا قال ابن =

وقيل : ﴿ وَلَا مَا مَلَكَتْ أَيْمَالُهُنَّ ﴾ من النِّساء خاصة . وقيل : عامُّ إذا لم تُعْرَفْ رِيبَةٌ (') .

٧٢ ... وقوله جلَّ وعزَّ ﴿ إِنَّ اللَّهَ وملائِكَتَهُ يُصَلِّ وِنَ عَلَى النَّبَيِّ .. ﴾ [ آية ٥٦] .

قال أبو مسعود الأنصاري: أَتَانَا رسولُ الله عَلَيْتُهُ في مجلسِ « سَعْدِ بن عُبَادة » فقال لهُ بَشيرُ بنُ سَعْدٍ : أَمَرنا اللهُ جلَّ وعزَّ أَن نُصَّلِي عليكَ يا رسول الله فكيف نصلي عليك ؟ قال : فسَكَتَ رسولُ الله عَلَيْكَ يا رسول الله فكيف نصلي عليك ؟ قال : فسَكَتَ رسولُ الله عَلَيْكَ يَا تَوْلُوا : « اللهُ مَّ قال النبي عَلَيْكَ : قولُوا : « اللهُ مَّ مَا النبي عَلَيْكَ : قولُوا : « اللهُ مَّ صلّ على محمد ، وعلى آل محمد ، [ كما صَلَّ على إبراهيم ، وبارك على محمد وعلى آل محمد ] (٢) ، كما باركتَ على إبراهيم ، في العالمين ، على محمد وعلى آل محمد ] (٢) ، كما باركتَ على إبراهيم ، في العالمين ،

<sup>=</sup> عباس: « لا يحل للمسلمة أن تراها يهودية أو نصرانية ، لئلا تصفها لزوجها » ، وقال بعض العلماء : ﴿ أو نسائهنَ ﴾ المراد العموم أي جميع النساء ، وهذا ما رجحه ابن العربي ، وأمّا ما ورد عن السلف فمحمولٌ على الاستحباب عنده وهذا أيسر وأرفق ، وإنما قال : ﴿ نسائهن ﴾ ولم يقل أو النساء للإتباع ، وانظر أحكام القرآن لابن العربي ١٣٦٠/٣ .

<sup>(</sup>١) أي إذا لم يعرف العبدُ بالتهمة ، ولم يشكَّ الإنسان في عفته ونزاهته ، وتخصيصهُ بالنساء المملوكات مذهب أبي حنفة ، وقد استدل بقول سعيد بن المسيب : لاتغرنكم آية النور ، فإنها في الإماء خاصة ، وقال الشافعي : هي عامة تشمل العبيد والإماء ، فيجوز للمرأة أن تنكشف أمام عبدها لضرورة الخدمة .

<sup>(</sup>٢) في المخطوطة سُفُطٌ وهو الآتي (كما صليتَ على إبراهيم ، وبدارك على محمد وعلى آل محمد ) وقد صوَّبداه من تفسير ابن كثير ٤٥٨/٦ والحديث أخرجه مسلم في كتـاب الصلاة برقـم ( ٤٠٥ ) ورواه أبو داود والترمذي والنسائي ، وقال الترمذي : حسن صحيح ، وانظر كامل الروايـات في تفسير الحافظ ابن كثير ، فقد أورد جميع الروايات المتواترة في كيفية الصلاة عليه عَيْفَةً .

إنك حميدٌ مجيد » والسَّلامُ كما علمتم (١).

ورَوَى المسعوديُّ عن عون بن عبدالله ، عن أبي فاختة ، عن الأسود ، عن عبدالله (٢) أنه قال : إذا صلَّيتم على النبي عَيِّقَةً فأحسنوا الصلاة عليه ، فإنكم لا تدرون لعلَّ اللَّهَ يعرض ذلك عليه ؟! قالوا : فعلِّمْنَا ، قال قولوا :

- اللهُّم اجعلْ صَلَواتِكَ ورحمتَكَ وبركاتِكَ ، على سيِّدِ المرسلين<sup>(٦)</sup> ، وإمامِ المتّقينَ ، وخاتَـمِ النّبيّينَ محمَّدٍ عبدِكَ ورسُولِكَ ، إمامِ الحيرِ ، وقائدِ الحيرِ ، ورسولِ الرَّحمة ، .
  - اللهم ابعثه مقاماً محموداً يغبطه به الأوّلون والآخرون ،
- اللهم صلِّ على محمد وعلى آل محمد ، كما صلَّيتَ على إبراهيم وآل إبراهيم ، إنك حميدٌ مجيدٌ .

<sup>(</sup>١) قال الإمام القرطبي في تفسيره ٢٣٢/١٤ : هذه الآية شرَّف الله بها رسوله عليه السلام حياته وموته ، وذكر منزلته منه ، وطهَّر بها مقامه ، والصلاةُ من الله رحمتهُ ورضوائه ، ومن الملائكة الدعاءُ والاستغفار ، ومن الأمة الدعاءُ والتعظيم لأمره ، ثم قال : وعدمهم في التحيات كيفية السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته » .

<sup>(</sup>٢) إذا أطبق « عبدالله » فالمراد به « عبدالله بن مسعود »رضي الله عنه الصحابي المشهور .

<sup>(</sup>٣) في المخطوطة « سيد المسلمين » وهو تصحيفُ وصوابه « سيد المرسدين » كما في تفسير القرطبي ٢١٤/١٤ .

• اللهم بارك على محمـد وعلى آل محمـد ، كما باركت على إبـراهيم وآل إبراهيم ، إنك حميد مجيد (١) » .

٧٣ — وقوله جل وعزَّ : ﴿ إِنَّ الَّذِينَ يُؤْذُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ لَعَنَهُمُ اللَّهُ فِي اللَّهُ فِي اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّ

**قيل** : المعنى : يؤذون أولياء الله<sup>(٢)</sup> .

ورَوَى همَّـــام عن أبي هريـــرة عن النبـــي عَلَيْكِيَّهِ قال اللهُ عز وجل :

( شَتَمني عبدي ، ولم يكن له أن يَشْتُمني . وكذَّبني ولم يكن ينبغي له أن يُكذِّبني .

(۱) الحديث أخرحه ابن ماجة برقم ٩٠٦ ورواه السيوطي في الدر المشور ٢١٩/٥ ولفظه : « إذا صليتم على رسول الله ، فأحسنوا الصلاة عليه ، فإنكم لا تدرون لعلَّ ذلك يُعرض عليه ، قال فقالوا له : فعلَّمْنا ، قال قولوا : اللهمَّ اجعل صلاتَك ، ورحمتك ، وبركاتك على سيد المرسلين ، وإمام المتقين ، وخاتم النبيين .. » الحديث وعزاه السيوطي إلى عبدالرزاق ، وعبد بن حميد ، وابن مردويه عن ابن مسعود .

(٢) قال أبو حيان في البحر ٢٤٩/٧ : لا يتصوَّر الأذى حقيقةً في حقّ الله تعالى ، فقيل هو على حذف مضاف أي يؤذون أولياء الله . اهـ وليس هذا بشيء كما قال الألوسي ، والأولى أن يحمل اللفظ على فعل ما يكرهه الله ورسوله ، ليعمَّ الإيذاء الحقيقي في حقّ الرسول ، والمجازي في حقه تعالى ، فإيذاء الله بالكفر ، ونسبة الصاحبة والولد له ، ووصفُه بما لا يليق به جلَّ وعلا كقول اليهود ﴿ يدُ اللهِ مغلولةٌ ﴾ وقول النصارى ﴿ المسيحُ ابن اللهِ ﴾ وإيذاء الرسول بالتكذيب برسالته ، والطعن في شريعته ، والاستهزاء بدعوته ، والانتقاص لقدره الشريف .. الخ .

فأما شتمُهُ إِيَّايَ فقولُه : إني اتَّخذتُ ولداً ، وأنا الأحدُ الصَّمدُ . وأما تكذيبُهُ إِيَّايَ ، فإنه زعم أن لن يُبْعث )(') .

يعني بعد الموت .

٧٤ ــ وقول علَّ ﴿ وَالَّذِينَ يُؤْذُونَ المُؤْمِنينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ بِعَيْسِرِ
 ما اكْتَسَبُوا ﴾ [آية ٥٥].

روى ابن أبي نجيح عن مجاهد قال : يقعـــون في المؤمـــنين والمؤمنات ، بغير ما عملوا<sup>(٢)</sup> .

٥٧ ـــ وقوله جلَّ وعز : ﴿ يَا أَيُّهَا النَبِيُّ قُلْ لَأَزْوَاجِكَ وَبَنَاتِكَ وَنِسَاءِ
 المُؤْمِنينَ يُدْنِينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلَابِيبِهِنَّ .. ﴾ [آية ٥٥] .

قال أبو مالك والحسن : كان السنّساء يخرجن بالليل في حاجاتهن ، فيُؤذيهنَّ المنافقون ويتوهَّمُونَ أنهنَّ إماءً ، فأنزل الله جلّ وعزّ

<sup>(</sup>۱) الحديث أخرجه البخاري في كتاب بدء الخلق رقم ( ٣١٩٣) وهو من الأحاديث القدسية ، ونصُّه كما في البخاري « يشتمني ابن آدم وما ينبغي له أن يشتمني ، ويكذبني وما ينبغي له ، أما شتمه فقوله : إن لي ولداً ، وأما تكذيبه فقوله : ليس يعيدني كما بدأني » فتح الباري ٢٨٧/٦ وفي رواية أخرى له « وأما شتمه إيَّايَ فقولُه : اتَّخذَ اللَّهُ ولداً ، وأنا الأحدُ الصَّمدُ ، لم ألدُ ولم أولد ، ولم يكنْ لي كفواً أحد » . وأخرحه النسائي في الجنائز ٩١/٤ وأحمد في المسند ٣١٧/٢ .

 <sup>(</sup>٢) الأثر أخرجه الطبري ٤٥/٢٢ وقال الحافط ابن كثير ٤٧٠/٦ : أي ينسبون إليهم ما هم براء
 مه ، لم يعلموه ، ولم يفعلوه . اهـ .

﴿ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لأَزْوَاجِكَ .. ﴾(١) إلى آخر الآية .

قال الحسن : ذلك أدنى أن يُعْرفَ أنهنَّ حرائرُ فلا يُؤذينَ (٢) . قال الحسن : تغطِّى نصف وجهها .

**وكان عمر** إذا رأى أَمَةً قد تَقَنَّعَتْ عَلَاها بالدِّرةِ<sup>(٣)</sup> .

قال محمَّدُ بنُ سيرينَ : سألتُ عَبِيدة (٤) عن قوله تعمالي ﴿ يُدْنِينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلَابِيبهنَ ﴾ فقال : تُغَطِّي حاجبها بالرِّداء ، ثم تردُّه على أنفها ، حتَّى تغطى رأسها ووجها وإحدى عينيْها (٥) .

<sup>(</sup>١) قال امن الجوزي في زاد المسير ٢٢٢٦ : رُوي عن السُدِّي أن الفُسَّاق كانوا يؤذون المنساء إذا خرجن بالليل ، فإذا رأوا المرأة عليها قِنَاعٌ تركوها ، وقالوا : هذه حُرَّةٌ ، وإذا رأوها بغير قناع ، قالوا : أُمَّةٌ فَآذُوها ، فأنزل الله آية الحجاب .

<sup>(</sup>٢) هذا قول جمهور المفسرين أن المراد بالآية أن تميَّز الحرَّة من الأُمة ، قال ابن كثير ٢/ ٤٧١ : 

﴿ ذَلِكَ أَدْنَى أَنْ يُعْرَفْنَ فَلَا يُؤْذَيْنَ ﴾ أي إذا فعلن ذلك عُرفن أنهن حرائر ، لَسْنَ بإماء ولا عواهر . اهه وذهب أبو حيان في البحر ٢٥٠/٧ إلى أن الحجاب عام للحرائر والإماء ، قال : والفتنة بالإماء أكثر ، لكثرة تصرفهن ، فيحتاج إخراجهن من عموم النَّساء إلى دليل واضح ، ومعنى قوله تعالى ﴿ ذلك أدنى أن يُعْرفنَ ﴾ قال : يعرفن لتسترهنَّ بالعفة ، فلا يتعرض لهن بالمكروه ، لأن المرأة إذا كانت في غاية النستر والاحتشام ، لم يقدم عليها ، بخلاف المتبرجة فإنها مطموع فيها . اهه وهو فهم للآية ثاقب يدلُ على بعد النظر ، فتدبره فإنه نفيسٌ .

 <sup>(</sup>٣) ما فعله عمر رضي الله عنه هو من قبيل « السياسة الشرعية » فلا ينبغي للأمة أن تلبس لباس
 الحرة .

 <sup>(</sup>٤) هو ٥ عَبِيدة بن عَمْرو السَّلماني » تابعي كبير ، ثقة ثبت ، قال ابن حجر في تقريب التهذيب
 ٤) د توفي قبل سنة سبعين على الصحيح .

<sup>(</sup>٥) الأثر أخرجه الطبري ٢٦/٢٢ والجلابيب : جمع جلباب ، وهـو الملحفـة ، قال القرطبـــي : =

قال مجاهد : يتجَلْبَبْنَ (١) حتى يُعرفْنَ ، فلا يُؤْذينَ بالقول .

٧٦ \_ وقوله جلَّ وعز : ﴿ لَئِنْ لَمْ يَنْتَهِ الْمُنَافِقُونَ وَالَّذِينَ فِي قُلُوبِهِــمْ مَرَضٌ وَالْمُرْجِفُونَ فِي الْمَدِينَةِ لَنُعُرِينَاكَ بِهِمْ .. ﴾ [آية ٦٠].

قال قتادة : كان ناسٌ من المنافقين أرادوا أن يُظهروا نفاقهم ، فأنزل الله جلَّ وعزَّ ﴿ لئنْ لَمْ يَنْتَهِ المُنَافِقُونَ والَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمُ مَرَضٌ والمُرْجِفُونَ فِي المَدِينَةِ لَنُعُرِيَنَّكَ بِهِمْ ﴾ أي لَنْحَرُّ شَنَّك عليهم (٢) .

وقال مالك بن دينار : سألتْ عكرمة عن قوله ﴿ وَالَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَوَضٌ ﴾ فقال : الزِّلي (٢) ، وكذلك شهرُ بنُ حوشب .

الصحيح أنه الثوب الذي يستر جميع البدن ، وروى الطبري عن ابن سيرين عن عَبيدة السلماني
 أنه لما سئل عن الآية ، أخرج ملحفة فغطى رأسه ووجهه إلا عيناً واحدة ، وانظر جامع البيان .

<sup>(</sup>۱) الأثر أخرجه الطبري ٤٩/٢٢ والسيوطي في الدر ٢٢٢٥ ومعنى « يتجلّبُنن » أي يدبسس الجلباب الشرعي وهو العباءة التي تستر سائر الجسد ، كما قاله المفسرون ، وأهل اللغة ، قال ابن كثير : وقال مجاهد : يتجلببن فيعلم أنهن حرائر ، فلا يعرض لهن فاسق بأذى ولا ريبة . اهد ابن كثير ٢٤٧١٦ . وقال ابنُ عباس : أمر الله نساء المؤمنين إذا خرجن من بيوتهن في حاجة ، أن يغطين وجوههن من فوق ريوسهن بالجلابيب ، ويُبدين عيناً واحدة . اهد .

<sup>(</sup>٢) ذكر هذا الأثر الطبري في تفسيره ٤٨/٢٦ والسيوطي في الدر المنشور ٢٢٢/٥ ونصّه: قال قتادة: الإرجافُ: الكذبُ الذي كان يذيعه أهل النفاق، ويقولبون: قد أتاكم عَدَدٌ وعُدَّة، وذُكر لنا أن المنافقين أرادوا أن يُظهروا ما في قلوبهم من النفاق، فأوعدهم الله بهذه الآية إلى قوله تعالى ﴿ لنغرينَّكَ بهم ﴾ أي لنحملنَّك عليهم ولنحرشنك بهم فلما أوعدهم كتموا ذلك وأسرُّوه، وقال الطبري ﴿ لنغرينَّك بهم ﴾ لنسلطنَّك عليهم ولنحرشنَّك بهم . اه يُقال أغراه به : حتَّه وسلَّطه عليه .

<sup>(</sup>٣) عَبارة الدر ٢٢٢/٥ : ﴿ والَّذِينَ فِي قُلُوبِهُم مَرَضٌ ﴾ قال : أصحاب الفواحش ، وفي رواية الزناة .

وقال طاووس: نزلت هذه الآية في أمر النساء<sup>(١)</sup>. وقال سَلَمةُ بن كُهيل: نزلت في أصحاب الفواحش. ٧٧ ـــ ثم قال جل وعز ﴿ ثُمَّ لا يُجَاوِرُونَكَ فِيهَا إِلاَّ قَلِيلاً ﴾ [آية ٦٠].

يجوز أن يكون المعنى : إلاَّ وهم قليل .

ويجوز أن يكون المعنى : إلاَّ وقتاً قليلاً<sup>(٢)</sup> .

٧٨ ــ وقوله جلَّ وعز : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوْا لَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ آذَوْا مُوسَى فَبَرَّأَهُ اللَّهُ مِمَّا قَالُوا وَكَانَ عِنْدَ اللَّهِ وَجِيهَا ﴾ [ آية ٦٩] .

حدَّ ثنا محمدُ بنُ إدريسَ ، قال : حدثنا إبراهيمُ بن مرزوقِ ، قال : حدثنا رَوْحُ بنُ عُبادة ، قال : حدثنا عوفٌ عن محمد بن سيرين ، عن أبي هريرة في هذه الآية ﴿ لَا تَكُولُوا كَالَّذِينَ آذَوْا مُوسَى فَبَرَّاهُ اللّهُ مِمَّا قَالُوا ﴾ قال : قال رسولُ اللهِ عَلَيْتُهُ ﴿ إِنَّ موسى عَلَيْتُهُ كَانَ رَجِلاً حَيِّا سِتِّيراً ، لا يكاد يُرى من جِلْدهِ شيءٌ ، استحياءً منه ، فآذاه من آذاه من بني إسرائيل ، وقالوا : ما يستترُ هذا التَسَتُّرَ

<sup>(</sup>۱) أي نزلت في أمر الفساق الذين يتتبعون النساء ، كما تشير الرواية الثانية عن سلمة أنها نزلت في أصحاب الفواحش ، قال أبو حيان في البحر المحيط ٢٥٠/٧ : وظاهر العطف في الآية التغايــرُ بالشخص ، فيكون المعنى : لئن لم ينته المنافقون عن عداوتهم وكيدهم ، والفسقة عن فجورهم ، والمرجفون عما يقولون من أخبار السوء ، ويشيعونه ﴿ لنغريّنكَ ﴾ أي لنسلطنّك عليهم . اه. . أقول : وهو الأظهر : لأن الواو تقتضي المغايرة ، والله أعلم .

إلا من عيب بجلِده ، إمّا بَرَصٌ ، وإمّا أَدْرَةٌ (١) ، وإمّا آفة ، وإنّ الله عزّ وجل أراد أن يُبرّ ه ممّا قالوا ، وإنّ موسى خلا يوما وخده ، فوضع ثوبه على حَجَر ، ثم اغتسل ، فلمّا فرغ من غُسْلِه ، أقبل إلى ثوبه ليأخذه ، وإنّ الحجر عَدَا بثوبه ، فأخذ موسى عَصَاهُ وطلبَ الحَجَر ، وجعل يقول : ثوبي حَجَرُ ، ثوبي حَجَرُ ، توبي حَجَرُ ، حتى انتهى إلى ملا من بني إسرائيل ، فرأوه عُرْياناً كأحسن الرجال خَلْقاً ، فبّرأوه ممّا قالوا له ، وإنّ الحجر قام ، فأخذ ثوبه فلبسة ، قال : فطَفِقَ بالحجر ضرباً ، قال : فوالله إنّ في الحجر لندَباً من أثرِ ضرْبِهِ ثلاثاً ، بالحجر ضرباً ، قال : فوالله إنّ في الحجر لندَباً من أثرِ ضرْبِهِ ثلاثاً ، أو أو أربعاً ، أو خمساً (٢) .

ورَوَى سفيانُ بنُ حُسينٍ ، عن الحَكَم ، عن سعيد بن جُبير ، عن ابن عباس عن علي عليه السلام في قوله جلَّ وعزَّ ﴿ لا تكونُوا كَالَّذِينَ آذَوْا مُوسَى فَبَرَّاهُ اللَّهُ مِمَّا قَالُوا ﴾ قال : صَعيب موسى وهارونُ صلَّى الله عليهما وسلم إلى الجبل ، فمات هارونُ عليه السلام ، فقالت بنو إسرائيل لموسى : أنتَ قتلته ، كان ألينَ لنا منك ، وأشدَّ حُبًّا !! فأوذي في ذلك ، فأمر اللهُ جلَّ وعزَّ الملائكة فحَمَلتُه ،

 <sup>(</sup>١) أُدْرةٌ : في المصباح المنير « الأُدْرَةُ » وزن غُرْفة : انتفاخُ الخصْيةِ . اهـ .

<sup>(</sup>٢) الحديث أخرجه المخاري في كتاب الغسل ٧٨/١ ومسلم برقم ٣٣٩ في كتاب الفضائل ولفظهُ «كانت بنو إسرائيل يغتسلون عُراةً ، ينظر بعضهم إلى سوأة بعض ، وكان موسى يغتسل وحده ، فقالوا : والله ما يمنع موسى أن يغتسل معنا إلاَّ أنه آدر ، فذهب يوماً يغتسل فوضع توبه على حجر ، ففر الحجر بثوبه .. » الحديث .

فمرُّوا به على مجالسِ بني إسرائيل ، فتكلمتِ الملائكةُ بموته ، حتى علمتُ بنو إسرائيل أنه مَات ، فدفنوه فلم يُعلم موضعَ قبره إلاَّ الرَّحْمُ ، فإن الله قد جعله أصمَّ أبكم (١) .

قال أبو جعفر: والمعنى: لاتُؤُذوا محمداً عَيِّكُ كَا آذى قومُ موسى موسى ، فبرَّأه الله ممَّا قالوا ، مما رموه به من الأمرين جميعاً . ﴿ وكَانَ عِنْدَ اللَّهِ وَجِيهَا ﴾ أي كلَّمه تكليماً (٢) .

٧٩ \_ وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا الَّقُوا اللَّهَ وقُولُــوا قَولاً سَدِيدَاً ﴾ [ آية ٧٠] .

قال مجاهد : ﴿ وَقُولُوا قَولاً سَدِيداً ﴾ أي سَدَاداً (٣) . وقال الحسن : أي صِدْقاً (٤) .

٨٠ \_ وقوله جلَّ وعز : ﴿ إِنَّا عَرَضْنَا الأَمَانَةَ عَلَى السَّمَواتِ وَالأَرْضِ

<sup>(</sup>١) هذا الأثر رواه ابن أبي حاتم ، والحاكم ، وصححَه عن علي بن أبي طالب ، كما في الـدر المنشور ٢٣/٥ وأخرجه الطبري في تفسيره ٢٢/٢٥ وابن كثير ٢٧٥/٦ والقرطبي ٢٥١/١٤ ثم قال : والصحيحُ الأول ، ويحتمل أنهم فعلوا كل ذلك فبَرأه اللّهُ من جميع ذلك .

<sup>(</sup>٢) هذا أحد الأقوال لبيان بعض وجاهته عليه السلام عند الله ، حيث كلَّمه ربَّه ، بدون وساطة جبريل ، قال الحسن : كان مستجاب الدعوة ما سأل شيئاً إلا أعطي ، إلاَّ الرؤية في الدنيا ، وقال القرطبي : ﴿ وجيهاً ﴾ : أي عظيماً ، والوجيه عند العرب : العظيم القدر ، الرفيع المنزلة .

<sup>(</sup>٣و٤) ذكر الأثرين الطبري في تفسيره ٣/٢٢ وقال المعنى: قولوا قولاً قاصداً غير جائر ، حقاً غير باطل . اهـ .

وَالْحِبَالِ فَأَبَيْنَ أَنْ يَحْمِلْنَهَا .. ﴾ [ آية ٧١ ] .

في هذه الآية أقوال:

أ\_ منها أن المعنى: على أهل السموات(١) .

وپكون معنى ﴿ عَرَضْنَا ﴾ أظهرنا ، كا تقول : عرضتُ المتاع .

ویکون ﴿ فَأَبَیْنَ ﴾ علی لفظ الأول ، لأنهم لم یحملوها کلهم ، ویکون المعنی : فأبوا أن یقبلوها(۲) .

﴿ وَحَمَلَهَا الْإِنْسَانُ ﴾ أي تكلُّفها ، وكلُّهم قد كُلِّفها .

ب \_ وقيل: لمَّا حضرت آدَم عَيْضَةُ الوفاةُ ، أُمِرَ أَن يَعْرِض الأَمانـةَ على الخَلْقِ ، فعرضها فلم يقبْلهَا إلاَّ بنوه (٣) .

ج \_ وقول ثالث هو الذي عليه أهل التفسير:

أي فيه مجاز بالحذف أي على الملائكة الذين هم أهل السموات ، فهو على حذف مضاف ،
 قال الألوسي : وليس بشيء ، يريد أنه قول ضعيف .

<sup>(</sup>٢) ذكر هذا القول الفخر الرازي في تفسيوه ٢٣٥/٢٥ فقال : ﴿ فَأَبَيْنَ أَنْ يَحْمِلْنَهَا ﴾ لم يكن إباؤُهنَّ كإباء إبليس في قوله تعالى ﴿ أَبِي أَنْ يَكُونُ مِنَ السَّاجِدِينَ ﴾ من وجهين : أحدهما : أن هناك السجود كان فرضاً ، وههنا الأمانة كانت عَرْضاً .

وثانيهما : أن الإباء كان هناك استكباراً ، وههنا استصغاراً ، استصغرن أنفسهن ، بدليل قوله ( وأشفقن منها ) .

<sup>(</sup>٣) ذكر هذا القول القرطبي في تفسيره الجامع لأحكام القرآن ٢٥٤/١٤ وهو قول مرجوح .

حدثنا بكرُ بنُ سَهْلٍ ، قال : حدثنا أبو صالح عن معاوية بن صالح ، عن علي بن أبي طلحة عن ابن عباس قال : قوله تعالى ﴿ إِنَّا عَرَضْنَا الأَّمَانَة عَلَى السَّمَوَاتِ وَالأَرْضِ وَالْجِبَالِ ﴾ قال : الأمانة : الفرائضُ ، عَرَضها اللَّهُ على السَّمواتِ والأرضِ والجبالِ ، إن أدَّوْها أنابهم ، وإن ضيَّعوها عَدَّبهم ، فكرهو ذلك ، وأشفقوا من غير أثابهم ، ولكنْ تعظيماً لدين الله جلَّ وعزَّ ، ألاَّ يقوموا به ، ثم عرضها على آدم فقبلها بما فيها وهو قوله تعالى ﴿ وَحَمَلَهَا الإِنْسَانُ إِنَّهُ كَانَ عَلَى آدم فقبلها بما فيها وهو قوله تعالى ﴿ وَحَمَلَهَا الإِنْسَانُ إِنَّهُ كَانَ ظَلُومَا جُهولاً ﴾ غِرَّا () بأمرِ اللهِ جلَّ وعزَّ () .

وقال مجاهد: عَرَض اللَّهُ الشواب والعقاب، على السَّمواتِ والأَرْضِ والجبال، فأبيْنَ ذلكَ، وأشفقْنَ منه، وقيل لآدم فقبِلَه، فما أقام في الجنة إلاَّ ساعتين (٢).

وقال سعيد بنُ جُبَيرٍ : عُرضت الفرائض على السَّمواتِ والأَرضِ والجبالِ ، فأشفقن منها وامتنعن ، وقَبِلَها آدم صلى الله عليه وسلم (٤) .

<sup>(</sup>١) في المصباح المنير : ﴿ غِرٌّ ﴾ بالكسر أي جاهل بالأمور ، غافل عنها .

<sup>(</sup>٢) انظر الأثر في الطبري ٤/٢٢ وابن كثير ٤٧٩/٦ والقرطبي ١٥٥/١٤.

 <sup>(</sup>٣) الأثر أخرجه السيوطي في الدر ٥/٥٢٦ والطبري في جامع البيان ٤/٢٢ والألوسي في تفسيره
 روح المعاني ٩٨/٢٢ .

 <sup>(</sup>٤) قال الألوسي في تفسيره روح المعالي ٩٨/٢٢ : « وذهب كثير إلى أن المراد بالإنسان آدم عليه
 السلام ، وأنا لا أميل إلى هذا القول ، وإن كان آدمُ أوَّل أفراد الجنس ، ومبدأ سلسلتها ، لقوله =

وقال عبدالله بن عمر : عُرض على آدم الثوابُ والعقاب (!)
وقال الضحَّاك : الأمانةُ : الطَّاعةُ ، عُرِضتْ على السموات
والأرض والجبال ، إن خالفْنَها عُذِّبن ، فأبيْنَ ، وحملها الإنسانُ (٢) .
وقال قتادة : عُرضت الفرائضُ على الخلق ، فأبيُّسن إلاَّ آدم صلى الله عليه وسلم (٣) .

منها وامتنعت من حملها .

بعده ﴿ إِنَّهُ كَانَ ظُلُومًا جَهُولاً ﴾ فإنه يبعد غاية البعد ، وصفُ صفيً اللَّهِ بنصِّ قول عز وجل ﴿ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَى آدَمَ ﴾ بمزيد الظلم والجهل ، وقولُ بعضهم كان ظلوماً جهولاً بزعم الملائكة قولُ باردٌ ، اللهمَّ إلا على القول بإرادة الجنس كما في قول سبحانه ﴿ إِنَ الإِنسان لربه لكنود ﴾ وه إن الإنسان لفي خسر ﴾ فإن أكثر أفراد الإنسان في غاية الظلم ، ونهاية الجهل . اهد بشيء من الاختصار .

<sup>(</sup>١--٣) هذه الآثار والتي سبقتها كلها رُويت عن السلف الصالح ، وذكرها المفسرون كالطبري ، والقرطبي ، وابن كثير ، والألوسي ، وغيرهم ، وقد ذكر ابن جزي في تفسيره « التسهيل لعلوم التنزيل » ٣/٦٦٣ كلاماً نفيساً جيداً حول الآية الكريمة فقال : الأمانة هي التكاليف الشرعية من التزام الطاعات ، وترك المعاصي ، وقيل : هي الأمانة في الأموال ، وقيل : غسل الجنابة ، والصحيح العموم في التكاليف ، وعرضها على السموات والأرض والجبال يحتمل وجهين : أحدهما : أن يكون الله سبحانه خَلق لها إدراكاً فعُرضت عليها الأمانة حقيقة ، فأشفقت

والشاني: أن يكون المراد تعظيم شأن الأمانة، وأنّها من الثّقل بحيثُ لو عُرضتْ على السمواتِ والأرض والجبال، لأيْسَ من حملها وأشفقن منها، فهذا ضربٌ من المجاز كقولك: عرضتُ الحمل العظيم على الدابة، فأبتُ أن تحمله، والمراد أنها لا تقدر على حمله. اهم وقال أبو حيان في البحر المحيط ٢٥٣/٧: « لما أرشد المؤمنين إلى ما أرشد من ترك الأذى، واتقاء الله، وسداد القول، ورتّب على الطاعة ما رتّب، بيّن سبحانه أن ما كُلّفه الإنسانُ أمر عظيم الله، وسداد القول، ورتّب على الطاعة ما رتّب، بيّن سبحانه أن ما كُلّفه الإنسانُ أمر عظيم الله،

قال أبو جعفر : وهذه الأقوال وهي أقوال الأئمة من أهل التفسير ، تُتأوَّل على معنَيَيْن :

أحدهما: أن الله جلَّ وعزَّ جعل في هذه الأشياء ما تُميِّز به، ثم عرض عليها الفرائض، والطاعة، والمعصية.

والمعنى الاتحر: أن الله جلَّ وعزَّ ائتمن ابن آدم على الطاعة ، وائتمنَ هذه الأشياء على الطَّاعةِ والخضوع ، فخبَّرنا أن هذه الأشياء لم تحتمل الأمانة ، أي لم تَخُنْها ، يُقال : حملَ الأمانة ، واحتملها ، أي خانها ، وحَمَل إثمها .

فقال ﴿ إِنَّا عَرَضْنَا الْأُمَانَةَ ﴾ تعظيماً لأمر التكليف.

والأمانة الظاهر أنها كلّ ما يُؤتمن عليه من أمرٍ ونهي ، وشأنِ دين ودنيا ، والشرعُ كلّه أمانة ، وهدا قول الجمهور ، ولذلك قال « أُبيّ بنُ كعب » من الأمانة أن المرأة أؤتمنت على فرجها ، وقال أبو الدرداء : غسلُ الجنابة أمانة ، والظاهر أنه عَرَض الأمانة على هذه المخلوقات العظام \_ وهي الأوامرُ والنّواهي \_ فتُناب إن أحسنتْ \_ وتُعاقب إن أسأت ، فأبت وأشفقت ، ويكون ذلك بإدراكِ خلقه الله فيها ، وهذا غير مستحيل ، إذ قد سبّح الحصى في كفه عليه السلام ، وحنَّ الجدع إليه ، وكلمته الذراع ، فيكون هذا العرضُ والإباء حقيقة ، قال ابن عباس : أعطيت الجمادات فهما وتمييزاً فخيّرتْ في الحمل فأبت تعظيماً للأمر .. وقال الزمخشري : إن ما كُلّفه الإنسانُ بلغ من عِظَمه وثقَل محمله ، أنه عُرض على أعظم ما خلق اللهُ من الأجرام ، وأقواه ، وأشده ، أن يتحمله ويستقلّ به فأبي حمله ، وحملها الإنسانُ على ضعفه ورخاوة قوته ، وعو هذا كثير في لسان العرب ، وما جاء القرآن إلا على أسال يبهم وطرقهم كما قالوا للمتردد : ما لي أراك تقدم رجلاً وتؤخر أخرى ؟ انتهى .

وقيل المعنى : وحملها الإنسانُ ولم يقم بها ، فحُـذِف لعلـم المخاطَبِ بذلك فقال جلَّ وعزِّ ﴿ قَالَتَا أَتَيْنَا طَائِعِينَ ﴾ (١) وقال ﴿ وَإِنَّ مِنْها لَمَا يَهْبِطُ مِنْ مُحشْيَةِ اللَّهِ ﴾ (٢) .

﴿ وَحَمَلَهَا الْإِنْسَانُ ﴾ أي خانها وحمل إثمها .

قال الحسن : ﴿ وَحَمَلُها الْإِنْسَانُ ﴾ أي الكافر والمنافق .

قال أبو جعفر: وقول الحسن يدلُّ على التأويل الشاني ، ويدلُّ على التأويل الشاني ، ويدلُّ عليه أيضاً قوله ﴿ لِيُعَدُّبَ اللَّهُ المُنَافِقِينَ وَالمَنَافِقَاتِ وَالمُشْرِكِينَ وَالمُشْرِكَاتِ ، وَيَتُوبَ اللهُ عَلَى المُؤْمِنيِنَ وَالمُؤْمِناتِ وَكَانَ اللهُ عَلَى المُؤْمِنيِنَ وَالمُؤْمِناتِ وَكَانَ اللهُ عَلَى المُؤْمِنيِنَ وَالمُؤْمِناتِ وَكَانَ اللهُ عَفُوزًا رَحِيماً ﴾ .

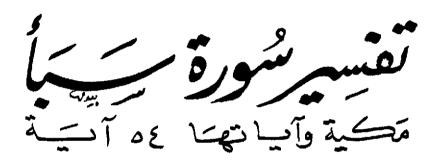
« تمت بعونه تعالى سورة الأحزاب »

\* \* \*

<sup>(</sup>١) سورة فُصِّلت آية (١١).

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة (٧٤).





,			
	•		

## نَالِكُ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالِقَ الْحَالِيَةِ الْحَالِيَةِ الْحَالِيَةِ الْحَالِيَةِ الْحَالِيَةِ الْحَالِيةِ الْحَلْلِيةِ الْحَالِيةِ الْحَالِيةِ الْحَالِيةِ الْحَالِيةِ الْحَلْلِيقِيلِيقِ الْحَالِيةِ الْحَالِيةِ الْحَالِيةِ الْحَالِيةِ الْحَالِيةِ الْحَالِيةِ الْحَالِيةِ الْحَالِيةِ الْحَالِيقِيقِ الْحَالِيةِ الْحَالِيةِ الْحَالِيةِ الْحَالِيةِ الْحَالِيةِ الْحَالِيةِ الْحَالِيةِ الْحَالِيةِ الْحَلْمِ الْحَالِيةِ الْحَلْمِيلِيةِ الْحَلْمِ الْمَلْمِيلِيقِيلِيلِيقِيلِقِيلِيقِيلِقِيلِيقِيلِقِيلِيقِيلِقِيلِيقِلْمِلْمِلْمِلْمِيلِيقِيلِيقِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِ

١ من ذلك قوله جلَّ وعزَّ : ﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ
 وَمَا فِي الأَرْضِ وَلَهُ الْحَمْدُ فِي الآخِرَةِ .. (٢) ﴾ [آية ١] .

وهـو قولـه جل وعزَّ ﴿ وَآخِرُ دَعْوَاهُمْ أَنِ الْحَمْدُ لِلَّــهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ (٣) .

ثم قال تعالى ﴿ وَهُوَ الحَكِيمُ الخَبِيرُ ﴾ [ آية ١ ] .

رَوَى معمرٌ عن قتادة قال: حكيمٌ في أمره، خبيرٌ بخلقه(٤).

٢ ـــ ثم قال جلَّ وعنز : ﴿ يَعْلَــمُ مَا يَلِــجُ فِي الأَرْضِ وَمَــا يَحْــرُجُ
 مِنْهَا .. ﴾ [آية ٢].

<sup>(</sup>١) قال القرطبي ٢٥٨/١٤ : السورة مكية في قول الجميع ، إلا آية واحدة اختلف فيها ، وهي قولـه تعالى ﴿ويرى الذين أوتوا العلم .. ﴾ وهي أربع وخمسون آية .

 <sup>(</sup>٢) أي هو جلَّ وعـــلا المحمــودُ في الآخرة ، كما أنــه المحمــودُ في الدنيـــا ، وهـــو المالكُ للآخرة ، كما أنّــه
 المالكُ للأُولى . اهـــ تفسير القرطبي ٢٥٩/١٤ .

<sup>(</sup>٣) سورة يونس آية رقم (١٠) .

<sup>(</sup>٤) الأثر أخرجه الطبري ٥٩/٢٢ والسيوطي في الدر ٢٢٦/٥ .

أي ما يدخل فيها من قَطْرٍ وغيره ، وما يخرج منها من نبساتٍ وغيره (١) .

﴿ وَمَا يَنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ وَمَا يَعْرُجُ فِيهَا ﴾ من عَرَج يعرُج إذا صَعِد(٢) .

٣ - وقوله جلَّ وعز : ﴿ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَا تَأْتِينَا السَّاعَةُ ، قُلْ بَلَى
 وَرَبِّي لَتُأْتِينَّكُمْ عَالِمِ الغَيْبِ .. ﴾ [آية ٣].

أي بلي وربيِّ عالمِ الغيب ، لتأتينُّكُم (٣) .

٤ - ثم قال جلَّ وعز : ﴿ لَا يَعْزُبُ عَنْـهُ مِثْقَــالُ ذَرَّةٍ فِي السَّمَــوَاتِ
 وَلَا فِي الأَرْضِ .. ﴾ [آبة ٣].

رَوَى أبو يحيى عن مجاهد عن ابن عباس : ﴿ لَا يَعْزُبُ ﴾ لا يغيب (٤) .

<sup>(</sup>١) هذه الآية تفصيل لبعض معلوماته جلَّ وعملا أي يعلم ما يدخل في جوفِ الأرض من المطر ، والأموات ، والكنوز ، والدفائن ، وما يخرج من الأرض من الزروع ، والنبات ، والعيـــون ، والآبار . اهـ من الصفوة ٢/٥٤٥ .

 <sup>(</sup>۲) العروج: الصعود أي وما يصعد إليها من الملائكة وأعمال العباد وغيرها اهـ من القرطبي
 ۲۰۹/۱٤.

<sup>(</sup>٣) قال في البحر ٢٥٧/٧ : سبب نزولها أن أبا سفيان قال لكفار مكة : إن محمداً يتوعَّدُنـــا بالعذاب بعد أن نموت ، ويُخوِّفنا بالبعث ، واللاَّتِ والعُزَّى لا تأتينا الساعة أبداً ولا نُبْعَثُ ، فقال اللهُ تعالى : قل لهم يا محمد بلى وربِّى لتبعثن . اه. .

<sup>(</sup>٤) قال البخاري في كتاب التفسير ٢/٦٥ قال مجاهد: ﴿ لايعزب ﴾ لا يغيب .

وقرأ « يحيى بنُ وثَّابِ » : ﴿ لَا يَعْزِبُ ﴾ (١) وهـي لغـــة معروفة ، يقال عَزَبَ يَعْزُبُ ويَعْزِبُ : إذا بَعُدَ وغَابَ (٢) .

وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ وَالَّذِينَ سَعَوْا فِي آيَاتِنَا مُعَاجِزِينَ أُوْلَئِكَ لَهُمْ
 عَذَابٌ مِنْ رِجْزِ أَلَيمٌ ﴾ [آية ٥].

قال قتادة : ظنُّوا أنهم يُعْجِزونَ اللَّهَ جلَّ وعز ، ولنْ يُعْجِزوه (٣) . قال أبو جعفر : يُقَالُ : عَاجَزَةُ ، وأعجَزَه : إذا غالَبه وسَبَقَه ، ومن قرأ ﴿ مُعَجِّزِينَ ﴾ أراد مثبِّطين المؤمنين ، كذا قاله ابن الزبير .

ح وقال قتادة في قوله جلَّ وعزَّ ﴿ وَقَالَ الَّذينَ كَفَرُوا هَلْ نَدُلُكُمْ عَلَى
 رَجُلٍ يُنَبِّئُكُمْ إِذَا مُزِّقْتُمْ كُلَّ مُمَزَّقٍ ﴾ [ آية ٧ ] .

<sup>(</sup>١) هذه قراءة الكسائي وهي من القراءات السبع قال في حاشية الجمل ٤٥٩/٣ : ﴿ لا يَعْزُبُ ﴾ بضم الزَّاي في قراءة الجمهور ، وقرأ الكسائي بكسرها . اهـ وانظر السبعـة في القسراءات لابن مجاهد ص ٥٢٧ .

<sup>(</sup>٢) في المصباح: عَرَب الشيءُ من بَايَيْ قتل، وضَرَب : غابَ وخفي . اهـ قال الحافظ ابن كثير المحبيع مندرج تحت المحبه عنه المحبه المحبه عنه المحبه مندرج تحت علمه ، فلا يخفى عليه منه شيء ، فالعظام وإن تلاشت ، وتفرَّقت ، وتمزقت ، فهو عالم أين ذهبت ، وأين تفرَّقت ، ثم يعيدها كما بدأها أول مرة ، وهو بكل شيء علم . اه .

 <sup>(</sup>٣) الأثر أخرجه السيوطي في الـدر ٢٢٦/٥ وعبـارة الألـوسي : ﴿ مُعَاجِزِيـنَ ﴾ أي مسابـقين ،
 يحسبون أنهم يفوتوننا ، قاله قتادة .

 <sup>(</sup>٤) هذه من القراءات السبع ، وهي قراءة ابن كثير وأبي عمرو ، وانظر النشر في القراءات العشر
 ٣٢٧/٢ .

أي إذا أكلتكُمُ الأرضُ ، وصِرْتم عظاماً ورُفَاتاً . ﴿ إِنَّكُمْ لَفِي خَلْقِ جَدِيدٍ ﴾ [ أي ستحيون وتُبعثون ](') ؟ .

ب ثم أعلَمهم أنَّ الذي خَلَق السَّمواتِ والأرضَ ، يقبِدرُ على ذلك ،
 وعلى أن يُعجِّل لهم العقوبةَ فقال :

﴿ أَفَلَمْ يَرَوْا إِلَى مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ مِنَ السَّمَاءِ وَالأَرْضِ إِنْ نَشَأْ نَحْسِفْ بِهِمُ الأَرْضَ أَوْ نُسْقِطْ عَلَيْهِمْ كِسَفَاً مِنَ السَّمَاءِ .. ﴾ ؟ [آية ١].

أي قطعةً <sup>(٢)</sup> .

﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيَةً لِكُلِّ عَبْدٍ مُنِيبٍ ﴾ [آيه ١].

قال قتادة : أي تائب (<sup>۳)</sup> .

رقوله جل وعز ﴿ وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُدَ مِنَّا فَضْلاً يَا جِبَالُ أَوِّبِي 
 مَعَهُ .. ﴾ [آية ١٠].

<sup>(</sup>١) سقط تفسيرها من الأصل وأثبتناه من تفسير الطبري ٦٢/٢٢ .

<sup>(</sup>٢) هذا تفسير « كِسْفَة » بالإفراد ، والأولى أن يقول : قِطَعاً ، ليكون مطابقاً للجمع ، كما قاله المفسرون ، ففي الطبري : أو نسقط عليهم السماء قِطَعاً ، وفي القاموس : الكِسْفةُ بالكسر : القطعةُ من الشيء ، والجمعُ كِسَفٌ ، وكِسْفٌ ، وجمع الجمع أكْسَافٌ . اهـ وفي المخطوطة في أولم يَروًا ﴾ والنصُّ القرآني ﴿ أفلم يروا ﴾ كما أثبتناه .

<sup>(</sup>٣) قَالَ الْقَرَطْبِي ﴿ مَنْبِبَ ﴾ أي تائُبٍ رَجَاعَ إِلَى الله بقلبه ، وخصَّ المنبِبُ بالذِّكرِ لأنه المنتفع بالفكرة في حجج الله وآياته . اهـ القرطبي ٢٦٤/١٤ .

﴿ يَا جِبَالُ أُوِّي مَعَهُ ﴾ أي قلنا(١) .

قال سعيـدُ بن جُبَيْرٍ ومجاهـدٌ ، وقتـادةُ ، والضحَّـاكُ ، وأبـو مَيْسَرة (٢) ﴿ أَوِّبِي ﴾ : أي سبِّحي (٣) .

وقرأ الحسنُ ، وابنُ أبي إسحقَ ﴿ أُوبِي مَعَهُ ﴾('' .

والمعروف : في اللغة أنه يُقال : آبَ يَعُوبُ : إذا رجعَ وعادَ ، فيكون معنى ﴿ أُوْفِي ﴾ أي عودي معه في التَّسبْيج .

و ﴿ أُوِّبِي ﴾ في كلام العرب على معنَيَيْن .

أحدهما: على التكثير (°) من « أُوْبِي » فيكون معنى ﴿ أُوِّبِي ﴾ على هذا: رَجِّعي معه في التَّسْبيح.

<sup>(</sup>١) أي هو على إضمار القول أي قلنا ياجبال أُوِّيي معه ، وانظر البحر ٢٦٢/٧ .

 <sup>(</sup>٢) (أبو مَيْسرة) هو عَمْرو بن شرحبيل الهمداني الكوفي ، ثقة عابد مخضرم ، مات سنة ٦٣ هـ ،
 كذا في تقريب التهذيب ٧٢/٢ .

<sup>(</sup>٣) ذكره الطبري ٩٥/٢٢ وفي الدر ٥٥/٥ وفي البحر ٢٦٢/٧ وعبارته ﴿ أُوبَي مَعَـهُ ﴾ أي سبّحي معه إذا سَبّع أي يسبّح هو وتُرجِّعُ معه التسبيح أي تردده بالذكر ، وضعّف الفعلُ للمبالغة قاله ابن عطية ، والظاهر أن التضعيف للتعدية إذ أصله آب وهو لازم بمعنى رجع ، فعُدّي بالتضعيف إذ شرحوه بقولهم : رجّعي معه التسبيح . اه.

<sup>(</sup>٤) هذه القراءة ليست من السبع ، والمعنى على هذه القراءة (أُوْلِي ) بضم الهمزة وسكون الواو: أمَّر من آب ، يئوب ، إدا رجع أي ارجعي معه بالتسبيح ، وانظر حاشية الجمل على الجلالين ٢٦٣/٤ والبحر ٢٦٣/٧ .

<sup>(</sup>٥) أي ضُعَّف الفعلُ بالتَّشديد من أجل إرادة التكثير ، قال ابن عطية : وضُعِّف الفعل للمبالغة .

( الشاني )(١) ويُقال : أُوَّبَ إذا سَار نهاراً(٢) ، فيكونُ معنى ﴿ أُوِّي ﴾ على هذا : سيري معه .

٩ . \_ وقولة جل وعز : ﴿ وَأَلَنَّا لَهُ الحَدِيدَ .. ﴾ [آية ١٠] .

قال قتادة : أَلَانَ اللَّهُ جلَّ وعزَّ له الحديدَ ، فكان يعمله بغيرِ اللهِ (٣) .

وقال الأعمش: أُلِينَ له الحديدُ ، حتى صار مثل الخيوط<sup>(٤)</sup>. ١٠ \_ ثم قال جل وعزَّ ﴿ أَنِ اعْمَلْ سَابِعُــاتٍ وَقَــدُرْ فِي السَّرْدِ .. ﴾ [ آية ١١] .

قال قتادة : أي دُرُوعاً سابغاتٍ (٥) .

<sup>(</sup>١) سقط من المخطوطة لفظ الثاني ، وهو من مستنزمات قوله : على معنيّن .

 <sup>(</sup>٢) قال القرطبي : وقيل : المعنى : سيري معه حيث شاء ، من التـأويب الـذي هو سير النهار ، قال
 ابن مقبل :

لَحِقْنَا بَعِيٍّ أُوَّلِوا السَّيْرِ بَعْدَمِا دَفَعْنَا شُعَاعَ الشَّمسِ والطَّرْفُ يَجْنَبِحُ

<sup>(</sup>٣) الأُثر ذكره الطبري ٦٦/٢٢ وابن كثير ٢٥/٦ وفي الدر ٢٢٧/٥ ولفظه : قال قتادة : ليَّن الله له الحديد ، فكان يسرد حلقاته بيده ، يعمل به كما يعمل بالطين ، من غير أن يُدحله النار ، ولا يضربه بمطرقة ، وكان داود أول من صنع الدروع . اه. .

<sup>(</sup>٤) الأثر ذكره ابن كثير ٤٨٥/٦ وعزاه إلى الحسن البصري ، وقتاده ، والأعمش ، ولفظه «كان لايحتاج أن يدخله نارًا ، ولا يضربه بمطرقة ، بل كان يفتله بيده مثل الخيوط » اهـ .

<sup>(</sup>٥) هذا صفة لموصوف محذوف أي دروعاً سابغات أي تامات واسعات قال في البحر ٢٥٥/٧ : السابغاتُ : الدروعُ ، وأصلُه الوصف بالسبوغ ، وهو التَّمامُ والكمالُ ، وغَلَب على اللَّرع =

قال أبو جعفر : يُقال : سَبَغَ الثوبُ والدِّرعُ وغيرهما : إذا غطَّى كلَّ ما هو عليه ، وفَضَل منه .

ثم قال : ﴿ وَقَلَّـرُ فِي السَّرْدِ .. ﴾ [ آية ١١ ] .

قال قتادة : السَّرَّدُ : المسمارُ الذي في حَلَق الدِّرع .

قال أبو جعفر : وقال ابن زيد : ﴿ السَّرُّدُ ﴾ : الحَلَقُ (١) .

والسَّرِدُ في اللغة : كلَّ ما عُمل مُتَّسقاً متتابعاً ، يقربُ ، بعضُه من بعض (٢) ، ومنه سَرْدُ الكلام .

قال سيبويه : ومنه رجل سَرْنَدِيُّ أي جرىء ، قال : لأنـه يمضي قُدُماً (٣) .

قال أبو جعفر: ومنه قيل للذي يصنع الدروع: زَرَّادٌ، وسَرَّادٌ.

<sup>=</sup> كالأبطح ، قال الشاعر :

عليهَ السَّودُ ضارياتُ لَبُوسُه مَ سَوَابِعُ بيضٌ لا يُخَرِّقُها النَّبِلُ لَ اللهُ اللهُ

<sup>(</sup>٢) في البحر ٢٥٥/٧ : السَّرَدُ : إِنَبَاعُ الشيءِ بالشيءِ من جنسهِ ، ويقال للدرع : مسرودةً ، لأنه تُوبع فيها الحَلَق بالحَلَق ، ويقال لصانع ذلك : سَرَّادٌ ، وزرَّادٌ . اهـ وفي اللسان : السَّردُ في اللغة : تَقْدِمةُ شيء إلى شيء ، تأتي به متَّسقاً بعضه في إثر بعض متتابعاً ، وسَرْدُ السدرع : نسجُها وهو تداخل الحَلق بعضها ببعض . اهـ لسان العرب مادة سرد .

<sup>(</sup>٣) ذكره ابن منظور في لسان العرب عن سيبويه مادة سرد .

فالمعنى \_ وهو قول مجاهد \_ وقدِّر المساميرَ في حَلَق الـدِّرع ، حتى تكون بمقدار لا يغلظ المسمارُ وتضيق الحَلَقة ، فتفصم الحلقة ، ولا توسِّعُ الحلقة وتُصَغِر المسمارُ وتُدِقَّهُ ، فتسلسُ الحلقة (١) .

١١ ــ وقولُه جلَّ وعزَّ ﴿ وأَسَلْنَا لَهُ عَيْنَ القِطْرِ .. ﴾ [آية ١٢].

قال قتادة : أَسَالَ اللَّهُ جلَّ وعزَّ له عيناً من نحاس(٢) .

أي حتى سالتْ وظهرتْ ، فكان يستعملها فيما يريد .

قال الأعمش: سُيِّلت له كا يُسيَّل الماءُ(٢).

وقيل: لم يَذُب النُّحاسُ لأحدٍ قبله .

١٢ \_\_ وقوله جلَّ وعز ﴿ يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِنْ مَحَارِيبَ وَتَمَاثِيلَ .. ﴾ [آية ١٣] .

رَوَى أبو هلالٍ عن قتادة قال : ﴿ مَحَارِيبَ ﴾ : مساجد ،

<sup>(</sup>١) الأثر ذكره الطبري ٦٨/٢٢ عن مجاهد ، وابن كثير أيضاً ٤٨٦/٦ والسيوطي في الدر المنثور ٢٢٧/٥

 <sup>(</sup>٢) روى هذا الأثر ابن كثير في تفسيره ٤٨٧/٦ وعزاه إلى ابن عباس ومجاهد وعكرمة وقتادة والسدي
 وزيد بن أسلم وغير واحد قالوا: القِطْرُ النُّحاس، وكذلك ذكر الطيري.

<sup>(</sup>٣) ذكره القرطبي في جامع الأحكام ٢٧٠/١٤ ثم قال : والظاهر أنه تعالى جعل النحاس لسليمان في معدنه ، عيناً تسيل كعيون المياه ، دلالةً على نبوته ، وقال الخليل : القطر : النحاس المذاب . اهـ قرطبي وفي الكشاف ٢٠٠/٢ : أراد بعين القطر معدن النحاس ، ولكنه أسالة \_\_\_\_ كما ألان الحديد لداود \_\_ فنبع كما ينبع الماء من العين ، فلذلك سماه عين القطر . اهـ .

وكذلك قال الضحاك<sup>(١)</sup>.

قال مجاهد: المحاريبُ دون القصور.

والمحاريبُ في اللغة : كلُّ موضعٍ مُشْرِفٍ ، أو شريف (٢) .

ثم قال جلَّ وعزَّ ﴿ وتماثيلَ ﴾ قال الضحاك : أي صُوراً (٣) . قال مجاهد : ﴿ تماثيل ﴾ أي من نحاس (٤) .

۱۳ \_ ثم قال جل وعزَّ ﴿ وَجِفَادٍ كَالْجَوَابِ وَقُــدُورِ رَاسِيَــاتٍ .. ﴾ [ آية ١٣ ] .

قال مجاهد : ﴿ الجوابي ﴾ : حياضُ الإبل(٥) .

قال أبو جعفر : الجابية في اللغة : الحوضُ الذي يُجْبَى فيه الشيءُ أيْ يُجمعُ .

ومنه قول الأعشى :

<sup>(</sup>١) الأثر ذكره ابن كثير ٤٨٧/٦ والألوسي في روح المعاني ١١٨/٢٢ والسيوطي في الـدر المنشور ٢٢٨/٥ .

<sup>(</sup>٢) عبارة القرطبي ٢٧١/١٤ : المحراب في اللغة : كلَّ موضع مرتفع ، وقيل للذي يُصلَّى فيه : محرابٌ ، لأنه يجب أن يرفع ويُعظَّم ، وقال أبو عبيدة : المحراب أشرف بيوت الدار . اه .

<sup>(</sup>٣) الأثر أخرجه ابن جرير ٢٠/٢٢ .

<sup>(</sup>٤\_ه) انظر هذه الآثار في الطبري ٢١/٢٢ والـدر المنشور ٢٢٨/٥ وقـال البخــاري في التـــفسير ١٥٢/٦ وقـال البخــاري في التـــفسير ١٥٢/٦ : قال ابن عباس : كالجَوَابِ كالجَوْبةِ من الأرض .

نَفَى الذَمَّ عن آلِ المُحَلَّقِ جَفْنهَ كَجَابِيةِ الشَّيْخِ العِرَاقِي تَفْهَـقُ<sup>(١)</sup>

ويُروى : كجابية السَّيْح (٢) .

قال مجاهد: ﴿ رَاسِيَاتٍ ﴾ أي عِظام (٢).

وقال سعيد بن جبير : ﴿ راسِياتٍ ﴾ : تُفْرَغُ إِفْرَاغَاً ، ولا تُحمل (1) .

وقال قتادة : ﴿ رَاسِياتٍ ﴾ : أي ثابتات(٥) .

١٤ \_ ثم قال جلَّ وعزَّ : ﴿ اعْمَلُوا آلَ دَاوُدَ شُكْرَاً وَقَلِيلٌ مِنْ عِبَادِيَ اللَّهُ عَلَى مِنْ عِبَادِي اللَّهُ كُورُ ﴾ [ آية ١٣ ] .

<sup>(1)</sup> البيت للأعشى « ميمون بن قيس » وهو في ديوانه ص ١٢١ والشاهد فيه لفظ « الجابية » وهي الحوض الواسع الكبير ، ومعنى « تُفْهَقُ » أي تفيض من الامتلاء ، واستشهد به الطبري في جامع البيان ٧١/٢٢ . وهو في القرطبي ٢٥٥/١ والبحر المحيط ٢٥٥/٧ بلفظ « كجابية السيَّح العراقي تفهق » .

<sup>(</sup>٢) السَّيْحُ: بالسِّين والحاء المهملتين ، وهو ما يفيض من الماء ويسيح ، وقد ذكر هذه الروايمة المبرد في كتابه الكامل ٤/١ بعد أن ذكر الأولى قال : ومعناه النهر الذي يجري على جابيته ، فماؤها لا ينقطع لأن النهر يمدُّه . اهـ وانظر أيضاً القرطبي ٢٧٥/١٤ والألوسي ٢١٩/٢٢ .

<sup>(</sup>٣-٥) هذه الآثارُ عن السلف ذكرها المفسرون ، الطبري في جامع البيان ٧٢/٢٢ والقرطبي في الجامع للأحكام ٢٧٦/١٤ والسيوطي في الدر المنشور ٢٢٨/٥ ولا تعارض بينها فهي كبيرة ضخمة ، ثابتة ، لاتحمل لثقلها وضخامتها ، وقد جمعها ابن كثير في تفسيره فقال : ثابتات في أماكنها ، لاتتحول ولا تتحرك عن أماكنها لعظمها . اه قال ابن العربي : وكذلك كانت قدور «عبدالله بن جدعان » يُصعد إليها في الجاهلية بسُلَّم . اه من القرطبي ٢٧٦/١٤ .

قال عطاء بن يسار : صعد رسول اللَّهِ عَلَيْكُ يوماً المنبر ، فتلا ﴿ اعْمَلُوا آلَ دَاودَ شُكْرًا ﴾ فقال :

« ثلاثٌ من أوتيهنَّ فقد أوتي مثل ما أُوتي آل داود :

- العدلُ في الغضبِ والرِّضَى.
  - والقَصَّدُ في الفَقْرِ والغِنَى.
- وخَشْيةُ اللَّهِ جلَّ وعز في السرِّ والعَلَانيةِ »(١) .

قال مجاهد: « لمَّا قال الله جلَّ وعزَّ ﴿ اعْمَلُوا آلَ دَاوُدَ شُكُرًا ﴾ قال داود لسليمانَ صلى الله عليهما: إنَّ اللَّهَ جلَّ وعزَّ قد ذكر الشكر ، فاكفني صلاة النهار ، أَكْفِكَ صلاةَ اللَّيل!! قال: لا أقدِرُ ..

قال فاكفني \_ قال الفَارَيابيُّ (٢) أُراه قال \_ : إن صلاة الظهر، قال : نعم، فكَفَاهُ ١٠٠٠ .

<sup>(</sup>١) أخرجه الحكيم الترمذي عن عطاء بن يسار عن أبي هريرة مرفوعاً ، وأخرجه ابن مردويه من حديث حفصة مرفوعاً ، وانظر الدر المنشور ٢٢٩/٥ والقرطبي ٢٧٦/١٤ ، وفي الـدُر ، ورد بلفظ « وذكرُ اللَّهِ في السرَّ والعلانية » .

<sup>(</sup>٢) قال السمعاني في الأنساب ١٢٨/١٠: ( الفَارَيَابيَّ ) بفتح الفاء والبراء نسبة إلى الفَارَياب مدينةٌ مشهورة بخراسان كما في معجم البلدان موالمنسوب إليها « محمد بن يوسف الفَارَيابي » صاحب سفيان الثورى . اهم .

<sup>(</sup>٣) ذكر هذا الأثر القرطبي في تفسيره ٢٧٦/١٤ ولم يعزه ، وذكسره الألـوسي في روح المعـاني (٣) دكر هذا الأثر القرطبي في الدر المنثور ١٢٠/٢٢ وقال : أخرجه الفاريابي ، وابنُ أبي حاتم .

وقال الزُهريُّ : ﴿ اعْمَلُوا آل دَاوُدَ شُكْرًا ﴾ أي قولـــوا : الحمدُ للَّهِ(١) .

ورُوي عن عبدالله بن عباس قال : شكراً على ما أنعــم به عليكم .

١٥ - وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿ فَلَمَّا قَضَيْنَا عَلَيْهِ المَوْتَ مَادَلَّهُمْ عَلَى مَوْتِهِ إلاَّ دَابَّةُ الأَرْضِ تَأْكُلُ مِنْسَأَتَهُ .. ﴾ [ آبة ١١] .

قال عبدالله بن مسعود: أقام حولاً حتى أكلت الأرضةُ (١) عصاه فسقط، فعُلِم أنه قد مات (١).

وقال على بن أبي طلحة عن ابن عباس : « المِاسَاة » العَصادُ : .

أَمِنْ أَجْلِ حَبْلِ لا أَبَاكَ ضَرِبْقَهُ بِمِنْ أَجْلِ كَبْلِ لا أَبَاكَ أَحْبُلِكَ أَجْبُلِ

<sup>(</sup>۱) « الحمد للَّهِ » طرف من الشكر ، والشكر أعمُّ من ذلك ، ولهذا قال القرطبي : ظاهر القرآن والسنة أن الشكر بعمل الأبدال ، دون الاقتصار على عمل اللسان ، فالشكر بالأفعال عمل الأركان ، والشكر بالأقوال عمل اللسان . اه. .

<sup>(</sup>٢) الأَرْصة : قال الجوهري بالتحريك « أَرْضة » : دويبةٌ تأكل الحشب . اهـ .

<sup>(</sup>٣) ذكر هذا الأثر القرطبي عن ابن مسعود ٤ ٢٧٨/١ قال : وكان سليمان سأل الله تعالى ألا يعلموا بموته حتى تمضي عليه سنة ، والسبب أن الجن كانت تدعي علم الغيب ، فلما مات سليمان وخفي الأمر عليهم ﴿ تَيَّنت الجن أن لو كانوا يعلمون الغيب ما لبشوا في العذاب المهين ﴾ .

<sup>(</sup>٤) قال الزجاج ٢٤٧/٤ : المنسأة : العَصَا ، سميت منسأة لأنه يُنسأ بها أي يُطرد بها ويُزجر ، قال الفراء : أهل الحجاز : لا يهمزول المسأة ، وتميم وفصحاءُ قيس يهمزونها . اهـ زاد المسير ٢٤١/٦ وفي اللسان : سأتُ المعير أي زحرتُه ليزداد سيرهُ قال الشاعر :

قال أبو جعفر : قيل للعَصا مِنْسأةٌ : لأنه يُؤخَّر بها الشيءُ ، ويُساق بها ، قال طَرَفة :

أُمُـونٍ كَأَلْـوَاجِ الإرَانِ نَسْأَتُهَـا على لأحِبٍ كَأَنَّهُ ظَهْـرُ بُرْجُـدِ<sup>(۱)</sup>

١٦ \_ وقوله جل وعز: ﴿ فَلَمَّا حَرَّ تَبَيَّنَتِ الجِنَّ أَنْ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ
 الْعَيْبَ مَا لَبَثُوا فِي الْعَذَابِ المُهِينِ ﴾ [آية ١٤].

قال قتادة: كانت الجنُّ تُخبرُ الإنسَ أنهم يعلمون الغيب، فلمَّا مات سليمانُ عَلِيْكُ ، ولم تعلم به الجنُّ ، تبيَّنتِ الجنُّ للإنسِ أنهم لا يعلمون الغيب<sup>(۲)</sup>.

وهذا أحسنُ ما قيل في الآية .

<sup>(</sup>١) البيت لطَرَفة بن العبد من معلقته المشهورة « لخولة أطلال .. » وهو في ديوات ص ٣٥ وقد ورد فيه « نَصَأْتُها » بالصاد ومعناه : زجرتها ، ومعنى « أمونٍ » مأمونة العثار ، و « الإرَان » التابوتُ العظيم ، و « اللَّحبُ » الطريق الواضح ، و « البُرْجُدُ » الثوب المخطط ، والبيت من شواهد أبي عبيدة في مجار القرآن ١٤٥/٢ يقول : إن هذه الناقة في شدتها وقوة جسمها كأنها تابوت عظيم ، فيه خطوط متنوعة ، تسير بقوة ونشاط في طريق واضح .

<sup>(</sup>٢) ذكر هذا الأثر الطبري ٧٥/٢٢ والسيوطي في الدر ٢٣٠/٥ ولفطه : عن قتاده قال « كانت الجنُّ تخبر الإنس أنهم يعلمون من الغيب أشياء ، وأنهم يعلمون ما في غد ، فابتلوا بموت سليمان عليه السلام ، فمات فلبثَ سنةً على عصاه ، وهم لا يشعرون بموته ، وهم مسخُرون ، يعملون دائبين تلك السنة ، فلما خرَّ تبيَّنت الإنس أن لو كان الجن يعلمون الغيب ، ما لبشوا يعملون له حولاً بعد موته » اه .

والمعنى : تبيَّن أمرُ الجنِّ <sup>(١)</sup> . ويدلُّ على صحته الحديثُ المرفوع .

رَوَى إبراهيم بن طَهْمَانَ ، عن عَطَاءِ عن السائب (٢) ، عن سعيد بنِ جُبَيْر ، عن ابن عباس ، عن النبي عَلَيْكُ قال : «كان سليمانُ نبيُّ اللَّهِ ، إذا صلَّى رأى شجرة نابتةً بين يديه ، فيسألها ما اسمُك ؟ فإن كانت لغرس غُرِستْ ، وإن كانت لدواءٍ كُتِبَتْ ، فبينها هو يصلي ذات يومٍ ، إذا شجرةٌ نابتةٌ بين يديه ، فقال : ما اسمك ؟ فقالت : الخرنوبُ قال لأيِّ شيءٍ أنت ؟ قالت : لخرابِ أهيلِ هذا البيت ، قال : اللهم عَمِّ على الجنّ موتي ، حتى يعلم الإنسُ أن الجنّ لا يعلمون الغيب ، فنحتها عَصا ، فتوكاً عليها حَوْلاً لا يعلمون ، فنظروا مقدار فسقطت ، فعلمت الإنسُ أنَّ الجنَّ لا يعلمونَ الغيب ، فنظروا مقدار ذلك ، فوجدوه سنَةً ، فشكرتِ الجنَّ للأَرضَةِ »(٢) .

<sup>(</sup>١) قال ابن الجوزي في زاد المسير ٤٤١/٦ : ﴿ تَبيَّنت الحِنُّ ﴾ أي : ظهرت وانكشف للناس أنهم لا يعلمون الغيب ، ولو علموا ما عمِلوا مسخرين وهو ميت ، وهم يظنونه حياً ، وقيل ﴿ تبيَّنت الجُنُّ ﴾ أي علمت الجنُّ ، لأنها كانت تتوهم باستراقها السمع ، أنها تعلم الغيب ، فعلمت حينئذٍ خطأها في ظنها . اهد .

<sup>(</sup>٢) وقع تصحيف في اسم الراوي ، فقد ورد في المخطوطة « عطاء بن السائب » وصوابه « عطاء عن السائب » وعطاء هذا هو « عطاء بن أبي مسلم الخراساني » وليس « عطاء بن السائب » وقد قال الحافظ ابن كثير ٧ / ٤٠٠ : وعطاء بن أبي مسلم الخراساني » له غرابات ، وفي بعض حديثه نكارة وذكر الحديث وقال : \_ في رفعه غرابة ونكارة .

<sup>(</sup>٣) الحديث أخرجه السيوطي في الدر المنثور ٥/ ٢٤٠ وزاد نسبته إلى البزار ، وابـن جريـر وابـن أبي =

قال قتادة: وفي مصحف عبدالله بن مسعود: ﴿ تَبَيَّنتِ الْإِنْسُ أَنْ لَوْ كَانَ الْجِنِّ يَعْلَمُ وَنَ الْعَيْبَ مَالَيِثُ وَا فِي الْعَلْمُ وَنَ الْعَيْبَ مَالَيِثُ وَا فِي الْعَلْمُ وَنَ الْعَيْبُ مَالَيِثُ وَا فِي الْعَلْمُ وَنَ الْعَيْبُ مَالَيِثُ وَا أَنْ لَوْ كَانَ الْجِنِّ يَعْلَمُ وَنَ الْعَيْبُ مَالَيِثُ وَا فَي الْعَلْمُ اللهُ اللهُ

ومن قرأ ﴿ ثُبُيُّتِ الْجِنُّ ﴾(٢) أراد تبيَّنت الإنسُ الجنَّ .

١٧ \_ وقوله جل وعز : ﴿ لَقَدْ كَانَ لِسَبَأٍ فِي مَسْكَنِهِمْ آيَـةٌ جَنَّتَانِ عَنْ اللهِ مِنْ اللهِ مَا يَعِين وشِمَالٍ .. ﴾ [آية ١٥] .

يُروى أنَّ « سَبَأً » اسمُ رجـلٍ ، فيكـونُ على هذا اسماً للقبيلـةِ ، فيمن لم يَصْرِفْ<sup>(٣)</sup> .

وقيل: هو اسم موضع.

حاتم ، والطراني عن ابن عباس مرفوعاً ، وذكره القرطبي في تفسيره ٢٧٨/١٤ وأبو حيان في
 البحر المحيط ٢٦٦/٧ والحافظ ابن كثير ٤٨٩/٦ وقال : وقد ورد في ذلك حديث مرفوع غريب ، وفي صحته نظر ، وفي رفعه غرابة ونكارة ، والأقرب أن يكون موقوفاً . اه. .

<sup>(</sup>١) هذه القراءة شاذة كما في المحتسب لابن جنبي ١٨٨/٢ وهـي محمولـــة على أنها تفسير ، كما قال القرطبي ٢٨١/١٤ : وهذه القراءة من ابن عباس على حهة التفسير . اهـ .

<sup>(</sup>٢) بالبناء للمحهول ، وهي قراءة ابن عباس ويعقوب ، وانظر النشر في القراءات العشر ٣٥٠/٢ .

<sup>(</sup>٣) هذه من القراءات السبع وهي قراءة ابن كثير وأبي عصرو ﴿ لِسَبَأَ ﴾ بغير صرف ، جعله اسماً للقبيدة ، وهو اختيار أبي عُبيد ، كذا في القرطبي ٢٨٣/١ وقال في التسهيل ٣٢٣/٣ : ٥ سبأ » قبيلة من العرب سميت باسم أبيها الذي تناسلت منه ، وقيل باسم موضعها ، والأول أشهر لأنه ورد في الحديث ، وكانت مساكنهم بين الشام واليمن . اه. .

ثم قال تعالى ﴿ جَنَّتَانِ عَنْ يَمِينِ وَشِمَالِ ﴾. أي جنَّةٌ عن اليمين ، وجنَّةٌ عن اليسار . [ آية ١٥] .

١٨ ــ وقوله جل وعز : ﴿ بَلْدَةٌ طَيّبةٌ وَرَبٌ غَفُورٌ ﴾ [ آية ١٥ ] .
 والمعنى : هذه بلدةٌ طيّبةٌ ، واللَّهُ ربٌ غفورٌ (١٠) .

١٩ \_ ثم قال جلَّ وعز : ﴿ فَأَعْرَضُوا فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ سَيْلَ العَرِمِ .. ﴾ [آية ١٦].

أي فأعرضوا عن أمرِ اللَّهِ جلَّ وعز وشكرِه ، فأرسلنا عليهم سيل العَرمِ .

قال عطاء: العَرمُ: اسمُ الوادي(٢).

وقيل: هو الجُرَذُ الَّذِي أُرسِلَ عليهم (٢) .

(١) يريد المصنف أنه خبر لمبتدأ محذوف ، أي هذه بلدةً طيبة ، فحذف المبتدأ وأبقى الخبر ، ومثله ( وربَّ غفورٌ ) أي ربكم الذي أنعم عليكم ربِّ غفور .

<sup>(</sup>٢) الأثر مرويٌّ عن قتادة ، والضحاك ، ومقاتـل ، كما في زاد المسير لابـن الجوزي ٢/٥٤ والقرطــي ٢٥/١ والدر ٢٣٣/٥ ولفظه قال قتادة : ذُكر لنـا أن العَـرِم وادي سبـاً ، كانت تجتمع إليـه مسايل من أودية شتَّى ، فلما تركوا أمر الله غرقهم الله به . اهـ .

<sup>(</sup>٣) حكاه الزجاج في معانيه ٢٤٨/٤ أن العرم اسم الجُرَذ الذي نقب السدَّ ، فنسب السيل إليه لأنه بسببه ، وذكره القرطبي ٢٨٥/١٤ وابن الجوزي في تفسيره ٤٤٥/٦ والطبري ٢٨٥/١٢ وعزاه إلى قتادة ، واختار ابن جرير أمه اسمٌ للسدَّ الذي كان بالوادي ، وأنَّ الله حرَّب عليهم السيول ، لمَّا كفروا النعمة .

رَوَى عليٌ بنُ أبي طَلْحـةَ عن ابـنِ عبـاس ( العَـرِمُ ) : الشَّديدُ (١) .

وقيل: هو المطرُ العَرِمُ أي الشديد.

وقال قتادة : أرسل اللهِ عليهم جُرَداً ، فهدم عَرِمَهم ، يريدُ بالعَرِم : السَّكْرَ (٢) ، قال : فغرَّق جنَّاتِهم ، وحرَّبَ أرضَهم عقوبة لهم .

وهذا أعرف ما قيـل في معنـى ﴿ الْعَـرِم ﴾.

يُقال : للسِّكْرِ : عَرْمَةٌ ، وجمعه عَرِمٌ ، سُمِّي بذلك لشدَّته ،

ومنه قيل : فلان عَارِمٍ(٣) ، قال الشاعر :

قال الشاعر:

« إِذْ يَبْنُونَ مِنْ دُونِ سَيْلِهِ الْعَرِمَا »(٤)

<sup>(</sup>۱) الأثر عن ابن عباس أخرجه في الدر المنشور ٢٣٣/٥ وابن الحوزي ٢/٥٦٦ والقرطبي ٢٨٦/١٤ ووفي الصعوة ٥٥٠/٢ والقرطبي ٢٨٦/١٤ وفي الصعوة ١٥٥٠/٢ و فأعرضوا عن طاعة الله وشكره ، فأرسلنا عليهم السيل المدمّر المخرّب الدي لأيطاق لشدته وكثرته ، فغرَّق بساتينهم وزروعهم ، وخرَّب أرضهم وديارهم » وقول اس عباس أرجع الأقوال ، والله أعلم .

<sup>(</sup>٢) في المصباح: السَّكُرُ بالكسر: ما يُسدُّ به ، والعَرِم: قيل جمع عَرمة ، مثل كَلِـم وَكَبِمة ، وهـو السَدُّ ، وقيل: السيَّلُ الذي لا يُطاق دفعه ، ومنه قوله تعالى ﴿ فَأْرسَلْنَا عَلَيْهِم سَيْلَ الْعَرِم ﴾ اهـ المصباح المنبر.

<sup>(</sup>٣) في الصّحاح: وصبيٌّ عارِمٌ: أي شَرِسٌ، والعَرِمُ: العارمُ. اهم الجوهري.

٢٠ ــ وقولـه جل وعـز : ﴿ وَبَدَّلْنَاهُمْ بِجَنَّتَيْهِمْ جَنَّتَيْنِ ذَوَاتَــيْ أَكُــلِ
 ٢٠ ــ ځمْطٍ .. ﴾ [آية ١٦].

الأُكُلُ : الثَّمَرُ .

قال أبو مالك ومجاهد وقتادة والضحاك : الخَمْطُ : الخَمْطُ : الأَرَاكِ(') ، وكذا قال الخليل .

قال أبو عُبيندة : الخَمْطُ : كلَّ شجرةٍ فيها مَرَارةٌ ، ذاتُ شوكِ (٢) .

وقال القتبيُّ في أدب الكاتب : يُقال للحامضة خَمْطَـةٌ ، ويُقال : الخَمْطةُ التي أخذت شيئاً من الريح ، وأنشد :

وقد اختلفوا في عزو هذا البيت ، فبعضهم نسبه إلى النابغة ، وبعضهم إلى أمية بن أبي الصلت ، وهو في ديوانه ص ٤٠٩ والسمط ص ١٨ والقرطبي ٢٨٣/١٤ ودكره المبرد في الكامل وابن منظور في اللسان ، وأبو عبيدة في مجاز القرآن ١٤٧/٢ .

(۱) الأثر أخرجه الطبري ۸۱/۲۲ عن ابن عباس ، والحسن ، وقتادة ، ومجاهد ، وابس زيد ، كلهم قالوا : الخَمْطُ : الأرّاك ، قال الطبري : جعل مكان بساتيهم من الفواكه والثهار ، بساتين من جَنَى تُمرِ الأرّاكِ ، والأراكُ : هو الخَمْطُ . اهـ وذكره السيوطي في الـدر المنشـور ٢٣٣/٥ والقرطبي ٢٨٦/١٤ .

(٢) انظر مجاز القرآن لأبي عُبيدة ١٤٧/٢ وما قاله أبو عُبيدة هو الأشبهُ بالصواب ، قال الزجاح ٢ اخمطُ : كل نبتٍ فيه مرارة لايمكن أكله ، وفي الصفوة ٢/٥٥٠ : أبدلهم الله بتلك البساتين الغناء ، بساتين قاحلة جرداء ، ذات أكل مر بسع ، وشيء من الأشجار التي لاينتفع بتمرها كشجر الأثل والسدر .

## عُقَارٌ كَمَاءِ النِّيءِ لَيْسَتْ بِخَمْطَةٍ وَلَا تَكَارُ كَمَاءِ النِّيوبَ شِهَابُها(١)

٢١ \_ وقوله جلَّ وعز : ﴿ ذَلِكَ جَزَيْنَاهُمْ بِمَا كَفَرُوا وهَلَ نُجَازِي إِلاَّ الكَفُورَ ﴾ [ آية ١٧ ] .

قال طاووس : هو المنطقة في الحساب ، من نُوقش عُذِّب (٢) .

قال أبو جعفر: ويُبيِّن لك صِحَّة هذا ، ما رواه أيُّوبُ ، عن ابن أبي مُليْكة ، عن عائشة أن النبيَّ صلى الله عليه وسلم قال: ( من حُوسِبَ عُذِّب ، قالت: قلت فإنَّ الله يقول: ﴿ فَأَمَّا مَنْ أُوتِسِي كُتَابَهُ بِيمَينِهِ فَسَوْفَ يُحَاسَبُ حِسَابَاً يَسِيراً ﴾ فقال: إنَّما ذَاكِ العَرْضُ ، ولكنْ من نُوْقِشَ الحسَابَ عُذِّبَ (٣).

<sup>(</sup>١) البيت لأبي ذؤيب كما في اللسان ، والشاعر يصف الخمر بأنها ليست بِمُرَّةٍ ، وليس فيها حموضة تشبه الحلَّ ، بل هي لذيذة تطرب الندامي ، وهي في لون اللحم النيء .

<sup>(</sup>٢) الأثر أخرجه القرطبي ٢٨٨/١٤ وابن كثير ٤٩٦/٦ والسيوطي في الدر المنثور ٢٣٣/٥ والمراد بالمناقشة : الاستقصاء في الحساب ، بحيث لا تُترك منه صغيرة ولا كبيرة إلا ويحاسب عليها ، وعبارته : وقال طاووس : هو المناقشة في الحساب ، ومن نُوقش الحساب عُذّب ، وهو الكافر لا يغُفر له . اه . .

<sup>(</sup>٣) الحديثه أخرجه أحمد في المسند ٤٧/٦ والبخاري في صحيحه ٢٠٨/٦ ولفظه عن عائشة قالت قال رسول الله عَلِيَّةُ : ( ليس أحد يُحاسب إلاَّ هلك ، قالت قلتُ يارسول الله : جعلني اللهُ فداءك ، أليس يقول الله عز وجل ﴿ فأمَّا من أُوتِي كتابُهُ بيمينهِ فسوف يُحاسب حساباً =

قال أبو جعفر : المعنى أن المؤمن يُكفَّر عنه سيَّئاتُه ، والكافرُ يُحبطُ عملُه ويُجازى ، كما قال جلَّ وعز ﴿ أَضَلَّ أَعْمَالَهُمْ ﴾ (١) .

٢٢ ــ وقوله جل وعزَّ : ﴿ وَجَعَلْنَا بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْقُرَى الَّتِي بَارَكْنَا فِيهَا قُرَى ظَاهِرَةً .. ﴾ [ آية ١٨ ] . .

قال الحسن : بين اليمن والشام ، قال : ﴿ الْقُرَى الَّتِي بَارَكْنَـا فِيهَا ﴾ : الشَّامُ (٢) .

قال قتادة: ﴿ قُرَى ظَاهِرَةً ﴾ على الطريق متَّصلة (٣) .

وقال مجاهد : يَرِدُون كلَّ يومٍ على مَاءٍ .

٢٣ ـــ ثم قال جل وعز : ﴿ وَقَدَّرُنَا فِيهَـا السَّيْـرَ سِيـرُوا فِيهَـا لَيَالِـيَ وَأَيَّامَـاً آمِنِينَ ﴾ [ آية ١٨ ] .

قال قتادة : يَغْدون ويَقِيلون في قرية ، ويروحون(٤) ويبيتون في

<sup>=</sup> يسيراً ﴾ ؟ قال : ذاكِ العرضُ ، ومن نُوقش الحساب هَلَكَ ) وأخرجه مسلم في صحيحه بمشه 17٤/٨ والترمذي في سننه ٢٥٦/٩ من تحفة الأحوذي .

<sup>(</sup>١) سورة محمد آية رقم (١) وتمامها ﴿ الَّذِينَ كَفَرُوا وصَدُّوا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ أَضَلَّ أَعْمَالَهُمْ ﴾ .

<sup>(</sup>٢) الأثر أخرجه الطبري ٨٣/٢٢ والقرطبي ٢٨٩/١٤ وابن الجوزي في زاد المسير ٤٤٨/٦.

<sup>(</sup>٣) الأثر أخرجه السيوطي في الدر ٢٣٤/٥ وفي التسهيل ٣٢٥/٣ : وهذه الآية وما بعدها ، وصفُ حال سبأ ، قبل مجىء السيل وهالاك جنّاتهم ، والقرى الظاهرة قرى متصلة من بلادهم إلى الشام ، ومعى ﴿ ظاهرة ﴾ يظهر بعضها من بعض ، لاتصالها . اه. .

<sup>(</sup>٤) في المخطوطة « ويرحلون » وصوابه « ويروحون » كما في القرطبي ٢٨٩/١٤ وزاد المسير ٤٤٨/٦ وهو الأنسب .

قرية ، يسيرون غير خائفين ، ولا جِيَاع ، ولا ظِمَاءٍ ، وإنْ كانت المرأةُ لَتُمُوُّ وعلى رأسها مِكْتلُها ، فلا ترجعُ إلاَّ وهو ملآن ثَمَراً ، من غير اجتناءِ .

قال : فَبَطِروا النَّعمة ﴿ فَقَالُوا رَبَّنَا بَاعِدْ بَيْنَ أَسْفَارِنَا (') ﴾ [آية ١٩] .

٢٤ \_ قال الله جل وعز : ﴿ وَظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ فَجَعَلْنَاهُمْ أَحَادِيثَ .. ﴾ [آية ١٩] .

وقرأ عبدالله بن عباس وابنُ الحنفية (٢) ﴿ رَبُنَا بَاعَدَ بَيْنَ الْسُفَارِنَا ﴾ (٣) .

قال ابنُ عباس: شَكَوْا رَبَّهُمْ جَلَّ وعزًّ .

<sup>(</sup>١) الأثر أخرجه الطبري عن قتادة والحسن ٨٤/٢٦ وأبو حيان في البحر ٢٧٢/٧ والسيوطي في الدر المنثور ٢٣٤/٥ وقال ابن الجوزي في زاد المسير ٤٤٨/٦ « وكانت القرى متواصلة ، ينظر بعضها إلى بعض ، وكانوا يَعْدون فيقيلون في قرية ، ويروحُونَ فيبيتون في قرية ، قاله الحسن وقتادة ، وقوله تعالى ﴿ سِيرُوا فيهَا لَيَالِيَ وأَيَّاماً آمِين ﴾ أي قلنا لهم : سيروا فيها ليلاً ونهاراً ، آمنين من مخاوف السفر ، من جوع أو عطش ، أو سبع ، أو تعب ، وكانوا يسيرون أربعة أشهر في أمان ، فبطروا النعمة وملَّوها ، كما بنو إسرائيل المنَّ والسَّلُوى » اهه .

<sup>(</sup>٣) أبن الحنفية : هو محمد بن أبي طالب « أبو القاسم » بن الحنفية ، المدني ، ثقة عالم من الثانية ، مات بعد الثانين . اهد تقريب التهذيب ١٩٢/٢ سمي ابن الحنفية لأن أمّه من بني حنيفة ، كا ذكره ابن حجر في التهذيب ٣٥٤/٩ .

 <sup>(</sup>٣) هذه القراءة ذكرها ابن الجزري في النشر في القراءات العشر ٢٥٠/٢ وهي قراءة يعقوب.

وقرأ يحيى بن يَعْمُــر ، وعــيسى : ﴿ رَبَّنَــا بَعِّـــدُ بَيْـــنَ أَسْفَارِنَا ﴾(') .

وقرأ سعيدُ بنُ أبي الحسن \_ أخو الحسين \_ : ﴿ رَبُّنَا بَعُدَ بَيْنَ أَسْفَارِنَا (٢) .

والقراءة الأولى أبين ، وأهل التفسير يقولون : بَطِرُوا النَّعمة ، وأخبرَ اللَّهُ جلَّ وعزَّ ، أنه عاقبَهُمْ على ذلك ، إلاَّ أنه يجوز أن يكونوا قالوا هذا ، بَعْدَما باعَدَ اللهُ جلَّ وعزَّ بين أسفارهم ، أو يكونوا لبطرِهم استبعدوا القريب(٢) .

وكانت العربُ تضربُ بهم المَثَل فتقول : « تَفَرَّقُ وا أَيْ لِدِيَ سَبَأٍ » (٤) و « أَيَادِيَ سَبَأٍ » أي مذاهب سَبَأٍ وطُرُقَها .

<sup>(</sup>١) هذه من القراءات السبع ، كما في كتاب السبعة لابن مجاهد ص ٥٢٩ .

<sup>(</sup>٢) عدُّها ابن جني في المحتسب ١٨٩/٢ من القراءات الشاذة .

<sup>(</sup>٣) قال أبو حيان في تفسيره البحر المحيط ٢٧٢/٧ ( ولما طالت بهم مدة النعمة ، بطروا وملّوا العافية ، وطلبوا استبدال الذي هو أدنى بالدي هو خير ، كما فعلت بنو إسرائيل ، وقالوا : لو كان جَنَى ثمارها أبعد ، لكان أشهى وأغلى قيمة ، فتمنوا أن يجعل الله بينهم وبين الشام مفاوز ، ليركبوا الرواحل فيها ، ويتزودوا الأزواد ، فقالوا ﴿ رَبَّنا باعِدْ بينَ أسفارِنا ﴾ اه. . أقول : الآية وردت على سبيل الحكاية عنهم ، أنهم سئموا العيش الهنىء ، وملّوا الدَّعَة والراحة ، كما طلب بنو إسرائيل البصل والثوم مكان المن والسلوى .

<sup>(</sup>٤) في المثل « ذهبوا أيدي سبأ » « وتفرقوا أيادي سبأ » أي تفرقوا في طرق شتَّى ، وفي الـلسان مادة سبأ ضربت العرب بهم المَثَل في الفرقة ، لأنه لمَّا أذهب الله عنهم جنتهم ، وغرَّق مكانهم ، تبدَّدوا في البلاد ، ومنه قول كثير عزَّة :

أَيَــادِي سَبَــا ياعَـــزُ مَا كُنْتُ بَعَلَكُـــمْ فَلَــم يَحْلُ للعَيْنِيْــن بَعْــدَكِ مَـــــزِلُ

٥٥ \_ وقوله جل وعز ﴿ وَلَقَدْ صَدَقَ عَلَيْهِ مَ إِبْلِيسَ ظَنَّهُ .. (١) ﴾ [آية ٢٠].

وهي قراءةُ الهَجْهَاجِ<sup>(٢)</sup> .

ويجوز ﴿ وَلَقَدْ صَدَقَ عَلَيْهِمْ إِبليسُ ظَنَّهُ ﴾ في ظَنُّه(٣) .

رُوِي عن ابن عباس أنه قال : قال إبليسُ : خُلَقَتُ من نارٍ ، وُخُلِق آدمُ صلى الله عليه من طينٍ ، ضعيفاً ﴿ لَأَحْتَنِكَنَّ ذُرِّيتَهُ إِلاَّ وَخُلِق آدمُ صلى الله عليه من طينٍ ، ضعيفاً ﴿ لَأَحْتَنِكَنَّ ذُرِّيتَهُ إِلاَّ وَخُلِق اللهِ عَلَيه من طينٍ ، ضعيفاً ﴿ لَأَحْتَنِكَنَّ ذُرِّيتَهُ إِلاَّ وَخُلِق اللهِ عَلَيه من طينٍ ، ضعيفاً ﴿ لَأَحْتَنِكَنَّ ذُرِّيتَهُ إِلاَّ وَخُلِق اللهِ عَلَيه من طينٍ ، ضعيفاً ﴿ لَا خُلَق اللهِ عَلَيه من طينٍ ، ضعيفاً ﴿ لَا خُلَق اللهُ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيه من طينٍ ، ضعيفاً ﴿ لَا خُلِق اللهِ عَلَيْهِ مَنْ طينٍ ، ضعيفاً ﴿ لَا خُلَق اللهِ عَلَيْهِ مَنْ طينٍ ، ضعيفاً ﴿ لَا خُلَق اللهُ عَلَيْهِ مِنْ طينٍ ، ضعيفاً ﴿ لَا خُلَق اللهُ عَلَيْهِ مِنْ طينٍ ، ضعيفاً ﴿ لَا خُلَق اللهُ عَلَيْهِ مِنْ طينٍ ، ضعيفاً ﴿ لَا خُلَق اللهُ عَلَيْهِ مَنْ طينٍ ، ضعيفاً ﴿ لَا خُلِق اللهُ عَلَيْهِ مِنْ طينٍ ، ضعيفاً ﴿ لَا خُلِق اللهُ عَلَيْهِ مِنْ طينٍ ، ضعيفاً ﴿ لَا خُلِق اللهُ عَلَيْهِ مِنْ طينٍ ، ضعيفاً ﴿ لَا خُلِق اللهُ عَلَيْهِ مِنْ طينٍ ، ضعيفاً ﴿ لَا خُلِق اللهِ عَلَيْهِ مِنْ طينٍ ، ضعيفاً ﴿ لَا خُلِق اللهُ عَلَيْهِ مِنْ طينٍ ، ضعيفاً اللهُ عَلَيْهِ مَنْ طينٍ ، ضعيفاً وَلَيْ اللهُ عَلَيْهُ إِلَّا اللهُ عَلَيْهِ مِنْ طينٍ ، ضعيفاً عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْكُ مِنْ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُوا عَلَيْهُ ع

ويُروى أنه قال : قد أغويتُ آدمَ على موضعِهِ وعلمِهِ ، فأنا على وَلَده أقدرُ ، فصدَّقَ ظنَّه .

ويُسِّن هذا قولُه تعالى ﴿ ثُمَّ لَآتِينَهُمْ مِنْ يَسْنِ أَيْدِيهِمْ وَمِنْ خَلْفِهِمْ وَمَنْ خَلْفِهِمْ وَعَنْ أَيْمَانِهِمْ وَعَنْ شَمَائِلِهِمْ ، وَلَا تَجِدُ أَكْثَرَهُمْمُ شَاكِرِينَ ﴾ (٥) وقولُه جلَّ وعزَّ ﴿ لَأَغْوِيَنَّهُمْ أَجْمَعِينَ . إلاَّ عِبَادَكَ مِنْهُمُ

<sup>(</sup>١) بفتح السين من إبليس ، والفاعلُ ظنُّه ، أي صَدَقَ ظنُ إبليسَ فيهم ، عدَّها ابس جني من القراءات الشاذَّة ، وانظر المحتسب ١٩١/٢ .

<sup>(</sup>٢) قوله قراءة أبي الهجهاج هكذا في المخطوطة وإعراب القرآن للنحاس والمحتسب لابس جني ١٩١/٢ وفي روح المعاني والبحر المحيط « أبو الجَهْجَاهِ ) « الأعرابي من فصحاء العرب ، وانظر البحر ٢٧٣/٧ .

<sup>(</sup>٣) عبارة ابن الجوزي في زاد المسير ٤٥٠/٦ : صَدَق عليهم في ظنه بهم . اهـ .

<sup>(</sup>٤) الأثر دكره في الدر المنثور ٥/٢٣٤ والقرطبي في تفسيره ٢٩٣/١٤.

 <sup>(</sup>٥) سورة الأعراف آية رقم (١٧).

المُحْلَصِينَ ﴾(١) فإنما قال هذا ظَنَّا ، فصدَقَ ظَنُّه (٢) .

ومن قرأ ﴿ صَدَّقَ ﴾(٢) صيَّر الظنُّ مفعولاً .

ومن رفع الظنَّ ، ونصَب إبليسَ ، أراد : ولقد صَدَق ظنُّ إبليس حين اتَّبعوه .

٢٦ ــ وقوله جلَّ وعزَّ ﴿ وَمَا كَانَ لَهُ عَلَيْهِمْ مِنْ سُلْطَانِ .. ﴾ [ آية ٢١ ] . أي من حجة .

﴿ إِلاَّ لِنَعْلَمَ مَنْ يُؤْمِنُ بِالآخِرَةِ ﴾ أي ما امتحناهم به ، إلاَّ لنعلم من يؤمنُ بالآخرة ، علم شهادة (٤) ، فأمَّا علمُ الغيب ، فاللهُ جلَّ وعزَّ عالمٌ به ، قبل أن يكون .

سورة ص آية رقم ( ۸۲ ــ ۸۳ ) .

<sup>(</sup>٢) عبارة الطبري أوضح فقد قال : إن إبليس قد صَدَق على الكفار في ظنه ، وصَدَقَ عليهم ظَنَّه ، حين قال ﴿ وَلَأَضِلَنَهُ مِ مِ نَ خَلْفِهِ مُ .. ﴾ وحين قال ﴿ وَلاَّضِلَنَهُ مُ وَمِ نَ خَلْفِهِ مُ .. ﴾ وحين قال ﴿ ولاَّضِلَنَهُ مُ وَلاَ مُرَنَّهُمْ .. ﴾ الآية ، قال ذلك عدوُّ اللهِ ظناً منه أن يفعل ذلك ، لا علماً ، فصار ذلك حقاً باتباعهم إيَّاه . اه وقال ابن الجوزي ٢/ ٤٥٠ : حقَّق ما ظنَّه فيهم بما فعل بهم ، قال الحسنُ : واللَّهِ ما ضرَبَهم بعصا ، ولا قهرهم على شيء ، إلا أنه دعاهم إلى الأماني والغرور ، فأطاعوه . اه .

<sup>(</sup>٣) قرأ عاصم وحمزة والكسائي ﴿ صَدَّقَ ﴾ بتشديد الدال ، وقرأ ابن كثير ونافع ﴿ صَدَق ﴾ مخففاً كما ذكره ابن الجزري في النشر ٣٥٠/٢ وابن مجاهد في السبعة ٢٩/٢ والقراءتمان من القراءات السبع .

<sup>(</sup>٤) المراد أنه تعالى يكشف للناس ويُظهر لهم علمه كشف ظهور ، وإلا فإن الله سبحانه يعلم ما كان وما يكون ، ولا حاجة إلى ابتلائهم ليعلم تعالى حالهم ، ولهذا قال المفسرون ﴿ إلا لنعلم ﴾ علم ظهور وشهادة ، لا علم غيب وخفاء .

٢٧ ــ وقوله جل وعز ﴿ وَمَا لَهُ مِنْهُمْ مِنْ ظَهِيرٍ ﴾ [آية ٢٢].
 قال أبو عُبيدة ﴿ من ظهير ﴾ أي من معين (١).

٢٨ \_ وقوله جل وعز : ﴿ وَلَا تَنْفَعُ الشَّفَاعَةُ عِنْـدَهُ إِلاَّ لِمَـنْ أَذِنَ لَهُ .. ﴾
 ٢٦ \_ . ١٠ . . .

يجوز أن يكون المعنى : إلاَّ لمن أَذِنَ له أن يَشْفع<sup>(٢)</sup> . وأن يكون للمشفوع .

والأُوَّلُ أَبِينُ ، لقوله تعالى ﴿ حَتَّى إِذَا فُزِّعَ عَنْ قُلُوبِهِمْ ﴾ . وقرأ ابنُ عباس ﴿ حتَّى إِذَا فَزَّعَ عن قُلُوبِهِمْ ﴾ أي فَزَّع

<sup>(</sup>١) انظر مجاز القرآن لأبي عُبيدة ١٤٧/٢.

<sup>(</sup>٢) يجوز أن يكون الضمير عائداً إلى الشافع أو إلى المشفوع له ، والمعنى على الأول أعني « الشافع » : « ولاتنفع شفاعة أحدٍ من الشفعاء ، إلا لمن أذن له الرحمن بالشفاعة » ويدلُّ على هذا المعنى قوله تعالى ﴿ مَنْ ذَا الذي يشفع عنده إلاَّ بإدنه ﴾ ؟

أي لا تنفع شفاعة مَلَكٍ ، ولا نبي ، ولا ولي ، حتى يأذن الله له في الشفاعة ، وهذا ما اختاره المصنف والجمهور .

والمعنى على الثاني : أي لا تنفع شفاعة أحد من الشفعاء إلا فيمن أذن لهم الرحمن بالشفاعة له ، ويكون وفيه ردٌّ على المشركين الذين كانوا يقولون ﴿ هؤلاء شفعاؤنا عند الله ﴾ .

<sup>(</sup>٣) هذه من القراءات السبع ، قال ابن مجاهد في السبعة ٢/٥٣٠ : قرأ ابن عامر ﴿ حتَّى إذا فَرَّع ﴾ مفتوحة الفاء والـزاي ، وقرأ الباقـون ﴿ فُزَّعَ ﴾ بضم الفـاء وكسر الـراي ، وانظـر أيضاً النشر ٣٥١/٢ .

قال عكرمة: سمعتُ أبا هريرة يقولُ: إنَّ نبيَّ الله عَلَيْكُ قال: « إِذَا قَضَى اللَّهُ الأَمرَ فِي السَّماء ، ضربتِ الملائكةُ بأجنحها نُحضْعَاناً للَّهِ جلَّ وعزَّ ، فيسْمَعُ كالسِّلْسِلةِ على الصَّفْوان (٣) ، فيقولون: مَاذَا قال ربُّكمْ ؟

فيقال للذي قال: الحقَّ ، وهو العليُّ الكبيـرُ .. »وذكـر وذكر الحديث<sup>(٤)</sup> .

وقال عبدالله بن مسعود : « تسمع الملائكةُ في السماء للوحي

<sup>(</sup>١) معنى ﴿ حتى إذا فُزَّع عن قلوبهم ﴾ أي حتى إذا زال الفزع والخوف عن قلـوب الشفعـاء ، من الملائكة والأنبياء .

 <sup>(</sup>٢) قراءة الحسن ﴿ فُرَع عن قلوبهم ﴾ بالراء غير المعجمة وبالغين المعجمة من القراءات الشاذة وقـد
 ذكرها ابن جني في المحتسب ١٩٢/٢ من الشواذ ، وانظر زاد المسير لابن الجوزي ٤٥٢/٦ .

<sup>(</sup>٣) الصفوان : الحجر الأملس .

<sup>(</sup>٤) الحديث أخرجه البخاري في كتاب التفسير ١٥٢/٦ من حديث أبي هريرة ، وتمامه « فيسمعها مسترق السمع ، ومسترقُ السمع هكذا بعضُه فوق بعض ، فيسمع الكلمة فيلقيها إلى من تحته ، ثم يلقيها الآخر إلى من تحته ، حتى يلقيها على لسان الساحر أو الكاهن ، فيكذب معها مائة كذبة . فيقال : أليس قد قال لنا يوم كذا ، كذا وكذا ، فيُصدَّق بتلك الكلمة التي سمع من السماء » وأخرجه الترمذي رقم ٣٢٢٣ وقال الترمذي : هذا حديث حسن صحيح ، وأخرجه أبو داود ، وابر ماجه بنحوه ، وانظر تحفة الأحوذي ٩٠/٩ والدر المنثور ٢٣٦/٥ .

صوتاً ، كصوت الفولاذ على الصَّفا ، فيخِرُّون على جباهِهِمْ ، فإذا جُلِّي عنهم ، قالوا للرُّسل : ماذا قَالَ ربُّكم ؟ فيقولون : الحقَّ ، الحقَّ »('') .

وقال قتادة : لمَّا كانتَ الفترة بين عيسى ومحمد صلَّى الله عليهما وسلم فنزل الوحي ، خرَّت الملائكةُ سُجَّداً ﴿ حتى إذا فُزَّع عَنْ قُلُوبِهِمْ ﴾ أي جُلِّي.

﴿ قَالُوا مَاذَا قَالَ رَبُّكُمْ ﴾ ؟ قالوا : الحقَّ (٢) .

٢٩ ـــ وقولـه جلَّ وعزَّ : ﴿ وَإِنَّا أَوْ إِيَّاكُـــمْ لَعَلَــــى هُدَىً أَوْ فِي ضَلَالٍ مُبين ﴾ [ آية ٢٤ ] .

المعنى : وإنا لَعَلى هُدَى أو في ضلالٍ مبين ، أو إِيَّاكُم لعلى هدىً أو في ضلال مبين .. ثم حُذف .

وهذا على حُسْنِ المخاطبة والتقرير ، أي قد ظهرتِ البراهينُ ، وتبيَّن الحقُّ ، كما يُقال : قد علمتَ أيُنَا الكَاذِبُ<sup>(٣)</sup> ؟ .

<sup>(</sup>١) الحديث عن ابن مسعود أخرجه أبو داود في سننه رقم ( ٤٧٣٨ ) وأورده السيوطي في الدر ٢٣٦/٥ وزاد نسبته لابن جرير ، وابن المنذر ، وابن أبي حاتم ، والبيهقي ، وانظر تفسير ابن الجوزي ٤٥٢/٦ .

<sup>(</sup>٢) الأثر أخرجه السيوطي في الدر ٢٣٦/٥ وابن الجوزي في زاد المسير ٤٥٣/٦ والقرطبي في تفسيره ٢٣٧/١٤ ولفظه: « كان بين عيسى ومحمد عليهما السلام فترة خمسمائة وخمسين سنة ، لا يجيء فيها الرسل ، فلما بعث الله تعالى محمداً عليهما الله جبريل بالرسالة ، فلما سمعت الملائكة الكلام ، ظنوا أنها الساعة قد قامت ، فصعقوا مما سمعوا » اه. .

 <sup>(</sup>٣) هذا أسلوبٌ ( استدراج المخاطب ) والتعريضُ فيه أبلغ من التصريح ، إذ فيه ملاطفةٌ وتنزُّلُ في
 المجادلة مع الخصم ، إلى غاية الإنصاف ، كم تقول للرجل تكذّبه : والله إنَّ أحدنا لكاذبٌ ، =

قال قتادة : ﴿ ثُمَّ يَفْتَحُ بَيْنَنَا ﴾ أي يقضي بيننا(١) .

٣٠ \_ وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلاَّ كَافَّةً لِلنَّاسِ .. ﴾ [ آية ٢٨ ] .

قال مجاهد: أي إلى النَّاس جميعاً (٢).

وقال النبي عَلَيْكُهُ : ﴿ أُرْسِلتُ إِلَى كُلِّ أَحْمَرُ وأُسُودَ ﴾^ .

٣١ \_ وقولُه جلَّ وعز : ﴿ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَنْ نُؤْمِنَ بِهَذَا القُرْآنِ وَلَا بِالَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ .. ﴾ [آية ٣١].

قال أبو إسحق (٤): يعني الكتبَ المتقدِّمة ، وهم كفَّارُ العرب (٥) .

وأنت واثق من صدقك وكذبه ، فقد كذّبته تكذيباً غير مكشوف ، وهو أبلغ من التصريح ،
 الذي يثير حفيظته ، وانظر البحر المحيط ٢٧٥/٧ فقد أبدع في هذا وأجاد .

<sup>(</sup>١) في المصباح المنير ١١٤/٢ : فَتَح الحاكمُ بين النَّاس فتحاً : قَضَى ، فهو فَاتِحَ ، وفتَّاحً للمبالغة . اه والأثر في الطبري ٩٥/٢٢ .

<sup>(</sup>٢) الأثر أخرجه في الدر المنثور ٢٣٧/٥ ، وهذا التفسير مجمعٌ عليه ، ويدلَّ له قوله تعالى ﴿ قل يا أَيُّهَا النَّاسُ إِنِّي رسُولُ اللَّهِ إِليكُمْ جَمِيعاً ﴾ وقوله ﴿ ليكون للعَالمين نَذِيراً ﴾ وفي الكلام تقديمٌ وتأخير ، التقدير : وما أرسلناك إلاَّ للنَّاسِ كافةً أي عامَّة قال ابن عطية و « كافَّةً » حالٌ من الناس قُدُّمت للاهتمام ، وانظر التسهيل ٣٢٨/٣ .

<sup>(</sup>٣) هذا طرف من حديث أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب المساجد ٢٧٠/١ ولفظه : « أُعطيت خمساً لم يعطهن أحدٌ قبلي : كان كلَّ نبي يُبعث إلى قومة خاصَّةً ، وبُعثتُ إلى كلِّ أحمر وأسود .. » الحديث وأخرجه أحمد في المسند ٢٠١/١ .

<sup>(</sup>٤) « أبو إسحق » كنية الإمام الزجاج ، النحوي ، اللغوي ، المفسِّر ، أقدم أصحاب المبرد ، وقد تقدمت ترجمته ٧٤/١ .

<sup>(</sup>٥) في البحر ٢٨٢/٧ : يُروى أن كفار مكة سألوا أهل الكتاب عن محمد عَلِيْكُم فأخبروهم أنَّهم=

٣٢ \_ وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿ بَلْ مَكْرُ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ .. ﴾ [ آية ٣٣ ] . روى معمرٌ عن قتادة : أي بل مكرُكُمْ باللَّيل والنَّهار (١٠ .

وقرأ سعيد بن جبير ﴿ بل مَكَــرُ اللَّيــلِ والنَّهـــارِ ﴾ من الكرور (٢) .

وقرأراشة ـ وهـو الــذي كان ينظــر في المصاحـــف وقتَ الحجَّاج ـ ﴿ بَلْ مَكَرَّ اللَّيلِ والنَّهارِ ﴾ (٣) .

والمعنى : وقتَ مَكَرٌّ الليل والنَّهار .

٣٣ \_ وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿ إِلاَّ قَالَ مُتْرَفُوهَا إِنَّا بِمَا أُرْسِلْتُمْ بِهِ كَافِرُونَ ﴾ [آية ٣٤] .

أي رؤساها ، ومتكبّروها ، وقادتُها (٤) .

يجدون صفته في كتبهم ، فأغضبهم ذلك ، وقرنوا إلى القرآن الكفر بكتبِ اللّهِ ، والمشهور أن
 ﴿ الذي بين يديه ﴾ التوراة والإنجيل ، وما تقدم من الكتب ، وهو مروي عن ابن جريج . اه. .

<sup>(</sup>١) المكرُ أصله في كلام العرب: الاحتيالُ والخديعة ، يقال رجلٌ ماكرٌ ومكَّارٌ ، وأُضيُفَ المكرُ إلى الليل والنهار والنهار لأنه ظرف له ، أي مكركم بنا في الليل والنهار ، هو الذي صدَّنا عن الإيمان ، ودلَّت الإضافة على كثرة المكر ودوامه ، بالليل والنهار وانظر البحر ٢٨٣/٧ .

<sup>(</sup>٢) هذه من القراءات الشاذة كما في المحتسب ١٩٣/٢ أي ممرُّ الليل والنهار علينا جعلنا غافلين ، وهو بعيد ، والصحيح أنها من المكرِ ، لا من الكرور .

<sup>(</sup>٣) هده القراءة بالتشديد والنَّصب « مَكَرَّ » هي من القراءات الشاذة كما ذكرها في المحتسب ١٩٣/٢ .

<sup>(</sup>٤) الأثر أخرجه ابن أبي حاتم عن قتادة قال « هم جبابرتهم ، ورءوسهـم ، وأشرافهـم ، وقادتُهـم في الشرّ » كذا في الدر المنثور ٢٣٨/٥ .

أقول : المترفون هم : أهل العمى والتنعم في الدنيا ، وهم الذين يبادرون إلى تكذيب الأنبياء ، والقصدُ بالآية تسليةُ السبي عَيِّلِكُم على تكذيب أكابر قريش له عَيِّلِكُم .

المعنى : وما أموالكم بالتي تقرِّبُكم ، ولا أولادكم بالَّذين يقرِّبُونكم ، ثم حذف (١) .

٣٥ \_ وقوله جل وعزَّ ﴿ فَأُولَئِكَ لَهُمْ جَزَاءُ الضِّعْفِ بِمَا عَمِلُوا .. ﴾ [ آية ٣٧] .

أي جزاء الضِّعفِ (<sup>٢)</sup> الذي أعلمناكموه ، وهو قوله تعالى ﴿ مَنْ جَاءَ بِالْحَسنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا ﴾ (<sup>٣)</sup> .

٣٦ \_\_ وقولُه جلَّ وعز : ﴿ وَمَا أَنْفَقْتُــمْ مِنْ شَيْءٍ فَهُــوَ يُحْلِفُــهُ .. ﴾ [آية ٣٦] .

<sup>(</sup>٢) لا يراد بالضعف في الآية مثل الشيء ، إنما يراد أن له الجزاء المضاعف أي تضعيف الحسنات إلى عشر أمثالها فما فوق ذلك .

<sup>(</sup>٣) سورة الأنعام آية ١٦٠ .

رَوَى المنهال عن سعيد بن جبير قال : في غير سرفٍ ، ولا تقتير (١) .

أي فاللَّهُ جلَّ وعزَّ يُخلِفُه بالتَّواب (٢).

٣٧ \_ وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا إِلَيْهِمْ قَبَـلَكَ مِنْ تَذِيـــرٍ .. ﴾ [آية ٤٤] .

أي لم يكونوا أهل كتاب ، ولم يُبعث إليهم نبيٌّ قبـل محمـد صلى الله عليه وسلم (٣) .

٣٨ ـــ ثم قال جلَّ وعزَّ : ﴿ وَكَذَّبَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ وَمَا بَلَغُوْا مِعْشَارَ مَا آتَيْنَاهُمْ .. ﴾ [آية ٥٠]. .

<sup>(</sup>١) ذكره الطبري ١٠١/٢٢ والسيوطي في الدر ٢٣٨/٥.

 <sup>(</sup>٢) الإخلاف قد يكون بالبدل أو بالثوات والمعنى : ما أنفقتموه في طاعة الله ، فالله يخلفه عليكم ،
 إما عاجلاً أو آجلاً ، في الدنيا أو الآحرة .

<sup>(</sup>٣) عبارة الطبري \_ وعزاه إلى قتادة \_ : ما أنزل الله على العرب ، كتاباً قبل القرآن ، ولا بعث البهم نياً ، قبل محمد عليه الطبرى ١٠٣/٢٢ .

قال قتادة : أي كذَّب الَّذِينَ قبلَ هؤلاءِ ، وما بَلَخ هؤلاءِ معشارَ ما أُوتِي أُولئكَ ، كانوا أَجْلَدَ ، وأَقْوَى ، وقد أُهْلِكُوا<sup>(١)</sup> .

قال أبو جعفر : ﴿ مِعْشَارَ ﴾ بمعنى عُشْرٍ (٢) ، ونظير هذه الآية قوله تعالى ﴿ وَلَقَـٰدُ مَكَّنَّاهُمْ فِيمَا إِنْ مَكَنَّاكُمْ فِيهِ ﴾ (٢) .

٣٩ \_ وقوله جل وعز : ﴿ قُلْ إِنَّمَا أَعِظُكُمْ بِوَاحِدَةٍ أَنْ تَقُومُوا لِلَّهِ مَثْنَى وَفُرَادَى .. ﴾ [ آية ٤٦ ] .

قال قتادة : أي واحدة أعظكم بها ، أن تقوموا للَّهِ ، وهذا وعظُهم .

والمعنى : على قول قتادة : ﴿ إِلَّهَا أَعِظُكُم ﴾ بخصلةٍ واحدة ، ثم بيَّنها فقال : ﴿ أَنْ تَقُومُوا لِلَّه مَثْنَى ، وَفُرَادَى ﴾ (') .

<sup>(</sup>١) الأثر أحرجه الطبري ١٠٣/٢٢ والسيوطي في الـدر المنشور ٢٤٠/٥ ومعنى الآية : كذَّب قبـل كفار مكة ، أقوامٌ كانوا أشدَّ من هؤلاء بطشاً ، وأكثر أمـوالاً وأولاداً ، وأوسع عيشاً ، فأهلكناهـم كعاد وثمود .

<sup>(</sup>٢) في البحر : المِعْتمار مِفْعال من العَشْر ، ولم يُبْينَ على هذا الوزن من ألفاظ العدد غيرُه ، وغيرُ المرباع ، ومعناهما : العُشْرُ ، والرُّبْع ، وقال قوم : المِعْشَارُ : عُشْر العُشر ، فيكون جزءاً من مائة .

<sup>(</sup>٣) سورة الأحقاف آية رقم ( ٢٦ ) .

وقال مجاهد : ﴿ بِوَاحِدَةٍ ﴾ بطاعةِ الله جلَّ وعز : وقيل : بتوحيده (١) .

والمعنى على هذا: لأَنْ تقومُوا لِلَّهِ مثْنَى وفُرَادى ، ثم تَتَفكَّرُوا ما بِصَاحِبكُمْ مِن جِنَّة .

أي يقوم أحدكم وحده ، ويشاور غيره فيقول : هل علمتَ أن هذا الرجل كَذَبَ قطٌ ، أو سَحَرَ ، أو كَهَنَ ، أو شَعَر ، ثم تتفكروا بعد ذلكَ ، فإنه يُعْلمُ أنَّ ما جاء به من عند الله جلَّ وعزَّ (٢) .

ويُقال: إنَّ من تَحَيَّر في أمرٍ ، ثم شَاوَر فيه ، ثم فكَّر بعد ذلك ، تبيَّن له الحُقُّ واعتبر .

٤٠ وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿ قُلْ مَا سَأَلْتُكُمْ مِنْ أَجْرٍ فَهُــوَ لَكُــمْ .. ﴾
 [آية ٤٧] .

<sup>=</sup> كثير: معناه أن تقوموا قياماً خالصاً لله، من غير هوى ولا عصبيَّة، فيسأل بعضكم بعضاً هل بحمد من جنون؟ فينصح بعضكم بعضاً. اه.

<sup>(</sup>۱) ذكر هذا الأثر الطبري ۱۰٤/۲۲ والسيوطي في الدر ۲٤٠/٥ واسن الجوزي في زاد المسير ٢٤٠/٥ والقرطبي ٢١١/١٤ .

<sup>(</sup>٢) معى الآية دقيق ، ويحتاج إلى توضيح ، ومعناها كما ذكره المفسرون : إنما أنصحكم أيها الناس بخصلة واحدة هي أن تقوموا اثنين اثنين ، للمناظرة في الأمر ، وطلب التحقيق ، وتقوموا واحداً واحداً لإحضار الذهن ، واستجماع الفكرة ، ثم تتفكروا في أمر محمد عيالية ، فتعلموا أنه ما به حنون ، لأنه جاء بالحق الواضح ، وأقواله وأفعاله تدل على رجاحة عقله ، وأنه بلغ في الحكمة مبلغاً عظيماً ، فيدلكم ذلك على أنه ليس بمجنون ، ولا بمفتر على الله .

أي ما سألتكم من أجرٍ على تأدية الرسالة ، ودعائكم إلى القبول ، فهو لكم .

٤١ \_ وقوله جلَّ وعز : ﴿ قُلْ إِنَّ رَبِّي يَقْذِفُ بِالْحَقِّ عَلَّامُ الْغَيُوبِ ﴾ [آية ٤٠] .

﴿ يَقْدِفُ بِالحَقِّ ﴾ أي يأتي به (١) .

قال قتادة : ﴿ بِالْحَقِّ ﴾ : أي بالقرآن (١) .

٤٢ ـــ وقوله جل وعزَّ : ﴿ قُلْ جَاءَ الحَقُّ وَمَا يُبْدِىءُ البَاطِلُ وَمَا يُعِيدُ ﴾ 1 ـــ وقوله جل وعزَّ : ﴿ قُلْ جَاءَ الحَقُّ وَمَا يُعِيدُ ﴾ 1 ـــ وقوله جل وعزَّ : ﴿ قُلْ جَاءَ الحَقُّ وَمَا يُعِيدُ ﴾

أَيْ وأَيُّ شيءٍ يُبْدِىءُ البَاطِلُ (٣) ؟

ويجوز أن تكون « ما » نافية .

<sup>(</sup>١) أصل القذف : ألرميُ بالحصي أو بالسهم أو بالكلام ، ويستعار لمعنى الإلقاء والإتيان ، فالمعنى : يلقي الحقّ إلى أنبيائه ورسله ، أو يرمي الباطلَ بالحقّ فيذهبه ، وهو قول ابن عباس .

 <sup>(</sup>٢) الأثر أخرجه القرطبي ٣١٣/١٤ وابن جرير ٢٠٦/٢٢ وقال في البحر : أي يُبيِّن الحجــة
 ويظهرها .

<sup>(</sup>٣) على هذا التفسير تكون « ما » استفهامية ، أي ماذا يُبدىء الباطل ، وماذا يُعيد ؟ وعلى القول الثاني يكون المعنى : ذهب الباطل وتلاشى بحيثُ لا يبقى له إبداء ولا إعادة ، وهو مثلٌ يُضرب للهلاك والضياع كأنه يقول : ذهب الباطل بمجيء الحق ، فلم يبق منه بقية ، قال الزمخشري : إذا هلك الإنسان لم يبق له إبداءٌ ولا إعادة ، فجعلوا قولهم : فلان لايبدي ولايعيد، مثلاً في الهلاك .

قال قتادة : ﴿ البَاطِلُ ﴾ : الشيطانُ ، ما يخلقُ أحدا ولا يعثهُ(١) .

٤٣ ــ وقوله جل وعزَّ : ﴿ وَلَوْ تَرَى إِذْ فَزِعُوا فَلَا فَوْتَ .. ﴾ [آية ٥٠] . قال الضحاك : هذا في الدنيا(٢) .

قال سعيد بن جبير : يُخسف بهم بالبيداء ، فلا يَسْلَم منهم إلاَّ رجلٌ واحدٌ ، يُخَبِّرُ النَّاسَ بخبرِ أصحابه(٣) .

قال قتادة : هذا في الدنيا ، إذا رأوا بأسَ اللَّهِ جلَّ وعز<sup>(١)</sup> . وقال الحسن : هذا إذا خرجوا من قبورهم<sup>(٥)</sup> .

<sup>(</sup>۱) هذا الأتر ذكره الطبري ۱۰٦/۲۲ والقرطبي ٣١٣/١٤ وذكره الحافظ ابن كثير ٥١٤/٦ ولم يرتضه حيث قال: وزعم قتادة والسدي أن المراد بالباطل هنا « إبليس » أي إنه لا يخلق أحداً ولا يُعيده، ولا يقدر على ذلك، وهذا \_ وإن كان حقاً \_ ولكن ليس هو المراد ههنا، والله أعلم.

<sup>(</sup>٢\_٥) ذكر هذه الآثار عن السلف المفسرون « الطبري ، والقرطبي ، وابن الجوزي ، وصاحب الدر المنثور » وغيرهم وأصح ما قيل فيها ما ذكره الحافظ ابن كثير في تفسيره ١٥/٦ قال المعنى : ولو ترى يا محمد إذا فزع هؤلاء المكذبون يوم القيامة ، فلا مفر هم ولا وزر ولا ملجأ ﴿ وَأَخِذُوا مِنْ مَكَانٍ قَرِيبٍ ﴾ أي لم يكونوا يُمنعون من الهرب ، بل أخذوا من أول وهلة .. ثم قال بعد أن ذكر أقوال السلف : والصحيح أن المراد بذلك يوم القيامة وهو الطامة العظمى ، اهـ . وكذلك قال أبو حيان في البحر المحيط ٢٩٢/٧ حيث قال : والظاهر أن قوله تعالى ﴿ ولو ترى إذ فرعوا ﴾ أنه وقت البعث ، وقيام الساعة ، وكثيراً ما جاء في القرآن ﴿ ولو ترى إذ وقفوا على النار ﴾ ﴿ ولو ترى إذ المجرمون ناكسوا رءوسهم ﴾ وكل ذلك يوم القيامة . اهـ .

قال أبو جعفر : هذه الآية مشكلةً . والمعنى على القول الأول :

إذا فزعوا في الدنيا حين نزل بهم الموتُ ، أو غيرهُ ، من بأسِ اللّهِ ، كما قال جل وعزَّ ﴿ فَلَمَّا رَأَوْا بَأْسَنَا قَالُوا آمَنَّا بِاللّهِ وَحْدَهُ وَكَفَرْنَا بِمَا كُنَّا بِهِ مُشْرِكِينَ . فَلَمْ يَكُ يَنْفَعُهُمْ إِيمَانُهُمْ لَمَّا رَأَوْا بَأْسَنَا .. ﴾ (١) .

والمعنى على قول الحسن : إذا فزعوا حين خروجهم من قبورهم ، فلا فوتَ يَصِلُونَ إليهِ ، ولا مَلَجُأً ولا مَهْربَ .

كما قال قتادة ﴿ ولاتَ حينَ مَنَاصٍ ﴾(٢) .

٤٤ \_ وقوله جلَّ وعز : ﴿ وَأُخِذُوا مِنْ مَكَانٍ قَرِيبٍ ﴾ [آية ٥١].

أي قريبٍ على اللَّهِ جلَّ وعز ، أي لأنهم حيث كانـوا فهـم من اللَّهِ قريبٌ ، لا يَبْعُدونَ عنه .

وقيل : ولو ترى الكَفَّارَ إِذْ فزعوا يوم القيامةِ ، من مكانٍ قريب

<sup>(</sup>١) سورة المؤمن آية رقم ( ٨٤ ـــ ٨٥ ) .

<sup>(</sup>٢) قول الحسن يشير إلى فزعهم من صيحة المشور ، حين يخرجون فزعين من القبور ، وهو أقرب من قول السدي وابن زيد إنه يوم بدر ، ومعنى ﴿ فَلَافَوْتَ ﴾ أي لايمكنهم أن يفوتوا ، لأنه لا مخلص لهم ولا مهرب ، واستشهد قتادة بالآية ﴿ وَلَاتَ حينَ مَسَاصٍ ﴾ أي وليس الحينُ حينَ فرارٍ ، ومهرب ونجاة .

أي من جهنَّم<sup>(١)</sup> ، فأُخِذُوا فقذِفوا فيها .

٥٤ \_ وقوله جلَّ وعزَّ ﴿ وَقَالُوا آمَنَّا بِهِ وَأَنَّى لَهُمُ التَّنَاوُشُ مِنْ مَكَانٍ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدِ ﴾ [آية ٥٢].

قال مجاهد : ﴿ وَقَالُوا آمَنَّا بِهِ ﴾ أي باللَّهِ جل وعزَّ<sup>(٢)</sup> .

[ وقال قتادة  $]^{(7)}$ : أي بمحمدٍ صلَّى الله عليه وسلم .

﴿ وَأَنَّى لَهُمْ التَّنَاوُشُ مَن مَكَانٍ بَعِيدٍ ﴾ [ آية ٥٠ ] .

قال الحسن وأبو مالك : أي التوبة (٤) .

<sup>(</sup>١) المكان القريب : هو من الموقف إلى النار ، أو من ظهر الأرض إلى بطها ، وكل شيء بالنسبة إلى الله قريب ، سواء كان من الديما ، أو من القبر ، أو من المحشر ، فالكل عليه سبحانه سهلً يسير ، قال في البحر : ووصفُ المكانِ بالقرب ، من حيث قدرةُ اللهِ عليهم ، فحيثًا كانوا فإمه تعالى قريب . اهد .

<sup>(</sup>٢) الأثر أخرجه الطبري ١٠٩/٢٢ والقرطبي ٣١٥/١٤ والسيوطي في الـدر المنتور ٢٤٣/٥ وابـن الجوزي ٢٤٣/٦ .

<sup>(</sup>٣) سقط من المخطوطة « وقال قتادة » وقد أثبتناه من كتب التفسير ، لأنه قول آخر غير قول مجاهد فتنبه ، وقول قتادة إنه الإيمان بمحمد عليه الصلاة والسلام ، ذكره ابن الجوزي ٢٩/٦ والقرطبي ٢١٥/١٤

<sup>(</sup>٤) حكاه المفسرون قال السطبري ٢٢/ ١١٠ ﴿ وأنَّى لهمُ التَّناوُشُ ﴾ أي وأيـن لهم التوبـة والرجعـة ، والتوبة المقبولـة إنما كانت في الدنيـا ، وقـد ذهـبـت الدنيـا فصارت بعيـداً من الآخرة ؟! وقـال في البحر : مثَّل حالهم بحال من يريد أن يتناول الشيء من بعيد ، كما يتناوله الآخر من قريب ، وهـو تمثيل لطلبهم ما لايكون ، وهو أن ينفعهم إيمانهم في ذلك الوقت . اهـ البحر ٢٩٣/٧ .

قال مجاهد : ﴿ التُّنَاوُشُ ﴾ : التَّنَاول (١) .

قال قتادة : ﴿ التَّنَّاوُشُ ﴾ : تناولُ التَّوبةِ (٢) .

قال أبو جعفر : هذا أبينُها ، يُقال : ناشَ يَنُوشُ : إذا تناول ، وأنشد النحويون :

« فهي تَنُوشُ الحَوْضَ نَوْشًاً مِنْ عَلَا »(٣)

ويُقال : تَنَاوشَ القَوْمُ : إذا تناولَ بعضُهم بعضاً ، ولم يَقْربُـوا كلَّ القربُ .

والمعنى: ومن أين لهم تناول التوبةِ من مكانٍ بعيدٍ ؟ أي يبعدُ منه تقبُّل التوبة .

<sup>(</sup>١-٢) قول مجاهد وقتدادة موافق لقدول أهدل اللغة ، ففي المصبحاح : نَاشَه نوشاً : تَنَاوَله ، والتناوش : التناوُل ، يُهمز ولا يُهمز . اهدوقال الجوهري : التناؤش بالهمز : التأخر والتباعد . اه. .

<sup>(</sup>٣) هذا صدرُ بيت لغيلان بن حُريث ، كما في اللسان ، مادة « نَوْش » وتمامُه : فه عَي تَنُوشُ الحَرِيثُ مَنْ عَلَا فَوْشَاً بِهِ تَقْطَ عُ أَجْ وَازَ الفَ لَا اللهِ على قطع الفَلَه اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ على اللهُ الل

<sup>(</sup>٤) انظر اللمان مادة « نَوَش » فقد قال : تناوَش القومُ في القتال : إذا تناول بعضهم بعضاً بالرماح ولم يتدانَوْا كلَّ التَّداني ، وفي حديث قيس بن عاصم : كنت أناوشهم وأهاوشهم في الجاهلية ، قال الزجاج : التناوشُ بغير همز : التناول والمعنى : وكيف لهم أن يتناولوا ما كان مبدولاً لهم وكان قريباً منهم ، كيف يتناولونه وقد بَعُد عنهم » يعني الإيمان بالله كان قريباً في الحياة فضيَّعوه .

وقرأ الكوفيون ﴿ التَّنَاؤُشُ ﴾ بالهمز ، وأنكره بعض أهـــل اللغة ،

قال: لأن « النَّأْشَ » البعدُ ، فكيف يكون: وأنَّى لهم البعد من مكان بعيد (١) ؟

قال أبو جعفر : وهو يُجوِّزُ أن تُهمزَ الواوُ لانضمامها ، ويكون بمعنى الأول (٢) .

ورَوَى أبو إسحق عن التميمي عن ابن عباس ﴿ وأَنَّى لَهُـمُ التَّنَاوُشُ ﴾ .

قال : الردُّ ، سألوه وليس بحين ردِّ (٢) .

قال مجاهد : ﴿ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ ﴾ ما بين الآخرة والدنيا ('' .

<sup>(</sup>١) ﴿ التَّنَاوشُ ﴾ و﴿ التَّنَاؤُشُ ﴾ كلاهما من القراءات السبعة ، قرأ ابـن كثير ونافـع وابـن عامـر وعاصـم ﴿ التناوش ﴾ غير مهموز ، وقرأ أبو عمرو وحمزة والكسائي ﴿ التناوش ﴾ بالهمـز ، قال الفراء : من هَمَز جعله من نأشتُ ، ومن لم يهمز جعله من نُشْتُ ، وهما متقاربـان . اهــ وانظـر معاني الفراء ٢٥٥/٢ .

<sup>(</sup>٢) قال الزجاج ٢٥٩/٤ : من هَمَز « التناؤش » فلأن واوَ التَّنَاؤش مضمومةٌ ، وكلُّ واوِ مضمومةٍ ضمَّتُها لازمة ، إن شئتَ أبدلتَ منها همزة ، وإن سَئتَ لم تُبدل . اهـ معاني الزجاج .

 <sup>(</sup>٣) الردُّ : الرجوع إلى الدنيا ، وهذا الأثر ذكره ابن جرير البطبري ١١٠/٢٢ وابن كثير ١٦/٦٥ ولفظه : وعن ابن عباس : طلبوا الرجعة إلى الدنيا ، والتوبة مما هم فيه ، وليس بحين رجعةٍ ولا توبة .

<sup>(</sup>٤) معنى قول مجاهد : من أين لهم تنــاول الإيمان ، وهــم الآن في الآخرة ؟ ومحل الإيمان في الدنيــا ، وقد ذهبت الدنيا فصارت منهم بمكان بعيد ؟ فذلك مطلبٌ مستبعد .

قال أبو جعفر : هذا يرجع إلى الأول .

٤٦ \_ ثم قال جل وعز : ﴿ وَقَدْ كَفَرُوا بِهِ مِنْ قَبْـلُ وَيَقْذِفُونَ بِالْعَيْبِ مِنْ مَانٍ مَعَانٍ بَعِيدٍ ﴾ [آية ٣٠].

أي قد كفروا بمحمد عَلِيْكُ في الدنيا ، حين لاينفعهم إيمانهم . ﴿ وَيَقْذِفُونَ بِالْعَيْبِ ﴾ .

قال قتادة : أي بالظنِّ ، قال يقولون : لابعث ، ولا جنة ، ولا نار (١) .

قال مجاهد : ﴿ وَيَقْذِفُونَ بِالْعَيْبِ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ ﴾. قولهم : هو ساحرٌ ، وهو كاهنٌ ، وهو شاعرٌ (٢) .

٧٤ \_ ثم قال جل وعز : عَلِيْكُ وَحِيلَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ مَا يَشْتَهُـونَ .. ﴾ [آية ٤٥] .

<sup>(</sup>١-١) ذكرهما ابن جرير الطبري ١١١/٢٢ والسيوطي في الدر ٢٤٢٥ والقرطبي ٣١٧/١٤ ثم قال : والعرب تقول لكل من تكلم بما لا يعرف عن يقين : هو يقذفُ بالغيب ، على جهة التمثيل ، لمن يرجم ولا يصيب . اهـ

قال الحسنُ : وحيل بينهم وبين الإيمان لمَّا رأوا العاذاب ، يعني : قبول الإيمان (١) .

قال مجاهد : حيل بينهم وبين زهرة الدنيا ولذَّتها ، وأموالِهم وأولادهم (٢) .

﴿ كَمَا فُعِلَ بِأَشْيَاعِهِمْ مِنْ قَبْلُ ﴾ قال مجاهد: أي بالكفار قبلهم .

﴿ إِنَّهُمْ كَانُوْا فِي شَكِّ مُرِيبٍ ﴾ فأخبَرَ جلَّ وعزَّ أنه يُعذِّب على الشكِّ (٣) .

« انتهت سورة سبأ »

\$ \$F \$7

<sup>(</sup>١--١)ذكرهما الطبري عن الحسن ومجاهد ، واختار قول الحسن أنه حيل بينهم وبين الإيمـــان ، وهو الأظهر والله أعلم . اهـ .

<sup>(</sup>٣) أي يعذب على الشك في أمر الله والدين ، قال قتادة : إيـاكم والشكُّ والربيـة ، فإن من مات على شكِّ بعث عليه ، ومن مات على يقين بُعث عليه . اهـ الدر المنثور ٢٤٢/٥ .

## تفسيرسوره في اطرح



## سُلُورَة فالحروى مِكِيّة

قال ابن عباس : ما كنتُ أدري ما ﴿ فاطرُ ﴾ حتَّى اختصم إلى أعرَابيًانِ في بئرٍ ، فقالَ أحدُهُما : أَنَا فَطَرْتها أي ابتدأتُها(١) .

٢ ـــ ثم قال جل وعز : ﴿ جَاعِلِ الْمَلَائِكَةِ رُسُلًا أُولِي أَجْنِحَةٍ مَثْنَى وَثُلَاثَ وَرُبًا عَ .. ﴾ [آية ١] .

الرسل منهم: «جبريل ، وميكائيك ، وإسرافيك ، ومَلكُ الموت » صلى الله عليهم (٢) .

وقولـه تعـالى ﴿ أُولِي أَجْنِحَةٍ مَثْنَى وَثُـلَاثَ وَرُبَـاعَ ﴾ أي أصحاب أجنحة : اثنين اثنين ، وثلاثـة ثلاثـة ، وأربعـة أربعـة ، في كل جانب<sup>(۲)</sup> .

<sup>(</sup>١) هذا الأثر عن ابن عباس مشهور ، أخرجه القرطبي ٣١٩/١٤ وابن كثير ١٩/٦ والسيوطي في الدر ٥/٤٤٠ وهذا من حبر الأمة ، إشارة إلى أن القرآن لا ينبغي أن يُفسَّر إلاَّ بمقتضى أساليب العرب ، فمن لم يعرف الأسلوب البياني العربي ، لا يجوز له أن يقتحم هذا الميدان .

 <sup>(</sup>٢) هؤلاء المذكورون ٥ جبريل ، ميكائيل ، إسرافيل ، ملك الموت » هم سادة الملائكة وعظماؤهم ،
 وهم الرسلُ بين الله عز وجل وأنبيائه ، ومكانتهُم بين الملائكة ، كمكانة أولي العزم بين الأنبياء
 والمرسلين .

<sup>(</sup>٣) قال الحافظ ابن كثير في تفسير هذه الآية ٥١٩/٦ : ﴿ جَاعِـل الملائكـةِ رُسُلاً أُوْلِي أُجْنِحَـةٍ ﴾=

٣ ـ ثم قال جل وعز : ﴿ يَزِيدُ فِي الْخَلْقِ مَا يَشَاءُ .. ﴾ [آية ١].
 أي يزيد في خلق الملائكة ما يشاء (١).

وقال الزهري : ﴿ يَزِيــــــــــــــــــــــــــقِ مَا يَشَاءُ ﴾ : حُسْنُ الصَّوْتِ (٢) .

والأُوَّلُ أَوْلَى .

٤ ــ وقولـه جل وعز : ﴿ مَا يَفْتَحِ اللَّهُ لِلنَّاسِ مِنْ رَحْمَةٍ فَلَا مُمْسِكَ
 لَهَا .. ﴾ [آية ٢].

أي جعلهم رسلاً بينه وبين أنبيائه ، أصحاب أجنحة يطيرون بها ليبلغوا ما أمروا به سريعاً . منهم من له جماحان ، ومنهم من له ثلاثة ، ومنهم من له أربعة ، ومنهم من له أكثر من ذلك ، كا جاء في الحديث أن رسول الله علي ألى جبريل ليلة الإسراء ، وله ستائة جناح ، بين كل جناحين كا بين المشرق والمغرب ، ولهذا قال تعالى ﴿ يزيد في الخلق ما يشاء ﴾ أي يزيد في الأجنحة وخلقهم ما يشاء .

(۱) هذا قول ابن عباس وعليه جمهور المفسرين ، أن المراد بالآية يزيد في خلق الملائكة كيف يشاء ، من ضخامة الأجسام وتفاوت الأشكال ، وتعدد الأجنحة ، وقوة الطيران والسرعة الخ . قال أبو حيان : « وإنما جعلهم أولي أجنحة ، لأنه لما جعلهم رسلاً جعل لهم أجنحة ، ليكون أسرع لنفاذ الأمر ، وسرعة إنفاذ القضاء ، فإن المسافة بين السماء والأرض ، لا تُقطع بالأقدام إلا في سنين ، فجُعِلتْ لهم الأحنحة ، حتى يتالوا المكان البعيد في الوقت القريب ، كالطير » . اهالبحر المحيط ٧ المحرد المحيط ٢٩٩/٧ .

(٢) الأثر أخرجه القرطبي ، وابن الجوزي ، وابن كثير ، عن الزهـري وابـن جريج ، ورواه عن الزهـري البخاريُ في الأدب ، وابن أبي حاتم في تفسيره ، وحسن الصوت لونٌ من ألوان الزيادة في الخلـق ، وهو قول مرجوح ، والأظهر ما قاله ابن عباس .

أي ما يأتي به اللَّهُ جلَّ وعزَّ ، من الغيثِ ، والرزقِ ، فلا يقدرُ أحدُ على ردِّهِ .

وقال قتادة : ﴿ مِنْ رَحْمَةٍ ﴾ من خيرٍ ، فلا يقدر أحدٌ على عَيْسه(١) .

ه \_ وقوله تعالى : ﴿ لَا إِلَهُ إِلاًّ هُوَ فَأَنَّى تُؤْفَكُونَ ﴾ [ آية ٣ ] .

أي فمن أين تُصرفونَ عن التَّوحيدِ ، والإيمانِ بالبعثِ ، بعد البراهين والآيات ؟

اللَّهُ اللَّ اللَّهُ ا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُل

رَوى معمرٌ عن قتادة قال : ﴿ الْعُرُورُ ﴾ : الشيطانُ (٢) .

<sup>(</sup>١) الأثر أخرجه السيوطي في الدر ٢٤٤/٥ والطبري ٢١٥/٢٢ وهذا القول هو ما اختاره جمهور المفسرين ، والمعنى : ما يفتح الله من خزائن رحمته ، من نعمة ، وصحة ، وأمن ، وعلم وحكمة ، ورزق وغير ذلك من صنوف الخير والنعماء ، فلا يقدر أحد على إمساكه ، ويؤيده الحديث الصحيح « اللهم لا مانع لما أعطيت ، ولا معطي لما منعت .. »

<sup>(</sup>٢) هذا الأثر أخرجه الطبري عن ابن عباس ١١٧/٢٢ وابن كثير أيضاً ، وذكره في الدر ٥/٥٢٢ وهو رأي جمهور المفسرين ، أن ﴿الغَرُورَ﴾ بفتح الغين : الشيطان قالوا : والمعنى : لا يخدعنّكم الشيطان بوساوسه ، فيمنّيكم بالأماني ، ويطمعكم في رحمة الله .. الخ ويدل عليه قوله بعده ﴿ إن الشيطان لكم عَدُوٌ .. ﴾ .

ورَوَى شعبةُ عن سِمَــاكِ بن حَرْب : ﴿ الْعُـــرُورُ ﴾ بضمّ الغَيْرِ (١) .

فقيل : إن هذا لايجوز ، لأنه إنما يُقال : غرَّه غرَّا ، ولا يكاد يأتي المصدر على « فُعُولٍ » فيما يتعدى إلاَّ شاذًا .

قال أبو جعفر : يجوز أن يكون « غُرُور » جمع غارِّ<sup>(٢)</sup> ، أو جمع غارِّ ، أو يُشبَّه بقولهم : نَهَكَه المرضُ نُهُوكاً ، ولَزِمَه لُزُوماً .

٧ — وقوله جلَّ وعز : ﴿ أَفَمَنْ زُيِّنَ لَهُ سُوءُ عَملِهِ فَرَآهُ حَسنَاً .. ﴾
 ١ آية ١ ٠ ٢ .

الجوابُ محذوفٌ لعلم السَّامع ، فيجوز أن يكون المعنى : أفمن زُيِّن له سوءُ عملِهِ كمنْ هداهُ اللهُ جلَّ وعزَّ (٣) ؟ ويكون يدلُّ على هذا المحذوف ﴿ فَإِنَّ اللَّهَ يُضِلُّ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْدِي مَنْ يَشَاء ﴾ .

<sup>(</sup>١) هذه قراءة أبي حيوة وأبي السِّماك، كما في روح المعاني ١٦٨/٢٢ وليست من القراءات السبع، والغُرورُ معناه: الباطلُ، أي لا يغرنكم الباطلُ، وهو ما يغتر به الإنسان من متاع الدنيا.

<sup>(</sup>٢) هذا قول الزحــاج ٢٦٣/٤ كما نقله عنه في لسان العـرب حيث قال ١ العَــرُورُ : ما عرَّك من إنسانٍ وشيطــان وغيرهما ، وبــه فسرت الآية قال الزجـــاج : ويجوز الغُـــرُورُ بضم الـــغين وهـــو الأباطيل ، ويجوز أن يكون الغُرور جمع غارٌّ كشاهد وشهود . اهــ اللسان مادة غرر .

 <sup>(</sup>٣) هذا القول ذكره المفسرون : القرطبي ، والألوسي ، وابن الجوزي وغيرهم ، قال في زاد المسير
 ٤٧٥/٦ في الآية وجهان ذكرهما الزجاج :

أحدهما : أن الجواب محذوف والمعنى : أفمن زُيِّن له سوء عمله كمن هَدَاه الله ؟ . والثاني : أن المعنى : أفمن زُيِّن له سوءُ عملِهِ فأضلَّه اللَّهُ ، ذهبتْ نفسك عليهم حسراتٍ ؟ =

ويجوز أن يكون المعنى : أفمن زُيِّنَ له سوءُ عملِهِ ذهـبتْ نفسك عليه ؟

ويكون يدلُّ عليه ﴿ فَلَا تَذْهَبْ نَفْسُكَ عَلَيْهِمْ حَسَرَاتٍ ﴾ .

رَوَى ابنُ أبي نجيح عن مجاهد قال : من كان يريدُ العزَّة بعبادة الأوثان (٢) .

قال الفرَّاء : من كان يريد علم العِزَّة(٣) .

ثم قال ﴿ فَلِلَّهِ العِزَّةُ جَمِيعًا ﴾ أي فالله عز وجل يعز من يشاء بطاعته .

<sup>=</sup> أقول: مما يرجع القول الأول، أن المحذوف هنا، ذُكر في موطن آخر، كقوله تعالى ﴿ أَفْمَنْ عَلَى بَيْنَةٍ مِنْ رَبِّهِ كَمَنْ رُيِّنَ لَهُ سُوْءُ عَملِهِ ﴾ ؟ وقوله ﴿ أَفَمَنْ يَعْلَمُ أَنَّ مَا أُسْزِلَ إليكَ من رَبِّكَ المَحَقُّ كَمَنْ هُوَ أَعَمْى ﴾ ؟ وقوله ﴿ أَوْمَنْ كَانَ مَيْتًا فَأَخْيَيْنَاهُ .. إلى قوله: كَمَنْ مَثَلُهُ فِي رَبِّكَ المَحَقُّ كَمَنْ هُوَ أَعَمْى ﴾ ؟ وقوله ﴿ أَوْمَنْ كَانَ مَيْتًا فَأَخْيَيْنَاهُ .. إلى قوله: كَمَنْ مَثَلُهُ فِي الظّلُمُات .. ﴾ ؟ وأما القول الثاني فقد رجحه الكسائي والفراء ، وانظر معاني الفراء ٣٦٧/٢ وأما قوله تعالى ﴿ فَلَا تَذْهَبْ نَفْسُكَ عَلَيْهِمْ حَسَرَاتٍ ﴾ فهو تسلية للنبي عليه السلام عن حزنه لعدم إيمانهم .

<sup>(</sup>١) ذكر هذا الأثر الطبري ١١٩/٢٢ وفي البحر ٣٠٣/٧ وابـن الجوزي في زاد المسير ٤٧٧/٦ واسن كثير ٥٢٣/٦ .

 <sup>(</sup>٢) انظر معاني القرآن للفراء ٣٦٧/٢ ولفظه : من كان يريد عدم العزة ولمن هي ؟ فإنها لله جميعاً أي
 كل وجهٍ من العزة فلله . اهـ وهو تأويلٌ بعيد .

وقال قتادة : فلْيتعَزَّزْ بطاعة اللَّهِ جلَّ وعزَّ (١) .

قال أبو جعفر: وأولاها الأوَّل ، لأنَّ الآيات التي قبلها ، وُبِّخ فيها المشركون بعبادة الأوثان ، فكان أولى بهذه أن تكون من جنس الحثّ على فراق ذلك أيضاً .

## في معناه ثلاثة أقوال :

أ ــ من ذلك ما حدثنا بكـرُ بنُ سَهْ لِ : قال : حدَّثنا الله عن علي بن أبي طلحة ، عن ابن أبو صالح ، عن معاوية بن صالح عن علي بن أبي طلحة ، عن ابن عباس قوله ﴿ إِلَيْهِ يَصْعَدُ الكَلِمُ الطَيِّبُ وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ يَرْفَعُهُ ﴾ قال : الكلامُ الطيِّبُ : ذكرُ اللَّهِ جلَّ وعزَّ ، و ﴿ العَمَلُ الصَّالَحُ ﴾ : أداءُ فرائضه .

<sup>(</sup>۱) هذا الأثر ذكره الطبري ۱۲۰/۲۲ وابن كثير ٥٢٣/٦ وفي البحر ٣٠٣/٧ وهـذا الوجـه هو الأرجح والمعنى : من كان يريـد العزة ، فباللـه فليتعزّز ، وبطاعتـه فليعـتصم ، فإن العزة بيـده وحده ، ومن اعتزّ بغير الله دلّ ، كما قال الشاعر :

ليك نْ بِرَبِّكَ كُلُّ عِزَّكَ يَسْتَقِ رُ وَيَقْ بُتُ فَإِذَا اعْتَزَرْتَ بِمَنْ يَمُ وَتُ فإن عزَّكَ مِيّتُ وهذا القول هو الذي رجحه الطبري والقرطبي ، وقول مجاهد قريب منه ، لأن معناه : من كان يريد العزة بعبادته للأوثنان ، فإنها جمادات لاتنفع ولا تضر ، فليترك الاعتزاز بها وليعتزَّ بالقويّ العزيز ، فهو سبحامه مالك الدنيا والآحرة ، ولا عزَّة إلاَّ للهِ ولأوليائه ﴿ ولِلَّهِ العِزَّةُ وَلِرَسُولِهِ وَلِلْمَوْمِنِينَ ﴾ .

فمن ذكر اللَّه سبحانه في أداءِ فرائضه ، حملَ عملُه ذِكْرَ اللَّهِ ، فَصعِدَ إلى اللَّهِ سبحانه .

ومن ذَكَر اللَّهَ ، ولم يُؤدِّ فرائِضهُ ، رُدُّ كلامُه على عمله ، فكان أولى به (١) .

قال الحسن: فإذا كان كلامٌ طيِّبٌ ، وعملٌ سيَّءٌ ، رُدَّ القولُ على العمل ، فكان عملُك أُولَى بكَ من قولِكَ<sup>(٣)</sup>.

<sup>(</sup>۱) هذا الأثر أخرجه الطبري ۱۲۱/۲۲ عن ابن عباس ، وذكره في البحر ۳۰۳/۷ والحافظ ابن كثير ۲/۲۲ وفي الدر ۲۵/۵ عن أبي هريرة موقوفاً وقال أخرجه ابن مردويه والديلمي . ومعنى قوله « فكان أولى به » أي كان عمله السيىء أولى بكلامه ، فيحبط قوله وعمله وهذا معي قول الحسن البصري : يعرض القول على الفعل ، فإن وافق القول الفعل قُبِل ، وإن حالف رُدَّ . وانظر البحر المحيط ۳۰۳/۷ .

 <sup>(</sup>٢) عبارة الطبري في تفسيره ١٢١/٢٢ : وقال الحسن وقتادة : لا يقبلُ الله قولاً إلا بعملٍ ، من قالَ وأحسنَ العمل ، قبلَ الله منه . اهـ .

<sup>(</sup>٣) انظر تفصيل الأقوال في زاد المسير لابن الجوزي ٤٧٨/٦ وفي المحر المحيط لأبي حيان ٣٠٣/٧ فيه تحقيق علمي نفيس ، فقد نقل أبو حيان عن ابن عطية فيما حُكي عن ابس عباس قال : « وهذا قول يردُّه معتقد أهل السنة ، ولا يصحُّ عن ابن عباس ، والحقُّ أن المؤدي لفرائضه ، إذا ذكر الله ، وقال كلاماً طيِّباً ، فإنه مكتوبٌ له متقبَّل ، وله حسناتُه وعليه سيئاته ، والله يتقبل من كل من اتَّقى الشرك . اه أقول : ويؤيده قول الله جل ثناؤه ﴿ إن الله لا يظلم مثقال ذرة ، وإن تك حسنة يضاعفها ويؤت من لدنه أجراً عظيماً ﴾ .

ب \_ وقال شهر بنُ حَوْشَب : ﴿ إِلَيْهِ يَصْعَهُ الكَلِهُ الكَلِهُ الطَيِّبُ ﴾ : القرآنُ : ﴿ والعَمَلُ الصَّالِحُ يَرْفَعُهُ ﴾ القرآنُ .

جـ ـــ وَرَوَى معمرٌ عن قتادة قال : والعملُ الصالحُ يرفعهُ اللَّهُ عزَّ وجل<sup>(١)</sup> .

قال أبو جعفر : قولُ قتادة ليس ببعيدٍ في المعنى ، لأن الله عزَّ وجل يرفع الأعمال .

وقولُ شَهْرِ بن حَوْشَبٍ معناه : أن العملَ الصَّالح ، لا ينفعك إلاَّ مع التوحيد ، فكأنَّ التوحيدَ يرفعه .

إلاَّ أن القول الأولَ أوْلاَهَا وأصحَّها لعلوِّ من قال بهِ ، وأنه في العربية أَوْلى ، لأن القُرَّاءَ على رفع العمل ، ولو كان المعنى : والعملُ الصالحُ يرفعه الكلمُ الطيِّبُ ، لكان الصالحُ يرفعه الكلمُ الطيِّبُ ، لكان الاختيارُ نصبَ العَمَل ، ولا نعلم أحداً قرأه منصوباً ، إلاَّ شيئاً رُويِ غن عيسى بن عمرَ أنه قال : قرأه أنهاسٌ ﴿ والعملَ الصالحَ يرفعهُ ﴾ (٣) .

<sup>(</sup>١) الأثر أخرجه الطبري ، والقرطبي ، وصاحب البحر المحيط ، وغيرهم من المفسرين .

 <sup>(</sup>٢) سقط من المخطوطة لفظ « الله » والصواب إثباتها لضرورة تمام الكلام .

<sup>(</sup>٣) ذكر هذه القراءة أبو حيان في البحر ٣٠٤/٧ والألوسي في روح المعاني ١٧٥/٢٢ وليست من القراءات المعتبرة وإنما هي من الشواذ ، وقد رجح ابن عطية أن الضمير يعود على الله أي يرفعه الله ، بمعنى يقبله . وانظر المحرر الوجيز ٢٢٢/١٢ .

١٠ \_ وقولُه جلَّ وعز : ﴿ وَالَّذِينَ يَمْكُرُونَ السَّيِّمَاتِ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ وَمَكْرُ أُولَئِكَ هُوَ يَبُورُ ﴾ [آية ١٠].

رَوَى معمرٌ عن قتادة ﴿ يَبُورُ ﴾ قال : يفسد(١) .

قال أبـو جعفـر : وقـد بيَّـن اللـه جلَّ وعزَّ هذا المكـر في قولـه ﴿ وَإِذْ يَمْكُرُ بِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِيُثْبِتُوكَ .. ﴾(٢) .

ورَوَى قيسٌ عن منصور عن مجاهـد ﴿ وَمَكْــرُ أُوْلَـــئِكَ هُوَ يَـُورُ ﴾ قال : الرِّياءُ(٣) .

١١ \_ وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿ وَمَا يُعَمَّـرُ مِنْ مُعَمَّـرٍ وَلَا يُنْـقَصُ مِنْ عُمُـرِهِ إِلاَّ فِي كِتَابٍ .. ﴾ [آية ١١] .

في معنى هذه الآية أقوال:

أ \_ فمن أحسنِها وأشبهِهَا بظاهر التنزيل ، قولُ الضحَّاك

<sup>(</sup>۱) ذكره السيوطي في الدر المنثور عن قتادة ٢٤٦/٥ والمشهور في اللغة أن البوار هو الهلاك والبطلان قال في المصباح: بار الشيء يبور: هَلَك، وبار الشيء بواراً، كسد، وقال القرطبي: بَارَ، يبورُ إذا هلك وبطل، وبارت السوقُ: كَسَدَتْ اهـ القرطبي ٣٣٢/١٤.

 <sup>(</sup>۲) سورة الأنفال آية ( ۳۰ ) والآية تحكي المؤامرة التي دبَّرها أشراف قريش في دار الندوة لقتل النبي عليه السلام .

<sup>(</sup>٣) الأثر في زاد المسير ٢٤٦/٦ وفي الدر ٢٤٦/٥ وابن كثير ٢٤٦/٥ والقرطبي ٣٣٢/١٤ والأولى العموم والمعنى : والذين يحتالون بطريق المكر والخديعة لإطفاء نور الله ، ويدبرون المؤامرات ، ويكيدون للإسلام والمسلمين ، لهم في الآخرة عذاب شديد ، ومكرهم هالك باطل ، وقد حقق الله ذلك إذ أخرجهم من مكة ، وقتل صناديدهم ورءوس الفتنة فيهم ، وهزمهم في بدر والأحزاب وحنين الخ وهو اختيار الحافظ ابن كثير ٢٤/٦ .

قال : « مَنْ قضيتُ له أَن يُعمَّر حتى يدركه الهَرمُ ، أو يُعمَّر دونَ ذلك فكلُّ ذلكَ بقضاءِ ، وكلِّ في كتاب »(١) .

قال أبو جعفو: والمعنى على هذا ﴿ وَمَا يُعَمَّرُ مِنْ مُعَمَّرٍ ﴾ أي هَرِمٍ ، وفلانً معمَّرٌ أي كبيرٌ ﴿ وَلَا يُنْــقَصُ ﴾ آخـــر ﴿ مِنْ عُمُرِهِ ﴾ من عمر الهرم ، إلا بقضاءٍ من اللَّهِ عز وجل .

ب ورَوَى عَطَاءُ بنُ السَّائبِ ، عن سعيدِ بنِ جُبَير ، عن ابن عباس في قوله جل وعزَّ ﴿ وَمَا( ٢) يُعَمَّرُ من مُعَمَّرٍ وَلَا يُنْقَصُ مِنْ عُمْرِهِ إِلاَّ في كِتَابٍ .. ﴾ .

قال : يُكتب عمُرُهُ كَذَا وكذا سَنَةً ، وكذا وكذا شهراً ، وكَذَا وكذا شهراً ، وكَذَا وكذَا يوماً ، ثم يكتب نَقَص من عُمُره يومٌ ، ونَقَص من عُمُره شهرٌ ، ونَقَص من عمره سنةٌ ، في كتابٍ آخر ، إلى أن يستوفي أجله ، فيموت (٣) .

<sup>(</sup>١) ذكره الطبري ١٢٢/٢٢ عن ابن عباس وأبي معاذ ، وكذا دكره في الدر ٢٤٦/٥ والمعنى : ما يطول عمر أحدٍ من الخلق فيصبح هرماً ، ولا ينقص من عمر أحد فيموت وهو صغير أو شاب ، إلا وهو مسجل في اللوح المحفوظ ، وهذا أرجح الأقوال .

 <sup>(</sup>٢) في المخطوطة ( ولا يُعَمَّرُ ) وهو خطأ ، وصوابه ما أثبتناه ﴿ وما يُعمَّرُ ﴾ كما هو الـنصُّ القـرآني
 الكريم .

<sup>(</sup>٣) الأثر أخرجه السيوطي في الدر ٢٤٧/٥ بمعناه ، وذكره الألوسي في روح المعاني ١٧٧/٢٢ وقال ، والمراد ينقص عمره ما يمرُّ منه وينقضي ، مثلاً يكتب عمره مائة سنة ، ثم يكتب تحته مَضَى يومً ، مُضَى يومًان ، وهكذا حتى يأتي على آخره ، وهذا مرويٌّ عن ابن عباس ، وابن جبير ، والسيدي ، وفي معناه قال الشاعر :

حَيَاتُكَ أَنْفَ اللَّهُ تُعَدُّ فَكُلَّمَا مَضَى نَفَلٌ منها انْتَكَ قَصْتَ به جُرْءًا

جـ \_ قال سعيد بن جبير: فيما مَضَى من عُمــرهِ فهـــو النقصانُ ، وما يُستقبل فهو الذي يُعمَّرُ<sup>(١)</sup> .

(T)

<sup>(</sup>١) الأثر في زاد المسير ٤٨٠/٦ والدر المنتور ٢٤٧/٥ والقرطبي ٣٣٣/١٤.

<sup>(</sup>٢) سورة الأعراف آية ٣٤.

هذا الأثر ذكره الألوسي في روح المعافي ١٧٧/٢٢ وأبو حيان في البحر المحيط ٣٠٤/٧ قال ابين عطية : وهو قول ضعيفٌ مردودٌ ، يقتضي القول بالأجلين كما ذهبت إليه المعتزلة . اهد وزيدة القول في هذا الموضوع ، أن العمر محدود لا يزيد ولا يسقص ﴿ فَإِذَا جَاءَ أَجُنهُم لايستَأْخِرونَ سَاعَةً وَلاَيسْتَقْدِمُونَ ﴾ وكما ثبت في صحيح مسلم أن أم حبيبة \_ زوج النبي عَيِّقَةً \_ دعت الله عز وجل فقالت : ﴿ اللهّم أُمْتِعْني بزوجي النبي عَيِّقَةً ، وبأبي أبي سفيان ، وبأخبي معاوية ، فقال لها النبي عَيِّقَةً : قد سألتِ الله لآجالٍ مضروبة ، وأيام معدودة ، وأرراق مقسومة ، لن يُعجّل شيئاً قبل حِلّه \_ أي قبل حينه وأجله \_ أو يُؤخّر شيئاً عن حِلّه ولو كتب سألتِ الله أن يُعيذكِ من عذابٍ في النبار ، أو عذابٍ في القبر ، كان خيراً وأفضل » فهدا نصٌ صريح على أن العمر محدودٌ ، لايزيد ولا ينتقص ، وما ورد من التأخير في الأجل بسبب صدة الرحم كما في من النسائي ( من سرَّه أن يُسط له في رزقه ، ويُنسأ له في أجله ، فليصل رَحمِه ) فهو محمولً على البركة ، في العمر ، وبالذرية الصالحة ، كما روى الحافط ابن كثير ٢/٦٥ عن أبي الدرداء رضي الله عنه قال : ذكرنا ذلك عند رسول الله عَيَّة فقال : إن الله لا يؤخر نفساً إذا جاء أحلها ، وإنما زيادة العمر بالذرية الصالحة يُردّقها العبد ، فيدعون له من بعده ، فيلحقه دعاؤهم = أحلها ، وإنما زيادة العمر بالذرية الصالحة يُؤدّقها العبد ، فيدعون له من بعده ، فيلحقه دعاؤهم =

هـ ـ قال الزَّهريُّ : نَرَى أنه يُؤَخَّر ما لم يحضُرِ الأَجَلُ ، فإذا حَضَرَ الأَجَلُ لم يُؤدُّ في العُمُر ، ولم يقع تأخيرٌ .

قال أبو جعفر : وقيل في معنى الآية : إنه يكون أَنْ يُحكم أَنَّ عمر الإنسان مائة سنة إن أطاع ، وتسعون إن عَصَى ، فأيُّهما بَلَغَ فهو في كتاب .

﴿ إِنَّ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيـرٌ ﴾ أي إحصاءُ طويـلِ الأعمــــارِ وقصيرها لا يتعذَّر عليه .

١٢ ــ وقوله جلَّ وعز : ﴿ وَمَا يَسْتَوِي الْبَحْرَانِ هَذَا عَذْبٌ فُرُاتٌ .. ﴾ [ آية ١٢ ] .

قال أبو عُبيدة : الفُرَاتُ : أعـذبُ العُذوبة ، والأَجَاجُ : أملح الملوحة (١) .

١٣ ــ ثم قال جلَّ وعز : ﴿ وَمِنْ كُلِّ تَأْكُلُونَ لَحْمَاً طَرِيَّاً وتَسْتَخْرِجُونَ
 حِلْيَةً تَلْبَسُونَهَا .. ﴾ [آية ١٢].

الحِليةُ : اللؤلؤُ والمرجانُ ، كما قال تعالى ﴿ يَحْرُجُ مِنْهُمَــا

في قبره ، فذلك زيادة العمر » وهناك قول آخر ، وهو أن ما يجري فيه التغيير بالزيادة والنقص ، إنما هو في صحف الملائكة ، فيكتب عندهم مشلاً أن عمر فلان ستين سنة ، ولكنه سيصل رحمه فيعيش ثمانين سنة ، فهذا الذي تكون فيه الزيادة ، أما العلم الأزلي فلا يتبدل ولا يتغير ، والله أعلم .

<sup>(</sup>١) انظر مجاز القرآن لأبي عبيدة ١٥٣/٢.

اللُّؤُلُوُ وَالْمَرْجَانُ ﴾ وإنما يخرج من المِلح(١) .

قال أبو جعفر: وهذا كثيرٌ في كلام العرب ، لأن البحرين مختلطان ، فجاز أن يُقال: يخرج منهما ، وإنما يخرج من أحدهما ، على قول بعض أهل اللغة(٢) .

١٤ \_ ثم قال جل وعمز : ﴿ وَتَــرَى الفُــلْكَ فِيـــهَ مَوَاخِـــرَ لِتَبْتَغُـــوا مِنْ فَضْلِهِ .. ﴾ [ آية ١٢ ] .

قال قتادة : أي تجري الفُلْكُ مقبلةً ، ومدبرة (٣) .

قال أبو جعفو: مَخَرتِ السَّفينةُ تَمْخُرُ ، وتَمْخَرُ ، مَخْراً ، ومُخْراً ، ومُخُوراً : إذا خرقتِ الماء(٤) .

ه ١ \_ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ وَالَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِـهِ مَا يَمْلِكُـونَ مِنْ وَقِلُه جلَّ وعزَّ : ﴿ وَالَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ قِطْمِيرٍ ﴾ [آية ١٣].

<sup>(</sup>١) هذا مثل ضربه الله عز وجل لتوضيح الفارق الكبير بين المؤمن والكافر ، والبرِّ والفاجر ، فكما لا يتساوى المؤمن مع الكافر ، وقد زاد تعالى في بيان نفع البحر المالح ، بأنه يخرج منه اللؤلؤ والمرجان ، والحلية التي يتحلى بها الإنسان ، بخلاف الكافر فإنه ضارٌ مضرٌ .

إيما قال ﴿ يخرج منهما ﴾ مع أن الحلية تستخرج من البحر المالح ، لأن في البحر الملح عيونً
 عذبة تمتزج بالملح ، فهذا الاعتبار عبَّر بالتثنية .

 <sup>(</sup>٣) الأثر أخرجه الطبري ١٢٤/٢٢ وهذا تفسير لمعنى قولـه تعـالى ﴿ مواخِـرَ فيـه ﴾ فإن المخر معنـاه
 الشقُّ والجريان .

 <sup>(</sup>٤) في الـلسان : مَخَرت السفينة : جَرَتْ تشقُّ الماء مع صوتٍ ، فهي ما خِرَةٌ ، وفي التنزيــــل :
 ﴿ وَتَرَى الفُلْكَ فيهِ مَوَاخِرَ ﴾ يعني : جواري . اهـ .

رَوَى مُحصَيفٌ ، عن عكرمة ، عن ابن عبّاسٍ قال : ( القِطْمِيرُ ) : القِشْرةُ التي على النّسواةِ أي بينها وبين التّمرةِ ، و « الفَتيلُ » : الذي في شقّ النواة ، قال « والنّقيرُ » الحبّةُ التي في وسط النّواة (١) .

١٦ \_ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ وَيَوْمَ القِيَامَةِ يَكْفُرُونَ بِشِرْكِكُمْ ولا يُنَبِّئُكَ مِثْلُ مِثْلُ عَيْسِ

أي يتبرَّونَ منهم ، ومـن عبـادتهم إيَّاهـــم ، ويوبِّخونهــم على ذلك .

ثِم قال تعالى ﴿ وَلَا يُنَبِّئُكَ مِثْلُ خَبِيرٍ ﴾ وهو اللَّـهُ جلَّ وعـزَّ ، خبيرٌ بما يكون ، لا يعلمه غيرهُ(٢) .

<sup>(</sup>۱) هذا هو المشهور عند علماء التفسير وعلماء اللغة ، فقد نقل الحافظ ابن كثير عن ابن عباس ، ومجاهد ، وعكرمة ، وعطاء ، والحسن ، وقتادة وغيرهم ، أن القطمير هو : اللّفافة التي تكون على نَوَاة التّمْرةِ ، وكذلك قال الطبري ، والقرطبي ، وابن الجوزي ، وغيرهم ، وهو الأشهر ، وفي لسان العرب : القطميرُ : القشرةُ الدقيقة التي على النواة ، بين النواة والتمرة قاله في الصحاح ، وفي الفتوحات الإلهية ٩٠/٣٤ : في النواة أربعةُ أشياء ، يُضربُ بها المشلُ في القِلَة : « الفتيلُ » وهو ما في ظهرها ، وهو ما في ظهرها ، وهو التَّفَرُوقُ » وهو ما بين القمع والنواة . اها انظر القرطبي ٢٢٦/١٤ والبحر ٧٥٠٧ واستشهد بقول الشاعر :

وَأَبُـــوكَ يَخْصِفُ نَعْلَـــهُ مُتَورَّكـــاً مَا يَمْــلكُ المِسْكِـــنُ من قِطْــمِير (٢) عبارة ابس الجوزي ﴿ وَلَا يُنَبِّمُكَ مِشْلُ خَبير ﴾ أي عاليم بالأشياء ، يعني نفسه عز وجل ، والمعنى : لا أخبر منه عز وجلَّ وقال الخازن في الآية : يعني اللهُ بذلكَ نفسه ، أي لاينبتك أحـدٌ مثلى ، لأني عالمٌ بالأشياء وغيري لا يعلمها . اهـ حاشيتة الجمل ٣/٩٠٠ .

۱۷ \_ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ وَلَا تَزِرُ وَازَرِةٌ وِزْرَ أُخْرَى .. ﴾ [ آية ١٨ ] . رَوَى سِمَاكُ عن عكرمة عن ابن عباس قال : لا يُؤاخذ أحدٌ بذنب أحد (١) .

١٨ - ثم قال جلَّ وعنَّ : ﴿ وَإِنْ تَدْعُ مُثْقَلَةٌ إِلَى حِمْلِهَا لاَ يُحْمَلُ مِنْـهُ
 شَيْءٌ .. ﴾ [ آية ١٨ ] .

قال مجاهد : ﴿ إِلَى حِمْلِها ﴾ : أي إلى الذنوب(٢) .

قال أبو جعفر: المعنى: وإن تدعُ نفسٌ قد أثقلته (٢) الذنوب ﴿ إلى حِمْلِهَا ﴾ — وهو ذنوبها \_ لا يُحمل من حِمْلِها ، وهو ذنوبُها شيءٌ (١٠).

 <sup>(</sup>١) الأثر أخرجه ابن جرير الطبري ١٢٧/٢٢ وهـو في الـدر المنثـور ٢٤٨/٥ وفي البحـر ٣٠٦/٧
 قال : والمعنى : لاتحمل نفس آثمة إثم نفس أخـرى ، ولا تُعـاقبُ بذنب غيرهـا ، كايفعل جبابرة الدنيا من أخذ الجار بالجار ، والقريب بالقريب . اهـ .

 <sup>(</sup>٢) الأثر أخرجه ابن جرير ١٢٧/٢٢ وأصلُ الحِمْل : ما يُحمل على الظهر من ثقيل المتاع ،
 مُبُهّت الذنوبُ بالحِمْل ، لأنها تُثقلُ كاهلَ الإنسان ، ثم استعير اللفظ للمعاني من المعاصي
 والآثام .

 <sup>(</sup>٣) قوله « قد أثقلته » ولم يقل : قد أثقلتها ، لأنه أراد بالنفس : الشخص ، قال في المصباح : النفس أنثى إن أربد بها الروحُ ، وإن أربد الشخص فذكرٌ ، وجمعُ النفس أنفسٌ ونفوسٌ . اهـ .

<sup>(</sup>٤) في الآية ردِّ على السفهاء المضلِّين الذين قالوا للمؤمنين ﴿ اتَّبِعُوا سَبِيلَنَا وَلْنَحْمِلُ خَطَايَاكُمْ ﴾ فأخبر تعالى أنه لايحمِلُ شخصٌ عن قريبة ، أو حبيبه ، شيئاً من الأوزار ، حتى ولو كان المدعو أقرب الناس إليه ، وأحبَّهم لديه ، فالآية بيانٌ وتكميلٌ لمعنى قوله تعالى ﴿ وَلَا تَزِر وَازِرَةٌ وِزْرَ أَنْحَرَى ﴾ .

﴿ وَلَوْ كَانَ ذَا قُرْبَى ﴾ أي ولو كان الذي تدعوه إلى ذلك ، أو إبناً ، أو ما أشبههما(١) .

١٩ \_ وقوله جلَّ وعزَّ ﴿ وَمَا يَسْتَوِي الأَّعْمَى وَالْبَصِيرُ ، وَلَا الظُّلُمَاتُ وَلَا الظُّلُمَاتُ وَلَا النَّوْرُ ، وَلَا الظِلُّ وَلَا الحَرُورُ ﴾ [ آية ٢٠] .

قال قتادة : أي كما لايستوي الأعمى والبصير ، لايستوي المؤمن والكافر (٢) .

وقال غيره: المعنى: وما يستوي الأعمى عن الحقّ وهـو الكافرُ، ولا البصيرُ بالهدى وهـو المؤمن ﴿ وَلَا الظُّلُمَاتُ ﴾ وهـي الضلالات ﴿ وَلَا النُّورُ ﴾ وهو الهدى .

ثم قال تعالى : ﴿ وَلَا الظِلُّ وَلَا الْحَرُورُ ﴾ .

<sup>(</sup>١) قال الفُضيلُ بنُ عياض : تلقى المرأة ولدها يوم القيامة فتقول له : ياولدي ، ألم يكن بطني لك وعاءً ؟ ألم يكن ثدي لك سِقاءً ؟ ألم يكن حِجْري لك وطاء ؟ فيقول : بلى يا أماه ، فتقول : يابني قد أثقلتني ذنوبي ، فاحملْ عني منها ذنباً واحداً ، فيقول : إليك عني يا أمّاه ، فإلى بذنسي عنك لمشغول . اهد القرطبي ٢٣٨/١٤ .

<sup>(</sup>٢) هذا على قول قتادة من باب التشبيه والتمثيل ، فقد مثّل للكافر بالأعمى ، وللمؤمن بالبصير ، والمعنى : كما لايتساوى المؤمن مع البصير ، كذلك لايتساوى المؤمن مع الكافر ، ولا العالم مع الجاهل ، فهو مثل ضربه الله للمؤمن والكافر ، ويؤيده قوله تعالى ﴿ أَفَمَنْ يَعْلَمُ أَمَا أَنْزِلَ إِلَيكَ مِن رَبِّكَ الْحَقَّى كَمَنْ هُو أَعْمَى ﴾ ؟ .

قال أبو عبيدة : ﴿ الحَرُورُ ﴾ في هذا الموضع ، إنما يكون بالنَّهار مع الشمس(١) .

وقيل: يعني الجنَّةَ، والنَّارَ (٢).

وقيل: لا يستوي من كان في ظلِّ من الحقِّ<sup>(٣)</sup> ، ومن كان في الحَرُور .

وقال الفراء: ( الحَرُورُ ): الحَرُّ الدائم ليلاً أو نهاراً ، والسَّمُومُ بالنَّهار خاصَّةً (٤) .

وقال رؤية بن العجَّاج : ﴿ الحَــرُورُ ﴾ باللَّيــلِ خاصة ، والسَّمُومُ بالنَّهار (٥٠) .

<sup>(</sup>١) انظر مجاز القرآن لأبي عُبيدة ١٥٤/٢ ومراده أنه لايسمسى « حَرُوراً » إلا إذا كان الحرُّ مع الشمس بالنهار .

<sup>(</sup>٢) حكاه أبو حيان في البحر المحيط عن بعض المفسرين ٣٠٨/٧.

<sup>(</sup>٣) هذا القول محمولٌ على المجاز أي لايستوي ظلَّ الحق ، وسَمومُ الباطل ، وهو وحسة ليسعض المفسرين ، ذكره في اللسان ، وحكاه الزجاج في معانيه ٢٦٨/٤ على أنه وجه في التفسير . وهو قريب من قول مجاهد إنه ظلَّ الجنة ، وحَرُور النَّار ، فالمؤمن بإيمانه كمن هو في ظلٍ وراحة ، والكافر بكفره كمن هو في حر وتعب ، وانظر غرائب القرآن للنيسابوري ٧٤/٢٢ .

<sup>(</sup>٤) حكاه الطبري عن الفراء ٢٢٨/٢٢ والقرطبي ٣٣٩/١٤ وابن الجوري في زاد المسير ٤٨٣/٦ ولفظه : وقال الفراء : الحَرُورُ بمنزلة السمَّومِ وهي الرِّياحُ الحارة ، والحَرُورُ تكون بالنهار وبالليل ، والسَّمومُ لا تكونُ إلاَّ بالنَّهار . اهـ ورجح الطبري قول أبي عُبيدة وقال : هو أشبه ، لأن الظلَّ إنما يكون في يوم شمس .

<sup>(</sup>٥) الأثر أخرجه ابن الجوزي في تفسيره ٤٨٣/٦ وهو في البحر ٣٠٨/٧ وقال ابن عطية : ليس كا =

قال أبو جعفر : وقول أبي عُبيدة أشبهُ ، لأن الظِلَّ إنما يُستعمل في اليومِ الشَّمسِ (١) .

٢٠ \_ ثم قال جلَّ وعز: ﴿ وَمَا يَسْتَوِي الأَحْيَاءُ وَلَا الأَمْوَاتُ .. ﴾ [ آبة ٢٢] .

أي العقلاء والجُهَّالُ(٢).

والمراد بالأحياء: الأحياءُ القلوبِ بالإيمانِ والمعرفةِ .

والأموات: الأمواتُ القلوبِ بغلبة الكفر عليها ، حتى صارت لا تعرف الهُدى من الضلال (٣) .

٢١ ـــ وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿ وَإِنْ مِنْ أُمَّةٍ إِلاَّ خَلَا فِيهَا لَذِيرٌ ﴾ [ آية ٢٠ ] . أي سَلَف فيها نبيٌّ .

<sup>=</sup> قال رؤبة ، وإنما الأمر كما حكى الفراء وعيره أن الحرور في حرِّ الليل وحرِّ النهار ، والسموم يختص بالنهار ، قال أبو حيان : ولا يُردُّ على رؤبة لأنه مه تؤخذ اللغة ، فقد أخبر عن لعة قومه . اهم من البحر ٣٠٨/٧ .

<sup>(</sup>۱) ما اختاره البحاس هو ما رجحه الطبري ، وهو الأشهر عند علماء اللغة ، وقال في إعراب القرآن ٢ ما اختاره البحاس هو ما رجحه الطبري ، لأن الحَرُور فَعُول من الحرّ ، وفيه معنى التكثير أي الحرّ المؤذي » انتهى كلام البحاس .

<sup>(</sup>٢) هذا قول ابن قتيبة كما في القرطبي ٢٤٠/١٤ .

<sup>(</sup>٣) عبارة الطبري كما في تفسيره ١٢٨/٢٢ : وما يستوى الأحياء القلوب بالإيمان بالله ورسوله ، ومعرفة تنزيل الله ، والأموات القلوب لغلبة الكفر عليها حتى صارت لا تعقل عن الله أمره ونهيه ، ولا تعرف الهدى من الضلال ، وكل هذه أمثال ضربها الله للمؤمن والإيمان ، والكافر والكفر .

٢٢ ــ وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿ وَمِنَ الجِبَالِ جُدَدٌ بِيضٌ وَحُمْرٌ مُخْتَلِفٌ أَلْوَائَـهُ وَغَرَابِيبُ سُودٌ ﴾ [ آية ٢٧ ] .

قال الضحاك : أي ألوانٌ مختلفةٌ أي أبيضُ ، وأحمرُ ، وأسودُ ، وأسودُ ، والجُدَدُ : الطَّرائقُ (١) .

قال أبو جعفر : قال أبو عُبيدة : الغربيبُ : الشديدُ السَّواد (٢٠) .

٢٣ \_ ثم قال جلَّ وعزَّ : ﴿ وَمِنَ النَّاسِ وَالدَّوَابِّ وَالأَنْعَامِ مُحْتَلِفٌ أَلْوَانُـهُ كَالَّوَانُـهُ كَذَلِكَ .. ﴾ [ آية ٢٨ ] .

قال الضحاك : أي ومن النَّاساس الأبيض ، والأحمر ، والأحمر ، والأسودُ (") .

 <sup>(</sup>١) الأثر أخرجه الطبري عن الضحاك ١٣٢/٢٢ والجُدَدُ : جمع حُدَّة ، وهي الطرائقُ المحتلفةُ الألوان ، قال الجوهريُّ : الحُدَّةُ : الخُطَّةُ التي في ظهر الحمار تخالف لونه ، والجُدَّة : الطريقةُ والجمع جُدَدٌ . اهـ صحاح .

<sup>(</sup>٢) انظر مجاز القرآن لأبي عبيدة ١٥٤/٢ وقال القرطبي ٣٤٣/١٤ : الغريبُ الشديدُ السواد ، ففي الكلام تقديمٌ وتأخير ، والمعنى : ومن الجبال سودٌ غرابيب ، والعربُ تقول للشديد السوَّاد الذي لونُه كلونِ الغُراب : أسودُ غربيب . اهـ .

<sup>(</sup>٣) الآية الكريمة وردت في سياق الحثّ والتحريض ، على النظر في عجائب صنع الله تعالى ، وآثار قدرته ، ليصل الإنسان منها إلى معرفة عظمة الله وجلاله ، ويؤدي به العلم إلى خشيته سبحانه ، ولهذا ختمت بقوله ﴿ إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ العُلمَاءُ ﴾ وفيها لفتة رائعة عجيبة ، إذ هي وردت في معرض الحديث عن « العلوم الكونية » بدءاً من إنزال الماء من السماء ، ثم بإخراج النبات والثمرات المختلفات الألوان ، ثم بألوان الجبال ، ففي ألوان الصخور شبة عجيب بألوان =

٢٤ \_ ثم قال جل وعز : ﴿ إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ العُلَمَاءُ .. ﴾ [ آية ٢٨ ] .

أي العلماءُ بقدرته على ما يشاءُ ، فمن علمَ ذلك أيّقن بمعاقبته على المعصية ، فخافه .

كَمَّا رَوَى عَلَيُّ بِنُ أَبِي طَلَحَة عَنِ ابِنِ عَبِاسِ ﴿ إِنَّمَا يَحُشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ ﴾ .

قال : الذينَ يعلمونَ أنَّ اللَّهَ على كلِّ شيءٍ قديرٌ (١) .

وفي الحديث (كَفَـــى بخَشْيــةِ اللَّــهِ عِلْمــاً ، وبالغِــرَّة بهِ جهلاً )(٢) .

النار وتنوعها وتعددها ، فإن البياض والحمرة تتفاوت بالشدة والضعف ، فأبيضُ لا يشبهُ أبيض ، وأحمرُ لا يشبه أحمر ، وإن اشتركا في أصل اللون ، واللفتة في الآية الكريمة إلى ألوان الصخور وتنوعها داخل اللون الواحد ، تهزُّ القلب هزاً ، إلى عظمة الخالق المبدع ، وتوقظ في الإنسان حاسة الذوق الجمالي العالي بما يستحق النظر والالتفات ، حتى لتجد الجبل الواحد ذا ألوان عجيبة ، وفيه عروق تشبه المرجان ، ولا سيما في صخور الرخام ، ثم ألوان الناس وهي لاتقف عند حد وكذلك ألوان الدواب والأنعام ، والطيور الجميلة الأشكال ، ذات الألوان والأصباغ العجيبة ، كلها معروضة للأنظار في هذا الكتساب الكوني الرائع ، الجميل الصفحات ، العجيب في التكوين والتلوين .

<sup>(</sup>۱) هذا الأثر ذكره الطبري ۱۳۲/۲۲ والقرطبي ۲٤٣/۱۶ وابن الحوزي ٤٨٦/٦ وابن كثير المحامدة العلماء العارفون به ، لأنه كلم كانت المعرفة للعظيم القدير ، الموصوف بصفات الكمال أتم ، والعلم به أكمل ، كانت الحشية له أعظم وأكثر . اه. .

<sup>(</sup>٢) الحديث أثرٌ من كلام « عبدالله بن مسعود » ويسمى بالحديث الموقوف ويسمى أيضاً بالأثر ، =

٢٥ - وقوله جلَّ وعز : ﴿ ثُمَّ أُوْرَثْنَا الكِتَابَ الَّذِينَ اصْطَفَيْنَا مِنْ عِبَادِنَا ، فمنْهُمْ ظَالِمٌ لِنَفْسِهِ ، ومنْهُمُ مُقْتَصِدٌ ، ومِنهُمْ سَابِقُ بِالحَيْسَرَاتِ بِإِذْنِ اللَّهِ .. ﴾ [ آية ٣٣ ] . .

قيل: إنَّ النَّاجيَ هو المقتصدُ ، والسَّابِقُ ، وأن قولَه تعالى ﴿ جَشَّاتُ عَدْنِ يَدْخُلُونَهَا ﴾ للمقتصدِ والسَّابِقِ ، هذا مذهبُ ابنِ عبَّاس ، ومجاهدٍ ، وعكرمةَ ، والحسنِ ، وقتادة (١) .

رَوَى ابنُ عُيَيْنةَ عن عَمْروِ بن دينار ، عن عطاء ، عن ابن عباس ﴿ فَمِنْهُم ظَالِمٌ لِنَفْسِهِ ﴾ قال : كافرٌ ('') .

والمرادُ بـ « الغِرَّة » أي الاغترار بحلمه ، وبعظيم رحمته ، وذكره القرطبي ٣٤٢/١٤ والسيوطي في الدرِّ المنثور ٢٥٠/٥ ولفظه : وأخرج أحمد في الزهد عن ابن مسعود قال « كفي بخشية الله علماً ، وكفي باغترار المرء جهلاً » اهـ .

<sup>(</sup>۱) الأثر أخرجه الطبري ۱۳٤/۲۲ وابن الجوزي ۲۸۸/۱ وابن كثير ۲/۳۰ وهذا القول هو قول أكثر المفسرين ، أن الأصناف الثلاثة « الظالم ، والمقتصد ، والسابق » كلهم مسلمون من أمة محمد علي لقوله تعالى ﴿ الذين اصطفينا من عبادنا ﴾ فالظالم لنفسه من هذه الأمة على ما فيه من عوج وتقصير ، قال الحافظ ابن كثير : والصحيح أن الظالم لنفسه ـــ وهو المفرط في فعل بعض الواجبات ، المرتكب لبعض المحرمات ــ هو من هذه الأمة للأحماديث والآثار التي وردت في ذلك ، منها ما أخرجه أحمد في المسند أن النبي علي تلا الآية ﴿ ثم أورثنا الكتاب الذين اصطفينا من عبادنا .. ﴾ الآية ثم قال : أما الذين سبقوا فأولئك الذين يدخلون الجنة بغير حساب ، وأما الذين اقتصدوا فأولئك يُحاسبون حساباً يسيراً ، وأما الذين غلموا أنفسهم فأولئك الذين يحبسون في طول المحشر ، ثم هم الذين تلافاهم الله برحمته ، فهم الذين يقولون في طول المحشر ، ثم هم الذين تلافاهم الله برحمته ، فهم الذين يقولون

 <sup>(</sup>٢) هذا القول رواية ثانية عن ابن عباس ، ذكرها الطبري ، وابــن كثير ، والسيوطــي في الـــدر ، وهــو قولٌ مرجوح والأول أرجح .

وعن ابن عباس قال: ﴿ الكِتَابُ ﴾: كُلُّ كتابٍ أُنْزِل. وعنه: كلُّهم أمةُ محمد عَلِيْكُ من رواية ابن أبي طلحة عنه، وهذا أولى ما قيل فيها(١).

ورَوَى الثوريُّ عن جابر عن مجاهد عن ابن عباس في قوله عز وجل ﴿ ثُمَّ أُوْرَثْنَا الكِتَابَ الَّذِينَ اصْطَفَيْنَا مِنْ عِبَادِنَا .. ﴾ إلى آخر الآية .

قال: هذا مِثْلُ قولِهِ جل وعزَّ ﴿ فَأَصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ . وَأَصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ . مَا أَصْحَابُ الْمَشْأَمَةِ مَا أَصْحَابُ الْمَشْأَمَةِ . وَأَصْحَابُ الْمُقَرَّبُونَ ﴾ (٢) .

قال : فنجَتْ فرقتانِ (٣) .

قال مجاهد: ﴿ فَمِنْهُمْ ظَالِمٌ لِنَفْسِهِ ﴾ أصحاب المشأمة

<sup>(</sup>١) هذا هو الأشهر والأظهر وهو الذي اختاره الطبري وابن كثير وجمهور المفسريين قال ابين جزي في التسهيل ١٥٨/٣ : وأكثر المفسريين أن هذه الأصناف الثلاثة في أمة محمد عَلَيْكُم فالظالم لنفسه : العاصي ، والسابق : التقى ، والمقتصد : بينهما . اهـ .

<sup>(</sup>٢) سورة الواقعة آية ٨ ـــ ١٠ .

<sup>(</sup>٣) الأثر أخرجه الطبري في تفسيره ١٣٥/٢٢ وابن كثير ٥٣٣/٦ والسيوطي في الدر المنشور ٥٢/٥ وهذا مرويٌّ عن عكرمة وقتادة والضحاك ، فقد قالوا : نجت فرقتان وهلكت الثالثة ، وجعلوا الضمير في قوله تعالى ﴿ جَنَّاتُ عَدْنٍ يَدْخُلُونَها ﴾ يعود على « المقتصدِ » و « السَّابقِ » لا على الظالم ، قالوا : وبعيدٌ أن يكون الظالم ممن يصطفيه الله عز وجل .. الخ وانظر تفصيل الأقوال في القرطبي ٣٤٦/١٤ .

﴿ وَمِنْهُمْ مُقْتَصِدٌ ، وَمِنْهُمْ سَابِقٌ بِالْحَيْرَاتِ بِإِذْنِ اللَّهِ ﴾ السابقون من النَّاسِ كلهم(١) .

وقال عكرمة : ﴿ فَمِنْهُمْ ظَالِمٌ لِنَفْسِهِ ﴾ كَا قال ﴿ فَذُوقُوا فَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ نَصِيرٍ ﴾ (٢) .

وقال الحسن وقتادة : ﴿ فَمِنْهُمْ ظَالِمٌ لِنَفْسِهِ ﴾ المنافق . قال قتادة : ﴿ الكتابُ ﴾ : شهادة أن لا إله إلا اللَّهُ (٣) . وقيل : إن الفِرَقَ الثلاث ناجية ، قال ذلك عمــرُ ، وأبــو

وفيل: إن الفِرق الشلاث ناجية ، قال ذلك عمــر ، وابــو الدرداء ، وإبراهيم النَّخَعي ، وكعب الأحبار (١٠) .

<sup>(</sup>١) الأثر ذكره الطبري ١٣٥/٢٢ وابن كثير ٥٣٣/٦ وعزاه إلى الحسن السبصري أيضاً وعبارة الطبري : وقال الحسن : أما الظالم لنفسه فإنه المنافق ، سقط هذا \_ أي في السار \_ وأما المقتصد والسابق فهما صاحبا الجنة . اه .

<sup>(</sup>٢) قال عكرمة : الظالم لنفسه في النار ، والمقتصدُ والسابقُ بالخيراتِ في الجنة ، حكاه عنه الطبري وابن كثير .

<sup>(</sup>٣) هذا الأثر عن قتادة حكاه الطبري ١٣٥/٢٢ عنه وهـو قول عريب ، لأن تفسير الكتـاب بالشهادة مستبعد ، إلا إن قصد به كتاب الأعمال ، وهذا خلاف الظاهر ، لأن المفسريين اختلفوا في تفسير الكتاب على قولين : أحدهما أن المراد به الجنس أي الكتب التي أنزلها الله ، وهذا اختيار الطبري فإنه قال : إن الله أورث أمة محمد كل كتاب أنزله قبل القرآن بمعنى أنهم يؤمنون بكل الكتب السماوية ويعملون بها لأن هذا معنى الإرث ، والثاني أن المراد به القرآن العظيم وهو قول الأكثرين وهو الأرجح ، فقول قتادة بعيدٌ عن هذين القولين ، وانظر الطبري ٢٢/١٣٥ ــ ١٣٦.

<sup>(</sup>٤) هذا أرجع الأقوال ويؤيده ما روي عن عمر رضي الله عنه في هذه الآية أنه قال: ٥ سابقُنا سابقٌ، ومقتصدُنا ناج، وظالِمُنَا مغفورٌ له » وهو حديثٌ موقوف ولم يثبت المرفوعُ، وقد ذكره في الدر ٢٥٢/٥ وابن الجوزي في زاد المسير ٤٨٩/٦ وهذا هو الأصح تكريماً لهذه الأمة المحمدية على صاحبها أفضل الصلاة والتسليم.

وقال عثان : هم أهلُ باديتنا ، يعني الظالم لنفسه (١) .

قال عمر: سابقُنا سابعتُ ، ومقتصِدُنَا ناجٍ ، وظالمُنَا مغفورٌ له (٢) .

وقال أبو الدرداء: السَّابِقُ يدخل الجنه بغير حساب، و( المقتصِدُ ) يُحاسبُ حساباً يسيراً ، و( الظَّالمُ لنفسه ) يُؤخذ منه ثمَّ يَنْجو ، فذلك قوله جل وعزَّ ﴿ وَقَالُوا الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَذْهَبَ عَنَّا الْحَزَنَ ﴾ (") .

وقال كعب : هذه الأُمَّةُ على ثلاثِ فِرَقِ ، كلُّها في الجنة ، ثم تلا ﴿ ثُمَّ أَوْرَثُنَا الْكِتَابَ الَّذِينَ اصْطَفَيْنَا مِنْ عِبَادِئا فَمِنْهُمْ ظَالِمٌ لِللهِ ثُمَّ أَوْرَثُنَا الْكِتَابَ الَّذِينَ اصْطَفَيْنَا مِنْ عِبَادِئا فَمِنْهُمْ ظَالِمٌ لِنَفْسِهِ .. ﴾ فقال : دَخلوها وربِّ الكعبة (٤) .

وبعد هذا للكفار.

 <sup>(</sup>٢) هذا الأثر موقوف على عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، ولم يثبت رفعه ، قال الحافظ ابن ححر في تخريج أحاديث الكشاف ١٣٩ : رواه سعيـد بن منصور ، عن فرج بن فضالة ، فذكـره موقوفاً ، وذكره السيوطي في الدر مرفوعاً ، والصحيح أنه موقوف .

<sup>(</sup>٣) الأثر أخرجه الطبري ١٣٧/٢٢ واين كثير ٣٤/٦ والدر المنثور ٢٥١/٥ .

<sup>(</sup>٤) هذا الأثير ذكره الطبري عن كعب ١٣٤/٢٢ أن الظالم من هذه الأمة والمقـــتصد والسابـــق بالخيرات ، كلُّهــم في الجنــة ، قال : ألم تر أن الله عز وجــل قال ﴿ ثُم أُورثنا الكتــاب الذيــــن

٢٦ ـــ وهــو قولُه جلَّ وعـزّ : ﴿ وَالَّذِيـنَ كَفَـرُوا لَهُــمْ نَارُ جَهَنَّـمَ لَا يُقْضَى عَلَيْهِمْ فَيَمُوتُوا .. ﴾ [آية ٣٦].

قال محمد بن يزيـد<sup>(١)</sup> : الرِّجـالُ أربعـــةً : جوادٌ ، وبخيـــلَ ، ومسرفٌ ، ومقتصدٌ .

فالجوادُ : الذي وجَّه(٢) نصيبَ آخرتهِ ، ونصيبَ دنياه ، جميعاً إلى آخرته .

والبخيلُ: الذي لايُعْطي واحدةً منهما حقاً.

والمسرف : الذي يجمعهُما للدنيا .

والمقتصدُ : الذي يُلْحِقُ بكلّ واحدةٍ نصيبَها ، أي عملهُ قصدٌ ليس بمجتهد (٣) .

اصطفينا من عبادنا .. ﴾ ؟ وبعدها قال عن الكفار ﴿ والذين كفروا لهم نارُ جهنم لا يُقضى عليهم فيموتوا .. ﴾ قال كعب : فهؤلاء أهل النار . اهـ .

أقول: ويتلخص من الأقوال التي تقدمت ، أن قول الجمهور هو الأصح والأرجح ، وهو أن الجميع من أمة محمد على التي يدخلون الجنة ، إما برحمة أرحم الراحمين ، أو بشفاعة سيد المرسلين ، ولا يُخلَّد أحد منهم في نار جهنم لأن الخلود للكفار وهؤلاء مؤمنون موحدون ، وغاية ما في الأمر أنهم من العصاة وقد قال النبي الكريم عليه أفضل الصلاة والتسليم : « إن لكل نبي دعوة مستجابة ، وقد تعجَّل كل نبي دعوته ، وإني اختبأتُ دعوتي شفاعة لأمتي ، فهي نائلة ـ إن شاء الله ـ مَنْ مات لا يشرك بالله شيئاً » . رواه أحمد ٢٦/٢ .

<sup>(</sup>١) هو الإمام المبرِّد المتوفى سنة ٢٨٦ هـ وقد تقدمت ترجمته ٥٥/١ .

 <sup>(</sup>٢) في المخطوطة « توجَّه نصيب » وصوابه : وجَّه نصيب بحذف التاء ليستقيم المعنى .

<sup>(</sup>٣) لم أر هذا القول لأحدٍ من المفسرين ، ومعناه صحيحٌ ، ولكنه لا تعلق له بهذه الآية ، ولعلَّ الأقرب أن يكون متعلقاً بالآية السابقة ، فيكون وجهاً من وجوه ( السابق » و « المقتصد » .

قال أبو إسحق<sup>(۱)</sup>: معنى ﴿ أَذْهَبَ عَنَّا الحَزَنَ ﴾: أي الهمَّ بالمعيشةِ ، والخوفَ من العَذابِ ، وتوقُّع الموت<sup>(۱)</sup>.

وكلَّ ما قاله قد جاء في التفسير ، فهو عامٌّ لجميع الحُزْن . والمُقَامةُ والمَقَامُ واحدٌ ، والنَّصَبُ : التَّعبُ .

واللَّغُوبُ: الإعياءُ ، واللَّغُوبُ بفتح اللَّام: مَا بُلْغَبُ منه . وقرأ الحسنُ : ﴿ لَا يُقْضَى عَلَيْهِمْ فَيَمُوثُونَ ﴾ (٢) .

والمعنى على قراءته : لا يُقْضى عليهم الموتُ ، ولا يموتون .

٧٧ \_ وقولـه جلَّ وعزَّ ﴿ أُولَـمْ لُعَمِّرْكُمْ مَا يَتذَكَّرُ فِيهِ مَنْ تَذَكَّــرَ .. ﴾ [ آية ٣٧ ] .

<sup>(</sup>١) هذه كنيةُ الإمام الزجاج ، النحوي اللغوي وقد تقدمت ترجمته ٧٤/١ .

<sup>(</sup>٢) الحَزَنُ بالفتع والحُزْنُ واحد ، وهو كل ما يُحْزِنُ الإنسانَ ويكدِّر صفْوه ، من خوف المرضِ ، والفقرِ ، والموتِ ، وأهوال الآخرة وغير ذلك ، وقد اختلف المفسرون في معنى الحَزَن ، فقال بعضهم : هو خوفهم من الموت ، وقال آخرون : خوفهم من هموم الدنيا ، وقال بعضهم : خوفهم من عذاب النار ، وقيل من أهوال القيامة ، إلى غير ذلك ، والصحيح العموم في ذلك كا ذهب إليه الطبري ، قال الحافظ ابن كثير ٢٧٥٦٥ : « الحَزَن » هو الخوف من المحذور والمعنى أراحنا مما كنا نتخوفه ونحذره ، من هموم الدنيا والآخرة ، وأزاحه عنا ، ثم أورد الحديث الشريف عن ابن عمر قال : قال رسول الله عَلَيْكُ «ليس على أهل «لا إله إلا الله» وحشة في الموت ، ولا في قبورهم ، ولا في النشور ، وكأني أنظر إليهم عند الصيحة ينفضون رءوسهم من التراب ويقولون في قبورهم ، ولا في النشور ، وكأني أنظر إليهم عند الصيحة ينفضون رءوسهم من التراب ويقولون

٣) هذه من القراءات الشاذة كما في المحتسب لابن جني ٢٠١/٢ .

قال أبو هريرة وابن عباس : ستِّينَ سنةٍ (١) .

وعنه أيضاً : أربعين .

وهذا أشبهُ ، لأن في الأربعينَ تناهـي العقـل(٢) ، وما قبـل ذلك وما بعده ، منتَقَصٌ عنه ، واللهُ جلَّ وعزَّ أعلم .

وقال الحسن أيضاً : أربعين ، ويُقال : إن ابن سبع عشرة داخلٌ فيها .

ثُم قال تعالى : ﴿ وَجَاءَكُمُ النَّذِيرُ ﴾ [ آية ٣٧ ] .

قال ابن زيد: النبيُّ صلَّى اللهُ عليه وسلم (٢).

<sup>(</sup>١) هذا توبيخ لهم وإقامة حجة عليهم ، والمعنى : أو لم نمهلكم في الدنيا زمناً مديداً يتذكر فيه من أراد منكم التبصر والتفكر ؟ والمراد بالعمر هنا ستول سنة كما ذهب إليه ابن عسس وأبو هريرة لحديث ( أعذر اللهُ إلى امرىء أخر أجله حتى بلغ ستين سنة ) أخرجه البخاري وترجم له بقوله و باب من بلغ ستين سنة فقد أعدر إليه في العمر وذكر الآية ، قال ابس كثير : وهدا هو الصحيح في مقدار العمر .

<sup>(</sup>٢) هذا القول حكاه الطبري عن ابن عباس ومجاهد ومسروق ورجَّحه ١٤١/٢٢ وحكاه أيضاً القرطبي وابن كثير ، ولهذا القول وحه صحيح ، والحجمة له قوله تعالى ﴿ حتى إذا بلغ أشدَّه وبلغ أرسعين سنة .. ﴾ الآية ، ويبقى القول الأول هو الأصح والأرجح ، للحديث الصحيح المتقدم « أعذر الله .. » ومعناه بلغ به أقصى العذر .

٣١) الأثر ذكره الطبري ٢ ٢/٢٢ وابن كثير ٢ / ٤ ٥ وأبو حيان في البحر المحيط ٣١٦/٧ وابن الجوزي ٤ ٩٤/٦ وهذا القول مرويٌّ عن قتادة وابن زيد ، وهو الأظهر لقوله تعالى ﴿ هَذَا نَدَيرٌ مِنَ النَّذُرِ الأُولَى ﴾ فقد احتج الله عليهم بالعمر والرسل ، والمراد بالآية جاءكم الرسول المنذر وهو محمد عُولِيَّةٍ ، قال الحافظ ابن كثير : وما روي عن قتادة أن البذير هو رسول الله عُولِيَّةٍ هو الصحيح وهو احتيار ابن جرير ، وهو الأظهر . اهد انظر ابن كثير ٢ / ٤٢٥ .

وقيل: يعنى الشَّيْبُ(١) .

والأول أكثر ، والمعنى على الثاني : حتى شبتم ، وهـو قول ابـن عباس .

٢٨ ــ وقوله جل وعز : ﴿ هُوَ اللَّذِي جَعَلَكُمْ خَلَائِفَ فِي الأَرْضِ .. ﴾
 ١٦٥ ــ وقوله جل وعز : ﴿ هُوَ اللَّذِي جَعَلَكُمْ خَلَائِفَ فِي الأَرْضِ .. ﴾

أي تخلُفُون من كان قبلَكُم ، وتعتبرون بما نَزَل بهم .

٢٩ ـــ ثم قال جل وعزَّ ﴿ فَمَنْ كَفَرَ فَعَلَيْهِ كُفْرُهُ .. ﴾ [ آية ٣٩ ] .

أي جزاءُ كفرهِ<sup>(٢)</sup>.

﴿ وَلَا يَزِيدُ الكَافِرِينَ كُفْرُهُ مُ عِنْدَ رَبِّهِ مُ إِلاَّ مَقْتاً .. ﴾ [آية ٣٩] .

المَقْتُ : أشدُّ الإبغاض (٣) .

<sup>(</sup>۱) الأثر أخرجه ابن جرير ۱٤٢/۲۲ عن ابن زيد وهو مروي عن ابس عباس ، وعكرمة ،وقتادة ، وسفيان وغيرهم قالوا : النذير هو الشيبُ ، لأنه ينذر بالموت وانتهاء الحياة كما قال الشاعر : فقلتُ لَهَا السَمْسيبُ نذير عُمْسري ولستُ مُسوَّدًا وجسسة النَّذيريري والقول الأول هو الأرجح وهو قول جمهور المهسرين وانظر تفسير ابن كثير ٢/٦٥٥.

<sup>(</sup>٢) أي هو على حَدْف مضاف والمَعنى : عليه عقوبة وحزاءٌ كفره ، حُذف منـه المضاف فأصبـح ﴿ فعليهِ كَفُرُه ﴾ ويُسمَّى المجازَ المرسل كقوله تعالى ﴿ وَاسْأَلُ القَرْيَةَ ﴾ أي أهل القرية .

<sup>(</sup>٣) قال في المصماح المنير: مَقَتَه مَقْتَاً من باب قَتَل: أبغضَه أَشدَّ البغض عن أمرٍ قبيح. اه..

٣٠ \_ وقوله جلَّ وعزَّ ﴿ قُلْ أَرَأَيْتُمْ شُرَكَاءَكُمْ الَّذِينَ تَدْعُـونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ (`` ﴾ [آية ٤٠].

المعنى عند سيبويه : أخبروني (٢) عن الذين تدعون من دون الله على التوقيف .

٣١ \_ ثم قال جلَّ وعز ﴿ أَرُونِي مَاذَا خَلَقُوا مِنَ الأَرْضِ أَمْ لَهُــمْ شِـرْكُ فِي السَّمَوَاتِ .. ﴾ ؟ [آية ١٠] .

أي أعبدتموهم لأنهم خلقوا من الأرض شيئاً ؟ أم لهم شركة في خلق السموات ؟

﴿ أَمْ آتَيْنَاهُمْ كِتَابَاً ﴾ بالشركة ﴿ فَهُمْ عَلَى بَيِّنَةٍ مِنْهُ ﴾ أي على بيِّنةٍ مِنْهُ ﴾ أي على بيِّناتٍ (٣) منه ؟

٣٢ \_ وقولـــه جلَّ وعـــزَّ : ﴿ إِنَّ اللَّـــةَ يُمْسِكُ السَّمَـــوَاتِ وَالأَرْضَ أَنْ تَزُولَا .. ﴾ [ آية ١١ ] .

<sup>(</sup>١) في المخطوطة ﴿ قل أرأيتم ما تدعون من دون الله ﴾ وما أثبتماه هو : النصُّ القرآن الكريم .

<sup>(</sup>٢) يريد المصنف أن معنى ﴿ أَرَايِتُم ﴾ أخبروني ، فليس المراد منها النظر ، بل المراد الإخبرار والإعلام ، والمراد من الآية التقريعُ والتوبيخُ لمن عبدوا الأصنام وجعلوها شركاء مع الله جلَّ وعلا ، قال ابن الجوزي في زاد المسير ١٩٥٦ : المعنى : أخبروني عن الذين عبدتم من دون الله ، واتخذتموهم شركاء بزعمكم ، بأي شيءٍ أوجبتم لهم الشركة في العبادة ؟ أبشيءٍ خلقو وه من الأرض ؟ أم شاركوا خالق السمواتِ في خلقها ؟ اه. .

<sup>(</sup>٣) المراد بالبينة : البصيرة ، والحُجَّة ، والبرهانُ على صدِق الدَّعوى ، قال الألوسي : وهو ضربٌ من التهكم ، وقرأ نافع ، وابن عامر ، ويعقوب ﴿ بينات ﴾ بالجمع ، وابن كثير وعاصم وحمزة بالإفراد ، وانظر السبعة لابن مجاهد ص ٥٣٥ .

المعنى : عند البصريين : كراهة أن تزولا(١) ، كما قال سبحانه ﴿ وَاسْأَلِ القَرْيَةَ ﴾ .

يجوز أن يكون المعنى : لِزَوالهما يوم القيامة (٢) .

ویجوز أن یُقال هذا وإن لم تزولا ، و ﴿ إِنْ ﴾ بمعنى ﴿ مَا ﴾ وهـ و يشبه قوله تعالى ﴿ وَلَئِنْ أَرْسَلْنَا رِيحًا فَرَأُوْهُ مُصْفَرًا ﴾ (٣) .

قال أبو جعفر : وفي الآية سؤال ، يُقال : هذا موضعُ قدرةٍ ،

(۱) يشير المصنف إلى أن قوله تعالى ﴿ أَنْ تَزُولا ﴾ منصوبٌ على أنه مفعولٌ لأجله أي كراهة زوالهما أو لئلا تزولا ، وأجماز الزجماج أن يكون في محل نصب مفعول به ، لأنَّ ﴿ يُمْسِكُ ﴾ بمعنى : يمنع ، أي يمنع زوال السموات والأرض .

<sup>(</sup>٢) هذا قول حكاه بعض المفسرين ، أن المراد زوالهُما يوم القيامة ، عند طي السَّماءِ ، وتبديل الفرض الأرض ، ونسفِ الجبال ، وهو وجه ضعيف ليس بالقوي ، لأن الآية وردت على سبيل الفرض والتقدير أي ولو فرضنا زوالهما لم يمسكهما أحد ، ويؤيده قراءة ابن أبي عبلة « وَلَوْ زَالَتَا » وهو الوجه الثاني الذي نبَّه إليه المصنف كما سنبينه إن شاء الله

<sup>(</sup>٣) هذا هو الوجه الصحيح في الآية كما ذهب إليه جمهور المفسرين ، أن الآية واردة على سبيل الفرض والتقدير ، والمعنى : إن الله تعالى بقدرته يُمسكُ السمواتِ والأرض من الزوال أو السقوط كما قال سبحانه ﴿ وَيُمْسِكُ السَّمَاءَ أَنْ تَقَعَ على الأَرض إِلاَّ بإِذْنِهِ ﴾ ولتن زالتا عن أماكنهما ورضاً وتقديراً لل يستطيع أحد كائناً من كان على إمساكهما ، فهما قائمتان بقدرة الله الواحد الأحد ، و « إن » نافية بمعنى « ما » قال الفراء : أي لو زالتا ما أمسكهما أحد ، قال وهو مثل قوله ﴿ ولئنْ أَرْسَلْنَا رِيحاً فَراَّوهُ مُصْفَرًا لَظَّلُوا مِنْ بَعْدِهُ يَكُفُرُونَ ﴾ اهـ وانظر القرطبي وهو مثل قوله ﴿ ولئنْ أَرْسَلْنَا رِيحاً فَراَّوهُ مُصْفَرًا لَظَّلُوا مِنْ بَعْدِهُ يَكُفُرُونَ ﴾ اهـ وانظر القرطبي

فكيف قال ﴿ إِنَّهُ كَانَ حَلِيمًا غَفُورًا ﴾ (١) ؟ .

فالجواب: أنهم لمَّا قالوا ﴿ اتَّحَذَ الرَّحْمَنُ وَلَدَا ﴾ كادت الجبالُ تزولُ ، وكادتِ السَّمَواتُ يَنْفطِرْن ، وكادت الأرضُ تخِرُّ ، لعِظَم ماقالوا ، فأسكنها اللَّهُ جلَّ وعزَّ ، وأخَّرَ عِقَابَهم ، وحَلَم عنهم ، فذلك قوله سبحانه ﴿ إِنَّه كَانَ حَلِيمًا عَفُوراً ﴾ [آية ٤١] .

٣٤ \_ وقوله عز وجل : ﴿ لَئِنْ جَاءَهُمْ نَذِيرٌ لَيَكُونُنَّ أَهْدَى مِنْ إِحْدَى الْأُمَمِ .. ﴾ [آية ٤٢] .

معنى ﴿ أَهْدَى مِنْ إِحْدَى الْأَمْمِ ﴾ من اليَهودِ والنَّصَارى . ٥٣ ـــ وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿ اسْتِكْبَارَاً فِي الأَرْضِ وَمَكْرَ السَّيِّءِ وَلَا يَحيِقُ المَكْرُ السَّيِّءُ إِلاَّ بِأَهْلِهِ .. ﴾ [آية ٣٤] .

﴿ وَمَكْرَ السَّيِّءِ ﴾ (٢) قيل : أي ومكْرَ الكفرِ .

<sup>(</sup>١) نبّه المصنف إلى شبهة قد تردُ ، وهي كيف حتم الآية بقوله ﴿ إِنّهَ كَال حليماً غفوراً ﴾ والسياق أن يقال : إنه كان (قوياً قديراً) أو علياً كبيراً ؟ فأجاب بأن الآية تدل على أنّ السموات كادت تنشق ، والأرض كادت تهدّ ، من شناعة كفر الكافرين ، كما قال سبحانه ﴿ تكاد السموات يتفطرن منه وتنشق الأرض ، وتخر الجبال هداً أن دعوا للرحمن ولداً ﴾ ومع هذا القول الشنيع الذي تندك له السموات والأرض ، فإن الله كان حليماً بالعباد ، لا يعجلُ لهم العقوبة مع استحقاقهم للعذاب .

 <sup>(</sup>٢) هذا من باب إضافة الصفة إلى الموصوف ، والأصل فيها : المكرُ السيِّءُ ، قال الفراء في معاني القرآن٣/١٧ : أُضيف المكرُ إلى السيِّء ، وهو كقوله تعالى ﴿إِنَّ هَذَا لَهُوَ حَقُ اليَقينِ ﴾ ويؤيده قراءة عبدالله ﴿ وَمَكْرًا سَيِّعًا ﴾ اهـ وللمفسرين في ﴿ ومَكْرَ السِّيء ﴾ قولان : أحدهما : أنه=

ثم قال تعالى ﴿ وَلَا يَحيِقُ الْمَكْرُ السَّيِّءُ إِلاَّ بِأَهْلِهِ ﴾ أي ولا ينزل مكروهُ المُكْرِ السيِّءِ إلاَّ بأهله ، أي بالَّذِين يمكرونه(١) .

٣٦ ــ ثم قال جلَّ وعنَّ : ﴿ فَهَــلْ يَنْظُــرُونَ إِلاَّ سُنَـــةَ الأُوَّلِينِ .. ﴾ ؟ [ آية ٤٣ ] .

أي فهل ينتظرون إلاَّ سُنَّة الأوَّلين<sup>(٢)</sup> في العذاب حين كفروا ؟ ٣٧ ـــ وقوله جلَّ وعزَّ ﴿ وَلَوْ يُؤَاخِدُ اللَّهُ النَّـاسَ بِمَـا كَسَبُـوا مَا تَوَك عَلَـىَ طَهْرِهَا مِنْ دَابَّةٍ .. ﴾ [آية ١٥].

قال أبو عبيدة : يعنى النَّاسَ خاصَّة (٣) .

وعن عبد الله بن مسعود ما يدلُّ على أنه يعني النَّاسَ وغيرهم .

الشرك ، قال ابن عباس : لاينزل عاقبة الشرك إلا بمن أشرك واختاره الطبري .
 والثاني : أنه المكر والخديعة برسول الله عليه وبالمؤمنين ، وهو الأظهر والأشهر .

<sup>(</sup>١) قال ابن جزى : والمعنى : لا يُحيط وبـالُ المكرِ السيِّء إلاَّ بمن مَكَره ودبَّره ، وقـال كعبٌ لابـن عبـاس : وأنـا أجـد هذا في عباس : إنَّ في التوراة « مَنْ حَفَر حُفْرةً لأَخيهِ وقـع فيها » فقـال ابـن عبـاس : وأنـا أجـد هذا في كتاب الله تعـالى ، قال أيـن ؟ قال في قولـه تعـالى ﴿ ولايَحِيـتُ المكـرُ السَّيِّءُ إلاَّ بأهلِهِ ﴾ اهـالتسهيل ٣٤٨/٣ .

 <sup>(</sup>٢) السُنَّة : الطريقة والعادة ، والمعنى : هل ينتظرون إلاَّ عادة الله وسنتَّه في الأَمم المتقدمـة من إهلاكهم وتعذيبهم ؟ .

 <sup>(</sup>٣) انظر مجاز القرآن لأبي عُبيدة ١٥٤/٢ وإلى هذا ذهب الأخفش والحسين بن الفضل ، قالوا :
 أراد بالدابة الناس وحدهم ، وانظر القرطبي ٣٦١/١٤ .

قال : كاد الجُعَلُ(') يُعذَّبُ بذنبِ بني آدم ('') ، ثم تلا ﴿ وَلَوْ يُوْاخِذُ اللَّهُ النَّاسَ بِمَا كَسَبُوا مَا تَرَكَ عَلَى ظَهْرِهَا مِنْ دَابَّةٍ ('') .. ﴾ الآية .

قال قتادة : قد فُعِلَ ذلكَ في أيَّامِ نوجٍ صلى الله عليه وسلم (٤) .

و**قولُه تعالى ﴿ عَلَى ظَهْرِها (°) ﴾** [ آية ٥٤ ] .

قيل: قد عُرف أن المعنى على ظهر الأرض.

قال أبو جعفر : والأجودُ أن يكونَ الإضمارُ يعودُ على ما جَرَى

(١) الجُعَلُ : قال في المصباح : وزان عمر : الحرباء ، وجمعه جُعْلان .

<sup>(</sup>٢) الحديث أخرجه الطبراني وابن المنذر ، والحاكم ، وصحَّحه عن ابن مسعود ، ولفظه « إنْ كاد الجُعَلُ ليُعذَّب في جُحره من ذنب ابن آدم ، ثم قرأ الآية ﴿ ولو يُؤاخذُ اللَّهُ النَّـاسَ .. ﴾ الآية ، وانظر الدر المنثور ٢٥٦/٥ .

<sup>(</sup>٣) قال القرطبي : والقول الأول أظهر أن المراد به جميع الحيوان مما دبَّ أو درج كما قال ابس مسعود لأنه عن صحابي كبير . اهم .

<sup>(</sup>٤) مراده أن الله أغرق كلَّ من على وجه الأرض ، من إنسان وحيوان ، في زمن نوح عليه السلام ، ولم ينج من الغرق إلاَّ من ركب مع نوح في السفينة ، كما قال سبحانه ﴿ فاحمْل فيها من كلِّ زوجين اثنين ﴾ الآية فدلَّ على أن الطوفان كان عاماً ، شمل الإنسان والحيوان .

هناك ﴿ عَلَى ظَهْرِهَا ﴾ يعود على الأرض وقد تقدَّم ذكرها .

ذكرهُ (') ، في قولهِ سبحانه ﴿ أُولَمْ يَسِيرُوا فِي الأَرْضِ ﴾ . ٣٨ \_ وقولُه جل وعز : ﴿ فَإِذَا جَاءَ أَجَلُهُمْ فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ بِعِبَادِهِ بَصِيـرًا ﴾ [آية ١٠] .

﴿ فَإِذَا جَاءَ أَجَلُهُمْ ﴾ أي أجلُ عقابهم ("). ﴿ فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ بِعِبَادِهِ بَصِيبَرًا ﴾ أي بصيراً بما يستحقُّ كلُّ فريقِ منهم .

> \* \* \* « إنتهت سورة فاطر »

<sup>(</sup>١) قال الحافظ ابن كتير ٢/٦٥ : والمعنى : لو آخَذَهم اللهُ بجميع ذنـ وبهم ، لأهـلكُ جميعُ أهـلِ الأرض ، وما يملكونه من دوابٌ ، وأرزاق . اهـ .

<sup>(</sup>٢) هذا كا يقول علماء اللغة : من باب ( الحذف والإيجاز ) والمراد : أجل عقابهم ، وعبارة الطبري كا في تفسيره ٢ ١ ٤٧/٢٢ : ﴿ فِإِذَا جَاءَ أَجَلُهُمْ ﴾ يقول تعالى ذكره : فإذا جاء أجل عقابهم ﴿ فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ بِعَبَادِهِ بَصِيراً ﴾ مَنْ الذي يستحتُّ أن يُعاقب منهم ، ومن الذي يستوجب الكرامة ، ومن الذي كان منهم في الدنيا له مطبعاً ، ومن كان فيها به مشركاً ، لا يخفى عليه أحد منهم ، ولا يعزُبُ عنه علمُ شيء من أمرهم . اهد .

## تفسير مورة النيسية م

•			

## بَشِمَ لِنَهُ الْحَجَّ الْحَيْنِ سُورة يسوهي مكتبة (١)

١ ـــ من ذلك قوله جلَّ وعزَّ : ﴿ يَسِنْ . وَالْقُرْآنِ الْحَكِيمِ ﴾ [آبة ٢] .
 وقرأ عيسى (٢) ﴿ يَاسِينَ ﴾ بفتح النون .

ورَوَى هُشَيمٌ ، عن حُصَيْن ، عن الحَسَنِ قال : ﴿ يَسِ ﴾ قال : يا إنسان (٤) ، وكذلك قال الضحاك .

<sup>(</sup>۱) هي مكية بإجماع وهي ثلاث وثمانون آية ، واستثنى بعض العلماء من السورة قوله تعالى ﴿ إِنَا غُن نُحِيى المُوتَى وَنكتب ما قدموا وآثارهم ﴾ فقال : إنها مدنية لأنها نزلت في ٥ بني سلمة » من الأنصار ، حين أرادوا أن يتركوا ديارهم ، وينتقلوا إلى جوار مسجد رسول الله عليه ، وتسمى هذه السورة قلب القرآن ، فقد روى الترمذي عن أنس مرفوعاً ( إن لكل شيء قلباً ، وقلب القرآن يس ) .

<sup>(</sup>٢) هو « عيسى بن عمر » مقرى الكوفة المتوفى سنة ٥٦هـ وانظر ترجمته في طبقات القراء لابن الجزري ٦١٢/١ . وهذه القراءة بفتح النون ﴿ يسنَ ﴾ من القراءات الشاذة كما في المحتسب ٢٠٣/٢ .

 <sup>(</sup>٣) يعنى أن « يس » من الحروف المقطّعة التي تبتدئ بها أوائل السوار ، للتنبيه على إعجاز القرآن .

<sup>(</sup>٤) ﴿ ذَكُرُ هَذَا الأَثْرُ القَرطَبِي ٥٤/١ وَابِن كَثَيْرِ ٤٨/٦ وَفِي الدَّرِ المُنثُورِ ٥٨٥٠ .

وقال عكرمةً : هو قسمٌ (١) .

**وقال مجاهد** : من فواتح كلام اللَّهِ جلَّ وعزَّ <sup>(٢)</sup> .

**وقال قتادة** : هو اسمٌ للسورة<sup>(٣)</sup> .

وقراءة عيسى تحتمل أن تكون اسماً للسورة ، ونُصِبَ بإضمسارِ فعْل (٤) .

ويجوز أن يكون الفتح لالتقاء الساكتيْنِ .

قال سيبويه : وقد قرأ بعضُهـــم ﴿ يَسَنَ . والقـــرآنَ ﴾ (°) و﴿ قَ . والقرآنَ ﴾ يعني بنصبهما جميعاً .

قال: فمن قال هذا ، فكأنه جعله أسماً أعجميًّا ، ثم قال: اذكر ياسينَ .

<sup>(</sup>۱) هذا القول مروي عن كعب أيضاً كما في القرطبي ١٥/٥ فقد قال كعب « يس » قسم أقسم الله به قبل أن يخلق السماء والأرض بألفي عام قال يا محمد : إنك لمن المرسلين ، قال النقاش : لم يقسم الله لأحد من أنبيائه بالرسالة في كتابه إلا له عليه السلام ، وفيه من تمجيده وتعظيمه ما فيه ، وحكى القشيري عن ابن عباس قال : قالت كفار قريش لست مرسلاً ، وما أرسلك الله إلينا ، فأقسم الله بالقرآن المحكم أن محمداً من المرسلين .

<sup>(</sup>٢ ــ ٣) الأثر عن مجاهد ، وقتادة أخرجهما الطبري ١٤٨/٢٢ وابن الجوزي ٤/٧ والسيوطي في الــدر المنثور ٢٥٨/٥ .

<sup>(</sup>٤) هذا قول الزجاج في معانيه ٢٧٧/٤ على معنى أتلُ يسنَ قال : والتسكين أجمود لأنها حروف هجاء .

هذه قراءة عيسى بن عمر الكوفي كما تقدم ، وعدَّها ابن جني في المحتسب من القراءات الشاذة
 ٢٠٣/٢ وكذلك قراءة الضم ﴿ يَسنُ ﴾ وقراءة الجمهور ﴿ يَسنْ ﴾ بإظهار النون .

قال أبو جعفر : هذا يدلَّ على أن مذهب « سيبويب به » في « يس ّ » أنه اسمُ السورة ، كما قال قتادة (١) .

قال سيبويه: ويجوز أن يكون ﴿ يَسَ ﴾ و﴿ صاد ﴾ اسمين غير متمكنين ، فيُلزما الفتحَ ، كَا أُلْوِمَت الأسماءُ غير المتمكّنسةِ الحركاتِ ، نحو ﴿ كَيْفَ ، وَأَيْنَ ، وحَيْثُ ، وأَمْسِ ﴾(٢) .

حَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾
 المُرْسَلِينَ . عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾
 آية ٣و٤] .

خبر بعد خبر<sup>(۳)</sup> .

ويجوز أن يكون ﴿ عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾ من صلة

 <sup>(</sup>١) قول قتادة أنه اسم للسورة تقدَّم ، والأثر ذكره الطبري في تفسيره ٢٢ ٨ .

 <sup>(</sup>۲) قال القرطبي ۳/۱۵ : سبيل حروف الهجاء أن يوقف عليها ، وذكر سيبويه النصب ، وجعله من جهتن :

إحداهما : أن يكون مفعولاً ، ولا يصرفه لأنه عنده اسم أعجمي ، بمنزلة « هابيـل » والتقدير اذكر ياسين .

وقوله الآخر : أن يكون مبنياً على الفتح ، مثل : كيفَ ، وأينَ . اهـ.

<sup>(</sup>٣) أي جملة ﴿ على صراط مستقيم ﴾ خبر ثان بعد الخبر الأول ، وهدو قوله : ﴿ إنك لمن المرسلين ﴾ الذي هو المقسم عليه واختاره الزجاج ٢٧٧/٤ قال النيسابوري في غرائب القرآن ٢/٢٣ : كثيراً ما يستعمل القسم ، بعد إفحام الخصم الألد ، كيلا يقول إبك قد أفحمتني بقوة جدالك ، وأنت في نفسك خبير بضعف مقالك ، وأيضاً الابتداء بصورة اليمين يدل على أن المقسم عليه أمر عظيم ، والأمر العظيم تتوفر الدواعي على الإصغاء عليه ، وكانت العرب يتحرزون من الأيمان الفاجرة ، ويقولون : إنها تدع الديار بلاقع . اهـ.

المرسلين ، أي لمن المرسلين على استقامةٍ من الحقِّ .

٣ ـــ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ تَنْزِيلُ الْعَزِيزِ الرَّحِيمِ ﴾ [آية ٥] .
 أي الذي أوحي إليك ، تنزيلُ العزيزِ الرحيمِ .

والنصبُ لأنه مصدرٌ (١).

٤ ـــ ثم قال جلَّ وعز : ﴿ لِتُنْدِرَ قَوْمَا مَا أَنْدِرَ آبَاؤُهُمْ فَهُمْ غَافِلُونَ ﴾
 ١ آية ٦ ] .

قال قتادة : قال قوم : لِتُتْذِرَ قوماً ما أَتَى آباءَهُمْ قبلَكَ من نذير .

وقال قوم : لِتُنذِرَ قَوْماً مثلَ ما أُنذِرَ آباؤُهُمْ (٢) .

قال أبو جعفر : إ المعنى على القول الثاني : لتنذر قوماً بما أنـذر

<sup>(</sup>١) قرأ ابن كثير ، ونافع ، وأبو عمرو ﴿تنزيلُ العزيزِ الرَّحيمِ﴾ بالرفع ، وقرأ ابن عامر ، وحمزة ، والكسائي ، وحفص عن عاصم ﴿ تنزيلَ العزيز ﴾ نصباً ، وكلاهما من السبع ، فقراءة الرفع على أنه خبرٌ لمبتدأٍ محذوف ، تقديره : هذا القرآن تنزيل العزيز الرحيم ، وقراءة النصب على المدح ، أو على المصدرية ، أي نزل تنزيل ، وانظر روح المعاني ٢١٢/٢٢ .

<sup>(</sup>٢) الأثر في الطبري ٢٢/ ١٥٠ و ﴿ ما ﴾ على قول قتادة نافية ، والمعنى : لتنذر قوماً لم يُرسل اليهم ولا لآبائهم رسول ينذرهم ، وعلى القول الثاني « ما » اسم موصول بمعنى الذي ، والمعنى : لتنذر قوماً مثل الذي أنذره آباؤهم ، والقول الأول أرجح ، وهو اختيار الأكثرين من المفسرين لقوله تعالى : ﴿ فهم غافلون ﴾ يعني أن غفلتهم بسبب عدم إنذارهم ، ويؤيد هذا الوجه قوله تعالى : ﴿ وما آتيناهم من كتب يدرسونها وما أرسلنا إليهم قبلك من نذير ﴾ وقوله تعالى ﴿ لتنذر قوماً ما آتاهم من نذير من قبلك لعلهم يهتدون ﴾ أي لم يأتهم نبي ، ولهذا اشتهروا بأنهم أهل الفترة .

آباؤهم ، كما قال سبحانه ﴿ فَقُلْ أَنْذَرْتُكُمْ صَاعِقَةً ﴾(') .

م قال جلَّ وعزَّ : ﴿ لَقَدْ حَقَّ القَوْلُ عَلَى أَكْثَرِهِمْ فَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾
 آية ٧] .

أي وجَبَ القولُ عليهم بكفرهم ، بأنَّ لهم النَّارَ (٢) .

وقيل: عقوبةً على كفرهم.

٦ ـــ ثم قال جلَّ وعزَّ : ﴿ إِنَّا جَعَلْنَا فِي أَعْنَاقِهِمْ أَغْلَالاً .. ﴾ [ آية ٨ ] .
 في معنى هذا أقوال :

قال الضحاك : منعْنَاهم من النفقةِ في سبيـل الله(٣) ، كما قال تعالى ﴿ وَلَا تَجْعَلْ يَدَكَ مَعُلُولَةً إِلَى عُنُقِكَ ﴾(٤) .

وقيل : هذا في يوم القيامة ، إذا دخلوا النَّارَ .

<sup>(</sup>١) لم يوضح المصنّف وجه التمثيل في الآية التي استشهد بها ولو أكملها لوضح المعنى وهي قوله تعالى ﴿ فإن أعرضو فقل أنذرتكم صاعقة مثل صاعقة عاد وثمود ﴾ ويكون معنى الآية لتنذر قوماً مثل ما أنذر آباؤهم ، فيتم وجه الاستدلال .

 <sup>(</sup>٢) المراد بالقول ما وعـد الله به إبليس وأتباعـه ، من مَلْءِ جهنـم بهم ، وهـو قولـه تعـالى ﴿ لأمـلأنَّ جهنـم منك وممن تبعك منهم أجمعين ﴾ فهو وعيد مقطوع للكفرة المجرمين .

<sup>(</sup>٣), عزاه صاحب الدر المنتور إلى الضحاك ٢٥٩/٥ والطبري إلى ابن عباس ١٥١/٢٢ وقال : يعني بذلك أن أيديهم موثقة إلى أعناقهم ، لا يستطيعون أن يبسطوها بخير ، وهو كقول الله تعالى في ولا تجعل يدك مغلولة إلى عنقك .. ﴾ الآية ، وكذا نقله عن ابن عباس الحافظ ابن كثير ١٥٤٩/٦

<sup>(</sup>٤) سورة الإسراء آية ٢٩.

والماضي بمعنى المستقبل (١) ، أو لأنَّ اللَّهَ جلَّ وعزَّ أخبر به . أو على إضمار « إذَا كَانَ »(٢) .

وقيل: جعلنا بمعنى وصفنا أنهم كذا(٣).

وقد حَكَى سيبويه أنَّ ﴿ جَعَلَ ﴾ تأتي في كلام العرب على هذا المعنى ، وهو أحدُ أقواله في قولهِم : جَعَلتَ متَاعَك بعضه فوقَ بعض ، وقولِهِ جلَّ وعزَّ ﴿ وَجَعَلُوا المَلائِكَةَ الَّذِينَ هُمْ عِبَادُ الرَّحْمَنِ إِنَافَاً .. ﴾ (٤) .

<sup>(1)</sup> هذا القول حكاه ابن الجوزي في زاد المسير عن الماوردي ٧/٧ وهو محمول على أن اللفظ ورد على حقيقته ، وأنه سيُفعل بهم ذلك في جهنم ، من وضع الأغلال والسلاسل في أعناقهم غداً في النار كقوله تعالى ﴿ إِذِ الأَغلالُ في أعناقهم والسلاسل ﴾ وأخبر عنه بلفظ الماضي « إنا جعلنا » لأنه أمر مقطوع مؤكد كقوله سبحانه ﴿ أَتَى أَمر الله ﴾ .

 <sup>(</sup>٢) توضيحه أن المعنى : إذا كان يوم القيامة ، جعلنا في أعناقهم أغلالاً فهي إلى الأذقان ..

<sup>(</sup>٣) هذا القول بعيد ، وخلاصة القول في الآية ما ذهب إليه الجمهور ، أنه من باب « التمثيل والتصوير » شبّههم بمن جُعل في عنقه غلّ ، يمنعه من الالتفات ، وغُطِّي على بصره ، فصار كالأعمى لا يُبصر ، وهذا ما اختاره ابن كثير ، وأبو السعود ، وابن جُزيِّ ، قال في تفسير الجلالين : وهذا تمثيل ، والمراد أنهم لا يُذعنون للإيمان ، ولا يخفضون رءوسهم له . اهدومما يرجح هذا الرأي قوله تعالى قبلها ﴿ فهم لا يؤمنون ﴾ وقوله بعدها ﴿ وسواء عليهم أأنذرتهم أم لم تنذرهم لا يؤمنون ﴾ قال القرطبي وعزاه إلى ابن سلام وأبي عُبيدة : إنه مثل ضربه الله تعالى لهم ، في امتناعهم من الهدي ، كامتناع المغلول ، وهذا كما يقال : فلان حمار ، أي لا يبصر الهدى ، وكا قال « لهم عن الرشد أغلال وأقياد » . اهدالقرطبسي ٥١/٨ وانظر تفسير ابن كثير

<sup>(</sup>٤) سورة الزخرف آية رقم ٤٣.

٧ \_ ثم قال جلَّ وعز ﴿ فَهِيَ إِلَى الأَذْقَانِ فَهُمْ مُقْمَحُونَ ﴾ [آية ٨].

والمعنى : فأيديهم إلى الأذقان ، ولم يَجْرِ للأيدي ذِكرٌ ، لأنَّ المعنى قد عُرِفَ ، كما قال :

فَمَا أَدْرِي إِذَا يَمَّمْتُ وَجْهَا أُريدُ الخَيْرِ أَيَّهمَا يَلِينِي الْخَيرُ الَّذِي أَنَا أَبْتَغِيبِهِ أَلْخَيرُ الَّذِي أَنَا أَبْتَغِيبِهِ

وفي قراءة عبدِ اللهِ بن مسعود ﴿ إِنَّا جَعَلْنَا فِي أَيْمَانِهِـــمْ أَغْلَالًا ﴾(٢) .

ثم قال تعالى ﴿ فَهُمْ مُقْمَحُونَ (٣) ﴾ [آية ٨].

قال مجاهد: أي رافعوا رءوسِهِم ، وأيديهم على أفواههم (٤) .

<sup>(</sup>١) البيتان لسُحيم بن وثيل الرياحي ، وهما من شواهد الفراء في معاني القرآن ٢٧٣/٢ والطبري (١) البيتان لسُحيم بن وثيل الزجاج في معانيه ٢٧٩/٤ وعزاهما إلى المثقب العبدي ، والساهد فيه أنه ذكر الخير في قوله « أريدُ الخير » ولم يذكر الشرَّ ، لعلمه من السياق ، ودلالة الكلام عليه .

<sup>(</sup>٢) هذه القراءة شاذة ، وهي محمولة على التفسير ، وليست من القراءات السبع المعتمدة ، ولا يقرأ بما خالف المصحف كما نبه على ذلك الإمام النحاس في كتابه إعراب القرآن ٧١٠/٢ .

<sup>(</sup>٣) قال أهل اللغة : الإقماحُ : رفع الرأس ، وغضُّ البصر ، يُقال : أقمَح البعير إذا رفع رأسه عند الحوض ، وامتنع من الشُّرب ، وانظر القاموس المحيط ، مادة قمح .

 <sup>(</sup>٤) الأثر ذكره الطبري عن مجاهد ١٥١/٢٢ وابن كثير ٦/،٥٥ والسيوطي في الدر المنشور
 ٢٥٩/٥ .

وقال الفراء : هو الرافع رأسَهُ ، الغاضُّ بَصَرَه (١) .

وقال أبو عُبيدة : هو الذي يُجْذَبُ ، وهو رافعٌ رأسه (٢) .

قال أبو جعفر: المعروف في اللغة: أن « المُقْمح » الرافعُ رأسَه لمكروهٍ ، ومنه قيل لِكَانُوْنيْنِ (٣): « شَهْرًا قِمَاجٍ » لأن الإبل إذا وردت فيهما الماء ، رفعت رؤوسَها من البَرْدِ ، ومنه قوله:

وَنَحِنُ عَلَى جَوانِبِهِ اللَّهُ عَلَى جَوانِبِهِ اللَّهُ

نَغُضُّ الطَّرْفَ كَالْإِلِلِ القِمَاحِ(١)

٨ ـــ ثم قال جل وعز : ﴿ وَجَعَلْنَا مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهْ م سَدًا وَمِنْ خَلْفِهِ مْ
 سَدًا .. ﴾ [آية ٩].

<sup>(</sup>١) انظر معاني القرآن للفراء ٣٧٣/٢.

<sup>(</sup>٢) عبارة أبي عُبيدة كما في مجاز القرآن ١٥٧/٢ : المُقْمح والمُقْنع واحدٌ ، تفسيره أي يَجْدب النَّقْن حتى يصيرَ في الصَّدر ، ثم يرفع رأسه ، قال بشر الأسدي :

ونحن على جوانها قُعُ وقع سُنها وقع نعْضُ الطَّرْفَ كالإِسل القِمَاعِ المَّامِ اللهِ مَا كَالْإِلْ ترفع رأسها وتغمض عينها بعد أن تشرب من الماء .

<sup>(</sup>٣) هما شهرا « كانون الأول » و « كانون الشاني » الأول نهاية العام الميلادي ، والشاني بداية العام الميلادي أعنى ب ميلاد السيد المسيح ب وهما أشد شهور الشتاء برداً ، قال في القاموس : الكانون : شهران في قلب الشتاء ، اهر. وفي تاج العروس : شهران في قلب الشتاء ، الأول ، والآخر ، رومية ، وهما عند العرب : الهراران ، والهباران وهما شهرا قيماح ، بكسر الأول وضمة ، اهر.

<sup>(</sup>٤) البيت لبشر بن أبي خَازِم الأسدي ، يصف سفينة ، وانظر مجاز القرآن ١٥٧/٢ وتـفسير الـطبري . ٨/١٥

قال أبو جعفر : السَّدُّ ، والسُّدُّ : الجبلُ ، والمعنى أعميناهم (١) ، كا قال :

وَمِنَ الحَوَادِثِ \_ لا أَبَالَكِ \_ أَنّني ضَرَبتْ عَلَى ضَرَبتْ عَلَى الأَرضُ بالأَسْدَادِ(٢) لا أَهْتَدِي فِيهَا لِمَوْضِع تَلْعَةٍ لا أَهْتَدِي فِيهَا لِمَوْضِع تَلْعَةٍ بينَ العُلَا أَهْتَدِي فِيهَا لِمَوْضِع تَلْعَةً

قال عكرمة : كلَّ ما كان من صنعةِ اللَّهِ عز وجل فهـو سَدُّ ، وما كان من صنعة المخلوقين فهو سُدُّ .

وقال ابنُ أبي إسحقَ : كلَّ ما لا يُرى فهو سَدُّ ، وما رُيِّ فهو سُدُّ .

ويُروى أنهم أرادوا النبيُّ عَيْلِيُّهُ بسوءٍ ، فأحال الله جلَّ وعـزَّ

<sup>(</sup>۱) في الآية استعارة تمثيلية ، فقد شُبهت حال الكفار في امتناعهم من الهدى والإيمان ، بشخص غُلَّت يده إلى عنقه بالسلاسل والأغلال ، فأصبح رأسه مرفوعاً ، لا يستطيم خفضاً له ولا التفاتاً ، وبمن سُدَّت الطُّرُق في وجهه ، فلم يهتد لمقصوده ، وعلى هذا أكثر المفسرين .

<sup>(</sup>٢) البيتان للأسود بن يَعْفُر النَّهْشَلَي كَمْ فِي المفضليات ص ٢١٦ وقد ذكره في لسان العرب مادة « سَدَد » على أن جمع الأسداد سُدٌ ، واستشهد به الأزهري في تهذيب اللغة ٢٧٨/١ وقال معناه : سُدَّت عليَّ الطُّرِق ، وعَمِيَتْ عليَّ مذاهبي ، قال : وواحد الأسداد سُدُّ . اهـ.

<sup>(</sup>٣) هذا قول الزجماج في معانيه ٢٨٠/٤ وفي لسان العرب سَدَد قال : وحكسى الزجساج ما كان مسدوداً خِلْقَةً فهو « سُدُّ » وما كان من عمل الناس فهـو « سَدُّ » وعلى ذلك وجَّـه قراءة من قرأ ﴿ حَتَى إِذَا بَلَغَ بِينَ السَّدَّينَ ﴾ بالفتح والضم . اهـ.

بينهم وبينه ، أي فصاروا كأنَّ بينهم وبينه سَدًّا ، وكَانَّ في أعناقهم أغلالاً ، كذا قال عكرمة ، ونزلت في أبي جهل(١) .

٩ \_ ثم قال جلَّ وعز : ﴿ فَأَغْشَيْنَاهُمْ فَهُمْ لَا يُبْصِرُونَ ﴾ [آية ٩].

التَّغْشيةُ: التَّغطيةُ، ورُوي عن ابن عباس، وعمر بن عبد العزيز ﴿ فَأَعْشَيْنَاهُمْ ﴾ بالعين غير مُعجمة (٢)، كما قال تعالى ﴿ وَمَنْ يَعْشُ عَنْ ذِكْرِ الرَّحْمَنِ نَقَيِّضٌ لَهُ شَيْطَائِاً فَهُمْ وَ لَهُ قَوِينٌ ﴾ (٢).

١٠ وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿ إِنَّا نَحْنُ نُحْيِي الْمَوْتَى وَنَكْتُبُ مَا قَدَّمُـوا وَآثَارَهُمْ .. ﴾ [ آية ١٢ ] .

<sup>(</sup>١) الأثر أخرجه الطبري في تفسيره ١٥٢/٢٢ بسنده عن عكرمة قال : قال أبو جهل : لئن رأيت محمداً لأفعلن وأفعلن ، فنزلت ﴿ إنا جعلنا .. ﴾ الآية فكانوا يقولون : هذا محمد ، فيقول : أين هو ؟ أين هو ؟ لا يبصره ، وذكره القرطبي في تفسيره ٥/١٧ ورواه ابسن الجوزي في زاد المسير ٢/٧ عن مقاتل قال : حلف أبو جهل لئن رأى النبي عَلَيْتُهُ يصلي ليدمغنّه ، فجاءه وهو يصلي فرفع حجراً فيبست يده ، والتصق الحجر بيده ، فرجع إلى أصحابه فأخبرهم الخبر ، فقام رجل منهم فأخذ الحجر ، فلما دنا من رسول الله عَلَيْتُهُ طمس الله على بصره فلم يره ، فنزلت ، قال الحافظ ابن حجر في تخريج الكشاف ص ١٣٩ رواه ابن أبي إسحاق في السيرة ورواه أبو تُعيم في الدلائل بنحوه .

أقول : وأصله في البخاري ٧٢٤/٨ قال ابن عباس : قال أبو جهل : « لئن رأيت محمداً يصلي عند الكعبة ، لأطأنَّ على عنقه .. » الحديث ، وانظر الدر المنثور للسيوطي ٢٥٨/٥ .

 <sup>(</sup>۲) هذه من القراءات الشاذة ، كما في المحتسب لابن جني ٢٠٤/٢ وهيي من عَشِي يُعْشَى إذا ضعف بصره .

 <sup>(</sup>٣) سورة الزخرف آية رقم ٣٦ والمعنى : ومن يَتَعَامَ ويُعرض عن عبادة رب وطاعته ، نْهيء له شيطاناً
 ونسلُطه عليه ، فهو صاحبٌ ملازم .

رَوَى سِمَاكَ عن عكرمة عن ابن عباس: «كانت الأنصار بعيدةً من المسجد، فألزل الخذ أمكنةً تقربُ من المسجد، فألزل الله جلَّ وعزَّ ﴿ وَنَكْتُبُ مَا قَدَّمُ وْا وَآقَارَهُمْ ﴾ فقالوا: نشبتُ مكاننا(١).

وقال مسروق : مَا منْ رَجلٍ يَخطُو نُحطُوةً إِلاَّ كتب اللَّهُ له حسنةً أو سيِّعةً (٢) .

وقال مجاهد وقتادة : ﴿ آثَارَهُمْ ﴾ : خُطَاهم (٣) .

وقـال سعيـدُ بن جُبير : ﴿ نَكْتُبُ مَا قَدَّمُوا ﴾ أعمـــالهم ، و﴿ آثَارَهُمْ ﴾ ما سَنُّوا بعدهم(٤) .

<sup>(</sup>۱) الأثر أخرجه الطبري في تفسيره ٢٦٠/٢ من رواية ابن عباس بهذا اللفظ ، وذكره ابن كثير ، والسيوطي في الدر المشور ٢٦٠/٥ وقد جاءت روايته في صحيح مسلم ٤٦٢/١ من حديث جابر بن عبد الله وفظه قال : « خَلَتِ البقاع حول المسجد ، فأراد بنو سَلِمَة أن ينتقلوا إلى قرب المسجد ، فبلغ ذلك رسول الله عَيْظَة فقال لهم : إنه بلغني أنكم تريدون أن تنتقلوا و قرب المسجد ، قالوا : نعم يا رسول الله ، قد أردنا ذلك ، فقال : يا نني سَلِمة : دياركم تكتبُ آثاركم ، دياركم تكتب آثاركم ، دياركم تكتب آثاركم ، دياركم تكتب آثاركم ، دياركم تكتب آثاركم » \_ أي الزموا دياركم يكتب لكم ثواب المشي إلى المسجد والرجوع منه \_ وفي بعض الروايات في مسلم : « فقالوا : ما كان يسرنًا أنا كنّا تحوّلنا » . اه.

 <sup>(</sup>۲) الأثر أخرجه عبد بن حميد عن مسروق بلفظه وانظر الدر المنثور ٢٦٠/٥ وهذا يدل على أن آثـار
 الحطى تكتب سواء كانت للمسجد أو غيره .

<sup>(</sup>٣) هذا الأثر أخرجمه السطبري ١٥٥/٢٢ والقرطبي ١٢/١٥ وهـذا قول الحسن البصري أيصاً وفي الطبري قال الحسن : « وآثارهم » خطاهم ، وقال قتادة : لو كان مُغْفِلاً شيئاً من شأنك يا ابسن آدم ، أغفل ما تعفي الرياح من هذه الآثار .

<sup>(</sup>٤) ﴿ هَذَا قُولُ ابن عَبَّاسَ أَيضًا واختباره الفراء ، وابن قتيبة ، والزجَّاج كما في زاد المسير ٩/٧ ويؤينده=

١١ \_\_ وقوله جلَّ وعز : ﴿ وَاضْرِبْ لَهُمْ مَثَلاً أَصْحَابَ الْقَرْيَةِ إِذْ جَاءَهَا المُرْسَلُونَ ﴾ [آية ١٣].

قال عكرمة : هي أنطاكيةُ(١) .

قال أبو جعفر : يُقال : عندي ضُرُوبٌ من هذا ، أي أمثالٌ (٢) .

فالمعنى على هذا : ومثَّــن لهم مَثَــلاً أي اذكــر لهم مثــلاً ﴿ أَصْحَابَ القَرْيةِ ﴾ على البدلِ ، أي اذكر أصحابَ القرية .

والمعنى : واذكر خبرَ أصحابَ القريةِ إذْ جَاءَها المرسلون .

١٢ \_\_ وقولـه جلَّ وعـز : ﴿ إِذْ أَرْسَانَـا إِلَيْهِـمُ اثْنَيْـنِ فَكَذَّبُوهُمَــا فَعَزَّزْنَـــا
 بِثَالِثٍ .. ﴾ [آبة ١٤].

حدیث مسلم « من سنَّ فی الإسلام سنَّة حسنة فله أجرها وأجر من عمل بها بعده من غیر أن
 ینقص من مُحورهم شيء ، ومن سَنَّ في الإسلام سنة سیئة کان علیه وزرها .. » الحدیث .

<sup>(</sup>١) هذا قول الأكثرين من المفسريين أنها « أنطاكية » بأرض الروم ، واستشكل الحافظ ابن كثير هذا القول لأن أهل أنطاكية قد آمنوا ، وأهل هذه القرية قد ذكر الله تعالى أنهم كذبوا رسله ، وأنه أهدكهم بصيحة واحدة . أو تكون أنطاكية مدينة أخرى غير هذه المعروفة المشهورة .

<sup>(</sup>٢) مراد المصنف أن معنى « اضرب » مثّل أي مثّل لهم مشلاً من قولهم عندي من هذا الضرب كذا أي من هذا المثال ، وهذه الأشياء على ضرب واحد على مثال واحد ، ومعنى الآية : اذكر لقومك هذه القصة العجيبة التي هي في الغرابة كالمثل .

قال قتادة : أُرْسَلَ إليهم عيسى عَلَيْتُكُم ، السنين من الحواريِّين ، فكذَّ بوهما (١) .

وغـــال كعبٌ ووهبٌ: أرسل اللـــه جلَّ وعـــزَّ إلى « أنطيخس » (أ) الفرعون بأنطاكية \_ وكان يعبد الأصنام \_ اثنين ، ثم عزَّزَ بثالث .

قال : ومعنى ﴿ فَعَزَّزُنَا بِتَالِثٍ ﴾ : فعزَّزنا بتعليم الثالث(٢) .

(١) ذكره الطبري ١٥٥/٢٢ وفي البحر ٣٢٦/٧ وفي زاد المسير ١١/٧ وهذا القول المروي عن قتادة هو أحد قولين للمفسرين ، واختاره صاحب الجلالين ، والكشاف ، وهو قول مرجوح . والقول التاني : أنهم رسل الله أرسلهم الله إلى أهل القرية ، وهدا قول ابن عباس ، وكعب الأحبار ، ووهب بن منبه ، وهو الأظهر والأرجع للآتي :

أولاً: إن ظاهر القرآن يدل على أنهم رسل الله عر وجل لقوله ﴿إِذْ أُرسلنا﴾ وقوله ﴿فعزَّزنا بِثالث﴾ وقولهم ﴿إِنا إليكم مرسلون﴾ وقولهم ﴿ربنا يعلم إنا إليكم لمرسلود﴾ ولـو كانـوا من الحواريين لقالـوا: إنـا رسل عيسى إليكم ، فإسنـاد الرسالـة إلى الله يدل على أنهم رسل من عنـد الله .

ثانياً : قول المسركين لهم « ما أنتم إلا بشر مثلنا » فإن هذا إنما يقال لمن ادعي أن الله أرسله ، وهذا القول هو الذي رححه الحافظ ابن كتير ، وأبو حيان في البحر المحيط ، وصاحب التسهيل ، وهو قول جمهور المفسرين .

(٢) بالنون والخاء ، وفي الطبري ٢٢/٢٥١ أن اسمه « ابطيحس بن الطيحس » بالباء والحاء .

(٣) عبارة الفراء في معاني القرآن ٣٧٣/٢ : والثالث قد كان أُرسل قبل الإثنين فكُذَّب ، وقد تراه في التنزيل كأنه بعدهما ، وإنما معنى قوله ﴿ فَعَزَّرْنا بثالث ﴾ بالثالث الذي قبلهما ، وكلامه كما قال المصنف ليس بظاهر .

قال: وفي قراءة ابن مسعود: « فعزَّزنا بالشَّالثِ »(١) وأهل وأهلُ التفسير على خلاف قوله ، وقَوْلُهُ ليسَ بالبيِّن ، والله أعلم قال الحسن ومجاهد: ﴿ فَعَزَّزْنَا ﴾ فشدَّدنا(٢) .

قال الفراء : وقرأ عاصمٌ ﴿ فَعَزَزْنَا ﴾ خفيفة (٣) ، قال : وهـ و مثل : شَكَدْنا ، وشدَّدنا .

قال أبو جعفر: والمعروفُ في اللغة أن معنى « عَزَزْنا » غلبْنَا وقهَرْنَا ، والمستقبل « يَفْعُل » (٤) بالضم .

١٣ \_ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ قَالُوا إِنَّا تَطَيَّرُنَا ( ٥ ) بِكُـمْ لَئِـنْ لَمْ تَنْتَهُــوا لَنَرْجُمَنَّكُمْ .. ﴾ [آية ١٨].

<sup>(</sup>١) هذه القراءة ذكرها أبو حياد في البحر ٣٣٧/٧ وهي ليست من القراءات السبع .

<sup>(</sup>٢) عزَّرَه : قَوَّاه وشدَّ من أزره ، وفي المصياح المنير : تعزَّرَ : تقوَّى ، وعزَّرَته بآخر : قوَّيت بالتثقيل ، وبالتخفيف ، من باب قتل . اهـ.

 <sup>(</sup>٣) هذه قراءة عاصم في رواية أبي بكر والمفضل عنه ، وقرأ الباقون بالتشديد . اهـ. السبعة في
 القراءات ٥٣٩/٢ .

<sup>(</sup>٤) مراد المصنف أن « عززنها » بالتخفيف مضارعه يعزُزُ مثل قَتَل يَقتُل ، وأما قراءة التشديد فالمضارع يُعَزِّزُ مثل : قتَّل يُقتَّلُ .

<sup>(</sup>٥) التطيَّر : التشاؤم ، وأصله مأخوذ من الطير ، إذا طار إلى حهة اليسار ، تشاءَم العرب به ، قال في المصباح : تطيَّر من النبيء ، واطيَّر منه ، والاسم الطيّرة ورن عِنبة وهي التشاؤم ، وكانت العرب إدا أرادت المضيَّ لمهم ، مرَّت بمجاثم الطير وأثارَتُها هل تمضي أو ترجع ، فنهى الشارع عن ذلك . اهـ.

قال قتادة : أي ما أصابنا من شرّ فهو بكم(١) .

ثم قال تعالى ﴿ لَئِنْ لَمْ تَنْتَهُوْا لَنَوْجُمَنَّكُمْ ﴾ أي لنقتلنَّكـــم رجماً (٢) .

رُوي عن مجاهد عن ابن عباس قال ﴿ طَائِرُكُمْ مَعَكُمْ ﴾ أي الأرزاقُ والأقدارُ تتبعكُمْ (٣) .

قال أبو جعفر : ومن هذا قوله جل وعزَّ ﴿ وَكُــلَّ إِنْسَانٍ الْمُنَاهُ طَائِرَهُ فِي عُنُقِهِ ﴾ (1) أي ما يَطِيرُ له من الخيرِ والشرِّ ، فهو لازمٌ له في عنقه ، على التمثيل (٥) .

<sup>(</sup>١) عبارة الطبري ١٥٧/٢٢ : قال قتادة ﴿ إِنَّا تَطَيَّرنا بكم ﴾ أي تشاءمنا نكم ، إذ أصابنا شرٍّ فإنما هو من أجلكم . اهـ.

<sup>(</sup>٢) أي بالحجارة وهو قول قتادة ، وقال مجاهد : ﴿لنرجمنكم﴾ بالشتم أي لنشتمنُّكم ، والراجع الأول وانظر ابن كثير ٦/٥٥٠ .

<sup>(</sup>٣) ذكره الطبري في تفسيره ١٥٧/٢٢ والقرطبي ١٦/١٥ وهـو قول لبعض المفسرين ، والأظهـر أن معنـى ﴿ طَائِرَكُم معكـم ﴾ أي ليس شؤمكـم بسببنا ، وإنما شؤمكـم من أفعالكـم ، بكفـركم ، وعصيانكم ، وسوء أعمالكم ، وهذا ما رجحه جمهور المفسرين ، وقـد ذكـره السيوطـي في الـدر المنثور وعزاه إلى ابن عباس قال : شؤمكم معكم .

<sup>(</sup>٤) سورة الإسراء آية رقم ١٣ .

<sup>(</sup>٥) قوله على التمثيل أي : إنَّ الآية واردة بأسلوب التمثيل ، فإن الإنسان مرهون بعمله ، مجزيٌّ عليه ، وعمله ملازم له ملازمة القلادة للعنق ، لا ينفك عنه أبداً ، فالطائر هنا تمثيلٌ للعمل الذي اكتسبه الإنسان .

ثم قال تعالى : ﴿ أَئِنْ ذُكِّرْتُمْ ﴾ قال قتادة : أي أَإِنْ ذُكِّرتُمْ اللهِ عَالَ عَالَ عَالَ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَالَ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ

وقَرَأُ أَبُو رَزِينٍ (\*) ﴿ أَأَنْ ذُكَّرْتُمْ ﴾ (\*) .

والمعنى على قراءته: أَلِأَنْ ذُكِّسرتم باللَّــهِ ، أو بالعــــذابِ ، تَطَيَّرْتُمْ ؟

وقرأ عيسى : ﴿ قَالُوا طَائِرِكُمْ مَعَكُمْ أَيِنَ ذُكِّرْتُمْ ﴾ (١) .

وقرأ الحسنُ : ﴿ أَيْسَنَ ذُكِّرُتُسَمْ ﴾ وفسَّره : حيثُ ذُكِّرَتُسَمْ طائرُكُم معكُمْ(°) .

١٥ \_\_ وقوله جل وعز ﴿ وَجَاءَ مِنْ أَقْصَى الْمَدِينَةِ رَجُلٌ يَسْعَــى .. ﴾
 ١٥ \_\_ وقوله جل وعز ﴿ وَجَاءَ مِنْ أَقْصَى الْمَدِينَةِ رَجُلٌ يَسْعَــى .. ﴾

قال مجاهد: هو « حَبِيبُ النَّجارُ »(٦).

<sup>(</sup>١) هذا شرط حُدف منه الجواب للدلالة عليه ، والتقدير : أَإِنْ ذُكِّرتم ونُصِحتم تشاءمتم وكفرتم ؟

<sup>(</sup>٢) أبو رَزِين الْعُقَيلي صحابي مشهور ، واسمه لقيط بن صَبِرة بكسر الباء وفتح الصاد ، ويُقال : لقيط بن عامر العقيبي ، وانظر ترجمته في أسد الغابة ٢٢/٤ وتقريب التهذيب لابن حجر ١٣٨/٢ .

<sup>(</sup>٣) حكى الفراء أن هذه القراءة قراءة أبي رزين ٣٧٢/٢ وعلى هذه القراءة تكون للتعليل أي لأجل أن ذكّرتم كفرتم ؟ .

<sup>(</sup>٤ ــ ٥) القراءتان عن الحسن ، وعيسى ، كلاهما من القراءات السبع ، وانظر السبعة في القراءات لابن مجاهد ص ٥٤٠ .

 <sup>(</sup>٦) هذا هو المشهور الذي عليه حمهور المفسرين ، أن اسمه « حبيب النجار » كان رجـ لا برًا تقيـاً ،=

قال قتادة: كان يعبدُ اللَّهَ جلَّ وعزَّ في غارٍ ، فلمَّا سمع بخسرِ المرسلين [ جاء يسعى ، فقال للمرسلين : أتطلبون على ما جئتم به أجراً ؟ قالوا: لا ، ما أجرُنا إلاَّ على الله ، فقال يا قوم اتَّبِعُ وا المرسلين ] (١) إلى قوله ﴿ إِنِّي آمَنْتُ بِرَبِّكُمْ فَاسْمَعُونَ ﴾ يقول هذا للمرسلين .

وقال كعبٌ ووهبٌ : قال هذا لقومه (٢) .

قال قتادة : فرَجَمَه قومُه فقال : اللهمَّ اهدِ قومي \_ أحسبه قال \_ فإنهم لايعلمون ، فلم يَزَالوا يرجمونه حتى أَقْعَصُوه (٣) ، فأدخلهُ

<sup>=</sup> وكان يسكن في أقصى المدينة ، فلما سمع بخبر الرسل ، جاء مسرعاً إلى قومه لينصحهم في عدم التعرض لرسل الله بالأذى ، قال الإمام القرطبي ١٨/١ : « كان حبيب مجذوماً ، وكان يعكف على عبادة الأصنام سبعين سنة يدعوهم لعلهم يرحمونه ويكشفون ضرَّه ، فما استجابوا له ، فلما أبصر الرسل ودعوه إلى الله ، قال : هل من آية ؟ قالوا : نعم ، نحن ندعو ربنا القادر فيفر جعنى فلم عنك ما بك ، فقال : إن هذا لعجيب ، إني أدعو هذه الآلهة سبعين سنة لتفرَّج عني فلم تستطع ، فكيف يُفرِّجه ربكم في غداة واحدة ؟ قالوا : ربنا على ما يشاء قدير ، وهذه لا تنفع شيئاً ولا تضر ، فآمن ودعوا ربهم ، فكشف الله ما به ، فلما همَّ قومه بقتل الرسل جاءهم مسرعاً وقال ما قصَّه القرآن . اه.

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين سقط من المخطوطة ، وقد أثبتناه من القرطبي ١٨/١٥ وبه تتم فائدة الكلام .

 <sup>(</sup>۲) ظاهر الآية أن الخطاب كان لقومه أي اسمعوا قولي واعملوا بنصيحتي ، وقال ابن مسعود :
 خاطب الرسل بأنه مؤمن بالله ربهم ، ومعنى ﴿ فاسمعون ﴾ أي فاشهدوا لي بالإيمان وكونوا شهوداً لي يوم القيامة .

<sup>(</sup>٣) أقعصوه : أي قتلوه قتلاً سريعاً قال في اللسان : القَعْصُ : القتل المعجَّلُ ، يُقال : مات فلان قَعْصَاً : إذ أصابته ضربةً أو رميةٌ فمات مكانه ، وقعصتُه ، وأقعصتُه إذ قتلته قتلاً . اهـ الـلسان لابن منظور .

اللهُ جلَّ وعزَّ الجنة ، ولم يُنْظِرِ اللَّهُ قومَه حتَّى أهلكهم(١) .

قال كعبٌ ووهبٌ : وتُبُوا عليه وَثْبَةَ رجلٍ واحدٍ ، فقتلـوه ، فإذا هم خامدون(٢) .

١٦ \_ وقوله جلَّ وعزَّ ﴿ قِيلَ ادْخُلِ الجَنَّةَ قَالَ يَا لَيْتَ قَوْمِي يَعْلَمُونَ ﴾ [آية ٢٦].

قال مجاهد : في قوله تعالى ﴿ قِيلَ ادْخُلِ الجَنَّـةَ ﴾ قال : قيـل له وَجَبَتْ لكَ الجُنَّةُ (٣) .

١٧ \_\_ وقولُـــه جلَّ وعـــزَّ : ﴿ إِنْ كَانَتْ إِلاَّ صَيْحَــةً وَاحِــــــــــــــــــــةً فَإِذَا هُمْ
 خامِدُونَ ﴾ [آية ٢٩].

وقرأ أبو جعفر (٤) ﴿ إِنْ كَانَتْ إِلاَّ صَيْحَةٌ وَاحِدَةٌ ﴾ . والمعنى على قراءته : إن وقعتْ عقوبَتهُ مْ إِلاَّ صيحةٌ واحدةٌ ،

<sup>(</sup>۱) أخرج هذا الأثـر الـطبري في تفسيره ١٦١/٢٢ وابـن كثير ٥٧/٦ والسيوطـي في الـدر المنــُــور ٥٠/٦ قال القرطبي : وقال قتادة : أدخله الله الجنة وهو حي فيها يرزق . اهـ.

<sup>(</sup>٢) هذه رواية ابن إسحاق عن ابن عباس ، وكعب ، ووهب ، كما ذكره ابن كثير ٥٧/٦ والطبري ١٦/٢٢ والقرطبي ١٩/١ ومعنى ﴿ خامدون ﴾ ميِّتون لا حراك لهم ، تشبيهاً لهم بالرَّماد الخامد ، وقال قتادة : هلكي ، والمعنى متقارب .

<sup>(</sup>٣) ذكر هذا الأثر الطبري ١٦٢/٢٢ والقرطبي ١٩/١٥ والسيوطي في الـدر المنشور ٢٦٢/٥ وإنما نَحَى مجاهد هذا المنحى ، لأن دخول الجنة إنما يُستحق بعد الموت . اهـ.

<sup>(</sup>٤) « أبو جعفر » هو أبو جعفر بن القعقاع أحد القراء المشهوريـن ، وعدَّهـا ابـن جنـى في المحتسب ٢٠٦/٢ من القراءات الشاذة ، وعلى هذه القراءة تكون « كان » تامة .

﴿ فَإِذَا هُمْ خَامِدُونَ ﴾(١) أي ساكنون بمنزلة الرَّمادِ الخامد .

١٨ ــ وقوله جل وعزَّ ﴿ يَا حَسْرَةً عَلَى الْعِبَادِ مَا يَأْتِيهِــمْ مِنْ رَسُولٍ إِلاَّ
 كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِءُونَ ﴾ [آية ٣٠].

وفي حَرْف أُبَــيّ (٢) ﴿ يَا حَسْرَةَ الْعِبَــــادِ ﴾ أي هذا موضعُ حُضور الحَسْرةِ(٣) .

قال أبو جعفر : وحقيقةُ الحَسْرةِ في اللَّغَةِ : أَن يَلْحَقَ الْإِنْسَانَ مِن النَّدَمِ مَا يَصِيرُ بِهِ حَسِيراً (٤) .

١٩ \_ وقوله جلَّ وعز : ﴿ أَلَمْ يَرَوْا كَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنَ القُرُونِ أَنَّهُمْ
 إلَيْهِمْ لَا يَرْجِعُونَ ﴾ [آية ٣١].

<sup>(</sup>١) قال في المصباح : حَمَدت النار من باب قَعَد : هَمَدت ، فلم يبق منها شيء ، وخمد الرجل : مات ، أو أغمى عليه .

 <sup>(</sup>٢) قوله « وفي حرفِ أبيً » أي وفي مصحف أبيً بن كعب ﴿ يا حسرة العباد ﴾ على الإضافة ،
 وهي قراءة الضحاك ومجاهد أيضاً ، وقد عدَّها ابن جني في المحتسب ٢٠٨/٢ من الشواذ .

٣) الحسرة معناها: التفجّع ، والحُزن ، والأسى ، ونداء الحسرة إنما هو من باب الاستعارة ، لخرض التهويل والتعظيم ، كأنه يقول : يا حسرة احضري فهذا وقتُك ، فإن هؤلاء الكفرة المكذبين ، أحقّاء بأن يتحسّر عليهم المتحسرون ، قال الحافظ ابن كثير : ومعنى الآية : يا حسرتهم وندامتهم يوم القيامة إذا عاينوا العذاب ، كيف كذبوا رسل الله ؟ وخالفوا أمر الله ؟ وقال ابن عباس معناه : يا ويل العباد . اهـ.

<sup>(</sup>٤) قال في اللسان : حَسِرَ يحْسَرُ حَسَراناً فهو حَسِيرٌ ، وحَسْران : إذا اشتدت ندامته على أمر فاته ، والحسرة : أشدُّ الندم ، حتى يبقى النَّادم كالحسير من الدوابٌ ، الذي لا منفعة فيه . اهـ. لسان العرب مادة حسر .

قال سيبويه : هو بدل من « كَمْ » أي ألم يروا أنَّ القُرون التي أهلكناهم ، أنَّهم لا يَرْجعون ؟!

قال محمد بن يزيد (١): هذا لايصحُّ ولا يجوز ، ومعنى ﴿ أَلَمْ يَرَوْا ﴾ ؟ ألم يعلموا(٢) ؟ لأنهم إنما أُخبِــرُوا بهذا ، و﴿ كُمْ ﴾ نصبٌ بـ ﴿ أهلكنا ﴾ .

والمعنى : ألم يعلموا كم أهلكنا قبلهم من القرون ؟ أي بأنهم اليهم لا يرجعون ، أي بالاستئصال .

قال: والدليل على هذا أنها في قراءة عبدالله بن مسعود ﴿ مَنْ (٣) أَهْلَكُنَا قَبَلَهُمْ مِنَ القُرُونِ أَنَّهُمْ إِلَيْهِمْ لا يَرْجِعُونَ ﴾ .

وقرأ الحسن : ﴿ إِنَّهُمْ إِلَيْهِمْ لَا يَرْجِعُونَ ﴾(¹) .

٢٠ \_ وقولـه جلَّ وعزَّ : ﴿ وَإِنْ كُلِّ لَمَّـا جَمِيــعٌ لَدَيْنَــا مُحْضَرُونَ ﴾ [آية ٣١].

<sup>(</sup>۱) هو الإمام المبرّد أبو العباس البصري أحـد أعـلام اللغـة المتـوفى سنـة ٢٨٥ وقـد تقـدمت ترجمتـه ٥٥/١

<sup>(</sup>۲) الرؤية هنا ليست بصرية ، وإنما هي قلبية ، بمعنى العلم ، والمعنى : ألم يعلم هؤلاء المكذبون من كفار مكة ، كم أهلكنا من الأمم قبلهم بعذاب الاستئصال ؟ أهلكناهم بحيث لا رجوع لهم إليهم ، ليعتبروا ويتعظوا ؟ .

 <sup>(</sup>٣) ذكرها الطبري ٣/٢٣ فقال : وقد ذُكر أن ذلك في قراءة ابن مسعود ﴿ أَلَم يروا مَن أهلكنا ﴾ ؟
 وذكرها القرطبي ٢٤/١٥ وليست من القراءات السبع ، بل هي شاذة ، فتنبَّه والله يرعاك .

<sup>(</sup>٤) قراءة الكسر ﴿ إِنَّهُمْ ﴾ ذكرها الطبري ٣/٢٣ والقرطبي ٢٤/١ وابن الجوزي في زاد المسير = ١٥/٧ .

« إِنْ » بمعنى « ما » و « لَمَّا » بمعنى « إِلاَّ »('') . **وحكى النحويُون** : باللَّهِ لَمَّا قمتَ ، بمعنى إلاَّ .

وفي حرفِ أبيِّ بنِ كعبِ (٢) ﴿ وَإِنْ منهُمْ اللَّا جَمِيعٌ لَدَيْنَـا مُحْضَرُونَ ﴾ .

٢١ ــ ثم قال جلَّ وعن : ﴿ وَآيةً لَهُمُ الأَرْضُ المَيْتَــةُ أَحْيَيْنَاهَــا .. ﴾ [آية ٣٣].

أي وعلامةٌ تدلُّ على قدرةِ اللَّهِ عزَّ وجلَّ ، وإحيائـــهِ الموتى ، الأرضُ الميتةُ أَحْيَيْنَاهَا<sup>٣</sup>) .

٢٢ \_ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ لِيَأْكُلُوا مِنْ ثَمَرِهِ وَمَا عَمِلَتُهُ أَيْدِيهِ مِ .. ﴾ [ آبة ٣٠] .

<sup>(</sup>١) هذه على قراءة التشديد ﴿ لمَّا ﴾ والمعنى : وماكلٌ إلا حميع لدينا محضرون، وهمي قراءة عاصم ومن ، وقرأ بالتخفيف الباقون « لَمَا » فتكون « إنْ » مخفَّفة من « إنْ » الثقيلة ، واللامُ لامُ التأكيد ، دخنت على « ما » المزيدة ، وانظر التسهيل ٣٥٥/٣ .

 <sup>(</sup>٢) أي وفي مصحف أبي بن كعب ، وانظر القرطبي ٥١/٥ وهده القراءة ليست من السبع ، بل
 هي شادة .

<sup>(</sup>٣) الأرص الميتة : هي الأرض اليابسة الهامدة التي لا نبات فيها ولا زرع ، شبهت بالميّت ليُبسها وجفافها ، وإحياؤها بالمطر ، فإذا أنزل الله عليها الماء ، اهتزت وربت وأنبستت من كل زوج بهيج ، قال القرطبي : نبَّههم تعالى بهذه الآية على إحياء الموتى ، وذكَرهم على توحيده ، وكال قدرته ، بالأرض الميتة أحياها بالنبات ، وإخراج الحب منها ، فمن الحب يأكلون ، وبه يتغذَّون .

رُويَ عن ابن عباس : أي ولم تعمله أيديهم(١) .

وثُقْراً ﴿ وَمَا عَمِلَتْ أَيْدِيهِمْ ﴾ بمعنى : والذي عملتْ يُديهم (٢) .

٣٣ \_ وقوله جلَّ وعز: ﴿ سُبْحَانَ الَّذِي حُلَـقَ الأَزْوَاجَ كُلَّهَـا .. ﴾ [ آية ٣٧ ] .

أي الأصناف من الثمرات ، والحيوان ، وغيرهما .

٢٤ \_\_ وقوله جلَّ وعز : ﴿ وَآيَـةٌ لَهُـمُ اللَّيْـلُ نَسْلَـخُ مِنْـهُ النَّهَـارَ فَإِذَا هُمْ
 مُظْلِمُونَ ﴾ [ آبة ٣٧ ] .

يُقال: سلختُ الشيءَ من الشيء: أي أزلتهُ منه، وخلَّصتُه حتى لم يسقَ منه، وخلَّصتُه حتى لم يسقَ منه شيءٌ ﴿ فَإِذَا هُمْ مُظْلِمُونَ ﴾. ﴿ فَإِذَا هُمْ مُظْلِمُونَ ﴾ أي داخلون في الإظلام (٣).

<sup>(</sup>١) الأثر أخرجه ابن كثير عن ابن عباس وقتادة ٦١/٦ وذكره القرطبي ٢٥/١٥ والسيوطي في الدر المنثور ٢٦٣/٥ و « ما » على هذا القول نافية ، أي ولم تعمله أيـدي النـاس ، ولا يقـدرون على حلقه ، وإنما هو من رحمة الله بهم ، وهذا القول هو الذي اختاره الحافظ ابن كتير .

<sup>(</sup>٢) هذه قراءة حمزة والكسائي كما في السبعة لابن مجاهد ٢٠/٢ ه و « ما » هنا اسم موصول بمعنى الدي ، قال السيوطي في إعجناز القرآن ص ٤٠٨ : أي ليأكلوا من ثمره ، ومما عملت أيديهم بالحرث ، والزراعة ، والغراسة ، واختاره الطبري ، وهو الأظهر ، فالثمر من خلق الله ، وفيه آثار من كدًّ البشم .

 <sup>(</sup>٣) هذه صورة بديعة من صور الجمال الفني في تعيير القرآن ، فالليـل والنهار كأنهمـا جسد وعـورة
 سُتِرا بلباس من الأنـوار ، فإذا نُرع الشوب وأزيـل ، بدت ظلمـة اللــل الحالك ، كعـورة الجسد=

٢٥ ـــ ثم قال جلَّ وعز : ﴿ والشَّمْسُ تَجْرِي لِمُسْتَقَرِّ لَهَا ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَلِيمِ ﴾ [آية ٣٨].

قيل المعنى : إلى موضع قرارها ، كا جاء في الحديث : ( تذهبُ فتسجدُ بين يديْ ربِّها جلَّ وعزَّ ، ثم تستأذنُ بالرجوع ، فيُؤْذَنُ لها .. )(٤) .

آي وآيةٌ لهم الشمسُ تجري لمستقرٍّ لها .

ويجوز أن تكون مبتدأةً ، و﴿ لِمُسْتَقَرٍّ لَهَا ﴾ الخبـــرُ ، أي لأَجَلِ لها .

ورُوي عن ابن عباس أنه قرأ ﴿ لاَ مُسْتَقَرَّ لَهَـــا ﴾(٢) أي جارية ، لا تثبتُ في موضعٍ واحدٍ .

ورَوَى الأعمش عن إبراهيم التيمي عن أبيه عن أبي ذرّ رضي الله عنه قال : ( سألتُ رسول الله عَلَيْكَ عن قول الله جلّ وعـــــــرّ

المكشوف ، وهكذا الأرض تتزين بالنهار بأبهى الحلل ، ثم يُنزع الستار ، ويُسلخ النهار ، فإذا بالظلام يلفُ الكون بشبح مخيف ، وهذه هي الصورة الرائعة في أسلوب القرآن ﴿ وآية لهم الليل نسلخ منه النهار فإذا هم مظلمون ﴾ فما أروعه وأبدعه من تصوير وبيان !!

 <sup>(</sup>١) الحديث أخرجه البخاري ، ومسلم ، والترمذي ، وانظر تخريجه في الصفحة التالية .

<sup>(</sup>٢) ذكر هذه القراءة ابن الجوزي ١٩/٧ والقرطبي ٢٨/١٥ وفي البحر الميحط ٣٣٦/٧ وذكر أنها قراءة ابن مسعود وعطاء وعكرمة ، وهي من القراءات الشاذة كما في المحتسب ٢١٢/٢ وعلى هذه القراءة يكون المعنى : إن الشمس تجري لا قرار لها ، ولا وقوف ، فهي جارية أبداً إلى يوم القيامة .

﴿ وَالشَّمْسُ تَجْرِي لِمُسْتَقَرِّ لَهَا ﴾ قال : مستقرُّهـا تحت العرش )(١) .

وقيل: إلى أبعدِ منازِلها في الغروبِ ، ثم ترجعُ ولا تجاوزُهُ .

٢٦ \_ وقوله جلَّ وعز : ﴿ وَالْقَمَرُ قَدَّرْنَاهُ مَنَازِلَ حَتَّى عَادَ كَالْعُرْجُونِ القَدِيمِ ﴾ [آية ٣٩].

أي وآيةٌ لهم القمرُ(٢).

ويجوز أن يكون مبتدأ ، والخبرُ ﴿ قَدَّرُناهُ مَنَازِلَ ﴾ والتقدير :

<sup>(</sup>۱) الحديث أخرجه البخاري في كتاب التفسير ١٥٤/٦ ومسلم ١٣٩/١ والترمذي ١٥٥/٢ وقال: حديث حسن صحيح ، ولفظ البخاري : عن أبي ذر رضي الله عنه قال : « كنت مع النبي على الله عنه قال : « كنت مع النبي على الله عنه أبي في المسجد عند غروب الشمس فقال يا أبا ذرِّ : أتدري أبين تغربُ الشمس فقلت : الله ورسوله أعلم ، قال فإنها تذهب حتى تسجد تحت العرش ، فذلك قوله تعالى والشمس تجري لمستقر لها ذلك تقدير العزيز العلم في وزاد البخاري في بعض الروايات « ويوشك أن تسجد فلا يقبل منها ، وتستأذن فلا يؤذن لها ، ويقال : ارجعي من حيث جئت ، فتطلع من مغربها » وفي رواية الترمذي « وكأنها قد قيل لها : اطلعي من حيث جئت فتطلع من مغربها » .

أقول : وسجود السمس تحت العرش حقيقة ، نؤمن بها ولا نعرف كيفيتها ، فإن كل شيء في الكون يسجد لعظمة الله وكبريائه كما قال سبحانه ﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّ الله يسجد له من في السموات ومن في الأرض والشمس والقمر والنجوم والجبال والشجر والدواب . . ﴾ الآية .

<sup>(</sup>٢) هذا على قراءة الرفع « والقمرُ » وهي من القراءات السبع ، قرأ بها ابن كثير ونافع وأبو عمرو كما في النشر ٣٥٣/٢ وعلى قراءة النصب « والقمرَ » وهي قراءة حمزة وعاصم والكسائي يكون منصوباً على الاشتغال أي قدرنا القمر منازل . اهـ.

قدَّرنـــاه ذا منـــازل ، كما قال سبحانـــه ﴿ وَإِذَا كَالُوهُــــم ﴾(١) أي كالوا لهم .

٢٧ ــ ثم قال جلَّ وعز ﴿ حَتَّى عَادَ كَالْعُرْجُونِ القَدِيمِ ﴾ [آية ٢٩].

قال قتادة : أي كالعِذْقِ اليابسِ المنحني ، من النَّخلة (٢) .

قال أبو جعفر: الَّذي قاله قتادة ، هو الذي حكاه أهلُ اللغة ،

والعِدْقُ بكسر العين : هو الكِباسةُ والقِنْوُ ، وأهلُ مصرَ

<sup>(</sup>١) سورة المطففين آية رقم ٣ ، واستشهاده بالآية إنما يصحُّ على الوجه الثاني ، فقد قال النحاس في كتابه إعراب القرآن ٧٢١/٢ : فإن قيل : القمرُ ليس هو المنازل ، فكيف قال ﴿ قدَّرناه منازل ﴾ ؟ فضي هذا جوابان : أحدهما : أن تقديره قدَّرناه ذا منازل مثل «واسأل القرية» والتقدير الآخر قدَّرنا له منازل ، ثم حذف اللام .. إلخ. فيكون استشهاده بالآية وجهاً .

<sup>(</sup>٢) الأثر ذكره الطبري ٧/٢٣ والسيوطي في الدر المنثور ٥/٢٦٣ وهو قول ابن عباس ومجاهد ، والعُرجون من الانعراج وهو الانعطاف ، وهو عود عذق النخلة الذي فيه عناقيد الرطب ، ومعنى الآية ﴿ حتى صار كالعرجون القديم ﴾ أي حتى صار كغصن النخل اليابس ، وهو عنقود التمر حين يجفُ ، ويصفرُ ، ويتقوس ، قال الطبري : وإنما شبهه جلَّ ثناؤه بالعرجون القديم \_ وهو اليابس \_ لأن ذلك من العِذق ، لا يكاد يوجد إلا متقوِّساً منحنياً ، إذا قدم ويبس ، ولا يكاد يوجد المشهر ، فحد لك القمر في آخر الشهر ، قبل استسراره \_ اختفائه \_ صار في انحنائه وتقوسه مثل ذلك العرجون . اهـ.

أقول: شُبّه القمر بالعرجون من ثلاثة أوجه: الدقة، والانحناء، والصفرة، فالقمر إذا انتهى في النقصان في آخر الشهر، صار دقيقاً، رفيعاً، منحنياً، مصفراً، ثم يختفي بعد ذلك، ليظهر مرة أخرى من جهة المغرب، علامةً على دخول الشهر الجديد، فسبحان من صوَّره، ونوَّره، وجعل له ثمانية وعشرين منزلاً، ذلك تقدير العزيز العليم!!

يسمُّونه الإِسباطة ، وإذا جفَّ شُبِّه به القمرُ ، في آخرِ الشهرِ وأوَّله . والعَدْقُ بفتح العين : النَّخْلَةُ(١) .

٢٨ ــ ثم قال جل وعز ﴿ لَا الشَّمْسُ يَنْبَغِــي لَهَــا أَنْ ثُدْرِكَ الْقَمَـــرَ ،
 وَلَا اللَّيْلُ سَابِقُ النَّهَارِ .. ﴾ [آية ١٠].

قال الضحاك : أي لاتجىءُ الشمسُ ، فيغلبُ ضوَّه الصوءَ القمر ، ولا يَطْلعُ القمرُ ، فيخالط ضَوْءُه ضوءَ الشمس ﴿ وَلَا اللَّيْلُ سَابِقُ النَّهَارِ ﴾ قال : أي لايزول من قبل أن يجيءَ النهار (٢) .

٢٩ \_ ثم قال جل وعز ﴿ وَكُلُّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ (٣) ﴾ [ آية ٤٠ ] .

<sup>(</sup>١) في الصحاح ١٥٢٢/٣ : العَذْقُ بالفتح : النخلة بحملها ، والعِذْقُ بالكسر : الكُباسة ، وعدقتُ النخلة : قطعتُ سعفها . اهـ.

<sup>(</sup>٢) الأثر ذكره الطبري ٨/٢٣ وابن كثير ٥٦٥٦ والسيوطي في الدر المنشور ٢٦٤/٥ وعبارته: لا يعلو هذا ضوء هذا ، ولا هذا على هذا . اه. وفي التفسير الكبير للفحر الرازي ٢٣/٢٥ : والآية إشارة إلى أن كل شيء من الأشياء المذكورة مُحلق على وفق الحكمة ، فالشمس لم يكن لها سرعة الحركة ، بحيت تدرك القمر ، وإلّا لكان في شهر واحد صيف وشتاء ، فلا تدرك النمار ، وحركة الشمس كل يوم درجة ، وقد خلق الله في جميع الكواكب حركة أخرى غير حركة الشهر والسنة ، وهي الدورة اليومية ، وهذه الدورة لا يسبق كوكب كوكباً أصلاً ، وفي قوله ﴿ لا الشمس ينبغي لها أن تدرك القمر ﴾ إشارة إلى حركتها البطيئة التي تتم الدورة في سنة ، وفي قوله ﴿ ولا الليل سابق النهار ﴾ إشارة إلى حركتها اليومية ، التي بها تعود من المشرق إلى المشرق مرة أخرى في يوم وليلة . اهـ.

 <sup>(</sup>٣) سبحان الله ما أعظم قدرة الله ، وما أبدع صنعه !! إن الشمس تدور حول نفسها ، وكان المعتقد السائد أنها ثابتة في موضعها الذي تدور فيه حول نفسها ، وجاء العصر الحديث \_ عصر العلم والاكتشاف \_ ليكشف لنا صدق ما قرره القرآن ، قبل أربعة عشر قرناً من الزمان ، أن =

## كلُّ من سار سَيْراً فيه انبِساطٌ فهو سابحٌ (١) . ٣٠ ـــ ثم قال جل وعز ﴿ وَآيَةٌ لَهُمْ أَنَّا حَمَلْنَا ذُرُيَّتَهُمُ فِي الفُلْكِ ٣٠ ــ ثم قال جل وعز ﴿ وَآيَةٌ لَهُمْ أَنَّا حَمَلْنَا ذُرُيَّتَهُمُ فِي الفُلْكِ ٣٠ ــ المَشْحُونِ ﴾ [آبة ٤١] .

الشمس ليست مستقرة في مكانها ، إنما هي تجري وتسير ، تجري فعلاً في اتجاه واحد في هذا الفضاء الهائل ، بسرعة حسبها الفلكيون باثني عشر ميلاً في الثانية ، والله الخبير بها وبجريانها يقول : إنها تجري لمستقر لها ، هذا المستقر الذي تنتهي إليه ، لا يعلمه إلا هو جل وعلا ، خالق السموات ومبدع الكائنات .

وحين يتصور الفكر البشري ، أن حجم هذه الشمس يبلغ حوالي مليون ضعف لحجم الكرة الأرضية ، وأن هذه الكتلة الهائلة المشتعلة ، تتحرك وتجري في الفضاء ، لا يسندها شيء ، يدرك الإنسان عظمة القدرة التي تمسك هذا الكون ، وتصرّفه عن حكمة ، وقوة ، وعلم ، والمسافات بين النجوم والكواكب ، مسافات هائلة ، يكاد يضيق عن تصورها الخيال ، فالمسافة بين أرضنا وبين الشمس تقدّر بنحو ٩٣ مليون ميل ، والقمر يبعد عن الأرض ، ٢٤ ألف ميل ، وهذه المسافة \_ على بعدها \_ ليست شيئاً يذكر حين تقاس إلى البعد ما بين المجموعة الشمسية ، وأقرب نجم من نجوم السماء إلينا ، وهي تقدر بـ ٤ سنوات ضوئية ، بسرعة الضوء ١٨٦ ألف ميل في الثانية الواحدة ، أي فإن أقرب نجم إلينا يبعد عا بنحو « مائة وأربعة مليون مليون ما . .

وقد قدَّر الله خالق هذا الكون ، أن تتحرك هذه الكواكب وتدور ، دون أن يصطدم نجم بنجم ، أو يخرج عن مداره الذي حدَّده الله له ، ليحفظه بقدرته من التصادم والتصدع ، حتى يأتي الأجل المعلوم بخراب العالم ، فتتناثر النجوم ، ويُجمع بين الشمس والقمر ، وتتشقق السموات ، وتندكُ الجبال ، وتتفجر البحار ، وتنتهي حياة البشرية عن سطح هذا الكوكب الأضي ، فسبحان القاهر القادر القائل ﴿ لا الشمس ينبغي لها أن تدرك القمر ، ولا الليل سابق النهار وكل في فلك يسبحون ﴾ !! انظر تفسير في ظلال القرآن لسيد قطب .

(١) معنى ﴿ يسبحون ﴾ يدورون ويجرون ، وهو مستعار من السَّبح بمعنى العَوْم في الماء ، شُبُّهت الكواكب في دورانها بالسَّابح يسبحُ في الماء ، والتنوين في ﴿ كُلِّ ﴾ تنويس عوض عن الإضافة ، أي كلَّ من الشمس ، والقمر ، والنجوم تدور في فلك السماء ، وفي الآية دلالة ظاهرة على أن =

قال أبو جعفر : أحسنُ ما قيل في هذا أنَّ المعنى : وآيةٌ لأهل مكة ، أنا حملنا ذريَّاتِ القرون الماضية ، في الفُلْك المشحون (١) .

٣١ ـــ وقوله جلَّ وعز ﴿ وَخَلَقْنَا لَهُمْ مِنْ مِثْلِهِ مَا يَرْكَبُونَ ﴾ [ آية ٤٢ ] .

قال ابن عباس ، وأبو مالك ، وأبو صالح ، والحسن : يعني السُّفنَ (٢) .

وقال عبدالله بن شدَّاد بن الهاد ، وعكرمـــة ، ومجاهـــد ، وقتادة : يعني الإبل<sup>٣)</sup> .

<sup>=</sup> جميع الكواكب تحت السموات بما فيها الشمس والقمر ، لأن الله تعالى أخبر أنها تدور وتجري ، ولو كانت داخل السماء ، لكان هناك شق وخرق لها أثناء سيرها ودورانها ، وقد ذكر القرطبي عن الحسن السصري أنه قال : الشمس والقمر والنجوم في فلك بين السماء والأرض ، غير ملتصقة بشيء ، ولو كانت ملتصقة ما حرت . والعرضُ من الآية بيان قدرة الله في تسيير هذا الكون ، بنظام دقيق ، فالشمس لها مدار ، والقمر له مدار ، وكل كوكب من الكواكب له مدار ، لا يتجاوز في جريانه أو دورانه ، ولا يطغى أحدهما على الآخر ، ولو حدث شيء من هذا خرب العالم .

<sup>(</sup>١) قال الطبري ٩/٢٣ : الفُلك هي السفينة ، والمشحون المملوء الموقر ، والمعنى : علامة على قدرتنا أننا حملنا من نُجِيَّ من ولد آدم ، في سفينة نوح عليه السلام . اهـ.

 <sup>(</sup>۲) هذا الأثر ذكره الطبري ۱۰/۲۳ وابن الجوري ۲۲/۷ وابن كثير ٥٦٦/٦ ولفظه: قال ابن
 عباس تدرون ما معنى ﴿ وخلقنا لهم من مثله ما يركبون ﴾ ؟ قلنا: لا ، قال: هي السفن ،
 جُعلت من بعد سفينة نوح على مثلها ، وذكر ابن كثير عنه قولاً آخر أنها الإبل .

<sup>(</sup>٣) انظر الأثر في الطبري ١٠/٢٣ والقرطبي ٣٥/١٥ والدر المنشور ٢٦٤/٥ وللمفسرين في هذه الآية قولان: الأول أنها السفن ، خلق الله لهم من مثل سفينة نوح ما يركبون ، واختاره المصف ، وهو الأظهر لقوله بعده ﴿وإن نشأ نُعْرِقُهُم﴾ والشاني أنه الإبل فإنها سفين البر ، يحملون عليها ويركبونها مثل السفن المركوبة في البحر ، والعرب تسمى الإبل سفن الصحراء .

قال أبو جعفر: والإبـل ، والـدوابُّ في البـرِّ ، بمنزلةِ السُّفـنِ في البحرِ ، إلاَّ أنَّ الأَوَّل أشبـهُ بتأويـل ذلكَ ، لدَلَالـة قولــه ﴿ وَإِنْ نَشَأُ نُعُرِقْهُمْ ﴾ وإنما الغرقُ في الماء(١) .

قال قتادة : أي فلا مغيثَ لهم(٢) .

٣٣ ــ وقوله جل وعز : ﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ اتَّقُوا مَا بَيْنَ أَيْدِيكُــمْ وَمَــا حَلْفَكُمْ ..﴾ [آية ٤٥] .

قال قتادة : أي ما بين أيديكــم من الوقائــع ، فيمــن كان قَبْلَكم ، ﴿ وَمَا حُلْفَكُمْ ﴾ قال : من الآخرة (٢) .

<sup>(</sup>١) هذا ما رجحه الإمام الطبري حيث قال في تفسيره ١١/٢٣ : وأشبهُ القولين بتأويـل الآية قول من قال : عنى بذلك السفن ، وذلك لدلالة قوله تعالى ﴿ وإن نشأ نغرقهـم فلا صريخ لهم ﴾ وذلك أن الغرق معلوم أنه لا يكون إلا في الماء ، ولا غرق في البر . اهـ.

 <sup>(</sup>۲) قول قتادة ذكره السطبري ۱۱/۲۳ والقرطبي ۳٥/۱۵ وفي الـدر المنشــور ٢٦٥/٥ و « صريخ » بعنى مُصْرخ أي لا مغيث ولا مجير قال في المصبـاح المنير : صَرَخَ صُرَاخً فهـو صارخ وصريخ إذا صاح ، واستصرختُه أي استَقتتُ به فأغاثني ، فهو صريخ أي مغيث . اهـ.

<sup>(</sup>٣) ذكره في البحر المحيط عن قتادة ومقاتل ٣٤٠/٧ والقرطبي ٣٦/١٥ وابن الجوزي ٢٣/٧ وتوضيح قول قتادة أنه إذا قيل للمشركين احذروا سخط الله وغضبه ، واعتبروا بما حلَّ بالأمم السابقين قبلكم من العذاب ، واحذروا ما وراءكم من عذاب الآخرة ، أعرضوا واستكبروا ولم يلتفتوا إلى ذلك النصح والتذكير .

والمعنى على قول الحَكَم بنُ عُتَيْبَةَ (١) ﴿ مَا بَيْنَ أَيْدِيكُمْ ﴾ من الدنيا أي مثلَ ما أصابَ عاداً وثموداً ﴿ وَمَا خَلْفَكُمْ ﴾ الآخرة .

وعلى قول مجاهد ﴿ مَا بَيْنَ أَيْدِيكُمْ ﴾ من ذنوبكم . وما لم تعملوه (٢) .

وعلى قول ابن عباس وسعيد بن جبير ﴿ مَا بَيْنَ أَيْدِيكُمْ ﴾ الآخرةَ ﴿ وَمَا خَلْفَكُمْ ﴾ الدنيا ، وكذلك قالا في قول الله جلَّ وعز ﴿ ثُمَّ لَآتِيَنَّهُمْ مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ وَمِنْ خَلْفِهِمْ ﴾ (٢) .

والتقديرُ في العربية : وإذا قيل لهم اتَّقُوا ما بين أيديكم ، وما خلفَكُمْ ، أَعرَضُوا .

<sup>(</sup>١) الحَكَم بن عُتيبة : هو أبو محمد الكندي الكوفي ، ثقة ثبت فقيه من الخامسة توفي سنة ١١٣هـ وانظر تقريب التهذيب ١٩٢/١ .

<sup>(</sup>٢) قال الطبري ١٢/٢٣ : وقول مجاهد « ما مضى من ذنوبهم » قريب المعنى من قول قتادة ، لأن معناه : اتقوا عقوبة ما بين أيديكم من ذنوبكم ، وما خلفكم مما تعملون من الذنوب ولم تعملوه بعد ، فذلك تخويف لهم بعد تخويف . اهـ.

<sup>(</sup>٣) سورة الأعراف آية رقم ١٧ وعبارته كما في تفسير ابن كثير ٣٩٠/٣ وعن ابن عباس : ﴿ثُمُ لآتينهم من بين أيديهم﴾أشكّكهم في آخرتهم ﴿ ومن خلفهم ﴾ أرغبهم في دنياهم . اهـ.

أقول : هذا أحد الوجوه في تفسير الآية ، واختار الطبري أن المعنى : لآتينهم من جميع وجوه الحق ، والباطل ، فأصدُّهم عن الحقّ ، وأحسَّن لهم الباطل ، قال ابن عباس : ولم يقل من فوقهم لأن رحمة الله تنزل عليهم من فوقهم . اهـ.

ودلَّ على هذا الحذف(١) ، قوله تعالى ﴿ وَمَا تَأْتِيهِمْ مِنْ آيَةٍ مِنْ آيَاتِ رَبِّهِمْ إِلاَّ كَالُوا عَنْهَا مُعْرِضِينَ ﴾ .

٣٤ ــ ثم قال جلَّ وعز : ﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ أَنْفِقُوا مِمَّا رَزَقَكُمُ اللَّهُ .. ﴾ [آية ٤٧] .

قال الحسن : هم اليهودُ(٢) .

٣٥ ـــ ثم قال جل وعز : ﴿ قَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَلَّذِينَ آمَنُـوا أَنْطْعِـمُ مَنْ لَوْ يَشَاءُ اللَّهَ أَطْعَمَهُ .. ﴾ [آية ٤٧] .

يقولون هذا على التهزُّؤُ<sup>(٣)</sup> .

٣٦ ــ وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿ مَا يَنْظُرُونَ إِلاَّ صَيْحَةً وَاحِدَةً تَأْخُذُهُمْ وَهُمْ وَهُمْ وَهُمْ وَهُمْ وَهُمْ

<sup>(</sup>١) حذفُ ما دل عليه اللفظ كثير في العرب ، وهـو من أسالـيب البلاغـة ، فإن قولـه تعـالى ﴿ إِلا كَانُوا عنها معرضين ﴾ أغنى عن ذكر الجواب ، وهو « أعرضوا » أي عن النصح والتذكير .

<sup>(</sup>٢) ذكره القرطبي ٣٦/١٥ ولفظه: قال الحسن: يعني اليهود، أُمروا بإطعام الفقراء. اهـ. وذكره في البحر أيضاً ٣٦/١٧ قال: واللفظ أعمُّ فإنه في كل كافر بخيل يضنُّ بماله على الفقراء والمساكين، ورُوي أنها نزلت في العاص بن وائل، كان إذا سأله المسكين قال: اذهب إلى ربك فهو أولى مني بك، ويقول: قد منعه الله أفاطعمه أنا ؟ وانظر حاشية الجمل على الجلالين

<sup>(</sup>٣) أي كانوا يقولون على سبيـل السخريـة والاستهزاء : أننفـق أموالنـا على هؤلاء المساكين ، لا والله لا نفعل ، أيفقرهم الله ونطعمهم نحن ؟

وفي حرفِ أَبَيِّ ﴿ وهم يَخْتَصِمُونَ ﴾ (١) والمعنى واحدٌ . ويُقرأُ ﴿ يَخْصِمُونَ ﴾ (٢) أي يخصم بعضُهم بعضاً .

ويجوز أن يكون معناه : وهم يَخْصِمون عند أنفسهم بالحجَّةِ ، من آمن بالسَّاعة (٣) .

٣٧ ـــ ثم قال جلَّ وعزَّ : ﴿ فَلَا يَسْتَطِيعُوْنَ تَوْصِيَــةً وَلَا إِلَـــى أَهْلِهِـــمْ يَرْجِعُونَ ﴾ [ آية ٥٠ ] .

أي لا يُمْهَلُونَ حَتَّى يُوَصُّوا . ﴿ وَلَا يَمُوتُونَ مَكَانِهُمْ ( عُ) . ﴿ وَلَا إِلَى أَهْلِهِمْ يَرْجِعُونَ ﴾ أي يموتون مكانهم ( عُ) .

<sup>(</sup>١) هذه القراءة قراءة أبي بن كعب على الأصل ، فإن ﴿ يَخِصُّمُونَ ﴾ أصلها يختصمون ، أدغمت التاء في الصاد ، وحركت بالكسر تخلصاً من التقاء الساكنين .

<sup>(</sup>٢) هده قراءة حمزة والأعمش بإسكان الخاء وتخفيف الصاد وانظر النشر ٣٥٤/٢ .

<sup>(</sup>٣) هذا المعنى بعيد \_ والله أعلم \_ وإنما المعنى كما هو الظاهر والمتبادر ، أن الصيحة تأخذهم بغتة ، وهم يتخاصمون في معاملاتهم وأسواقهم ، ويتشاجرون ، وهذا ما أيده الحديث الصحيح ( ولتقومنُ الساعة وقد نشر الرجلان ثوباً بينهما ، فلا يتبايعات ولا يطويانه .. ) الحديث ، وقد اختاره الحافظ ابن كثير .

<sup>(</sup>٤) قوله ﴿ فلا يستطيعون توصيةً ﴾ أي لا يقدرون أن يوصوا بما لهم وما عليهم ، لشدة الفرع والهول ﴿ ولا إلى أهلهم يرجعون ﴾ أي لا يستطيعون أن يرجعوا إلى منازلهم لسرعة الأمر ، وهذه النفخة هي نفخة الفزع ، وهي التي أشارت إليها آية النمل ﴿ ونُفخ في الصُّورفقرع من في السموات ومن في الأرض إلا من شاء الله ﴾ ثم تليها نفخة الصَّعق \_ أي نفخة الموت \_ وهي التي أشارت إليها آية الزمر ﴿ ونفخ في الصور فصعق من في السموات ومن في الأرض .. ﴾ ثم بعد ذلك تكون نفخة البعث والمنشور وهي التي أشارت إليها الآية هنا ﴿ ونفخ في الصور فإذا هم من الأجداث إلى ربهم ينسلون ﴾ واختار الطبري ، وابن كثير ، أن عدد النفحات ثلاث ، وحقّق القرطبي أنهما اثنتان لا ثالث لهما ، وانظر تفسيره ٢٤٠/١٣ .

ويجوز أن يكون المعنى : ولا يرجعون إلى أهلهم قولاً .

٣٨ ــ وقوله جل وعز : ﴿ وَنُفِحَ فِي الصُّورِ .. ﴾ [ آية ٥٠ ] .

قال أبو عُبَيْدةً : هو جمع صُورَة (١) .

يذهب إلى أن المعنى : ونُفخ في الأجسام ، واحتج بقول الشاعر :

لَمَّا أَتَّى خَبَرُ الزُّبَيْرِ تُوَاضَعَتْ

سُورُ المَدِينَةِ وَالجِبَالُ الـــخُشَّعُ(١)

قال أبو جعفر : الذي قاله أبو عُبيدة ، لا يعرفهُ أهلُ التفسير ، ولا أهلُ اللغةِ .

والحديثُ على أنه الصُّورُ الذي يَنْفُح فيه إسرافيل صلى الله عليه (٢).

وأهلُ اللغة على أنَّ جمع « صُوْرة » صُورٌ .

<sup>(</sup>١) انظر مجاز القرآل لأبي عبيدة ١٦٣/٢ وهذا القول شاذ وضعيف ، وقد نسب إلى قتادة أنه قال : نفخ في الصُّور والأرواح ، جمع صورة كما ذكره القرطبي عنه ٤٠/١٥ ولكن المفسريس على خلافه ، والصحيح ما قاله المصنف .

<sup>(</sup>٢) البيت لجرير كما في ديوانه صفحة ٢٧٠ طبعة دار بيروت .

<sup>(</sup>٣) الصحيح ما دهب إليه جمهور المفسرين أن الصور هو قرن من بور ، ينفخ فيه إسرافيل عبيه السلام ، يشبه البوق ولكنه عظيم جداً للحديث الصحيح « كيف أنعم وقد التقم صاحب الصور القرن وأصغى بسمعه ينتظر الأمر . « الحديث .

وسيبويه وغيرُه يذهب إلى أن سُورَ المدينة ليس بجمع سورة (١) .

٣٩ \_ ثم قال جل وعز : ﴿ فَإِذَا هُمْ مِنَ الأَجْدَاثِ إِلَى رَبِّهِمْ يَنْسِلُونَ ﴾ ٣٦ \_ أية ٥٠ ] .

أي القبور ، يُقال للقبر : جَدَثُ ، وجَدَفٌ (٢) .

﴿ إِلَى رَبِّهِمْ يَنْسِلُونَ ﴾ قال أبو عبيدة : أي يُسرعون (٢) .

٤٠ ــ وقولُه جلَّ وعز : ﴿ قَالُــوا يَاوَيْلنَــا مَنْ بَعَثَنَــا مِنْ مَرْقَدِنَــا ...﴾
 ٢٥ ــ وقولُه جلَّ وعز : ﴿ قَالُــوا يَاوَيْلنَــا مَنْ بَعَثَنــا مِنْ مَرْقَدِنــا ...﴾

وفي قراءة عبدالله ﴿ مَنْ أَهَبَّنَا مِنْ مرقدنا ﴾(1).

<sup>(</sup>١) قال في المصباح: سُورُ المدينة: البناء المحيط بها، والحمع أسوار، مثل نور وأنوار. اهـ.

<sup>(</sup>٢) الأحداث : جمع جدث وهو القبر ، كفرَس وأفراس ، وهذه لغة تهامة ، وأما أهـل نجد فيقولـون : جَدَف بالفاء ، وانظر المصباح المنير ، وتفسير الطبري ١٥/٢٣ .

<sup>(</sup>٣) مجاز القرآن لأبي عبيدة ١٦٣/٢ قال : والـذئب يَعْسِل ويَـنْسِل . اهـ. وقـال القرطبـي ٤٠/١٥ يقال : عَسَل الذئب ونَسَل ، يَعْسِل ويَنْسِل من باب ضرب ، وهـو الإسراع في المشي ، فالمعنـى : يخرجون مسرعين ، كقوله تعالى : ﴿ يوم يخرجون من الأجداث سراعاً ﴾ .

<sup>(</sup>٤) هذه من القراءات الشاذة وهي كما قال ابن الأنباري محمولة على التنفسير ، قال ابس جنسي ٢١٤/٢ : ومن ذلك قراءة أبي بن كعب « مَن هَبّنا من مُرْقدنا » قال : وقد أثبت أبو حاتم عن ابن مسعود « مَن أهبّنا » بالهمزة ، وهي أقيسُ ، يُقال : هبّ من نومه أي انتبه ، وأهبَبْتُه أنا أي أنبهتُه . فأمّا هبّني أي أيقظني ، فلم أر لها في اللغة أصلاً ، ولعلّها لغة قليلة . اهد. المحتسب ٢١٤/٢ .

قال أُبَيُّ بنُ كعبٍ : ينامون نومةً قبل البعث [ فيجدون لذلك راحةً فيقولون : يا ويلنا من بعثنا من مرقدنا ](١) .

قال الأعمش (٢): بلغني أنه يُكه يُكهم العهذاب بين النفختين ، فإذا نُفخ في الصور قالوا: مَنْ بعثنا من مرقدنا ؟ (٣).

قال مجاهد وقتادة: هذا قولُ الكفار، فقال لهم المؤمنون ﴿ هَذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ وَصَدَقَ المُرْسَلُونَ ﴾ (٤).

<sup>(</sup>۱) ما بين الحاصرتين سقط من المخطوطة ، وقد أثبتناه من الدر المنثور للسيوطي ٢٦٦/٥ لكمال المعنى ، وفي التسهيل لعلوم التنزيل ٣٦٠/٣ : قال أبي بن كعب ومجاهد : إن البشر ينامون نومة قبل الحشر إلخ . قال ابن عطية : هذا غير صحيح الإستاد ، وإنما الوجه في معنى قولهم ﴿ من مرقدنا ﴾ أنها استعارة وتشبيه يعني : أن قبورهم شبّهت بالمضاجع ، لكونهم فيها على هيئة الرقاد ، وإن لم يكن رقاد في الحقيقة . اه.

<sup>(</sup>٢) الأعمش : هو « سليمان بن مِهْران الأسدي الكوفي » أبو محمد تقة ، حافظ ، عارف بالقراءة توفي سنة ١٤٧هـ وانظر تقريب التهذيب ٣٣١/١ .

<sup>(</sup>٣) هذا الأثر نُسب إلى ابن عباس أيضاً كما في روح المعاني ٣٢/٢٣ أن العذاب يُرفع عنهم بين النفختين فيرقدون ، فإذا بُعثوا بالنفخة الثانية ، وشاهدوا الأهوال ، قالوا ذلك .. وقد ردَّ أبو حيان في البحر المحيط هذا القول ٣٤٠/٧ ، وقال : إنه غير صحيح الإسناد ، واختبار أن المرقد استعارة عن مضجع الميت .

أقول : وهو الأظهر ، فإنه لا راحة للكفار في القبر ، ولا نوم لهم ولا هدوء ، لأن العذاب مستمر عليهم لا ينقطع لقوله تعالى عن قوم فرعون ﴿ النار يُعرضون عليها غُدُواْ وعَشِياً ، ويوم تقوم الساعة أدخلوا آل فرعون أشدً العذاب ﴾ والمراد بالنار هنا نار القبر لا نار الجحيم ، بدليل العطف عليه بقوله ﴿ ويوم تقوم الساعة ﴾ اللهم نجنا من عذاب القبر .

وقيل :هذا من قولِ الملائكةِ لهم<sup>(١)</sup> .

وقيل : التَّمامُ عند قوله ﴿ هَذَا ﴾(١) .

والمعنى : الَّذِي وعَدَ الرحمنُ حقُّ .

٤١ \_ وقولُــه جلَّ وعــزَّ : ﴿ إِنَّ أَصْحَــابَ الجَنَّـةِ اليَــوْمَ فِي شُعُــلَ فَاكِهُونَ ﴾ [ آية ٥٠ ] .

يُقال : فلانٌ فَاكِهٌ أي ذو فاكهةٍ ، وتَامِرٌ أي ذو تمرٍ ، كما قال الشاعر :

أُغَرَرْتَنِ عِي وَزَعَ مُتَ انَّكَ لَا إِلَّهِ الْكَلَّ فِي الْمِيْ فِي تَامِ رُّ (٣)

مرقدنا ﴾ ؟ وقال المسلمون ﴿ هذا ما وعد الرحمن وصدق المرسلون ﴾ وعن مجاهد إذا صيح
 بأهل القبور يقول الكافر : يا ويلنا من بعثنا من مرقدما ؟ فيقـول المؤمـن إلى جنبـه : هذا ما وعـد
 الرحمن وصدق المرسلون . اهـ. وهذا ما رجحه الطبري وابن كثير وهو أصح الأقوال .

<sup>(</sup>١) هذا قول آخر ذكره المفسرون ، وهمو منقلول عن الحسن البصري ، كما ذكره ابن الجوزي في زاد المسير ٢٦/٧ .

<sup>(</sup>٢) هذا قول حكاه الزجاج ٢٩١/٤ ، وهو قول غريب خلاف الظاهر ولهذا قال : والمفسرون على القول الأول ، وهو قول أهل اللغة ، والمعنى على قوله : من بعثنا من مرقدنا هذا ؟ فيكون لفظ الإشارة « هذا » صفة للمرقد ، ثم يبتدئ ﴿ ما وعد الرحمن وصدق المرسلون ﴾ أي حق ، وهو تمحُّل ظاهر .

<sup>(</sup>٣) هذا البيت للحطيئة وهو في ديوانه ص ١٦٨ وهو من شواهد أبي عبيدة في مجاز القرآن ١٦٤/٢ وانظر الطيري ١٩/٢٣ والشاهد فيه قوله : لابنٌ ، وتامرٌ أي ذو لبن ، وذو تمر ، كما يقال : فلان لاحمٌ ، وشاحم .

رَوَى ابنُ أبي طَلْحة عن ابن عباس ﴿ فَاكِهِينَ ﴾ : فرحين (١) .

وفي بعض التفاسير: ناعمين(٢).

فأمَّا ﴿ فَكِهُونَ ﴾ فقال الفراء: معناه كمعنى فاكِهين ، كا يُقال : حَذِرٌ ، وحَاذِرٌ ، وهذا أُوْلَاهَا(٣) .

وقال أبو زيد (٤): يُقال رجلٌ فَكِهٌ: إذا كان طيّبَ النَّفسِ ضَحُوكاً.

وقال أبو عُبَيْدة : يُقال : هو فكِه بالطعام ، أو بالفاكهة ، أو بأعراض النَّاس (٥٠) .

<sup>(</sup>١) الأثر ذكره الطبري ١٩/٢٣ وابن كثير ٦٨/٦ وابن الجوزي في زاد المسير ٢٨/٧ .

<sup>(</sup>٢) هذا قول أبي مالك ، ومقاتل ، كما حكاه ابن الجوزي في زاد المسير ٢٨/٧ .

<sup>(</sup>٣) انظر معاني القرآن للفراء ٣٨٠/٢ وعلى هذا القول ، لا فرق في اللغة بين اللفظين ﴿ فَاكَهِينَ ﴾ و فَكَهِينَ ﴾ و فَكَهِينَ ﴾ و فَكَهِينَ ﴾ و فكهين ﴾ و فكهين ﴾ وقد قرأ بها أبو جعفر ، وحفص .

قال الزمخشري : الفاكه والفَكِه : المتنعم والمتلذذ ، ومنه الفاكهة لأنها مما يتلذذ به ، وكمذلك الفكاهة وهي المزاحة . اهـ. الكشاف ٢٩٠/٣ .

<sup>(</sup>٤) أبو زيد هو سعيـد بن أوس بن ثابت الأنصاري ، من أثمـة اللغـة والأدب صاحب كتاب الأنوار المتوفى ٢١٥هـ وقد تقدمت ترجمته ٢٥٣/٣ .

<sup>(</sup>٥) انظر مجاز القرآن لأبي عبيدة ١٦٣/٢ واستشهد على ذلك بقول الخنساء: فك على حيث الجُرُورُ الشُّتَاءُ وعَرَّبَ الجُرُورُ

وقال قتادة : ﴿ فَكِهُونَ ﴾ : مُعْجَبُونَ ).

٢٢ \_ ثم قال جلَّ وعــزَّ : ﴿ هُمْ وَأَزْوَاجُهُــمْ فِي ظِلَالٍ عَلَـــى الأَرَائِكِ كَا \_\_\_ الأَرَائِكِ مَتَّكِئُونَ ﴾ [ آية ٥٦ ] .

﴿ فِي ظِلَالٍ ﴾ جمع ظِلًّا .

ويجوز أن يكون جمعَ ظُلَّةٍ ، فأمَّا « ظُلَلْ » فهو جمع ظُلَّتٍ اللهُ عَيْرُ (٢)

قال ابن عباس وقتادة : ﴿ الأَرَائِكُ ﴾ : السُّرر في الحِجَالِ (٢٠) .

وقيل: الفُرُش في الحِجَالِ.

<sup>(</sup>۱) الأثر في الدر المنشور ٢٦٦/٥ وهمو قول مجاهمه والحسن ، كما ذكره السطبري ١٩/٢٣ وانظر زاد المسير ٢٨/٧ وقد أشارت الآية الكريمة إلى أن أهل الجنة لا يأكلون عن جوع ، وإنما عن لذة ، كما قال سبحانه ﴿ إن لك ألا تجوع فيها ولا تعرى ﴾ وأما شُغلهم فقد قال ابن عباس : شُغلهم فضُّ الأبكار ، وسماع الأوتار ، عن أهاليهم من أهل النار ، لا يتذكرونهم لئلا يتنغَّصوا .

 <sup>(</sup>٢) قال الجوهري في الصحاح: الظلُّ معروف والجمع ظلال ، وهو إنما يكون من ضوء شعاع الشمس ، وظل ظليل أي دائم الظل ، والظلُّة بالضم السحابة تظل . اهـ.

أقـول والمقصود من الآية الكريمة الإخبـار عن أهـل الجنـة أنهم في سرور وحبـــور ، وأنهم مع أزواجهم في ظلال الجنان الوارفة ، حيث لا شمس ولا زمهرير ، متكتين على السرر المزينة بالذهب والفضة وأنواع الحرير .

<sup>(</sup>٣) الحِجَال : جمع حَجَلَة وهو بيت للعروس يزين بالثياب ، والأُسِرَّة ، والستور ، قال في اللسان : والحَجَلة مثل القُبَّة ، وحجلة العروس معروفة ، وهي بيت يُستر بالثياب والأسرَّة . اهـ

وقيل: هي الفُرُش أيسن كانت ، وهذا معروف في كلام العرب ، قال ذو الرُّمَّة .

خُدُوْداً جَفَتْ في السَّيْرِ حَتَّى كَأَنَّما يُبَاشِرْنَ بالمَعْزَاء مَسَّ الأَرائِكِ<sup>(١)</sup>.

٣٤ \_\_ وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿ لَهُمْ فِيهَا فَاكِهَةٌ وَلَهُمْ مَا يَدَّعُـونَ ﴾ [ آية ٥٠ ] .

قال أبو عُبيدة : أي ما يتمنَّون ، يُقال : ادَّع عَليَّ ما شئت ، أي تَمَنُّ (٢) .

قال أبو جعفر: هو مأخوذٌ من الدُّعاءِ بالشيءِ ، أي كلَّما دَعَوْا بشيءِ أُعْطوه<sup>(٣)</sup>.

٤٤ ـــ ثم قال جل وعزَّ : ﴿ سَلَامٌ قَوْلاً مِنْ رَبِّ رَحِيمٍ ﴾ [ آية ٥٠ ] .

<sup>(</sup>١) انظر ديوان ذي الرمة ص ٥٠٩ والمعزاء: الأرض الصبة ذات الحجارة ، والأرائك: السُّرر ، واحدتها أربكة يقول: إنهم من شدة النوم ، يرون الأرض الصلبة ذات الحجارة ، مثل الفرش على الأُمرَّة .

<sup>(</sup>٢) انظر معاني القرآن لأبي عبيدة ١٦٤/٢ والقرطبي ٥/١٥ .

<sup>(</sup>٣) هذا اختيار الزجاج في معانيه ١٩٢/٤ وهو في زاد المسير ٢٨/٧ والمعنى كل ما يدعو به أهل الجنة يأتيهم دون تأخير ، ويمكن الجمع بين القولين أنهم ينالون كل ما يطلبون ويشتهون لقوله تعالى ﴿ وفيها ما تشتهيه الأنفس وتلذُّ الأعين ﴾ وفي الدر المنثور عن أبي أمامة رضي الله عنه قال ﴿ إِنَّ الرَّجِلُ مِن أَهُلُ الْجَنَةُ لِيشتهي الشراب من شراب الجنة فيجيء إليه الإبريق فيقع في يده ، فيشرب فيعود إلى مكانه ﴾ . اهـ. الدر المنثور ٥/٢٦٦ .

قال الفراء: أي لهم ذلك سلامٌ أي مُسلَّم (١).

قال أبو إسحاق<sup>(۲)</sup> : ﴿ سلامٌ ﴾ بدلٌ من ﴿ مَا ﴾ أي ولهم أن يُسلَّم اللَّهُ جلَّ وعزَّ عليهم ، وذلكَ غايةُ أمنيَّتهم (٣) .

وفي قراءة عبدالله ﴿ سَلَاماً ﴾ (¹) .

قال أبو إسحاق : ﴿ قَوْلاً ﴾ أي يقول اللَّه ذلكَ السَّلامَ قولاً .

قال الفراء : يجوز أن يكون المعنى : ولهم ما يَدَّعُونَ قولاً ، كَا تَقَول : عَدَةً (°) .

<sup>(</sup>١) قال الفراء في معـاني القـرآن ٣٨٠/٢ ﴿ سلام قولاً ﴾ من رفـع قال : ذلك لهم سلام قولاً أي ما يدَّعون هو لهم مسلّم خالص . اهـ.

<sup>(</sup>٢) أبو إسحاق هو الزجاج وقد تقدمت ترجمته ٧٤/١ .

<sup>(</sup>٣) ما ذهب إليه الزجاج يؤيده حديث جرير البجلي أن رسول الله عليه قال « بينا أهل الجنة في نعيمهم ، إذ سطع لهم نور ، فرفعوا رءوسهم فإدا الرب تعالى قد اطلع عليهم من فوقهم ، فقال : السلام عليكم يا أهل الجنة فذلك قوله ﴿ سلام قولاً من رب رحيم ﴾ فينظر إليهم وينظرون إليه ، فلا يلتفتون إلى شيء من النعيم ، ما داموا ينظرون إليه ، حتى يحتجب عنهم ، فيبقى نوره ويركاته عليهم في ديارهم » رواه الثعلبي والقشيري ، قال القرطبي : ومعناه ثابت في صحيح مسلم .

<sup>(</sup>٤) هي قراءة أبي بن كعب ، وابن مسعود ، والجمع لدري كما في زاد المسير ٢٩/٧ والمحتسب ٢١٥/٢ وهي من الشواذ .

<sup>(</sup>٥) معاني القرآن للفراء ٣٨١/٣ وعبارته : ونصبُ القول إن شئت على أن يخرج من السلام ، كأنك قلت : قاله قولاً ، وإن شئت جعلته نصباً من قوله ﴿ ولهم ما يدَّعـون ﴾ قولاً ، كقـولك : عِدَةً من الله . اهـ.

٥٤ ــ وقوله جل وعز : ﴿ وَامْتَازُوا الْيَوْمَ أَيُّهَا الْمُجْرِمُونَ ﴾ [ آية ٥٩ ] .
 أي انفرِزُوا عن المؤمنين ، يُقال : مِزْتُه فانماز ، وامتاز ، وميَّزتهُ فتميَّز (١) .

٤٦ \_ وقوله جلَّ وعز ﴿ أَلَمْ أَعْهَدْ إِلَيْكُمْ يَا بَنِي آدَمَ أَنْ لَا تَعْبُدُوا الشَّيْطَانَ .. ﴾ [آية ٢٠] .

أي ألم أتقدَّمْ إليكم وأُوصِيكُم (١) ؟! .

٧٤ \_\_ وقوله جلَّ وعزَّ ﴿ وَلَقَدْ أَضَلَّ مِنْكُمْ جِبِلَّاً كَثِيرًاً .. ﴾ [ آية ٦٢ ] . قال مجاهد : أي خَلْقاً(٣) .

قال أبو جعفر : فيه سبعةُ أُوجُهٍ ، قُرىء منها بخمسة . فأما الخمسة التي قُرىء بها فهي ﴿ وَلَقَدْ أَصَلَّ مِنْكُمْ جِبِلَّا ﴾

<sup>(</sup>١) قال الجوهري : مِزْتُ الشيء أميزُه مَيْزاً : عزلته وفرزته ، وكذلك ميَّزته تمييزاً فانماز وامتاز كله بمعنى واحد . اهـ.

قال في البحر ٣٤٣/٧ : ﴿ وامتازوا اليـوم ﴾ أي انفردوا عن المؤمنين ، لأن المحشر جَمَعَ البرَّ والفاجر ، فأمر المجرمون بأن يكونوا على حِدَةٍ من المؤمنين . اهـ. وقال القرطبي ٤٦/١٥ : يُقـال لهـم هذا عند الوقوف للسؤال أي اخرجوا من جملتهم .

<sup>(</sup>٢) العهد ههنا بمعنى الوصية أي ألم أوصكم وأبلغكم على ألسنة الرسل ؟ والمراد بعبادة الشيطال طاعته فيما يُغويه ويزينه .

<sup>(</sup>٣) الأثر ذكره القرطبي ٤٧/١٥ والطبري ٢٣/٢٣ والسيوطي في الـدر المنشـور ٢٦٧/٥ قال في اللسان : الجِبْلَة ، والجِبْلَة ، والجِبِلَّ ، والجِبِلَّة : الأُمَّة من الخلـق ، والجماعـة من النـاس ، وفي التنزيل ﴿ ولقد أَضَلَّ منك جِبِلًا كثيراً ﴾ أي خلقاً كثيراً . اهـ. لسان العرب مادة جبل .

و﴿ جِبْلاً ﴾ و﴿ جُبُلاً ﴾ و﴿ جُبُلاً ﴾ و﴿ جُبْلاً ﴾ .

وأما الإثنان اللَّذان لم يُقْرأُ بهما ف « جُبَلاً » و « جِبَلاً » (') . ٤٨ ـــ وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿ الْيَوْمَ نَحْتِمُ عَلَى أَفْوَاهِهِمْ وَتُكَلِّمُنَا أَيْدِيهِمْ ..﴾
[ آية ٦٥ ] .

وفي قراءة عبدالله بن مسعود : ﴿ الْيَوْمَ نَحْتِمُ عَلَى أَفْوَاهِهِمْ وَلَيُكُلِّمَنَا أَيْدِيهِمْ ﴾ (٢) .

في الكلام حذفٌ على هذه القراءة ، كما قال تعالى ﴿ وَكَذَلِكَ لَكُ مِنَ الْكَلامِ حَذَفٌ على هذه القراءة ، كما قال تعالى ﴿ وَكَذَلِكَ نُرِي إِبْرَاهِيمَ مَلَكُ وَتُ عِنَ السَّمَ وَاتِ والأَرْضَ وَلِيَكُ وَنَ مِنَ المُوقِيْنِ ﴾ (٣) .

<sup>(</sup>١) كل هذه الألفاظ من حيث اللغة صحيحة ، كما ذكره ابن منظور والجوهري وغيرهما من علماء اللغة ، وأما من حيث القراءات فمنها ما هو من القراءات السبع ، ومنها ما هو شاذ ، كما نبّه عليه في المحتسب ٢١٦/٢ .

<sup>(</sup>٢) هذه من القراءات الشاذة كما في المحتسب ٢١٦/٢ وقد ذكر أنها قراءة طلحة عن أبيه عن جدّه ، قال ابن حنّي: الكلام محمول على محدوف أي نختم على أفواههم ، ولِتُتكلّمنا أيديهم ، ولتشهد أرجلهم ، كقولك : أحسنت إليث ولِشكرك أحسنت إليث ، كما قال الشاعر : أحببتُها ولعيني كان حُبّيها . اهـ. المحتسب .

<sup>(</sup>٣) سورة الأنعام آية رقم ٧٥ والشاهد في الآية ﴿ وليكون من الموقنين ﴾ وأمَّا الختم وتكلَّم الأيدي والأرجل ، الذي ورد في الآية ، فقد وضحته السنة النبوية المطهرة ، كما ورد في صحيح مسلم عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال : (كنا عند رسول الله عَلَيْتُهُ فضحك ، فقال : هل تدرو ممَّ أضحك ؟ قلنا : الله ورسوله أعلم ، قال : من مخاطبة العبد ربَّه ، يقول : يا ربِّ أَلم تُجِرْني من الظلم ؟ قال : يقول : بلى ، فيقول : فإني لا أُجيزُ على نفسي إلا شاهداً مسي ، قال : فيقول : =

## ٩٤ \_\_ وقوله جل وعزً : ﴿ وَلَوْ نَشَاءُ لَطَمَسْنَا عَلَى أَعْيُنِهِمْ فَأَسْتَبَقُــوا الصَّرَاطَ .. ﴾ [آية ٦٦].

قال الحسنُ : أي لتركناهُمْ عُمْياً يتردَّدُون (١) .

قال أبو جعفر: المطموسُ، والطَّميسُ عند أهل اللغية: الأَعْمى الذي ليس في عينيهِ شَقُّ.

﴿ فَاسْتَبَقُوا الصِّرَاطَ ﴾ أي ليجوزوا .

قال مجاهد: ﴿ الصِّرَاطُ ﴾ : الطَّريــــــَّىٰ ، ثم قال تعـــــالى ﴿ فَأَنَّى يُبْصِرُونَ ﴾ أي فمن أين يُبصِرون ؟ .

ے کفی بنفسك اليوم عليك شهيداً ، وبالكرام الكاتبين شهوداً !! قال : فيُختم على فيه ، ويقال لأركابه انطقي \_ أي لأعضائه وجوارحه \_ قال : فتنطق بأعماله ، تم يُخلَّى بيه وبين الكلام ، فيقول : بُعْداً لَكُنَّ وسُحْقاً فعنكنَّ كنتُ أناضل ) .

<sup>(</sup>١) الأثر ذكره ابن كثير ٧٣/٦ والسيوطي في الدر المنتور ٧٦٨/٥ والقرطبي ٤٩/١٥ وهو قول الحسن والسدي ، وعليه أكثر المفسرين أن المراد من الطمس : هو العمى حقيقة ، أي لو أردا لأعميناهم ، فكيف يبصرون حينئذ الطريق ، إدا أرادوا المشي ؟ وقيل : المراد عمى البصيرة أي أعميناهم عن الهدى فيكون الكلام بطريق الاستعارة .

<sup>(</sup>٢) اتفق علماء السلف على أن المراد بالصرّاط الطريق ، ولكنّهم اختلفوا هل يراد بن الطريق الحسيّ أم ابجازي ؟ فذهب ابن عباس وابن زيد إلى أن المراد به طريق الهدى والحقّ ، فيكون المعنى : لو نشاء لأعميناهم عن الهدى ، فلا يهتدون أبداً إلى طريق الحق ، وذهب الحسن والسُّدّي ومجاهد إلى أن المراد به الطريق المحسوس ، والمعنى : لو نشاء لأعميناهم ، فلا يبصرون طريقاً إلى تصرفهم في أسفارهم ومنازهم ، وهو الظاهر ، وعليه الأكثرون ، لأن حقيقة الطمس إدهابُ دور البصر ، وهذا ما رجحه الطبري ٢٥/٢٣ .

٠٠ ـــ ثم قال جل وعزَّ ﴿ وَلَوْ نَشَاءُ لَمَسَخْنَاهُمْ عَلَى مَكَانَتِهِـــمْ .. ﴾ [آية ٦٧].

قال الحسن: أي لأقعدناهم (١).

وعسن ابسن عبساس قال : أي لو نشاء لأهلكناهــــم في مساكنهم (۲) .

قال أبو جعفر : المَكَانُ والمَكَانُةُ واحدٌ (") .

٥١ — وقوله جل وعزَّ : ﴿ وَمَنْ نُعَمِّرُهُ نُنكِّسُهُ فِي الخَلْقِ ، أَفَلَا يَعْقِلُونَ ﴾ [ آية ٦٨ ] .

قال قتادةُ : هو الهَـرَمُ ، يتغيـرَّ سمعُــهُ ، وبَصَرُه ، وقَوَّتُــه كَا رأيتَ (٤) .

<sup>(</sup>۱) الأثر ذكره في البحر ٣٤٤/٧ عن الحسن وقتادة ، وابن الجوزي في زاد المسير ٣٣/٧ والقرطبي ٥٠/١٥ ولفظه : المسخ : تبديل الخنقة وقلبها حجراً ، أو جماداً ، أوبهيمة ، قال الحسن : أي لأقعدناهم فلا يستطيعون أن يمضوا أمامهم ولا يرحعوا وراءهم . اهد. وفي البحر : والظاهر أن المسح حقيقة ، وهو تبديل صورهم بصور شبيعة ، وقد قال ابن عباس : لو نشاء لمسخناهم قردةً وخنازير ، اهد.

 <sup>(</sup>٢) هذه رواية أخرى عن ابن عباس حكاها البطيري ، وابن كثير ، والقرطسي ، والرواية الأولى عنه أظهر وأشهر .

 <sup>(</sup>٣) قال الراغب في المفردات : المكان عد أهل النغة : الموضع الحاوي للشيء ، ويُقال : مكان
 ومكانة ومنه ﴿ اعملوا على مكانتكم ﴾ .

<sup>(</sup>٤) الأثر ذكره الطبري ٢٦/٢٣ والقرطبي ٥١/١٥ والمعنى : من نطل عمره ىنكس خلقـه ، فنجعـل =

## ٥٢ \_ وقولُه جلَّ وعزَّ : ﴿ وَمَا عَلَّمْنَاهُ الشِّعْـرَ وَمَـا يَنْبَغِـي لَهُ .. ﴾ [آية ٦٩] .

أي ما ينبغي أن يقوله $^{(1)}$  .

قال أبو إسحاق: ليس هذا يوجب أن يكون النبيَّ عَلَيْكُم لم يتمثَّلُ بيتَ شعرٍ ، ولكنَّهُ يوجبُ أنه عَلَيْكُم ليس بشاعرٍ ، وأن القرآن لا يُشبهُ الشَّعْرَ .

قال قتادة : بلغني أن عائشة قالت : لم يتمثل النبي عَلَيْكُ بيتَ شِعر ، إلا بيت طرفة :

سَتُبْدِي لَكَ الأَيَّامُ ما كُنْتَ جَاهِلًا

ويَأْتِـــيكَ بَالأَّخْبَــــارِ مَنْ لَمْ تُزَوِّدِ

فقال: ويأتيك من لم تُزَوِّد بالأخبار.

فقال أبو بكر: ليس هو كذلك يارسول الله!!

فقال: إنِّي لا أُحْسِنُ الشِّعرَ ، ولا ينبغي لي (٢) .

مكان القوة الضعف ، وبدل الشباب الهرم ، فنرده إلى أردل العمر كما قال سبحانه : ﴿ ومنكم من يُردُ إلى أردل العمر لكيلا يعلم من بعد علم شيئاً ﴾ .

<sup>(</sup>١) أي ما يليق له ، وما يصلح له أن يحدث الشعر من تلقاء نفسه ، لأن الشعر له أوزان وبحور ، والنبي عليه السلام لا يعرف هذه الأوزان ، وإصابته الوزن أحياناً لا توجب أنه يعلم الشعر ، فالدي نفاه الله عن نبيه عَلَيْظَةٍ هو العلم بالشعر وأصنافه ، أو بحوره وقوافيه .

## ٥٣ ـــ وقولـه جلَّ وعـز : ﴿ لِلنَّـٰذِرَ مَنْ كَانَ حَيَّـاً ، وَيَحِقَّ القَـوْلُ عَلَــــى الكَافِرِينَ ﴾ [آية ٧٠] .

استراب الخبر ، تمثّل فيه ببيت طرفة « ويأتيك بالأعبار من لم تزود » وذكره السيوطي في الدر المنثور ٥/ ٢٦٨ من رواية قتادة رضي الله عنه ولفظه : قال بلغني أنه قبل لعائشة هل كان رسول الله عين يتمثّل بشيء من الشعر ؟ قالت : كان أبغض الحديث إليه ، غير أنه كان يتمثل ببيت أخي بني قيس ، يجعل آخره أوَّله ، وأوله آخره ، ويقول : ويأتيك من لم تزود بالأخبار .. » إخ. وقال الحافظ ابن كثير في تفسير الآية ﴿ وما ينبغي له ﴾ أي وما هو في طبعه ، ولا تقتضيه جبلته ، فلا يحسنه ولا يحبه ، ولهذا ورد أنه عليه السلام كان لا يحفظ بيتاً على وزن منتظم ، بل إن أنشده زَحْفه ، فقد تمثل بهذا البيت « كفى بالإسلام والشيب للمرء ناهياً » أشهد أنك رسول الله ، يا رسول الله إنها قال الشاعر : « كفى الشيب والإسلام للمرء ناهياً » أشهد أنك رسول الله ، يقول الله تعالى ﴿ وما علمناه الشعر وما ينبغي له ﴾ وثبت في الصحيحين أنه عليه السلام تمثّل يوم حفر الخندق بأبيات ابن رواحة ، ولكن تَبعاً لقول أصحابه ، فإنهم كانوا يرتجزون وهم يحفرون يقولون :

الله مَّ لولا أنتَ ما اهتدين ا فأنزل نُ سكين مَّ عَلَيْن ا إن الأُولى قد بَعَ وا علين ا ويرفع صوته بقوله « أَيْهُنا » ويمدُّها .

ولا تَصَدَّقْنـــا ولا صَلَّينــا وَئَــبِّت الأقــدامَ إن لاقينــا إذا أرادوا فتنـــةً أبينـــا

لكن قالوا : هذا وقع اتفاقاً من غير قصد لوزن شعر ، بل جرى على المسان من غير قصد إليه . ثم قال : وكلَّ هذا لا ينافي كونه عَلِيْكُ ما عُلِّم شعراً ، ولا ينبغي له ، وإنما علَّمه الله القرآن العظيم ، الذي ﴿ لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ﴾ وقد كانت سجيَّته عَلِيْكُ تألى صناعة الشعر ، طبعاً وشرعاً ، كا روى أبو داود من حديث أبي هريرة أن رسول الله عَلِيْكُ قال : ﴿ لأَن يَتلَى جُوفُ أَحدكُم قِيحاً ، خيرٌ له من أن يمتلى شعراً » . اهـ . تفسير ابن كثير ﴿ لأَن يَمتلى جوفُ أَحدكُم قِيحاً ، خيرٌ له من أن يمتلى شعراً » . اهـ . تفسير ابن كثير محراً الله عَلَيْكُ في الله الله عَلَيْكُ وَلَا الله عَلَيْكُ الله كان رسول الله عَلَيْكُ = الآية ردِّ على الكفار في قولهم إنه شاعر ، وإن القرآن شعر ، وكذلك كان رسول الله عَلَيْكُ =

﴿ حَيًّا ﴾ قيل: عاقلاً (١) .

وقيل: مؤمناً .

وقال قتادة : حتى القلب(١) .

لايقول الشعر ولايزنه ، وإصابته الوزن أحياناً لا يوجب أنه يعدم الشعر ، وكذلك ما يأتي أحياناً من نثر كلامه ما يدخل في وزن ، كقوله يوم حنين وغيره :

وقال أبو حيان في البحر المحيط ٣٤٥/٧ : وزعمهم في الرسول أنه شاعر مكاسرة ، وإيهام للجاهل بالشعر ، وأين هو من الشعر ، والشعر إنما هو كلام موزون مقفَّى ، يدلُّ على معنى تتتخبه الشعراء من كثرة التخييل ، وترويق الكلام ، وغير ذلك ، مما يتورع المتديِّن عن إنشاده ، فضلاً عن إنشائه ، وكان عليه السلام لايقول الشعر ، وإذا أنشد بيتاً أحرز المعمى دون وزنه ، وربما أنشد البيت متزناً في النادر ، كما أنشد بيت ابن رواحة :

يَبِ يَتُ يُجَافِ يَ جَنْبَ لَهُ عَنْ فِرَاشِهِ إِذَا اسْتَثْقَلَتْ بالمُشْرِكِينَ المَضَاجِ عُ ولا يدل إحراء البيت على لسانه متزناً أنه يعلم الشعر .. انتهى باختصار ، وانظر التسهيل لعلوم التنزيل ٣٦٢/٣ فهيه كلام نهيس .

- (۱) هذا قول الضحاك كما في القرطبي ٥٥/١٥ وزاد المسير ٣٧/٧ قال الزجاج: من كان يعقل ما يُخاطب به فهو الحيُّ ، فإن الكافر كالميت في عدم الانتفاع من النذير ، وعبارة الطري ٢٧/٢٣ : لينذر من كان حيَّ القلب ، يعقل ما يُقال له ، ويفهم ما يُبيَّن له ، غير ميّت القلب بليد . اهـ.
- (٢) دكره الطبري ٢٨/٢٣ وابن كثير ٧٨/٦ ولفظه : إنما ينتفع بنذارته من كان حيَّ القلب ،
   مستنير البصيرة ، كم قاله قتادة . اهـ.

٥٤ ــ وقوله جل وعز : ﴿ أُولَـمْ يَرَوْا أَنَّا حَلَقْنَا لَهُـمْ مِمَّا عَمِـلَتْ أَيْدِينَـا
 أَنْعَامَا .. ﴾ [آية ٧٧].

العربُ تستعمل اليد في موضع القوة (١) ، واللَّهُ أعلمُ بما أراد .

٥٥ ـــ وقوله جل وعزَّ : ﴿ فَهُمْ لَهَا مَالِكُونَ ﴾ [ آية ٧١ ] .

أي ضَابِطُون (٢) ، لأن المقصود ههنا التَّذْليلُ ، وأنشد سيبويه : أَصْبَــحْتُ لَا أَمْــلِكُ السِّلاحَ وَلَا

أُمْسِلِكُ رَأْسَ البَسِعير إِنْ نَفَسِرَا (٣)

<sup>(</sup>۱) قال ابن قتيبة : يجوز أن يكون المعنى : مما عَمِلناه بقوتنا وقدرتنا ، وفي اليد القدرة والقوة على العمل ، فتستعار اليد فتوضع موضعها . وقال بعض المفسرين : ذكر الأيدي ههنا يدل على انفراده بما خلق ، والمعنى : لم يشاركنا أحد في إنشائنا ، وإذا قال أحدنا : عملتُ هذا بيدي ، دل على انفراده بعمله ، وقال أبو سليمان الدمشقي : المعنى : مما أوجدناه بقدرتنا وقوتنا ، وهذا إجماع . اهـ. من تفسير زاد المسير لابن الجوزي ٣٨/٧ .

<sup>(</sup>٢) عبارة الطبري كما في تفسيره ٢٨/٢٣ : أي فهم مصرِّفون لها كيف شاء بالقهر والضبط . اهـ. وفي ابن كثير ٥٧٨/٦ : وقال قتادة ﴿ فهم لها مالكون ﴾ مطيقـون أي جعلهـم يقهـرونها وهـي ذليلة لهم لا تمتنع منهم ، بل لو جاء صغير إلى بعير لأناخه ، ولـو شاء لأقامـه وساقـه ، وكـذا لو كان القطار مائة بعير ، لسار الجميع بسير صغير . اهـ.

<sup>(</sup>٣) البيت للربيع بن منيع الفَزَاري ، وقد سُئل عن حاله بعد بلوغه سن الشيخوخة ، وقد استشهد به الألوسي في روح المعاني ٣٤٧/٠ و وذكره أبو حيان في تفسيره البحر المحيط ٣٤٧/٧ وابن الجوزي في زاد المسير ٣٨/٧ .

أي أنهم يعبدونهم ويقومون بنصرتهم ، فهم لهم بمنزلة الجند(١) . قال قتادة : يغضبون لهم في الدنيا(١) . وهذا ييِّن حسن .

وقيل: تفسيرُ هذا ما رُوي في الحديث ( أنه يُمثَّل لكلِ قومٍ ما كانوا يعبدون من دونِ اللَّهِ جلَّ وعزَّ ، فيتَبعونه إلى النار ، فهم لهم جند محضرون إلى النار )(٢) .

٥٧ ــ وقوله جل وعز : ﴿ أُولَمْ يَرَ الْإِنْسَانُ أَنَّا حَلَقْنَاهُ مِنْ نُطْفَةٍ فَإِذَا هُوَ
 حصيمة مُبِينٌ ﴾ [آية ٧٧].

رَوَى هُشيم عن أبي بشر عن سعيد بن جبير قال: أخدذ

<sup>(</sup>١) أي هؤلاء المشركون كالجند والخدَّام للأصنام ، يذبُّون عنهم ، ويكافحون من أحلهم ، وهم لا ينفعونهم أيَّ نفع .

<sup>(</sup>٢) ذكره القرطبي ٥٧/١٥ وابن الجوزي في تفسيره ٣٩/٧ ولفظه : وقال قتادة : المشركون جند للأصنام ، يغضبون لها في الدنيا ، وهي لا تسوق لهم خيراً ، ولا تدفع عنهم شراً . اهـ. واختاره ابن جرير .

<sup>(</sup>٣) أشار المصنف رحمه الله إلى الحديث الذي رواه البخاري ، ومسلم ، وأحمد في المسند ٢٧٥/٢ ( يجمع الله الناس يوم القيامة فيقول من كان يعبد شيئاً فليتبعه ، فيتَّبع من كان يعبد الشمس الشمس ، ومن كان يعبد القمر ، ومن كان يعبد الطواغيت الطواغيت ، وتبقى هذه الأمة فيها منافقوها ، فيأتيهم الله عز وجل في غير الصورة التي يعرفون ، فيقول : أنا ربكم ، فيقولون نعوذ بالله منك ، هذا مكاننا حتى يأتينا ربنا ، فإذا جاء ربنا عرفناه ، فيأتيهم الله في الصورة التي يعرفون . . ) الحديث .

( العاصُ بنُ وائلِ ) عظماً حائلاً (١) ففتَهُ ، فقال يا محمد : أيْحيي اللهُ هذا بعْدَ ذَا ؟ فقال : نعم ، بميتك اللهُ ثم يبعثك ، ثم يدخلك نار جهنم (٢) ، فأنزل الله عزَّ وجل ﴿ أُولَمْ يَرَ الْإِنْسَانُ أَنَّا حَلَقْنَاهُ مِنْ نُطْفَةٍ ، فَإِذَا هُوَ حَصِيمٌ مُبِينٌ . وَضَرَبَ لَنَا مَثَلاً وَنَسِيَ حَلْقَهُ قَالَ مَنْ يُحيى العِظَامَ وَهِي رَمِيمٌ .. ﴾ ؟ إلى آخر السورة .

قال مجاهد وقتادة : نزلت في « أُبيِّ بنِ خَلَفٍ »<sup>(٣)</sup> .

قال أبو جعفر : يُقال : رمَّ العظمُ ، فهو رميمٌ ، ورُمَامٌ (٤) .

٥٨ ــ وقوله جل وعز : ﴿ اللَّذِي جَعَلَ لَكُمْ مِنَ الشَّجَرِ الأَخْضَرِ نَارَاً فَإِذَا أَنْتُمْ مِنْهُ تُوْقِدُونَ ﴾ [آية ٨٠].

<sup>(</sup>١) حائلاً أي متغيراً من طول الزمن قال في المعجم الوسيط مادة حول : أحالت الدار تغيّرت ، وأتت عديها أحوال ، أي سنون . اهم .

<sup>(</sup>٢) ذكره في الدر المنشور ٢٦٩/٥ وابن كثير ٢٠/٨٥ والطبري ٣٠/٢٣ من رواية سعيد بن جبير عن ابن عباس ، ورواه الحاكم عن ابن عباس وصححه ، وهو أحد أقوال ثلاثة في سبب نزول الآية .

<sup>(</sup>٣) ذكره الحافظ ابن كثير ٥٧٩/٦ عن السدي ومجاهد وقتادة قال : جاء « أبيّ بن خلف » إلى رسول الله عَلَيْكُ وفي يده عظم رميم ، وهو يُفتّته ، ويُذرّيه في الهواء وهو يقول : يا محمد أتزعم أن الله يبعث هذا ؟ فقال : نعم يميتك الله تعالى ثم يبعثك ، ثم يحشرك إلى النار ، فنزلت هذه الآيات ، قال في البحر ٣٤٨/٧ وهذا القول أصحها .

<sup>(</sup>٤) قال في الحصباح : الرميم مثل الرِّمة : العظام البالية ، ورَمَّ العظمُ من باب ضَرَب : إذا بلي . اهـ.

هو المَرْخُ ، والعَفَارُ ، تستعمل الأعرابُ منه الزُّنود(١) .

٥٩ ـــ ثم قال جل وعز : ﴿ أُوَلَيْسَ الَّذِي حَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالأَرْضَ بِقَـادِرٍ عَلَى السَّمَوَاتِ وَالأَرْضَ بِقَـادِرٍ عَلَى أَنْ يَخُلُقَ مِثْلَهُمْ بَلَى .. ﴾ [آية ٨١] .

كَمَا قَالَ سَبَحَانُهُ ﴿ لَحَلْقُ السَّمَوَاتِ وَالأَرْضِ أَكْبَرُ مِنْ خَلْقِ النَّاسِ ﴾ (٢) .

و ﴿ بَلَى ﴾ تأتي بعد النفي ، ولا يجوز أن يُؤْتى بـ « نَعَمْ » لو قال لك قائل : أَمَا قام زيدٌ ؟ فقلتَ : نعم ، انقلب المعنى ، فصار نعم ما قام ، فإذا قلتَ : بَلَى ، صَحَّ المعنى (٣) .

أقول: وما أبدع قول الشاعر:

جَمْعُ النَّقِيضَيْنِ مِنْ أَسْرَارِ قُدْرَتِهِ هَذَا السَّحَ النَّقِيضَيْنِ مِنْ أَسْرَارِ قُدْرَتِهِ عَامُ لِهِ غَارُ

<sup>(</sup>۱) الزَّنْد : الذي يُقدح به النار ، قال في اللسان : والجمع أَزْنُدٌ ، وأزناد ، وزُنودٌ . اه . والمَرْخ والعَفَار شجرتان فيهما نار ، يُستقدح بهما الزناد ، وفي أمثال العرب : « في كل الشجر نار ، واستمجد المَرْخُ والعَفَار » أي كثرت فيهما النار ، قال الإمام القرطبي ٥٩/٥ ﴿ الذي جعل لكم من الشجر الأخضر ناراً ﴾ نبّه تعالى بهذه الآية على وحدانيته ، ودلَّ على كال قدرته في إحياء الموتى ، بما يشاهدونه من إخراج المحرق اليابس من العود النديّ الرطب ، فالشجر الأخضر من الماء ، والماء بارد رطب ضدُّ النار وهما لا يجتمعان ، فأخرج الله منه النار ، فهو القادر على إخراج الضدِّ من الضد ، وهو على كل شيء قدير . اه.

<sup>(</sup>٢) سورة غافر آية رقم ٥٧ .

<sup>(</sup>٣) توضيح الأمر أن لفظة « نعم » تفيد التصديق ، سواء كان المخبر عنه نفياً أو إيجاباً ، ولهذا قال ابن عباس في قوله تعالى ﴿ ألست بربكم قالوا بلى ﴾ قال : لوقالوا نعم لكفروا ، لأن المعنى يصبح نعم لستّ ربنا ، بخلاف « بلى » فإنها حرف جواب وتختص بالنفي وتفيد إبطاله فيصبح المعنى بلى أنت ربنا ، فتنبه له فإنه دقيق .

وهي عند الكوفيين « بَلْ » زيدت عليها الياءُ ، لأنَّ « بَلْ » عندهم إيجابٌ بعد نفي ، فاختيرتْ لهذا ، وزيدت عليها الياءُ ، لتدل على هذا المعنى ، وتخرج من النَّسق .

٦٠ ــ وقوله جلَّ وعز : ﴿ فَسُبْحَانَ الَّـذِي بِيَـدِهِ مَلَكُـوتُ كُلِّ شَيْءٍ وَإِلَيْـهِ
 تُرْجَعُونَ ﴾ [آية ٨٣].

أي تنزيهاً للذي بيده مُلْكُ كلِّ شيء وخزائنهُ ، فهو يقدرُ على إحياءِ الموتى وما يريد .

﴿ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴾ أي تُردُّون وتصيرون بعد مماتكم .

« تحت سورة يس »

举 恭 恭

تم الجزء الخامس من معاني القرآن الكريم بحمد الله وتوفيقه في البلد الحرام « مكة المكرمة »



مَطَائِعٍ مُوسِسَةً مَنَّكَةً للطباعة والإعلام مكة للكرمة. ت: 2 0 7 . 7 م